

الجفزءالثاليث

تحقث ق منافح لأحن أراليريمزية







سُسَيِّخ المَّتَأَلَّمِينَ أَيْحِمَدَبِّن زَيِّينَ الإَجْسَا يُوَنِيْنِ

الجشنء الثاليث

ختنیت صرافی لُعِن گرلاریجربے

حقوق الطبع والنشر محفوظة للناشر الطبعة الأولى 1426هــ 2005م



هويَّة الكتاب

شرح العوشية .	اسم الكتاب :
الشيخ أهمد بن زين الدين الأحسائي تتثن .	
صالح أحمد الدَّباب .	اسم المحقق :
مؤسسة شمس هجر .	اسم الناشر :
بيروت لبنان .	مكان الطباعة :
على شبكة الإنترنت	بريد المحقق

Saleh335@naseej.com

عرف المالة منها الذو طلع فركانة أم يلود بها في خد فتكون لفله على منها المعلادة منها المالة المنها والمالة المنها المالة منها في المالة منها المالة منها المالة منها المالة منها المالة منها المالة منها المرابط المنها المالة المنها المالة المنها المالة المنها الم

العالاصلاعة معتى المنافي و توليا ذكرة فا فالاخوام من فوع الأحتفاذات والنيات تمجّع التنافي ويوني المَرْبَيْر وهذا عِلَمَا النع فَيْجَ المَيْبَ

وتني بغشهم العقالام لالاعداد

بسراشالحاني

المحملة مبالغالبن والمسلون والسلام على تدالدالسلام ويحبك قالالكمال كما مدن بالمترالالح المذالين النائية النائية من العرب والمعالم المحتل المعالم المحتل المعالم المحتل المعالم المحتل المعالم المحتل المعالم المحتل المحتل

134 ١ نُ ١ له بِانَ بِحَرْثُ لله الآواد سَرُها الدَّارُ فَاسِتُوا الدَّالِيةُ وَمُؤَالِدُ لَا فَانَ بِنَا فَوَ فَل صَعْدَ اللّهُ وَمُؤَالِدُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ وحللغ فأنت يزنوك لأفراق استنهم الفرغات فاحتزيت للادن القدوة القلم المامة عثاثا وقط وفوا المرتب كانتهم تروسا الإلاء التعدلات والصرم أبارة النبيب في اليموك وغضرت استنعها قد الدين كامغيا ادبع بالدوك والناط المرمان فيها فالهذا الته كالإيظام لإبناطرة لأباط للبطام هووة ليختطب الزاحط فلللع معانالة العام المتوية المقتم المنهم المتهم ومصوالت كالتي ترشط وقدت المائروا بالواز الفندالطاع بهقدوه الوولولوالفا والمالة والفيذو والمتنوالنا وفرم الحال الونيث يتراك والواقع النواع تتماع يرض كالعنفاد صيالأغاف فعيدال ترسحة آلاسلغه الصيراكها وميكاليخلق مزفه الالدارا الذور ميز اكفرخ الدوم ملاله الأدكام وآل الما المنافعة من المنافعة المن الذَّسَطُه بهذه الذَّبَعَانِهُ فِي المِسْوانِ الدَّاعَلُمْ وَإِنْ يَكُنَامُوانِ هِوَ وَالْحِكِرُ ٱلْكِكَانِ فَقَالُمَا الْخَالِمُ فَالْفَامِدُ الْكَانِ فَعَالُمُ اللَّهِ الْعَلَامُ وَالْمُعَامِمُ وَالْفَامِدُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ مَالْفَامِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ مهالنا بالانتنزق كمه على المناولة لوق القول مند المارات المستنزية ويمراع كالمنط المارة المتوالم المنتق الدر فالواعط بلغ تراث عباللواح لأنالجواح مكلفز فلوففان فلوجم تومناوعا شايقة فالمطفر وجيع بجوده بماوغ واستكا للنق توكون الكقة لمد باولادانا ولكون المالية منكون البالولول لبرس كالمفاع إفرائه والا امتر ويضف فاع الفاكاط فالمالية بطور واتحام كاف متضالانا لنالانة فطيعه ولابوان عمته بمحينا ولافاؤها الأمهما فإفالها مليانا تفرقا الالكافك النبت الده فلاأج الساو فالحدوا متوا واتآ المضعانان المناد فاخلبون برويج للح بمكا امرح وكك الإبرالة فيصابر للرجرة فوجه كوافسة مراقية الموالم المقامة المراقع فلاق بترالفكوالبالل وإغالبكو معزفه لتسفيل لمتباط إلى المتعالية والمستنطق المتعالية والمنت متم المتعارية المكتر واكتب من التأية والتطبة ويقولونا والوليكم التبزيج عد الإلطاء بسلم العاسم المبرا والسالة المالية المالاد المالاد سَنظْتُرَنَا أَعْانُ ﴿ إِلاَحِثُنَا مَوْفِلُ مِنْ مُعَقِّمَةً مِنْ لَهُمُ اللهُ الدَّوْفُ السَّالِ وَالدَّيْنِ مَنْ مَنْ مَرْدَبِينَا لُولُولُونَ النَّالِيَّةُ وَالْمُؤْلُولُونَ مُن لِجُونُ البَوْمُ النَّوْمُ عَلَيْهَا مِوْفَا الْمُسْلِقِ مِنْ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْل مُن الْجُونُ النَّوْمُ وَالْمُؤْلِدُونَ الْمُعْلِمُ الْمُسْلِقِ مِنْ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّهِ الْمُؤْلِ

بسماسالحمزالجمر

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على محمد وآله الطّاهرين . وبعد؛ قال العبد المسكين، أحمد بن زين الدّين الأحسائي، هذا الجزء الثالث من شرح العرشية، لصدر الدّين الشيرازي، الشهير بـــ«ملّا صدرا»(١) .

[القاعدة الثالثة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في النفختين]

قال: «قاعدة في النفختين، قال الله تعالى: ﴿ وَتُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَسَن فِي السَّمَاوَاتِ... ﴾ (٢)، واعلم أن النفخة نفختان؛ نفخة تطفئ النسار، ونفخة تشعلها، والصور بسكون الواو - وقرأ بفتحها أيضاً، جمع الصورة، ولما سئل النبي عَيَالِلَهُ عن الصور ما هو فقال: (هو قرن من نور، التقمه إسرافيل) (٣)، فوصف بالسّعة والضّيق.

واختلف في أن أعلاه أوسع، وأسفله أضيق، أو بالعكس، ولكلّ منهما وجه، فإذا تميأت الصور كانت فتيلة استعدادها، كالفحم للاشتعال بالنار الّتي كمنت فيها، فتبرز بالنّفخ .

والصور البرزحيّة مشتعلة بالأرواح الّي فيها، فينفخ إسرافيل نفخة واحدة، فتمرّ بما فتطفئها، وتمرّ النفخة الّي يليها، وهي الثانية على تلك الصور المستعدة

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٣٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الزمر، الآية: ٦٨.

⁽٣) تفسير الصافي، ج٢، ص١٣٠، في تفسير معنى الآية : ٧٣ من سورة الأنعام .

لأرواحها، كالسراج للاشتعال، بل الاستينار، ﴿ فَإِذَا هُ مِم قَيَامٌ يَنظُرُونَ ﴾ وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّها ﴾ (١) ، فتقوم تلك الصور أحياء ناطقة، فمسن نساطق الحمد لله الذي أحيانا بعد ما أماتنا وإليه النشور، ومن ناطق يقول: ﴿ مَن بَعَثَنَا مِن مَّرْقَدِنَا هَذَا ﴾ (٢) وكل ينطق بحسب عمله وحاله » (٣) .

[نفخة الصعق ونفخة الفزع وعلة اختلافهوا]

أقول: قوله: «واعلم أنَّ النفخة نفختان؛ نفخة تطفى النار، ونفخة تشعلها»، في الجملة وعلى الظاهر صحيح.

وأما على التحقيق فهو كلام من لا يتصور ذلك، فإن النفختين مختلفتان في الإنبعاث، وذلك لأن نفخة الصعق نفخة حذب، بأن يجذب النفس -بفتح الفاء- إلى الجوف، وإسرافيل عليسًا لله ينفخ في نفخة الصّعق؛ وهي النفخة الأولى نفخة جذب، فتنجذب الأرواح إلى الصور، وتدخل كل روح في ثقبتها، وتتفكّك أركاها، وتبطل تركيبها، كما قال أمير المؤمنين عليسًا في حديث الأعرابي، في وصف النفس الحيوانية (1).

ونفحة الفزع والبعث نفخة دفع؛ بأن يدفع النفس من الجوف إلى الفضاء، فإذا نفخ إسرافيل عليسًا في نفخة الدفع؛ وهي النفخة الثانية، فتمر الحقيقة الأولى التي هي حقيقة العبد من ربه، وهي النور والفؤاد، والوجود الذي هو المادة على العقل في خزانته، وهو نائم تحت ظل الشجرة البيضاء، فيتعلق بها، ثم على النفس وهي نائمة تحت ظل الشجرة الخضراء، فتتعلق بها، ثم على الطبيعة وهي نائمة تحت قل الشجرة الخضراء، فتتعلق بها، ثم على الطبيعة وهي نائمة تحت قبة الياقوت، فتتعلق بها، ثم على الهباء الجوهري وهو نائم في هواء الجعل،

⁽١) سورة الزمر، الآيتان : ٦٨-٦٩ .

⁽٢) سورة يس، الآية : ٥٢ .

⁽٣) كتاب العرشية، ص٦٧ .

⁽٤) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٣٢) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

فيتعلق بها، ثمّ على الصّورة في الأظلة الشبحيّة، فتتعلق بها، فتنـــزل بما تعلّق بها إلى طينة الشخص المستديرة في قبره، وهي مادة حسده الذي كان في الدنيا، المصوّرة بمقتضى صور أعماله، فتلبسها ثمّ ينشق التّراب من قـــبره، ﴿فَــَإِذَا هُــم قِيَـامٌ يَنظُرُونَ﴾(١).

وأقول: ويحتمل أن يكون مراد من قال في تمثيله، أن النفخة نفختان؛ نفخة تُطفئ النّار، ونفخة تشعلها، هو ما ذكرنا، وإن كان بعيداً، لأن قوّله: «تطفئ النار»، وقوله: «فينفخ إسرافيل نفخة واحدة، فتمرّ عليها فتُطفئها»؛ يشعر بفناء الأرواح وليس كذلك، وإنما الأجساد والأرواح باقية، نعم هي متفكّكة الأجزاء والأعضاء بين النفختين، مدة أربعمائة سنة، وفيها تبطل حركتها وتركيبها، فإذا نفخ الثانية تركبت وحييت.

[الصور هكانه وأعلله وأسفله]

وقوله: «والصوْر -بسكون الواو- وقُرأ بفتحها أيضاً- جمع الصورة»، فالمراد بالصوْر -بسكون الواو- قلب الإنسان الكبير، وهو المنفوخ به؛ لأن النفخة تقع أوّلاً فيه، ولذا قيل: نفخ في الصور، وتخرج منه على الأرواح.

و-بفتح الواو- جمع الصّورة؛ وهو المنفوخ فيه أُولَه، ولمّا سُئِل النبي عَلَيْمَالَهُ عن الصور ما هو؟ .

فقال: (هو قرن من نور، التقمه إسرافيل) (٢)، ولمّا قام الدليل كما مرّ عن الرضا علي الله على ما هُناك لا يكون إلّا الرضا علي ما هُناك لا يكون إلّا بما هيهنا، ... إلخ) (٣)، وكذا عن أبائه عليها الله الله اللها الله اللها اللها

⁽١) سورة الزمر، الآية : ٦٨ .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٧) في هذا الكتاب.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٥٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

وثبت أن الصور -بسكون الواو- قلب الإنسان الكبير، دلّ على أنَّ هيئتــه كهيئة قلب الإنسان الصغير؛ لأنّه في كلّ شيء مثله، فيكون هيئة الصور كالجسم الصنوبري الذي في صدر الإنسان هكذا(١).

قال: فوصف بالسعة والضيق، نعم كما مثّلنا.

[اختلاف النقوال في الصور]

وقوله: «واختلف في أن أعلاه أوسع، وأسفله أضيق، أو بالعكس، ولكـــل منهما وجه».

وأقول: أما ذكر مجرّد الأعلى والأسفل فله وجه بالاعتبار، وبعد إرادة الأعلى مثلاً بالمختوم كما ترى، فهو أوسع باطناً، وأضيق ظاهراً؛ لأنّه آخر القلب وخزانته.

وأمّا الثقبان فهما الأُذُنَان؛ أي : أُذُنا القلب اليمني إلى جهة أهل السماوات، وأهل الحجب .

واليسرى إلى جهة أهل الأرض، ويبتدئ حروج الصوت في نفخة الجـــذب من الأيسر الذي يلي الأرض، لأنّه في النّفخة الأولى قبل الدنيا في نفخة البـــدء، كما أن العليا قبل السفلى، لأن نفخة الجذب في العَود، فتكون بعكس الترتيب في ذلك، فافهم .

وكذلك في النفخة الثانية نفخة البعث، الابتداء بالعليا قبل السّفلى؛ لأنها وإن كانت من العَود إلّا أنّها بالنسبة إلى نفخة الصعق كالبَدْء .

وقوله: «فإذا تميّأت الصُّورُ كانت فتيلة، استعدادها كالفحم للاشتعال بالنار الّي كمنت فيها»؛ يريد به أنّ الصور التي هي المعادة، مستعدّة للحياة كاستعداد السنبلة للحبّة الكامنة فيها، وكاستعداد الفحم للاشتعال بما كمن فيه من النّار عند

النفخ عليها، فإن النار المشتعلة في الفحم، إذا مرّ بما النفخ طفئها، وإذا كسان في الفحم نار غير مشتعلة فمرّ بها النفخ اشتعل.

ومن التمثيل يستفاد أنّه يرى أن الرّوح كامنة في الصورة، ويدلُّ عليه قوله : «والصور البرزحيّة مشتعلة بالأرواح الّتي فيها»، فيلزمه أن جعل الصورة في قبره أن تكون إمّا أنها قائمة بمادّة أو لا، فإن كانت قائمة بمادة، فإمّا أن تكون هـيى مادها في الدنيا، كما نقوله.

ويلزمه خلاف قوله أو غيرها، ويلزم خلاف ما دلَّ عليه الكتاب والسنَّة .

وإن كانت قائمة بغير مادّة خلاف المعقول، لأنّ الصورة عسرض لا يقسوم بدون معروض، وإن كانت ليست في قبره، فإمّا أن تكون قائمة بروحها، كمــا هو ظاهر قوله: «التي كمنت فيها».

[كيفية إواتة جويع واسوى الله تعالى وإحيائهم ورة أخرى]

وقوله : «والصور البرزخية مشتَعلة بالأرواح التي فيها»، ويلزمه خلو الأرض منهم أصلاً، وهو خلاف الكتاب والسنة، أو بغير روحها، وهو خلاف المعقول، فلا يصح شيء من قوله؛ إذ لا يخرج عن هذه الاحتمالات.

فإن قلت : فإذا أبطلت جميع الشقوق، فما قولك الذي يصحّحه في كيفيّة الإحياء؟ .

قلت : ما رواه على بن إبراهيم في تفسيره، عن على بن الحسين عليَّه كا ، قال سأل سائل عن النفختين كم بينهما؟ .

قال: (ما شاء الله.

فقيل له : فأخبر بي يا ابن رسول الله كيف ينفخ فيه؟ .

فقال : أمَّا النفخة الأولى، فإن الله يأمر إسرافيل فيهبط إلى الأرض ومعـــه الصور، وللصور رأس واحد وطرفان، بين طرف كل رأس منهما مها بين السماء والأرض. قال : فإذا رأت الملائكة إسرافيل، وقد هبط إلى الأرض، ومعه الصــور، قالوا : قد أذن الله في موت أهل الأرض، وفي موت أهل السماء .

قال : فيهبط إسرافيل بحظيرة بيت المقدس، وهو مستقبل الكعبة، فسإذا رأوه أهل الأرض قالوا : قد أذن الله في موت أهل الأرض .

قال: فينفخ فيه نفخة، فيخرج الصوت من الطرف الذي يلسي الأرض، فلا يبقى في الأرض ذو رُوحٍ إلّا صعق ومات، ويخرج الصوت من الطرف الذي يلي أهل السماوات، فلا يبقى في السماوات ذو رُوحٍ إلّا صعق ومات، إلّا إسرافيل فيمكث في ذلك ما شاء الله.

قال : فيقول الله لإسرافيْل : يا إسرافيْل مُـت، فيمـوت إسـرافيل، فيمكثون في ذلك ما شاء الله .

ثم يأمر السماوات فتمور، ويأمر الجبال فتسير، وهو قوله: ﴿ يُوْمَ تَمُ وَرُ السَّمَاء مَوْرًا ﴿ وَتَسِيرُ الْجَبَالُ سَيْرًا ﴾ (١)؛ يعني تبسط وتبدّل الأرض غير الأرض؛ يعني بأرض لم تكتسب عليها الذنوب، بارزة ليس عليها جبال ولا نبات، كما دحاها أوّل مرّة، ويعيد عرشه على الماء كما كان أول مرة، مستقلاً بعظمته وقدرته.

قال: فعند ذلك ينادي الجبّار عَلَيْ بصوت من قبله، جَهُوري يسمع أقطار السماوات والأرضين، ﴿لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ﴾ (٢) فلا يجيبه مجيبٌ، فعند ذلك يقول الجبّار مجيباً لنفسه ﴿للّه الْوَاحِد الْقَهَّارِ﴾ (٣) وأنا قهرتُ الخلائق كلهم وأمتهم، إني أنا الله لا إله إلّا أنا وحدي، لا شريك لي ولا وزير، وأنا خلقت الخلق بيدي، وأنا أمتهم بمشيّئتي، وأنا أحييهم بقدري .

⁽١) سورة الطور، الآيتان: ٩-١٠.

⁽٢) سورة غافر، الآية: ١٦.

⁽٣) سورة غافر، الآية: ١٦.

قال : فينفخ الجبار نفخة أخرى في الصور، فيخرج الصوت من أحسد الطرفين الذي يلى السماوات، فلا يبقى في السماوات أحد إلَّا حيى وقام كما كان، وتعود هملة العرش، ويحضر الجنّة والنار، ويحشر الخلائق للحساب.

قال: فرأيت على بن الحسين عليه الله يبكى عند ذلك بكاء شديداً)(١).

وعن الصادق عَلَيْسُكُم : (إذا أراد اللَّه أن يبعث الخلق، أمطر السماء على الأرض أربعين صباحاً، فاجتمعت الأوصال، ونبتت اللحوم)(٢).

وقال عَلَيْتُكُمُ أَتِي حِبْرَائِيلِ عَلَيْتُكُمُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْلَةٍ فَأَحَدُ بِيدَه، فَأَخْرُ حَسَمُ إلى البقيع، فانتهى به إلى قبر، فصوّت بصاحبه، فقال : (قم بإذن الله، فخرج منه رجل أبيض الرأس واللحية، يمسح التراب عن وجهه، وهو يقول: الحمد لله و الله أكبر.

فقال جبرائيل : عُد بإذن الله .

ثم انتهى به إلى قبر آخر، فقال : قم بإذن اللَّه، فخرج منه رجل مســودٌ الوجه، وهو يقول: يا حسرتاه يا ثبوراه.

ثم قال له جبر ائيل: عد إلى ما كنتَ فيه بإذن الله.

فقال: يا محمد! هكذا يحشرون يوم القيامة، فالمؤمنون يقولون: هـذا القول، وهؤ لاء يقولون: ما ترى (").

⁽١) تفسير القمي، ج٢، ص٢٢٢، في تفسير معنى الآية : ٦٨ من سورة الزمــر . بحـــار الأنوار، ج٦، ص٣٢٤، ح٢، باب: ٢. وفي مجمع البحرين، ج٤، ص٣٤٢، باختلاف بعض الكلمات.

⁽٢) تفسير القمى، ج٢، ص٢٢٣، في تفسير معنى الآية : ٦٨ من سورة الزمر . كتاب الزهد، ص٨٨، ح٢٣٧ . تفسير نور الثقلين، ج٣، ص٤٧٢، ح١٥.

⁽٣) تفسير القمى، ج٢، ص٢٢٣، في تفسير معنى الآية : ٦٨ من سورة الزمر . تفسير الصافي، ج٤، ص٣٦١ . بحار الأنسوار، ج٧، ص٣٩، ح٨ . وفي كتساب الزهسد، ص٩٤، بزيادة : «ثم انتهى به إلى قبر فصوت بصاحبه» .

أقول: هكذا كيفيّة الإحياء، وكيفية الإماتة قبل ذلك، وبيان ما أقول: أنه إذا أراد الله إماتة الخلق؛ أَمَرَ إسرافيل فنفخ في الصور نفخة الصعق نفخة حذب .

وإنما قال علي بن الحسين عليه كا : (فيخرج الصوت من الطرف الذي يلي الأرض)؛ لأن النفس المحذوب لا يحسّ بصوته، إلّا ما كان خارج القرن، فيموت أهل الأرض أوّلاً؛ لأنهم آخر مَن أُحيي في البدء، وذلك في مدة مثل ما أُحيُوا .

ومثله باعتبار حياقم في الدنيا والبرزخ، ثم يخرج الصوت بالنفخ كالأوّل من الشعبة اليمنى، فيموت أهل السماء الدنيا في مثل ما مضى وضعفه، وهكذا جميع أهل السماوات على الترتيب، ثم ملائكة الحجب.

وبتلك النفخة نفخة الجذب، يرجع كل شيء إلى أصله، فتبطل المركبات، فتمور السماء موراً؛ أي: تضطرب، يعني يذهب منها ما أخذ لها من غيرها، من أعراض الدنيا والبرزخ، ويرجع إليها ما أخذ منها لسائر الحيوانات، من النفوس والأجزاء، فحينئذ تشتد بساطتها، فتكون وردة كالدِّهان، وتسير الجبال سيراً، وتبسط الأرض، وتبدّل الأرض غير الأرض، كما قلنا في قوله تعالى: ﴿ بَدُّوبُ بِنَي جُلُودًا غَيْرَهَا ﴾ (١)، وذلك لأنّ الأرض خلقت صافية شفّافة، فتكثّفت بذنوب بني آدم، فإذا صفيت ولحقت الذنوب، وأعراضها بأهلها، عادت على صفائها كما خلقت أول مرة.

وليس كما توهمه المصنف؛ أنّ الأرض المعادة غير هذه الأرض، وإنما تعاد صورتما، وهو غلط وخطأ، ولهذا قال علي بن الحسين عليها : (يعني بارض لم يكتسب عليها الذنوب، بارزة ليس عليها جبال ولا نبات، كما دحاها أول مرة) (٢).

فإن قوله عَلَيْتَكُم، : (كما دحاها أوّل مرّة)، صريح في أن المعاد هــو هـــذه الأرض، لأنما هي المدحوّة أوّل مرّة.

سورة النساء، الآية: ٥٨.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٢) من هذا الكتاب .

وأما قوله عَلَيْسَهُ : (لم يكتسب عليها الذنوب)؛ فيريد بما هذه الكثافة، كما قلنا في : ﴿ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا ﴾ (١) .

وقوله عليسَانه : (ويعيد عرشه على الماء، كما كان أوّل مرّة) (١) يريد أنه تعالى إذا أبطل الأشياء، وفكّكها لم يبطل دينه وذكره، ويكون القائم به حينه الماء الذي جعل منه كل شيء حيّ (١) أعني وجهه الذي لا يفنى، ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانَ ﴿ وَيَبْقَى وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ (١) وهو محمد عَلَيْهَا وأهل بيت الطاهرون، فإلهم هم الذين ﴿ عندَهُ لَا يَسْتَكْبُرُونَ عَنْ عَبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ ﴿ فَلَا يَسْتَحْسِرُونَ ﴾ (١) هكذا قال : جعفر بن محمد عليه الله .

وروي عنهم ﷺ : (أَهُم هم القائلون بأمر الله، ﴿لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ﴾ ('')، وأنهم هم المجيبون بقوله : ﴿للّه الْوَاحِد الْقَهَّارِ﴾ ('') .

[نفخة الصعق وانجذاب كل روج إلى ثقبما وهخازنما الستة]

واعلم أنّه إذا نفخ في الصور نفخة الصعق، انجذبت كل روحٍ إلى ثقبتها، كما أشرنا إليه، وفي الثقبة ست مخازن، ومنها أخذت أركان الروح، فأوّل مخزن تلقى فيه: صورتها المثالية وشبحها.

⁽١) سورة النساء، الآية، ٥٨.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٢) من هذا الكتاب.

⁽٣) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءَ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾ . [سورة الأنبياء، الآية : ٣٠] .

⁽٤) سورة الرحمان، الآيتان، ٢٦-٢٧ .

 ⁽٥) سورة الأنبياء، الآيتان : ١٩ - ٢٠ .

⁽٦) سورة غافر، الآية : ١٦ .

⁽٧) سورة غافر، الآية: ١٦.

وفي الثاني : حصتها الهبائيّة، وهي كالحصة المأخوذة من الخشــب لعمــل السرير قبل تقديره .

و في الثالث : طبيعتها .

وفي الرابع: صورها الجوهرية.

وفي الخامس : رقيقها الروحية .

وفي السادس: معناها العقلي، فإذا نفخ نفخة الإحياء والنشور، تركبت كما تفكّكت، فإذا أراد الله سبحانه النشور؛ أمطر ماء من صاد، وهو بحر من ماء تحت العرش، رائحته كرائحة المني، وهو أبرد من الثلج، وأحلى من الشهد، وهو الذي توضأ منه رسول الله علم الله المعراج، فقال له جبرائيل: (أدن من صاد فتوضاً للصلاق)(۱)، أمطر على الأرض أربعين صباحاً(۱)، فتكون وجه الأرض بحرا واحداً، فتضربه الربح، فيتموّج فتجتمع أجزاء كل شخص في قبره، على هيئة صورته التي يحشر عليها، فتنبت اللحوم كلّ في قبره، كما تنبت الكُماة في الأرض.

فإذا نفخ إسرافيل بأمر الله نفخة الإحياء، تطايرت الأرواح، وقصدت كل روح جسدَها في قبره، فتدخل في الجسد لحوم الذي تألّف بعد تصفيته من الأعراض الغريبة، فتتّحد به اتّحادَ إشتياقٍ ووفاق، فلا تنفك عنه أبداً؛ للاتحاد المذكور، بعد إزالة الموانع الغريبة.

وبرهانه مذكور في العلم الطبيعي المكتوم .

⁽۱) راجع فروع الكافي، ج٣، ص٤٨٥، ح١. وعلل الشرائع، ج٢، ص٢٩، ح١، باب : ٣٢.

⁽٢) تقدم ما يشير إلى معني هذه الرواية في الصفحة رقم (١٣) في هذا الكتاب.

[معنى تقوم الصور عند المصنف نُدُّن]

وقوله : «فتقوم تلك الصور»؛ مبني على مذهبه، من أنّ المعاد إنّمــا هـــو الصور، وأمّا الموادّ فإنما تفني .

ونحن نقول : فتقوم تلك الأجساد التي كانت في الدنيا، لابسة صور أعمالها إحياء تعوُّد أرواحها إليها، التي خرجت منها في دار الدنيا، لأن هذه الأحســـاد عاملة مع أرواحها، فهي المعادة للثواب والعقاب .

•			

[القاعدة الرابعة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في القيامتين الصغرى والكبرى]

قال : «قاعدة في القيامتين الصغرى والكبرى؛ أما الأولى : فمعلومة لقولــه مَا الله . (من مات فقد قامت قيامته)(١) .

وأمّا الكبرى؛ فلها ميعاد عند الله، لا يطّلع عليها إِنّا هو والراسخون في العلم. وكل ما في القيامة الكبرى له نظير في السفلى، ومفتاح العلم بيوم القيامـــة، ومعاد الخلائق هو معرفة النفس وقواها، ومنازلها ومعارجها .

والموت كالولادة، والقيامتان الصغرى والكبرى كالولادتين الصغرى؛ وهي الخروج من بطن الأم، ومضيق الرحم إلى فضاء الدنيا .

والكبرى؛ هي الخروج من بطن الدنيا، ومضيق البدن إلى فضاء الآخرة، ﴿مَّا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْثُكُمْ إِلَّا كَنَفْس وَاحدَة﴾(٢)» (٣) .

[معنى القيامة الصغرى والقيامة الكبرى على رأى الشارح ﷺ]

أقول: القيامة قيامتان؛ صغرى وكبرى، أما الكبرى؛ فهي المعلومة التي تعاد فيها الأَشْياء الموجودة في الدّنيا بعد تفرّق أجزائها .

وأما الصغرى؛ فالمسمّاة بالقيامة باعتبار التَّأُويل أو الجحاز، مَنْ أمات نفســـه كما أمره الله، فقد قامت قيامته، ومارت سماوات حواسه الباطنة، وسيّرت حبال

⁽١) إرشاد القلوب، ج١، ص١٨، باب : ٢ في الزهد في الدنيا . كشف الخفاء ومزيل الإلباس، ج٢، ص٢٧٩، ح٢٦١٨ .

⁽٢) سورة لقمان، الآية: ٢٨.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٦٨.

إنّياته وشهواته، وقامَ قائم عقله، حتَّى ملأ أرضَ جسده قسطاً وعدلاً، كما مُلِئت جوراً وظلماً .

ومن مات في هذه الدّنيا، وخرجت روحه من جسده، فقد قامت قيامته، كما قال عَلَيْلَةً، وعرف ما هو عليه من خير أو شرّ، وهو قوله تعالى: ﴿وَجَاءَتُ سَكُرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ (١)؛ أي : بما ختم له به من أعماله، وهذا المعنى يتّجه حمله في طائفتين من الناس؛ الأولى : مَن محض الإيمان محضاً، فإن ملك الموت يقول له : أمّا ما كنت تحذره فقد آمنك الله منه، وأمّا ما كنت ترجوه فقد أدركته، أبشر بالسلف الصالح، مرافقة رسول الله عَيْمَالَهُ، وعلى وفاطمة المؤللة .

والثانية: من محض الكفر والنفاق محضاً، فيقول له ملك الموت: يا عبد الله أخذت فكاك رهانك، أخذت أمان براءتك، تمسكت بالعصمة الكبرى في الحياة الدنيا.

فيقول : لا .

فيقول : أبشر يا عدو الله بسخط الله تعالى وعذابه والنار، أما ما كنتَ تحذر فقد نزل بك .

وأمّا الطائفة الثالثة: فهم الذين لم يمحضوا الإيمان من المؤمنين، ولا الكفر والنفاق من الكافرين والمنافقين، وهؤلاء لم يأتهم الموت بما هم عليه الأنهم لم يتبيّن الهدى من الضلالة، فهؤلاء يُلهَى عنهم، فهم موقو وفونون لأمر الله، فيكون قوله عليسته محمولاً على أهل البرزخ، وهم الطائفتان الأوليان.

⁽١) سورة ق، الآية: ١٩.

[اطللقات القيامة الصغرى من حيث المعنى]

وللقيامة الصغرى اطلاق من حيث المعنى؛ ويسراد بها قيام القائسم من آل محمد، أو رجعتهم الّتي أوّلُها خسروج الحسين عليتُهُم، أو مطلق ظهور دولتهم، التي أوّلها ظهور قائمهم عليتُهُم، وآخِرُها خروج رسول اللهِ مَئْلَةً .

ومما يدل على ذلك؛ حشر كثير من الأموات، ومن الآيات كثير؛ مثل قوله: ﴿ فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاء بِدُخَانٍ مُّبِينٍ ﴿ يَغْشَى النَّاسَ هَذَا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (١)، أنه عند قيام القائم عَلَيْتُكُم، .

وآية القيامة الكبرى بعد هذه الآيات؛ قوله : ﴿ يُومْ مَنْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى إِنَّا مُنتَقَمُونَ ﴾ (٢)، والقرآن فيه كثير .

وثمّا يدلّ عليه ما روي عن الصادق عَلَيْسَاهِ، قال ما معناه : (إن الّسـذي يحاسب الناس في الرجعة هو الحسين بن على عَلَيْهَا .

فقيل له: ويوم القيامة؟ .

قال : إنما في يوم القيامة بَعْثٌ إلى الجنّة، وبعث إلى النار) (٣) .

⁽١) سورة الدخان، الآيتان: ١١-١٠.

⁽٢) سورة الدخان، الآية : ١٦ .

⁽٣) عن يونس بن ظبيان، عن أبي عبد الله عليت لله ، قال : (إن الذي يلي حساب الناس قبل يوم القيامة الحسين بن علي عليت الها يوم القيامة فإنما هو بعث إلى الجنة، وبعث إلى النار) . [مختصر بصائر الدرجات، ص١١٧، ح٣٨، باب : في الكرات وحالاتها . بحار الأنوار، ج٥٣، ص٤٣، ح١١، باب : الرجعة] .

[وقت وميعاد القيامة الكبرى]

وقوله: «وأما القيامة الكبرى فلها ميعاد عند الله، لا يطّلع عليها إلّـــا هـــو والرّاسخون في العلم»، فأما أنه تعالـــى مطّلع على وقت قيامها، فمما لا شـــكّ فه .

وأمّا الراسخون في العلم، فالأمور المحتومة يعلمونها، والتوقيت بتلك المعلومة المحتومة، موقوف على التّعيين .

وتعيين القيامة الكبرى فيها خلاف، فقيل: بعدمه؛ لقوله تعالى: ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ﴾(١)، وقد نصّ كثير من المفسّرين بأنّ ما في القرآن من: وما ادريك؛ فقد أخبر به، وما فيه: وما يدريك، فإنّه لم يُخبر به، ولقوله تعالى: ﴿يُسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَة أَيَّانَ مُرْسَاهَا ﴿ فَيمَ أَنتَ مِن ذَكْرَاهَا ﴿ وَلَوله تعالى: ﴿ يُسَأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَة أَيَّانَ مُرْسَاهَا ﴿ فَيمَ أَنتَ مِن ذَكْرَاهَا ﴾ إلَى رَبِّكَ مُنتَهَاها ﴿ إِنَّمَا أَنتَ مُنذُرُ مَن يَخْشَاهَا ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّمَا عَلْمُهَا عندَ رَبِّي لاَ يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إِنَّا هُو تَقُلَت فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ لاَ عَلْمُهَا عندَ رَبِّي لاَ يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُو تَقُلَت فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ لاَ تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَعْتَةً ﴾ (٣)، وأمثال ذلك.

وقيل: باطّلاعهم عَلَمَهُمْ لعموم الأخبار الدّالّة على أن الله تعالى أعلمهم بما كان وما يكون، والّذي يترجّح عندي الأوّل؛ بمعنى أنّ الأدلّة على الإخبار بحا ليست صريحة في التوقيت على جهة التعيين، ولو وجد فيها ما يدلّ على ذلك لم يكن على جهة الحتم.

وكون الإعلام بالتوقيت على جهة الحتم، فيما لم يقع بعيد نادر الوقوع، بل كان حال المُعَلَّمين به؛ يقتضي عدمَ الحتمِ فيْما لم يقع، كما دلّت عليه الأخبار؛ مثل قول علي عَلَيْسَاهِ، لميثم التمّار : (لو لا آية في كتاب الله -وهـو قولـه :

⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٦٣.

 ⁽٢) سورة النازعات، الآيات : ٤٢-٤٣-٤٥.

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ١٨٧.

﴿ يَمْحُو اللّهُ مَا يَشَاء وَيُشْبِتُ ﴾ (١) -، الأخبرتكم بما كان، وبما يكون وما هو كائن إلى يوم القيامة) (٢)، وهو السّر في إخبار العلماء الراسخين، الذين أخبرهم تعالى ألهم ملاقوه غداً، أخبر عنهم ألهم يظنون ألهم ملاقوا ربّهم، مع ألهم يتيقّنون، ولكنهم تأدّبوا لعلمهم بربّهم، أنه تعالى لو شاء لحجبهم عنه، فقال الذين يظنون فأتى بلفظ الظنّ جمعاً بين صدق وعده، ومقتضى تسلّطه، فإنه ﴿ يَمْحُو اللّهُ مَا يُشْاء وَيُثْبِتُ وَعندَهُ أُمُّ الْكتَابِ ﴾ (١) .

[جويع ما في القيامة الكبرى نظيره موجود في القيامة الصغرى]

وقوله: «وكلّ ما في الكبرى له نظير في الصخرى» ظاهر؛ لأن ما في الصّغرى كالبذر لما في الكبرى، إذ ليس في الصغرى إلّا ما نزل من الخزائن، وكلّ شيء يعود إلى أصله.

وثمّا يدل على ذلك قول الباقر عليسًا أله ما لم النصارى فقال من أين ادّعيتم أن أهل الجنّة يطعمون ويشربون، ولا يحدثون ولا يبولون؟، وما الدليل فيما تدعونه من شاهد لا يجهل؟ .

قال جعفر عَلَيْسَا مِن ، فقال أبي عَلَيْسَا ، (دليل ما ندّعي من شاهد لا يجهل؛ الجنين في بطن أمّه، يطعم ولا يحدث (٤٠) .

فقد أشار بكلامه إلى أنّ ما هنالك فنظيره ومثاله ودليله هنا، حتّى ألهم قالوا: أنّ دليل أن هر الخير في الجنّة ينبت على حافتَيْهِ أشجار يحملن بنساء، متعلقات

⁽١) سورة الرعد، الآية : ٣٩ .

⁽۲) التوحید، ص۳۰۶، ح۱، باب: ۲۳. بحسار الأنوار، ج٤، ص۹۷، ح٤، باب: ۳. تفسیر نور الثقلین، ج۲، ص۱۵، ح۱۷۱.

⁽٣) سورة الرعد، الآية: ٣٩.

⁽٤) دلائل الإمامة، ص٢٣٧ . بحار الأنوار، ج٤٦، ص٣٠٩، ح١، باب : ٧ .

بشعور رؤوسهنَّ، أَنَّ نظير ذلك موجود في جزيرة الوَقواق، كما هو متحقَّق عند أهل التواريخ، ومن شاهد ذلك من التّجار (١).

وقال عَلِيْلَةُ : (الدنيا مزرعة الآخرة)(٢)، وقول الرضا عَلَيْسَكُمُ المتقدّم(٣).

[وتى تكون وعرفة النفس صحيحة؟]

وقوله: «ومفتاح العلم بيوم القيامة، ومعاد الخلائق هو معرفة النفس، وقواها ومنازلها»، يريد به أن معرفة يوم القيامة، وكيفيّة المعاد؛ هـو معرفة النفس ... إلخ، صحيح على غير مراده؛ لأن معرفة النفس لا تكون عِلْماً صحيحاً،

وكذلك ما في حنة الدنيا مثال وتذكرة لجنة الآخرة، وإلى ذلك الإشارة بقوله تعالى : ﴿ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِن تُمَرَةً رِّزْقاً قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِن قَبلُ وَأَتُوا بِهِ مُتَشَابِها ﴾ . [سورة البقرة، الآية : ٢٥] .

ولقد ثبت في الأخبار أن في الجنة أشجار تنبت بنساء من الحور العين، كما قال مولانا جعفر بن محمد الصادق عليه كا : (على حافتي ذلك النهر – يعني أحمر الكوثر – جواري نابتات، كلما قلعت واحدة تنبت أخرى). [فروع الكافي، ج٨، ص٢٣٠، ح٨٠ . معاني الأخبار، ص١٨٢، ح١، باب : معنى قول الرجل للرجل جزاك الله . بحار الأنوار، ج٨، ص١٦٢، ح١، باب : ٣٣] . ومن عجائب هذه الجزيرة؛ كما أشجار تحمل غراً كالنساء، بصورة وأجسام وعيون، وأيد وأرجل، وشعور وغير ذلك من أوصاف النساء، وهن حسان». [عجائب عالم الملكوت، ص١٥٧، «بتصرف»].

⁽۱) جزيرة الواق واق : «إنَّ هذه الجزيرة والله أعلم ربما تكون من مخلوقات الله الستي ذكرها في كتابه الكريم حيث قال : ﴿وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ . [سورة النحل، الآية : ٨] . بدليل أنَّ نعيم حنة الدنيا مشابه لنعيم الدنيا، يمعنى أنَّ جميع ما في الدنيا من الفواكه والمطاعم والملابس مشابه لما في جنة الدنيا، لأن تلك هي الأصل .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٦٨) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٦٨) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

إلّا إذا كانت مأخوذة عن الهادين عَلَيْتُلْم ، ولو كانَت عَلَى نحو معرفته للنفس، للزم منها إنكار المعاد الجسماني، كما هو المتيقّن من كلامه؛ لأنه يقول بعدم إعادة مواد أجسام الخلائق، وإنما تعاد صورها ونفوسها، وعنده هذا من معرفة النفس، فأيّ دلالة تدلّ بها معرفة النفس على هذا، وهو يشير إلى ما قرّر من الأصول السبعة، والقواعد التي ذكرها، وقد تقدّم الكلام على بطلانها كلّها(١).

[كيف تكون الولادة الجسهانية والولادة الدنيوية؟]

والقاعدة عندهم أن يستدل بما في قوس النسزول، على مقابلة مما في قسوس الصعود، نعم على نمط استدلال موالينا عليه الها والسولادة ولادتسان؛ ولادة الحسمانية، وولادة الدنيوية، فالأولى: تظهر فيها النفس الحيوانية من غيب النباتية.

والثانية: تظهر فيها الناطقة من غيب الحيوانيّة، فالولادة الأولى: فيها تخرج النفس من الجسم، وهي آيــة الموت من هذه الدنيا التي تخــرج فيها النفس من الجسم.

والولادة الثانية: فيها تخرج النفس الناطقة من النفس الحيوانية، وهي آية خروج النفس الناطقة من النفس البرزخية، وسكرة النفس الحيوانية حال الولادة الجسمانية، كسكرة الموت حال خروج النفس من البدن بالموت في الدنيا، وسكرة النفس الناطقة حال الولادة الدنيوية، وخروجها من النفس الحيوانية، كسكرة النفس الناطقة من النفس البرزخية بين النفحتين.

⁽١) راجع الصفحة رقم (١٩٩) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

وصحو النفس الحيوانية وانتباهتها بعد الولادة الجسمانية، كصحو النفس الناطقة وانتباهتها بعد الموت في هذه الدنيا، وخروجها من البدن، ومن الدنيا .

وصحوالنفس الناطقة وانتباهتها بعد الولادة الدنيوية، كصحوها وانتباهتها بعد الخروج من البرزحيّة بعد النفختين .

فهنا ولادتان للدنيا، وولادتان للآخرة، فما في الدنيا مثال ما في الآخرة ودليله، فالخروج من الولادة الجسمانية بتخلص النفس الحيوانية من مضيق الأحسام، وممازحتها آية الخروج من الدنيا بتخلص النفس الناطقة من مضيق الدنيا وسحنها، ومضيق الأبدان الكثيفة وتعلّقها، والخروج من الولادة الدنيوية، بتخلّص الناطقة من مضيق الحيوانيّة، وتعلّقها بكثافات شهواتها، ودواعيها آية الخروج من البرزحيّة، بتخلّصها من جميع الأعراض الغريبة .

[استدلال المصنف ﷺ بأن الصانع والمصنوع واحد]

وقوله: ﴿مَا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْتُكُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَهُ ﴿ اللهِ الاستدلال السيدلال اللهِ الشريفة، على قاعدة مقرّرة لا يختلف فيها العارفون؛ وهي أن الصانع والحد، والصنع واحد، والمصنوع واحد، بنمط واحد، وإنما تعدَّدت المصنوعات، واختلفت وتعاقبت، بحيث تقدّم بعضها على بعض، وتفاضلت باختلاف قوابلها ومتمّماتها؛ كالكم والكيف، والوقت والمكان، والجهة والرتبة، وكالوضع والإذن، والأجل والكتاب، وكالنسب والتضايف، وغير ذلك من إشتراط كلّ واحد منها بكل واحد منها، وهذا ظاهر مشاهد عند أهل العلم، ليس فيه بينهم اختلاف .

[قول المصنف ﷺ بأن : من أراد أن يعرف معنى القيامة الكبرى، ورجوع الكل إليه تعالى ...إلخ] .

قال : «فمن أراد أن يعرف معنى القيامة الكبرى، ورجوع الكل إليه تعالى، وعروج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنةٍ، وظهور الحقّ

⁽١) سورة لقمان، الآية: ٢٨.

بالوحدة التّامّة، وفناء الجميع حتى الأفلاك والأملاك، كما قال: ﴿فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَن شَاء اللّهُ ﴿ () وهم الّذين سبقَت علم القيامة الكبرى، فليتأمّل الأصول التي بسطناها في الكتب والرسائل، سيّما ما في رسالة الحدوث، ومَن أمكن له أن يعرف كيفيّة حدوث العالم بجميع أجزائه، بعد ما لم يكن بعديّة زمانيّة، من غير أن ينقدح به شيء من الأصول العقليّة، ولا أن ينثلم به تنسزيه الله وصفاته الحقيقيّة، عن وصمة التغيّر والتّكثر، فقد أمكن له أن يعرف خراب العالم وما فيه، وزواله واضمحلاله بالكليّة، ورجوعها إليه من أنكر هذا، فلانّه لم يصل إلى هذا المقام، و لم يذق هذا المشرب بذوق العيان، أو بوسيلة البرهان، أو لأنه مغرور بعقله الناقص، أو لضعف إيمانه بما جاء به الأنبياء» (٢٠).

[توضیح الشــارج ﷺ مـراد المصــنف ﷺ مــن أن الكــل راجــع إلــى الله وحدوثما]

أقول: يريد أن الله سبحانه كان وحده، ثم أنه أفاض من ذات الأشياء، فيكون قبل القيامة وحده؛ بمعنى أنّه قد تقرّر أنّ كلّ شيء يرجع إلى أصله، وهو تعالى أصل الأشياء فترجع إليه، فكما كانت وحدته في الأزل، قد طوت كل كثرة، كذلك بعد نفخ الصور النفخة الأولى، بل بعد الموت في كثير من الأشياء، تفنى كثرتما في وحدته تعالى، وذلك عند عروج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة.

ومراده أن الملائكة تعرج إليه، والروح فتفنى تشخّصاتها في وحدته، وكأنه يريد بقوله في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة، فلعلّه يعني بذلك بين النفختين وما قبلها، لأن ما بين النفختين عندهم أربعون سنة، وعندنا أربعمائه سنة؛ بقرينة قوله: «وظهور الحق بالوحدة التامّة، وفناء الخلق حتى الأفلاك والأملاك»،

⁽١) سورة الزمر، الآية : ٦٨ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٦٨ .

ثم استشهد بالآية، فقال: كما قال: ﴿ فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَمَسِن فِي الْمَارُضِ إِلَّا مَن شَاء اللَّهُ ﴾ (١) ، فذكر يوم الفناء، والاتحاد بربّ العباد تعالى، بأنه اليوم الذي كان مقداره خمسين ألف سنة، فخالف ظاهر القرآن، وباطنه وتأويله، الأنّ الله تعالى يخاطب الأرض بعد فناء الخلق، بما معناه: (يَا أَرْضُ أَيْنَ ساكنُوك، أين المتكبِّرون، أَيْنَ من أكل رزقي، وعبد غيري، ﴿ لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَهُومُ لِلّهِ الْوَاحِد الْقَهَّارِ ﴾ (١) ، فلا يجيبه أحد، فيرة على نفسه، فيقول: ﴿ لِلّهِ الْوَاحِد الْقَهَّارِ ﴾ (١) ، فأين الوحدة التّامّة، والسّماء الذي يمور غير الجبال التي تسمير، وغير الأرض التي خاطبها، بعد فناء كل ذي روح، إذ ليس المراد بالفناء والهلاك العدم الحقيقي، أو اتّحاد المفعولات بفواعلها، كما يريده المصنّف مسن قوله : «ورجوعها إليه»، وإنّما المراد بالفناء والهلاك تفكّك تراكيبها، وبطلان أفعالها وحركاقا .

والمراد برجوعها إليه؛ رجوع أحكامها، وما يناط بما وتناط به، إلى حكم قُدَرِه وقضائِه بأمرِه .

[الصاعق والمستثنى ظاهراً وباطناً في يوم القيامة الكبرى]

وقوله: «وهم الذين سبقت لهم القيامة الكبرى»، يعني به أنّ الذين استثناهم الله من الذين صعقوا ممّن في الأرض والأرض الأرواح القادسة، وهو يريد بالغير الصاعق من كان متّحداً بالحق تعالى، فإنه باق ببقاء الله لا بإبقائه؛ لأنه تعالى حينئذ لا يفيض شيئاً، ويلزمه ما ذكرناه مراراً مكرّراً، من وجود شيء قائم بغير

سورة الزمر، الآية: ٦٨.

⁽٢) سورة غافر، الآية : ١٦ .

⁽٣) سورة غافر الآية : ١٦ .

⁽٤) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٠١) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

ونريد نحن بالمُسْتَثْنَيْنَ ظاهراً جبرائيل وميكائيل، وإسرافيل وعزرائيل، فإنهم لا يصعقون بالنفخة، وإنما يأمر الله عزرائيل فيقبض روح ميكائيل وإسرافيل، وفي جبرائيل روايتان؛ إحديهما: أن عزرائيل يقبض روحه.

وثانيتهما : أنَّ الله تعالى يقبض روحه .

ويقول تعالى لعزرائىل : مُت فيموت، فكان استثناؤهم إنما هو فىلى الظاهر .

وأمّا المستثنون الَّذينَ لَمْ يَصْعَقُوا أبداً، وإنّما نفخة الصعق في الحقيقة مسن آياتهم، وهم محمد وآله عَلَيْلِهُ الطيبون؛ لأهم وجه الله الباقي، فعن السجاد عَلَيْتُهُ فَي قوله : ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانَ ﴿ وَيَبْقَى وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْسِإِكْرَامِ ﴾ (١)، في قوله : ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانَ ﴿ وَيَبْقَى وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْسِإِكْرَامِ ﴾ (نمن وجه الله الذي يؤتى) (٢) .

وفي المناقب عن الصادق عَلَيْتُهُم، ﴿ وَيَبْقَى وَجُهُ رَبِّكَ ﴾ (""، قال : (نحن وجه اللّه) (") .

⁽١) سورة الرحمان، الآيتان: ٢٦-٢٧.

⁽٢) تفسير الصافي، ج٥، ص١١٠، في تفسير معنى الآية : ٢٧ من سورة الرحمان .

⁽٣) سورة الرحمان، الآية: ٢٧.

⁽٤) مناقب آل أبي طالب، ج٣، ص٢٧٢، فصل: في الشواذ من مناقبه عَلَيْتُهُم، تفسير الصافي، ج٥، ص١١، في تفسير معنى الآية: ٢٧ من سورة الرحمان. بحار الأنوار، ج٤٢، ص١٩٢، ح٢، باب: ٥٣. تفسير نور الثقلين، ج٥، ص١٩٢، ح٢٠.

ومنه قول علي عَلَيْتُهُ : (إنَّ ميتنا إذا مات لم يُمُت، وإنَّ مقتولَنا إذا قُتِل لم يُقْتَلْ)(۱) .

[نفخة الصور والنافخ فيه والصور كلمم وخلوقون والوراد من القدر في حق الله ومحود وأله عَنِينًا]

وأضربُ لك مثلاً تعرف منه دليلاً قطعيّاً، وهو أبى أقول لك: نفخة الصور حادثة مخلوقة لله، بل الصور والنافخ فيه كذلك، فإيّما أقرب إلى الله تعالى، وأقوى وأشدّ تحقّقاً ووجوداً محمد وآله، أو نفخة الصّور، فإن عرفتَ هذا ظهر لك على جهة القطع أن النفخة لا تحري على ذواتهم؛ لأنهم عَلَيْتُكُمُ أَشَدٌ وأقوى وجوداً من النفخة، ومن النَّافخ، ومن كلُّ شيء، لأنهم الوسائط بين الله تعالى، وبين ســـائر خلقه، الذي من جملته النفخة والنافخ، والموت وملك الموت، واسمع إلى قول على عَلَيْتُكُم، في خطبته في يوم اتَّفق فيه الجمعة والغدير، على ما رواه الشيخ في مصباح المتهجّد في خطبة يوم الغدير، إلى أن قال على عَلَيْتُكُم : (وأشهد أنّ محمّداً عبده ورسوله، استخلصه في القدم على سائر الأمم، على علم منه انفرد عن التشاكل والتَّماثل، من أبناء الجنس، وانتجبه آمراً وناهياً عنه، أقامَهُ في سائر عالمه في الأداء مقامه، إذ كان لا تدركه الأبصار، ولا تحويه خواطر الأفكار، ولا تَمُّلُه غوامض الظنون في الأسرار، لا إله إلَّا هــو الملــك الجبّــار، قــرن الاعتراف بنبوّته بالاعتراف بلا هوتيّته، واختصّه من تكرمته بما لم يلحقه أحدّ من بريَّته، فهو أهل ذلك بخاصَّته وخلَّته، إذ لا يختصّ من يَشوبُه التغـــيير، ولا يُخاللُ مَن يلحقه التظنينُ، وأمَر بالصلاة عليه مزيداً في تكرمته، وطريقاً للداعى إلى إجابته، فصلَّى اللَّه عليه، وكرَّم وشرَّفَ وعظَّم مزيداً، لا يلحقه التنفيد،

⁽١) كِمَامش حلية الأبرار، ج٢، ص١٧، ح٥، باب: ٢.

والمراد بالقدم في حقّه، وفي حقّ آله عَلَمْوَالَهُ القدم السراجح الإمكاني؛ أي : القدم الفعلي السرمدي، لا القدم الواجب الحق تعالى، فتدبّر هذه الخطبة الشريفة، وتفهّم كلامه عَلَيْشَالُهُ، ليَظْهر لك أنّه وآله عَلَيْوَالُهُ لا يدركهم ما أناطّ عن مقامهم؛ كالموت والقتل والصعق، وإن حرَتْ على ظواهرهم التي بها ظهروا في الخلق، فافهم ما لوّحْتُ لك وصرّحت .

[مقصود المصنف يُثِّر مِن النَّصول التي ذكرها]

وقوله: «فليتأمل الأصول التي بسطناها في الكتب والرسائل»، يعني بها مثل ما قدّم من الأصول السبعة (٣) وغيرها، وقد سمعت ما يرد عليها، وما لا تسمع، وإنّما آيات ذلك ما ضربه الله من الأمثال في الآفاق وفي الأنفس، وذلك مثل قوله

⁽١) سورة الأنبياء، الآيتان : ٢٧-٢٨ .

⁽٢) مصباح المتهجد، ص٥٢٥، خطبة أمير المؤمنين عليت في يوم الغدير . إقبال الأعمال الحسنة، ص٧٧٤، خطبة الإمام على عليت في يوم الغدير .

⁽٣) راجع الصفحة رقم (١٩٩) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

تعالى: ﴿ وَنَوْلُنَا مِنَ السَّمَاء مَاء مُّبَارَكًا فَأَنبَتْنَا بِهِ جَنَّاتِ وَحَبِ الْحَصِيدِ ﴾ وَالنّخل بَاسقَات لَهَا طَلْعٌ نّضيدٌ ﴿ رِزْقًا لّلْعبَادَ وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلْدَةً مَّيْنًا كَذَلِكَ النّشُورُ ﴾ (أ) وقوله تعالى : ﴿ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النّشُورُ ﴾ (أ) ومعلوم أنّ الذي ينبت بالمطر، إنما هو بذر النبات، الذي كان في العام الماضي، بعد أَنْ يَبِسَ وقع بندره في التراب، فلمّا وقع عليه المطر خرج ذلك النبات من ذلك البذر، الّدي هو المادة، والصورة ذهبت، وصوره القادر تعالى على تلك الصّورة، وليس المُعَاد هو الصورة، بيل المُعاد هو المادة .

وقد صرّح تعالى بذلك حيث قال: منكروا البعث ﴿ أَئِذَا مِثْنَا وَكُنَّا تُوابِّا فَكَيفَ وَلَكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ ﴾ (٢) يعنون أن الأرض قد أكلت جميع لحومنا وعظامنا، فكيف نرجع؟، فبين ﷺ أن ما أكلت الأرض محفوظ عندنا، فقال: ﴿ قَدْ عَلَمْنَا مَا تَنقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِندَنَا كَتَابٌ حَفيظٌ ﴾ (٤) وهو صريح في أن المُعَاد هو المادة، والقرآن مَشحون من ذلك، ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُورَ آنَ أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالُهَا ﴾ (٥) ، ألم يعلموا أن من أنكر وقوع الإعادة للمادة الموجودة في الدنيا، منكر للبعث، تارك لنص المعيد تعالى، وإخباره في كتابه، ولسنة نبيه عَلَيْلَا ، وتابع لأصحاب الآراء السخيفة، التجاء إلى أنها قد فَنيَت، وكانت تراباً، وحجّه الله

⁽١) سورة ق، الآيات: ٩-١٠-١١.

⁽٢) سورة فاطر، الآية: ٩.

⁽٣) سورة ق، الآية : ٣ .

⁽٤) سورة ق، الآية : ٤ .

⁽٥) سورة محمد، الآية: ٢٤.

جعفر بن محمد علية الماً، قد نص على أن طينته تبقى في قبره مستديرة (١)، حتى يعادَ منها كما بدأه، وأنها كبرادة الذهب في التراب، إذا غسلت وصُفيت عداد الذهب الأوّل بعينه، والله وَ الله والله والله

[كيفية حدوث العالم]

وكيفيّة حدوث العالم هي بعينها كيفيّة حدوث الناس:

أتحسب أنك جرم صغير وفيك انطوى العالم الأكبر

وهو تعالى قال : ﴿إِيَّا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي رَيْبِ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن تُرَابِ ثُمَّ مِن تُطْفَقَة ثُمَّ مِنْ عَلَقَة ثُمَّ مِن مُّضَغَة مُّخَلَّقَة وَغَيْرٍ مُخَلَّقَة لِنُبَيِّنَ لَكُمْ ('')، وقالَ تعالى : ﴿كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ('')، وذلك لأن الطينة الأصلية الّتي هي المادة، كانت تراباً، فامتزجت بالماء النازل من بحر صاد كما ذكرنا، وأنّ رائحته رائحة المني، فتتكوّن منهما النطفة، ثم العلقة، إلى آخر أطواره، حتى تضع الأرض حملها، ممّا فيها من الأموات، ولهذا فسر كثير من المفسرين أنّ قوله تعالى :

⁽۱) تقدم ما يدل على معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (٢٤٨) من الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة الحج، الآية: ٧.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٨٠) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٤) سورة الحج، الآية: ٥.

⁽٥) سورة الأعراف، الآية: ٢٩.

﴿وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا﴾ (١) يراد من ذات حمــلِ الأرض، أو بقــاع الأرض، فإنّ الأَرْضَ عند النفخة تلقي ما فيها من الأموات المقبورة فيها، وهــو قوله تعالى : ﴿وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ﴿ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتُ ﴾ (٢) .

[مل أجزاء العالم كلما زوانية؟]

وقوله: «بعد ما لم يكن بعدية زمانية»، وهذا غير صحيح؛ لأن أجزاء العالم لم تكن كلها زمانية، إذ العقول والنفوس ليست زمانية؛ لأنها لو كانت زمانية لما استحضرَت ما مضى من الزمان، كما أنّ الأجسام لا تستحضر شيئاً من الزمان الماضي، والمصنف صرّح في الكتاب الكبير أنّ الزمان ما سبقه إلّا الله تعالى .

وصرّح في المشاعر^(٣) وغيره، أن روح القدس لم تدخل تحت «كن»؛ لأنها هي «كن»، فنقول له : إذا لم تدخل تحت «كن» فهي قديمة، ومع هذا لا ينكر أن أوّل ما خلق الله العقل^(٤)، والعقل إن أراد به روح القدس، فهو مخلوق، وإن أراد به الروح الكلّية، فهي مخلوقة .

هذا وقد ذكر في شرح أصول الكافي؛ أنّ العقل بل سائر المجردات، خلقها من نور ذاته، بغير توسط شيء، بل يفهم من كلامه أيضاً بغير اختيار؛ لأنه قال : «ولكن إيجاده تعالى للثابتات بنفس ذاته بلا توسط، وللمتغيّرات بواسطة العرش الذي هو واسطة فيض الرحمان، والبرزخ بين عالمي الأمر والخلق» .

ثم قال بعد كلام طويل، فنقول: «جميع ما يصدر منه في الأشياء الخارجة، لا بد أن يكون منشأها ومبدؤها حاصلاً أوّلاً في العرش، قبل صدورها

سورة الحج، الآية: ٢.

⁽٢) سورة الانشقاق، الآيتان: ٣-٤.

⁽٣) كتاب المشاعر، ص١٢٤، حاتمة الرسالة، رقم: «١٤».

ووجودها، لأن الله تعالى فاعل لها بالإرادة والاختيار، وكل فاعل لشيء بالاختيار لا بدّ وأن يتصوّره أوّلاً، ولأجل تصوّره إياه يشاؤه ويريده» (١) انتهى، وهو طويل هذا بعضه .

ففهم من قوله: «في الأشياء الخارجة» التي أحدثها بواسطة أنه تعالى فاعل لها بالإرادة والاختيار، إن الأشياء الغير الخارجة، التي أحدثها بذاته، من غيير توسّط شيء، أنه فاعل لها بغير إرادة ولا اختيار؛ لألها مخلوقة من نور ذاته.

قال في الشرح المذكور، بعد ما ذكرنا عنه من نوره؛ أي : «خلق العقــل خلقاً من نور ذاته، الذي هو عين ذاته، -إلى أن قال- : فإن الروحانيين كلــهم مخلوقة من نور ذاته»(٢).

وقال في المشاعر: أن الأرواح القادسة، ليست من العالم، ولا ما سوى الله تعالى (٢)، وهذا كله يدل على أن المجردات عنده كلها ليست من العالم، ولا تما سوى الله تعالى، فإذا قال: أن العالم كله في الزمان، وأن الزمان لم يسبقه شيء إلّا الله، لم يضره كون هذه الأشياء خارجة عن الزمان؛ لأنها ليست غير الله عنده، تعالى الله عن قوله علواً كبيراً.

فيكون اعتراضنا على كلامه ليس عنده في محلَّه؛ لأنها ليست من العالم .

[مقصود المصنف تَثُنُ مِن الانقداح في الأصول العقلية]

وقوله: «من غير أن ينقدح به شيء من الأصول العقلية»؛ يعني بحا ما تقدّم ونحن قد بيّنًا بطلانها كلها، وأثبتنا القدح فيها، لكنه عنده لا يقدح فيها،

⁽١) شرح أصول الكافي، ص٤٠١-٤٠١، في بيان الحديث: الرابع عشر من كتاب العقل والجهل.

⁽٢) شرح أصول الكافي، ص٤٠٤، في بيان الحديث: الرابع عشر من كتاب العقل (٢) والجهل.

⁽٣) كتاب المشاعر، ص١٢٤، خاتمة الرسالة، رقم: «١٤٧».

⁽٤) راجع الصفحة رقم (١٩٩) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

قدحنا عيباً لبناء مذهبه على وحدة الوجود، وعلى أنّ الجوهر يترقّى بنفسه، وعلى أن الكثرة نقوش، والذات واحدة، وأمثال ذلك منْ قواعده .

يقول المصنف: إذا عرف العالم بهذا في البدء في القوس النزولي، أمكن له أن يعرف خراب العالم بعكس نظامه، وعوده بعكس بدئه، وعرف زوال العالم في العود، واضمحلاله بالكلية، ورجوع الأشياء كلها إليه تعالى؛ لأنها قبل بروزها كانت كامنة في ذاته، كما قال الملّا محسن^(۱) في الكلمات المكنونة: «بأن العالم كان كامناً فيه، لكنه مستعد لقبول الكون إذا ورد عليه الأمر بدكن».

قال : ولمّا أمر تعلّقت إرادة الموجد بذلك، واتصل في رأي العين أمره، ظهر الكون الكامن فيه بالقوة إلى الفعل» .

هذا في البدء، فإذا أفنى العالم في العود، رجع إلى ما منه تولّد، ولـــذا قــــال المصنف : «ورجوعها إليه»، لا حول ولا قوة إلّا بالله .

[مل صحيح أن الإنسان وخلوق على صورة خالقه ﷺ؟]

وقوله: «ومن أنكر هذا، فلأنه لم يصل إلى هذا المقام»؛ يعني به مقام اتّحاد الأشياء به إذا أفناها، «و لم يذق هذا المشرب»؛ يعني به مشرب الصوفيّة (٢)، بذوق

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٨٤) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

العيان، يعني أنه تولّد من نور الحق تعالى، الذي هو ذاته؛ لأنه يقول: إن حقيقة زيد المحسوس صورة علمية عقلية متّحدة بذات عاقلها تعالى، وزيد المحسوس شبح لتلك الصورة المتحدة بالعاقل على لأن الإنسان عند المصنف مخلوق على مثال الخالق، أخذ هذا الكلام من الحديث المحرّف، وهو (أن الله خلق آدم على صورته).

وأصل الحديث أن النبي عَلِيْلَةً سمع رجلاً يقول لآخر قبّحك الله، وقبّح مــن يشبه صورتك .

فقال عَلَيْلَةً : (لا تقل هذا، فإن الله خلق آدم على صورته)(١) ، فحــــذف المحسّمون أوّل الحديث؛ ابتغاء الفتنة، وابتغاء تأويله .

والمصنف حكم بأنه تعالى خلق الإنسان على صورته تعالى، قال في شرح الكافي، في شرح حديث العقل: «والإنسان لكونه مخلوقاً على مثال الله تعالى ذاتاً، وصفة وفعلاً، وروحه الذي هو من أمر ربه، مثال ذاته، ودماغه الذي هو معدن إدراكاته، وهو ملكوته الأعلى الذي فوق قلبه، هو مثال الروحانيات التي عن يمين العرش، وقلبه الذي هو مستقر نفسه، مثال عرش الرحمان، وصدره مثال الكرسي».

فتدبّر هذا التشبيه الذي هو بيان التوحيد عنده، ولا ينافي التنزيه، إن نسبة دماغ زيد إلى روح زيد، كنسبة الروحانيين إلى ذات الحق تعالى، فشبّه ذات الله تعالى بروح زيد، والعقول والأرواح المجردة من ذات الله تعالى، بمنزلة الدّماغ من زيد، وهذا عنده لا ينافي الأصول الّتي قرّرها وهو كذلك.

وعنده أن هذا لا ينافي تنزيه الله، وصفاته الذّاتية عن وصمة التغيّر والتكثر، ولا ينثلم به التوحيد، وإنّ ذلك ثبت عنده بذوق العيان؛ أي : شاهدَها متحقّقة

⁽۱) التوحید، ص۱۵۲، ح۱۰، باب: ۱۲. نور البراهین، ج۱، ۳۸۷، ح۱۰. بحار الأنوار، ج٤، ص۱۲، ح۷، باب: ۲.

في الكون، وإن من أنكر ذلك فلأنه إمّا لعدم ذوقه لتلك المشاهدة، أو لم يثبت له تلك بالمقدّمات القطعية، أو أنه قد اغترّ بما فهم بعقله الناقص، الذي لم يتكمل بحكمة ابن سيناً (۱)، والفارابي (۲)، ولا بعلم مميت الدين (۳)، والبسطامي، وعبد الكريم الجيلاني (۱)، وابن عطاء العَازمي (۱)، ولا برابعة العدويّة، وأمثالهم .

أو أنّه شاكّ فيما جاءَتْ به الأنبياء، لأنه إنّما اعتمد عَلَى ما أتَى به محمّد بن عبد الله، وأهل بيته عَلِيْوَلَهُ، فإنّه مخالف لعلم أولئك وحكمتهم، فاعتبروا يا أولي الأبْصار .

[قول المصنف ﷺ : أن مِن تنور قلبه بنور اليقين يشاهد تبدل أجزاء العالم وأعيانها ...إلخ]

قال: «ومن تنوّر بيت قلبه بنور اليقين، شاهد تبدّل أجزاء العالم، وأعياف وطبايعها، وصورها ونفوسها، في كل حين إلى أن تزول تعيّناتها، وتضمحل تشخصاتها، ومن شاهد حشر جميع القوى الإنسانية، مع تباينها في الوجود، واختلاف مواضعها في البدن إلى ذات واحدة، بسيطة رُوحانيّة، حتى ترول وتضمحل بالكليّة، وتفنى فيها راجعة إليها، ثم تنبعث من تلك الذات تارة أخرى في القيامة، بصور تحتمل الدوام والبقاء، هان عليه التصديق، برجوع الكلّ إلى الواحد القهّار، ثم صدورها وإنشاؤها منه تارة أحرى، من النّشأة الباقية.

واعلم أنّ النفخة وإن كانت واحدة، ضرباً من الوحدة من جانب الحــق، لاحاطته بجميع ما سواه، لكنّها بالإضافة إلى الخلائق متكثّرة حســب كثرةـــا

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٢٤٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٥٦) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٣) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٤٥) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٤) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٦٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٥) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٦٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

العدديّة والنوعيّة وغيرهما، كما أن الأزمنة والأوقات بالقياس إليه ساعة واحدة، ضرباً آخر من الوحدة، والساعة أيضاً مأخوذة من السعي؛ لأن جميع الأشياء الكونية الطبيعيّة، ساعية إليها من جهة نحوها، من باب الحيوانية، ثمّ الإنسانيّة .

وتحقيق هذا المرام يطلب من أهل هذا الكشف، بكثرة المراجعة إليهم، وطول الصحبة معهم»(١).

[تنور القلب بنور أهل التصوف عند الهصنف نثني]

أقول: يريد أنّ من تنوّر بيت قلبه بنور اليقين، المستفاد من طريقة مَن أشرنا اليهم بذكر بعضهم، وهم الصوفيّة (٢)، لأنه عناهم بقوله: «وتحقيق هذا المسرام يطلب من أهل هذا الكشف، بكثرة المراجعة إليهم، وطول الصحبة معهم»، ونحن نعتقد أنّ من كثّر المراجعة إليهم، وطوّل الصحبة معهم، مائلاً إليهم، أنّه يشرب من زقّومهم وغسلينهم.

وأمّا من تنوّر بيت قلبه بنور اليقين المستفاد من طريقة أهل الحق عَلَيْتُلا، فإنه يشاهد تبدّل أجزاء العالم، وأعيالها وطبايعها، وصورها ونفوسها، في كل حين إلى أن تزول تعيّناتها الوضعية، وتلبس أوضاعاً غيرها، إنْ تغيّرت في الأعمال، وإلّا فتدور على أوضاعها الأولى، حتى تستقرّ على فطرتها الأولى، التي خلقه الله عليها، وهي كناية عن إجابة داعي الله في قوله: بلى بقلبه ولسانه وأركانه.

ومن شاهد حشر جميع القوى الإنسانية، مع تباينها في الوجود؛ يعني مسع تقدّم بعضها على بعض، منها ملكوتية، ومنها طبيعية، ومنها عنصرية، واختلاف مواضعها التي تتعلّق بالدماغ في بطونه الثلاثة كما تقدم.

⁽١) كتاب العرشية، ص٦٩.

 ⁽٢) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا
 الكتاب .

وكالحواس الظاهرة الخمس؛ أعني حاسة اللّمس والذوق، والشم والسمع والبصر، كما ذكرناه سابقاً من قوله وقولنا، لأنّه يريد أنّها كلها برزت من النفس، وانبعثت عنها كما تقدّم، فإذا رجعَت إليها اضمحلّت كلّيتها، وانمحت صورتها، وعادت النفس على حال بساطتها ووحدتها، فإذا نفخ في الصور نفخة الفزع، انبعثت من النفس تارة أحرى، كما انبعثت منها أوّل مرة، بصور محكمة، كاملة لرجوعها إلى النفس الكاملة، فشابهتها في البقاء.

يقول المصنف: من شاهد تلك القوى النفسانيّة، في رجوعها إلى السنفس الكاملة واتّحادها بها، هان عليه التصديق بما قلنا: من أن المراد بفناء الأشسياء، رجوعها إلى الخالق المُشَيِّء، واتّحادها به كما كان قبل النشأة الأولى، ثم يحشرها يوم القيامة للجزاء، فتخرج بصور كاملة محكمة، تَقتضي من ذاتها البقاء لرجوعها إلى الباقي تعالى، واتّحادها به، لأن مسألة النفس وقواها دليل على هذا المدّعى.

ونحن قد بينا فيما سبق بطلان هذه الدَّعاوَى في النفس وقواها، وفي الخالق تعالى وخلقه، بأن هذا إنما يصح في المقامين، إذا كانت الأشياء المنبعثة عن الشيء، أجزاء مقتطعة من ذات، كالقطرات المأخوذة من النهر الماء، فإذا عادت إلى الماء اضمحل تركيبها وصورها، واتّحدت بالماء حتى لا تبقى لها إنّية أصلاً، فإذا أخذت منه مرّة ثانية، كان حكمها حكمه، والقول هذا كفر وجحود.

وأمّا إذا لـم يقل بأنّها أحرزاء من الشّيء من ذاته، فلا بـد بـان يُقَال : أنّها أحدثت بفعله لا من شيء، وهي إنّما هي آثار فعله، وآثار الفعل لا تكون من الفعّل، ولا تعود إليه، ولا تتحد به، وإنّما تجاور الفعل؛ بمعنى أهَا تقوم به قيام صدور، أو يـقال : أنّها إشراق منه، والإشراق ليس من ذات المشرق، ولا يعود إليه، بـل يعود إلـى رتبته التي ابتدأه المشرق منها أو فيها، فإن نور الشمس وإن كان يصير حيث صارت، إلّا أنه إذا غربت لا يتّحد بها، وإنما هو فـي رتبته ومقامه، ﴿ وَمَا مِنّا إلّا لَهُ مَقَامً

مَّعْلُومٌ ﴾(١)، لا يتحـــاوز من موضعه الذي وضعتْه فيه، وأقامته فيه، وأحدثتهُ فيه، وهذه ﴿آيَاتُ اللَّه نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ ﴾(١) .

وأمّا مثل قوله: ﴿وَإِلَى اللّه الْمَصِيرُ ﴾ (")، ﴿وَإِلَى اللّه تُوْجَعُ الأُمُورُ ﴾ (فَإِلَيْه يُوْجَعُ الأَمْرُ كُلُّهُ ﴾ ونظائرها، فالمراد منها أن كل شيء راجع إلى حكمه وقدره، وقضائه وتدبيره، لا يخالف شيء منها محبّته، وهي الآن في السدنيا كذلك، بلا فرق باعتبار الحقيقة، كما قال سيد الساجدين عليسًا في دعاء الصباح، من الصحيفة: (أصبحنا وأصبحت الأشياء كلها بجملتها لك، سماؤها وأرضها، وما بَثَثْتَ في كل واحد منهما، ساكنه ومتحرّكه، ومقيمه وشاخصه، وما علا في الهواء، وما كنَّ تحت الثرى، أصبحنا في قبضتك، يحوينا ملكك وسلطانك، وتضمّنا مشيئتك، ونتصرف عن أمرك، ونتقلّب في تدبيرك، ليس وسلطانك، وتضمّنا مشيئتك، ونتصرف عن أمرك، ونتقلّب في تدبيرك، ليس لنا من الأمر إلّا ما قضيتَ، ولا من الخير إلّا ما أعطيتَ ...) (").

فتدبر كلماته، وفيها بيان تلك الآيات، وما شابَهها على أكمل بيان، ولكن المصنّف لمّا كان يعتقد أن الأشياء المجردة، أحدثها بذاته من نور ذاته، الذي هـو ذاته، بغير واسطة، وثبت أنّ كلّ شيء يرجع إلى أصله، قال ما سمعت، ولو كان يعتقد أن الأشياء أحدثها لا من شيء، وإنما هي أثر فعله، وإن فعله ليس له أوّليّة حادثة، فإذا رجع كل شيء إلى أصله، رجعت الأشياء إلى فعْلِه وأمْرِه، ولكنها لا

⁽١) سورة الصافات، الآية : ١٦٤ .

⁽٢) سورة الجاثية، الآية : ٦ .

⁽٣) سورة آل عمران، الآية: ٢٨.

⁽٤) سورة آل عمران، الآية: ١٠٩.

⁽٥) سورة هود، الآية : ١٢٣ .

⁽٦) الصحيفة السجادية، ص٤٨، دعاؤه عَلَيْتُهُ في الصباح والمساء . وفي مصباح المتهجد، ص١٨٣، في أدعية السر القدسية، بدل كلمة : «علا- علن»، وكذلك بدل : «كن- بطن» .

تصل إلى فعله وأمره أبداً؛ فَلا تَفنَى فيه، لأنها لَمْ تبرز من ذاته لتعود إلى ذاته، وإنما برزت من رتبتها منه، أي : من رُبّب أثره، فيعود كل واحد منها إلى رتبة كونه، ولكنه لمّا كان في بقائه محتاجاً إلى المدد، ولا يمدّ بما وصل إليه ممّا هو مدد له، بل إن كان ممّا تحلل منه، فإنه إذا جدّد للامداد جُدِّد من فوق رتبته الأولى، فإذا اتصل بالممدود كسر الممدود، وصيغ من رتبة الجدّد، فإنما أعلى من رتبت الأولى، وإن كان من مدد جديد؛ بمعنى أنه وإن كان ممّا للممدود، لكنه لم يصل إليه؛ لأن رتبته أعلى من مبدء الممدود، لأنه حين البدء لم يصل إلى رتبة هذا المدد، فإذا وذاك رتبته أعلى من مبدء الممدود، لأنه حين البدء لم يصل إلى رتبة هذا المدد الجديد، وبمثل هذا وذاك يترقى الممدود في مراتب البدء السابق، إلى ما لا يتناهى من الدرجات، فلا ينقطع عن سيره في رتب البدء، ولا في ما تقتضيه من رتب العود، هذا باعتبار عدم النهاية في الأولية والأخرية.

[سير الإنسان من طور النطفة إلى جهة مبدئه]

وأمّا باعتبار ما بينهما، فلأن الإنسان من طَوْرِ النطفة، وهو يترقى قاصداً إلى جهة مبدئه، الذي لو اتّصل به فنى فيه، أو اتّحد به، فكان علقة، ثم مضغة، ثم عظاماً، ثم يكسى لحماً، ثم أنشئ خلقاً آخر، فكان في الدنيا يسير سيراً حثيثاً إلى جهة مبدئه، لكنه لا يصل، ثم مات في تَرقّيه ليخلّص من الأعراض المانعة له من السير، فإذا تخلّص منه صيغ صيغة محكمة، لا تقبل الفناء بإذن الله تعالى، وحشريوم القيامة للجزاء، وليُوفّى ما كسب، ويدخل الجنّة أو النار، وهو سائر إلى جهة مبدئه، فأين الفناء، أو الاتحاد المدّعي.

وإنما كسر في قبره وتفرقت أجزاؤه لأجل التصفية، لا أنَّ قبره مبدؤه لينتهيَ الله، ولا أنَّ الدنيا أصله ليفنى فيها، وإنما أتى من مكانٍ عالٍ، ﴿وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا عَندَنا خَزَائنُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَر مَّعْلُوم﴾(١) .

⁽١) سورة الحجر، الآية: ٢١.

[كل شيء يرجع إلى خالقه تعالى]

فقوله: «في أنها تفنى في مبدئها، برجوعها إلى الواحد القهار»، جهل بما كانت الأشياء عليه في الدنيا، فإن تنظيره يدلّ على أنها بعد الموت في هذه الدنيا ترجع إلى خالقها، وتتحد به، ثم يبدؤها يوم القيامة منه ويحشرها، فيصير محصّل كلامه أنه بدأها منه، وأظهرها في الدنيا، ثم يعيدها إلى نفسه، أو تعود بطبايعها إليه، وتتّحد به، ثم يبدؤها منه مرّة ثانية، ثم يحشرها.

وينبغي على كلامه ألها تعود إليه بعد الحشر، فتتّحد به، لألها عنده تكون جميع الأشياء صُوراً نورانيّة، والصور النورانية الغير الماديّة، تتحد عنده بعاقلها، فترجع الأشياء كما هي قبل الخلق الأوّل، ونحن لا نقول: بأنه تعالى فقد الأشياء من أماكنها، بحال من الأحوال، بل هي حاضرة عنده تعالى، كل شيء في مكانه وقته، قبل أن يكون شيء منها عند نفسه، وعند جميع الخلائق، وبعد ذلك.

فيكون قول المصنف عندنا قولاً بفناء الجنة والنار وما فيهما، وانقطاعهما من غير شك، وإن لم يرد ذلك، ولكنه لازم على كلامه .

[في معنى النفخة وبسطما]

وقوله: «واعلم أن النفخة وإن كانت واحدة ضرباً من الوحدة، ...إلخ»، صحيح على ظاهره، وإنما قلنا: على ظاهره؛ لأنه ربّما أراد أنها من جهته متّحدة به، ومن جهة الخلائق غير متّحدة به، وهذا باطل.

بل التصحيح لظاهره إنما نريد أنه تعالى بسط النفخة كما بسط فعله، فقبلت منه الأشياء بحسب قوابلها، فتقدم بعض وبعض تأخر، فكذا الصيحة والنفخة، وكما أن عنده وحدها بالنسبة إلى فعله من حيث ذات الفعل، فهي عنده بكثرها من حيث تعلقها بالمفعولات كما قلناً في فعله، لأن وحدة النفخة وكثرها، كليهما في ملكه وخلقه، وكذا الأزمان والأوقات في حالتيهما عنده في ملكه وخلقه.

[السائرون في أعمالهم إلى يوم القيامة]

وقوله: «والساعة أيضاً مأخوذة من السعي؛ لأن جميع الأشياء الكونية الطبيعيّة، ساعية إليها من جهة نحوها، من باب الحيوانية، ثم الإنسانية»؛ فيه أن قوله: «الكونية الطبيعية»؛ يريد به إخراج المحردات من هذا السعي، ولسيس كذلك، بل النّفوس والعقول، والأرواح كلها ساعية إليها، قال تعالى: ﴿وَإِذَا النّفُوسُ فِي الْكِتَابِ مِن شَيْء ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ﴾(١)، وقال تعالى: ﴿وَإِذَا النّفُوسُ زُوّجَتَ ﴾(١)، أي : حشرت مع من شاكلها في أعمالها، تسير إلى يوم القيامة، بأرجل أعمالها، وأيدي بطشها، وألسن أقوالها، وبجميع أدوات جميع مشاعرها، من باب الحيوانية، ومن باب الإنسانية، وما فوق ذلك.

وأمّا النباتات والجمادات والمعادن فكذلك، ولكنها في أيّام اكتسابالها، وذكرها وغفلتها، وأكثرها يحاسب في هذه الدار، ويحضر يوم القيامة البقاع التي وقعت فيها الطاعات، لتشهد لعاملها، والتي عملت فيها، والمعاصي ليشهد على عاملها، وكذلك الشهور والسنون، والأيام والليالي، والساعات، كما نطقت به الأخبار، عن الأثمة الأطهار.

والأشياء تسير إلى الآخرة، بأرجل أعمالها، وأقوالها وأحوالها، وما كان منها، ولقد شاهدت كيفيّة ذلك في المنام، وهو أي كنت في أيام إقبالي، رأيت في المنام كأن جميع الخلائق يسيرون في أرض واسعة، لا ترى أطرافها من جهة الشرق إلى الغرب، وكلهم صامتون، ما يسمع منهم إلّا صوت أرجلهم في المشيء، ولا يلتفت منهم أحد إلى جهة، ولا توجّه لأحد لشيء، إلّا يمحض لمحض سيره ذلك.

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

⁽٢) سورة التكوير، الآية : ٧ .

[رؤية للشارج ﷺ تحل على أن جهيع الخلق سائرون إلى يوم القيامة]

ورأيت كأبي معهم واقف، وعندي كتاب كبير، ما رأيت في الدنيا كتاباً مثله، وعن يساري رحل لا أعرفه، واقف معي، وأنا فاتح لذلك الكتاب، وهو يعرفني في معانيه في الصفحة اليمنى منه، وأنا أحد في نفسي اعتمادي على ذلك الرحل، وثقتي ببيانه، وأحس أبي أنا والرحل، ونحن واقفان، وجميع الخلائل يسيرون سيراً حثيثاً، إبي أنا والرحل، وكل الخلائق يسيرون بما يسنقلني ذلك الرحل إليه، من معاني ذلك الكتاب، فانتبهت وكان نومي وقت القيلولة، فرأيت أن الشمس ما زالت، فسبغت الوضوء ونمت، وأوّل دخولي في النوم كنت على تلك الحال مع الرحل، وهو يعرفني في ذلك الكتاب، ونحن واقفان، والخلائق تسير ونحن نسير بما ننتقل إليه من معاني ذلك الكتاب، لا بأرجلهم، وأنا أعلم أن الحرّك لأرجلهم في السعي؛ هو تنقلنا في معاني ذلك الكتاب، فكانت عندي معاني ذلك الكتاب، وتنقلنا فيها لنا ولسائر الخلائل كالسفينة تسير براكبيها، وهم فيها قاعدون .

فلمّا انتبهتُ ورجعتُ إلى وجداني، وإلى ما قسم لي ربّي ﷺ، مـن فهـم كتابه، وسنّة نبيه ﷺ، وأخبار أوليائه الله الله المحدث أن الخلق كلهم يســيرون إلى الآخرة بأعمالهم وأقوالهم، وأحوالهم واعتقاداتهم .

ثم أقول : روي عن جعفر بن محمد عليه كال، أنه قال : (ما كل ما يعلم يقال، ولا كل ما يقال ما يقال الله كل ما يقال حان وقته، ولا كل ما حان وقته حضر أهله)(١) .

⁽۱) مختصر بصائر الدرجات، ص٤٩٤، تتمة ما تقدم من أحاديث الرجعة . بحار الأنوار، ج٣٥، ص١١٥ .

[القاعدة الخامسة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في . أرض المحشر]

قال: «قاعدة: في أرض المحشر، هذه الأرض التي في الدنيا، إلّا أنّها تتبدّل غير الأرض كما تمدّ مدّ الأديم، وتبسط فلا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً، تجمع فيها الخلائق من أول الدنيا إلى آخرها؛ لأنها في ذلك اليوم مبسوطة على قدر يسع الخلائق.

ومعنى بسطها لا ينكشف إلّا لذوي الأبصار النورانية، الذي أطلقت ذواهم من أسر الطبيعة، وقيد الزمان والمكان، فيعرف أن مجموع الأزمنة وما يوازيها كلمحة واحدة وما فيها، ومجموع الأمكنة وما يطابقها كنقطة واحدة، فكانت الأراضي كلها أرْضاً واحدة، وللأرض صورة أرضية، وأخرى بيضاء نقية، فيها الخلائق كلها، والنبيون والشهداء، والكتب والموازين، وفيها الفصل والقضاء بالحق، كما في قوله تعالى : ﴿وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورٍ رَبِّهَا وَوُضِعَ الْكَتَابُ وَجِيءَ بِالنَّبِينَ وَالشَّهَدَاء وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴾(١)»(٢).

[إن الله تعالى ضرب النوثال لخلقه]

أقول: قد بيّنا لك مراراً، أن الله تعالى قد ضرب الأمثال، وجعل بحكمته الصورة الإنسانيّة أعلى الأمثال، وأعمّها وأشملها في الاستدلال على كلّ شيء، وكلّ من طلب دليلاً صحيحاً على ما يُريد معرفته، فليس يجد مثل نفسه شيئاً إلّا مجموع العالم، ولهذا كان فيما نسب إلى على عليسًا هم،

⁽١) سورة الزمر، الآية: ٦٩.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٧٠.

وأنت الكتاب المبين الذي بأحرُف يظهر المضمرُ أتحسب أنك جرم صغير وفيك انطوَى العالَمُ الأكبرُ

وإذا ثبت أنّ حسدك الذي معك في الدنيا، هو المعاد بمادته، وصورة أعماله، ثبت أنّ هذه الأرض المعادة، هي هذه الأرض الموجودة في الدنيا بمادتها، والصورة المناسبة للحشر، وجمع الخلائق.

والمصنف وإن كان كلامه يوهم الموافقة لما قلنا، لكنه صرّح في غيير هذا الموضع، فيما أن الموادَّ كلها تفنى وتعدم، وإنّما تعاد بصورته لا بمادته؛ لأنّ حقيقة العَوْد عنده إنّما هو للنَّفْس، واللازم للمعاد حقيقة هو الصورة.

وثمّا يدل على هذا من كلامه؛ قوله: «إن المعاد في يوم المعاد هذا الشخص الإنساني، المحسوس الملموس، المركّب من الأضداد، الممتزج من الأعضاء، والأجزاء الكائنة من الموادّ، مع أنه تتبدّل عليه في كلّ وقت أعضاؤه وأجزاؤه، وحواهره وأعراضه، حتى قلبه ودماغه، سيما روحه البخاري، الذي هو أقرب جسم طبيعي إلى ذاته، وأوّل منزل من منازل نفسه في هذا العالم، وهو كرسي ذاته، وعرش استوائه، ومعسكر قواه وجنوده، وهو مع ذلك دائم الاستحالة والتبدّل، والحدوث والانقطاع، فإن العبرة في بقاء البدن بما هو بدن شخصي، إنما هي بوحدة النفس، فما دامت نفس زيد هذه النفس، كان بدنه هذا البدن؛ لأنّ نفس الشخص تمام حقيقته وهويّته، وهذا كما يقال: أن هذا الطفل ممّن يشيب، أو هذا الرّجل الشائب كان طفلاً، وعند الشيب قد زال عنه جميع ما كان له عند الطّفوليّة؛ من الأجزاء والأعضاء إلى أن قال - : ولا يقدح في ذلك أن هذا البدن الأخروي مضمحلّ، فاسد مركب من الأضداد والأخلاط الكثيفة العفنيّة، وأن البدن الأخروي لأهل الجنّة نوراني، باق شريف حيّ لذاته، غير قابل للفناء، والموت والمرض والهرم»(۱).

⁽١) كتاب العرشية، ص٥١.

وقال أيضاً في حواب الاعتراض السادس للمنكرين للحشر الجسماي: «وإن هذه الأرض ليست محشورة على هذه الصفة، وإنّما المحشورة صورة هذه الأرض، إذا مدّت، وألقت ما فيها وتخلّت»(١).

فقوله: «ليست محشورة على هذه الصفة»، لو أريد من الصفة المنفية الكثافة خاصة، لما قال: «وإنما المحشورة صورة هذه الأرض»، فافهم الإشارة.

وقال أيضاً في الأصل الأول: «أن يقوم كل شخص بصورته لا بمادّته، وهي عين ماهيته، وتمام حقيقته، ومبدأ فصله الأخير، فهو هو بصورته لا بمادته، حتّى لو تجرد صورته عن مادّته، لكان هو بعينه باقياً عند ذلك التجرد، وإنما الحاجة إلى المادة؛ لقصور بعض أفراد الصور عن التفرد بذاته، دون التّعلق الوجودي، بما يحمل لوازم شخصه»(٢)، إلى آخر الأصل الأول.

فيلزم من كلامه أن زيداً إذا أعيدت نفسه وصورته بمادة غير مادّته، كاله المعاد هو زيد بحقيقته التي يترتب عليها الثواب أو العقاب، وهو مسراده هنا في حشر الأرض، فلا تتوهّم أنه يريد مرادنا؛ من أنّ المعاد هي الموادّ، ولكن في صورة أعماله، فقد تتغيّر صورته، ولا تتغيّر مادّته، في حال من الأحوال، بل المعاد الذي يريده ما هو به زيد من الهيئة الإنسانية الخاصة، ولهذا قال: «بل إصبعه هذا صدق أنه الإصبع الذي كان له في الطفولية، مع أنه قد عدم في ذاته مادة وصورة، ولم يبق بما هو جسم معيّن في ذاته من نوع معيّن، وإنما بقي بما هو إصبع لهذا الإنسان لبقاء نفسه، فهذا ذاك بعينه من وجه، وهذا ليس بذاك بعينه من وجه».

⁽١) كتاب العرشية، ص ٦٠.

⁽۲) كتاب العرشية، ص٤٦.

ونقول: إنما هو حسم معين بمادّته وصورته، فإذا لم يبق بما هو حسم معيّن في ذاته، لم يبق للإعادة إلّا الهيئة الوجوديّة الإنسانيّة، وهي لا تكون زيداً إلّا بما هو هو من مادّته وصورته.

والمصنف بنى أمره في اعتقاده على دَعُويَيْنِ؛ الأولى: إن المجردات ثابتة، لا يمكن أَنْ يَظهر عليها التغير، والتبدّل والفناء، وهو خطأ؛ فإنه إن جعلها ممكنة فحكمها حكم الماديّات في احتياجها إلى المدد، وإن جعلها قديمة، أو من لوازم القديم، فهو أيضاً باطل؛ إذ القديم لا يتغير عن حاله، وهذه على قوله: «كانت عارية عن الصور، ثم تلبّست بها في هذا العالم، فاختلفت أحوالها، ومختلف الحالات حادث».

وأيضاً القديم لا يكون له ظهور غير بطونه، وبطون غير ظهوره، وإن فرضها من لوازم القديم، كما صرح به في كتابه الأسفار (١)، وأنها لا يمكن تصور انفكاكها، فهو غلط من وجوه؛ منها: أن القديم لا يكون له لوازم، وإلّا كان حادثاً للزوم الاقتران الموجب للحدوث.

ومنها: أن اللوازم ليست هي المتنزلة في الأحسام، بــل المتنزلة في الأحسام أشباح تلك اللوازم وأظلّتها، كما صرّح به في هذه الرسالة وغيرها.

وصرّح أيضاً على أن الثابت لا يلزم أن تكون آثاره وأظلَّته ثابتة .

ومنها : أن اللوازم صرّح بأنها لا يمكن تصوّر انفكاكها، فكيف جعلها هي النازلة في صورة زيد .

الثانية: أنه بنى أمره هنا على اعتقاد أن المواد الجسمانية تفى وتضمحل وتعدم، وإنما المُعاد صورتما، وهذا غلط؛ لأنّها دحلَتْ في ملك الله، فلا تخرج عنه، وقد صرّح بذلك تعالى في كتابه، فقال: ﴿قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنقُصُ الْـــأَرْضُ مِـــنْهُمْ

⁽١) راجع الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج١، ص٧٠.

وَعِندَنَا كِتَابٌ حَفِيظٌ ﴾ (١)، وقال تعالى : ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَن فِي الْقُبُــورِ ﴾ (٢)، لأن من فــي القبور لا يكون إلّا المــوادّ الجســمية، لا الــنفس، ولا الهيئــات الوجوديّة .

وقد ذكرنا ما توهموا منه فيما تقدّم، من أنه لو اغتذى زيد بعمرو حتّى كان عمرو جزءاً لزيد، فَإِنّه لو كان الواقع إعادة الأجسام الدّنيويّة، لَتعَلَّر كان عمرو جزءاً لإستلزام إعادة مادّة أحَدهما نقصان الآخر، وقد بيّنًا علّة ذلك فيما سَبَق، مِنْ أَنّ مادة عمرو لا تكون غذاء لزيد، وزيد إنّما يغتذي بغير مادة عمرو الأصليّة.

وأمّا مادّته وطينته التي خلق منْها، فإلها لو حرقت بنيران الدّنيا، لما سَطَتْ عليها، ولا أثّرت فيها؛ لأتها ليست من هذه العناصر، وإنما نزلت من عالم الغيب، وحيث جهلوا هذا المعنى، قالوا: بأنّها تَفْنَى، وأنّها تكون جزءاً من أخر، فالأرض المحشورة هذه الأرض بعد إزالة الأعراض الدنيويّة، لأنّ أصلها نزل من عالم الغيب، ﴿وَلَكُنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾(٣).

[رد الوصنف ﷺ على ون أنكر حشر الذجسام]

وقوله: «تمد مَدّ الأديم، وتبسط»؛ يشير به إلى الجـواب عـن الإشـكال السادس لمنكري حشر الأجسام، في قولهم: «أن جرم الأرض مقـدار ممسـوح بالفراسخ والأميال، وعدد النفوس غير متناه، فلا يفي جرمها بحصول الأبدان الغير المتناهية».

⁽١) سورة ق، الآية : ٤ .

⁽٢) سورة الحج، الآية: ٧.

⁽٣) سورة الروم، الآية: ٦.

فأجاب هناك^(۱)، ونبه هنا بهذا الكلام، ملاحظاً فيه تتمة الجواب، مسن أن الأرض تمدّ مدّ الأديم؛ أي: تبسط على قدر يسع الخلائق، مسن أوّل السدنيا إلى آخرها، ومن فهم المراد، عرف أن الأرض ليس بسطها ومدّها مسدّ الأديم؛ أي: الجلد لتسع الخلائق، إذ لو لم تمدّ لما وسعت الخلائق المحشورين، بل تسع الخلائق، وإنّما بسطت ليحضر الكل للكل، فلا يستتر أحد عن أحد، بوهدة ولا تلعة، بل بسطت لتبدو الضّمائر، وتبلى السرائر، هذا ظاهر المدّ والبسط.

وأما حقيقته؛ فإنما إذا أزيل عنْها الموانع والأعراض؛ من كثافـــة المعاصــــى، اتصفت بصفات الجردات، كما هو مقرر في العلم الطبيعي، من أنّ الأرض المقدسة ما دام فيها القوم الجبّارون، فهي ضيّقة لما فيها من الجبال والصخور، فإذا اخرجوا منها، وزالت منها الجبال والصّخور، وسعت كلّ ما يقع فيها، وإن كان غير متناه، لأنَّ الداخل الأوَّل يشغل منها مكاناً، ويكون هــو ومكانــه مكانــاً للداخل الثاني وهكذا، فتتَّسعُ بنسبة من يكون فيها، ويصدق على ما قلنا قوله : «لأنما في ذلك اليوم مبسوطة على قدر يسعها»، وإن كان لا يتصور ما أشرنا إليه، وكذا قوله: «ومعنى بسطها لا ينكشف إلَّا لذوي البصائر النورانية، الذي أطلقت ذواتهم من أسر الطبيعة»؛ يعني تمحّضت في تجرُّدها، وخَلعَــتْ أَحْــوَال الزمان، وما يتعلُّق به، وجهات المكان وما يحلُّ فيه، فيعرف بصــفاء حسِّــه، أنَّ مجموع الأزمنة وما يوازيها كلمحة واحدة بالبصر وما فيها، ومجموع الأمكنة وما يطابقها من المتحيّزات كنقطة واحدة، قد طاشت في دائرة، فكانست الأراضي السَّبع؛ أرض الحياة، وأرض العادة، وأرض الطبع، وأرض الشَّهوة، وأرْض الطغيان، وأرْض الإلحاد، وأرض الشَّقاوة، كلُّها أرْضاً واحدة؛ أي : في الظهــور والبروز، ليحشر في كل أرض أهلها .

⁽١) كتاب العرشية، ص ٦٠.

فإذا عرفت أَنَّ كلَّ أرضٍ يحشر فيها أهلها، وأن كلّ سابق هو ومكانه مكان للاحِقِه، وأن أحسام الآخرة لم تبق على حالتها في الدنيا، بل أُزيلَتْ عنها أعراض الدنيا، فكانت بأنفسها حيّة بإذن الله تعالى، فكانت بجعله تعالى رُوحانيّة .

[أوصاف صورة الذرض عند الهصنف نُمُّن]

وقوله: «وللأرض صورة أخرى بيضاء نقيّة»، توصف بالفضّة لبياضـها، وصفائها وطبيعتها، لأنها من طبيعة الأرض الأولى، أرض الحياة؛ لأن الدار الآخرة هي الحيوان (١).

وتوصف بالخُبْزةِ النّقيّة؛ لأن أهل الجمع يأكلون منها، إلى أن يفرغوا مسن الحساب، فيها الخلائق كلها من كل ذي روح حيوانية طبيعية، أي: من نوع الأفلاك، أو نباتيّة من نوع لطائف العناصر، أو روح ظرفيّة، كأرواح الأمكنة والأزْمنة، أو عَرضيّة كأرواح الأعراض من الألوان، والحركات والسكونات، والمقادير والهيئات، والأحوال والأقوال، وما أشبه ذلك.

وفيها النبيون كلهم من ذوي الأرواح الكَرُوبيّة .

وفيها الشهداء كلهم من ذوي الأرواح النورانية .

وفيها الصالحون كلهم من ذوي الأرواح الجوهريّة .

وإنما قلت: كأرواح الأعراض، لأن كل نوع من أنواع الأشياء، كالأعراض والطبائع، كالحرارة والرطوبة، والبرودة واليبوسة، وكالحروف والكلمات والكلام، وما أشبه ذلك مما ذكرناه، أو أدخلناه في هذه المشابحة، أمم أمثالكم، في كل أمّة ذكر وأنثى، وسعيد وشقي، ومؤمن وكافر، وتناكح وتوالد، وكل ما يوجد في الأمم الحيوانية، إلّا أنّها بنسبة حالها، مثلاً لو ظهر لك كلام زيد، أو

⁽١) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ اللَّذْيَا إِلَّا لَهُوٌّ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ . [سَورة العنكبوت، الآية : ٦٤] .

طوله، أو بياضه، أو حرارته، وما أشبه ذلك، وقعَد بجنبِ زيد، لم تكد تفرّق بينهما، إلّا أن زيداً إذا تكلم حكى عن نفسه وكلامه، أو طُوله إذا تكلّم حكى عَنْ نفسه عَنْ زيد .

وكلامي هذا تنبية لك على سرّ عظيم بالتلويح، لأن التفصيل يطول به الكلام .

[كيفية كتابة أعمال بني آدم]

وفيها أيضاً الكتب؛ أي : تطائرها، وهي كتب الأعمال، والمراد بكتابك جمع أعمالك بعد تفرّقها، وذلك لأن الإنسان أوّل ما يدخل في قبره، ويشرج عليه اللبن، يأتيه رُومان فتّان القبور، ويضع روحه في حسده إلى حقويه، فيقول له: اكتب أعمالك .

فيقول للملك: ما أحفظها؟ .

فيقول: أنا أُمليْها عليك.

فيقول: ليس عندي دواة؟ .

فيقول : من ريقك .

فيقول: ليس عندي قلم؟ .

فيقول: إصبعك.

فيقول: ليس عندي قرطاس؟ .

فيقول: قطعة من كفنك.

فيكتب ورُومان يملي عليه، فعلت كذا يوم كذا، وفي المكان الفلاني، ويذكر له كل شيء عمله أو قاله في مكانه ووقته، حتى يذكره، ثم يطوي تلك القطعة المكتوب فيها، ويطوّقه بها في عنقه، فيكون أثقل عليه من حبل أُحد، وهو قوله تعالى : ﴿وَكُلَّ إِنسَانِ أَلْزَمْنَاهُ طَآئِرَهُ فِي عُنْقِهِ وَنُحْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ

مَنشُورًا ﴿ اقْرَأْ كَتَابَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ الْيُوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴿ (')، فإذا كان يــوم القيامة، وكان مؤمناً أتاه كتابه الذي كتبه على نفسه، من أعماله، بإملاء الملــك رُومان فتّان القبور، من أمامه، فيأخذه بيمينه.

وإن كان كافراً، أتاه من حلفه، وضرب ظهره، وخرج من صدره، فيأحذه بشماله، ثم يقوم كتاب الله الناطق علي الخلائق بعبارة واحدة، تطابق كلّ كتاب أملاه رومان بما فيه من حير أو شرّ، لا يخالف منها حرف تطابق كلّ كتاب أملاه رومان بما فيه من حير أو شرّ، لا يخالف منها حرف واحداً، وهو قوله تعالى : ﴿وَتَرَى كُلّ أُمَّة جَاثِيَةً كُلّ أُمَّة تُدْعَى إِلَى كتابها الْيَوْمَ تُحْزُونَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿ هَذَا كَتَابُنَا يَنطقُ عَلَيْكُم بِالْحَقِّ إِنّا كُنّا نَسْتَنسخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (٢)، وهو تأويل قوله تعالى : ﴿وَقُلِ اعْمَلُواْ فَسَيرَى اللّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ (٢)، فيشاهدون أعمال الخلائق، فهم الأشهاد، يقول تعالى : ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لّتَكُونُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ (١٤)، وقال تعالى : ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لّتَكُونُولُ اللهُ شَهِيدًا ﴾ (٥)، هذا بيانه بكلم الله، وسنة نبيه عَلَيْلًا .

[كيفية كتابة الحفظة أعهال بنى أدم باعتبار آخر]

وأما ترجمته بلغتكم، فكيفيّة الكتابة أنّك إذا رأيت زيداً يصلّي صلاة الظهر، يوم الخميس، في المسجد الفلاني، في اليوم الخامس عشر من شهر رجب مسثلاً، سنة الرابعة والثلاثين بعد المائتين والألف من الهجرة، كل ما ذكرت ذلك ذكرته في ذلك الوقت، في ذلك المكان، بتلك الحالة، فما دمت حيّاً لا تذكره ولو بعد

⁽١) سورة الإسراء، الآيتان : ١٣–١٤ .

⁽٢) سورة الجاثية، الآيتان : ٢٨-٢٩ .

⁽٣) سورة التوبة، الآية : ١٠٥ .

⁽٤) سورة غافر، الآية : ٥١ .

⁽٥) سورة البقرة، الآية : ١٤٣ .

خمسين سنة إلّا هكذا، لأنه لمّا صلّى كتبت الحفظة مثاله في غيب ذلك المكان، وفي غيب ذلك المكان، وفي غيب ذلك الوقت، متلبّساً بذلك العمل أبداً إلى يوم القيامة .

وإذا رأيت عمرواً يسرق شيئاً من السوق، من الدكان الفلاني، يوم كذا، كل ما ذكرته ذكرته كذلك، لأن الحفظة كتبت مثاله في غيب ذلك المكان، وفي غيب ذلك الوقت، متلبّساً بتلك السرقة، فما دمت حياً لا تذكره إلّا هكذا، فإذا أتاك زيد رأيته متصفاً بذلك العمل، لابساً لذلك المثال، العامل المتلبس بذلك العمل، وإذا أتاك عمرو رأيته متّصفاً بذلك العمل، لابساً لذلك المثال، العامل المتلبّس بذلك العمل، فإن أتاك عمرو بعد أن تاب، وأنت عالم بتوبته، لم تره متّصفاً بذلك، ولا لابساً لذلك المثال، العامل المتلبس بذلك العمل، ورأيت المثال غير قائم بعمرو، وإنما هو قائم بمبدئه من لوح الباطل، أعنى سحّين كتاب الفجار، وهو وجه الثرى الذي لا يعلم ما تحته إلَّا الله تعالى، فإذا كان عمــرو مؤمنـــأ، وأخلص توبته، بقى ذلك المثال السارق إلى نفخة الصور، ثم يمحى ذلك المشال السارق من الألواح الصغار، ألواح المحو والإثبات، كنفوس الملائكة الحفظة والناس، ومن ذلك المكان والزمان، ومن غيبَيْهما، وإلَّا بقى متَّصفاً به في الـــدنيا، فإذا كان يوم القيامة، لبسه وظهر به مكشوفاً بين كل الخلائق، (يا من أظهر الجميل، وستر القبيح)(١)، جَللني بسترك، واعف عن توبيحي، بكرم وجهك يا كريم .

هذه كيفية كتابة الحفظة، وما رأيته إنما تذكره لأنك تقابل بمرآة خيالك، مثاله في مكانه ووقته، فتراه متلبّساً بذلك العمل، فتنتقش صورة ذلك بما تلبّس به من العمل أو القول، مع الهيئة في مرآة خيالك .

[أنواع الهوازين للعهل الواحد والهوكلين بما]

وفيها الموازين؛ وهي جمع بالنسبة إلى كل شخص، كما قال : ﴿فَمَن ثَقُلَتْ

⁽١) مصباح المتهجد، ص٦٧، في نوافل العصر وأدعيتها . مفتاح الفلاح، ص١٤٧ .

مَوَازِينُهُ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَفْتُ مَوَازِينُهُ (٢)، وذلك لأن العمل الواحد لـــه موازين متعددة، منها: ميزان القدر، بأنه مثلاً عشرة مثاقيل، أو خمسة، أو مائة، يوزن في ذي الكفتين.

ومنها: ميزان اللون؛ كما يميّز به بين الحمرة الياقوتية والعقيقية.

ومنها: ميزان القيمة؛ كأن تكون قيمته وَاحداً، أو عشرة، أو ألفاً.

ومنها: ميزان البقاء؛ بأن يبقى يوماً، أو سنة .

ومنها : ميزان التأثير؛ مثل أن يكون تأثيره قوياً أو ضعيفاً، سريعاً أو بطيئاً، يثبت أو يزول.

ومنها: ميزان الحصول؛ مثل أن يكون وقت الجزاء عليه الدنيا، أو البرزخ، أو الآخرة .

ومنها : ميزان الرتبة في الدرجات؛ بأن يبلغ أدبى الجنان أو أعلاها، أو أو سطها.

ومنها: ميزان العدد؛ بأن يكون أجره ألفاً، أو عشرة آلاف، أو أكثر أو أقل، وما أشبه ذلك.

وكل واحد من الموازين، يوكّل الولي عُليْتُكُم بإذن الله على تمييزه نوعاً مــن الملائكة، لا يصلح لغيره، يميّز ما وُكّل به بمداية الولي وتعليمه عليتُ .

وفيها أي : في الأرض، أو فيها على الصراط، الفصل بين الخلق، والقضاء عليهم بالحقّ، فينطبق الحقّ المستقيم في طريقته على طبق استقامَته، وعلى المعوجّ في طريقته، بطبق اعْوجاجه، ولا يظلم ربّك أحداً، قال تعالى : ﴿ فَمَن يُودِ اللَّهُ أَن يَهْديَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلإِسْلامِ (٢)، أي: باهتدائه إلى الإسلام باختياره، ﴿ وَمَسن

⁽١) سهرة الأعراف، الآية: ٨.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٩.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ١٢٥.

يُرِدْ أَن يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَلَّمَا يَصَّعَدُ فِي السَّمَاء (()، أي : يَجعله كذلك بإعراضه عن الإسلام باختياره، قال تعالى : ﴿كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لاَ يُؤْمِنُونَ (()، أي : بتركهم الإيمان باختيارهم، وميلهم إلى الضلالة باختيارهم، فوهب لأهل طاعته القوّة على طاعته، بحقيقة ما هم أهله .

ووهب لأهل المعصية القوّة على معصيته، لسبق علمه فيهم، ومنعِهِم إطاقـــةَ القبول منْه .

[معنى سبق علهہ على أفعال الخلق]

ومعنى سبق علمه فيهم؛ أنه تعالى أشرف على ما فعلوا حين فعلوا في مكان فعلهم، ووقته قبل أن يكونوا في أنفسهم، وقبل أن يقع منهم فعل عند أنفسهم، وعند جميع الخلق، لأنه تعالى ليس معه استقبال، ولا انتظار لشيء، إذ لم يفقد شيئاً لذاته وأزله شيئاً ثمّا سواه من ملكه، كلّ شيء من الأشياء، في مكان حدوده، ووقت وجوده، حاضر عنده قبل أن يكون ذلك الشيء عند نفسه، وعند جميع الخلق، ﴿وَهَلُو صَرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا ﴾(")، وذلك الفصل والقضاء المشار إليه بقوله تعالى : ﴿إِنَّ رَبِّي عَلَى صراط مُسْتَقِيمٍ ﴿ أَسْر عنه بقوله تعالى : ﴿وَأَشْرَقَت الْأَرْضُ بَنُور رَبِّها ﴾(")؛ أي : بما أظهر فيها مربيها .

والقائم بالقسط فيها بإذن الله تعالى، من العَدْل القويم، والصراط المستقيم، ووضع الكتاب النّاطق بالحقّ على الخلق، وجيئ بالنبيّين والشهداء، عطف عام على خاص، فالشهداء هم النبيون والملائكة، وأتباع النبيين، والسّنون والشهور،

⁽١) سورة الأنعام، الآية : ١٢٥ .

⁽٢) سورة الأنعام، الآية : ١٢٥ .

⁽٣) سورة الأنعام، الآية : ١٢٦ .

⁽٤) سورة هود، الآية: ٥٦.

⁽٥) سورة الزمر، الآية : ٦٩ .

والأيام والليالي، وبقاء الأرض، وقضي بين الخلق بالقَضاء الحقّ، الذي هو آثـــار ولاية ولي الله عليتُ الله عملوهــا ولاية ولي الله عليتُ الله علمون. إذ لم يحكم الله بأعمالهم التي عملوهـــا باحتيارهم، وهم يعلمون.



[القاعدة المادمة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في: الصراط الممتقيم]

قال: «قاعدة: في أن الصراط حقّ ورد في الحديث، وقد رواه المفضل بن عمر، عن أبي عبدالله عليت الله عليت الله المنظم، أنه قال: (الصراط هو الطريق إلى معرفة الله المنظلة، وصراط في الآخرة.

أما الصراط الذي في الدنيا، فهو الإمام المفترض الطاعة، مسن عرفسه في الدنيا، واقتدى بهداه، مرّ على الصراط الذي هو جسر جهنم في الآخرة، ومن لم يعرفه في الدّنيا، زلّت قدمه عن الصّراط في الآخرة، فتردّى في نار جهنّم)(١).

وروى الحلبي عن أبي عبدالله عليسًا في ، قال : (الصراط المستقيم أمير المؤمنين على عليسًا في) . على عليسًا في .

وأيضاً عنه عليتُ في قول الله تعالى : ﴿ اهدِنَا الصِّرَاطَ المُستَقِيمَ ﴾ (")، قال هو : (أمير المؤمنين عليتُ في ومعرفته) (أن .

⁽۱) معاني الأخبار، ص۳۲، ۱، باب : معنى الصراط . وفي بحار الأنــوار، ج۸، ص٦٦، ح٣، باب : الصراط، بدل كلمة : «المفترض-المفروض». وفي تفسير الصافي، ج١، ص٨٥، في تفسير معنى الآية : ٥ من سورة الفاتحة، باختلاف .

⁽٢) معاني الأخبار، ص٣٦، ح٢، باب: معنى الصراط.

⁽٣) سورة الفاتحة، الآية: ٦.

⁽٤) معاني الأخبار، ص٣٦، ح٣، باب: معنى الصراط المستقيم. تفسير القمي، ج١، ص١١، في تفسير معنى الآية: ٦ من سورة الفاتحة. بحار الأنوار، ج٢٤، ص١١،

وفي رواية أخرى عن واحد منهم عليه الله : (الصراط المستقيم هو صراطان؛ صراط في الدنيا، وصراط في الآخرة، فأما الصراط المستقيم في الدنيا، فهو ما قصر عن العلو، وارتفع عن التقصير، واستقامَ فلم يعدل إلى شيء من الباطل.

والطريق الأخر طريق المؤمنين إلى الجنّة، وهو مستقيم لا يعدلون عن الجنة إلى النار، ولا إلى غير النار سوى الجنّة)(١).

وعنهم الله في أبواب الله، ونحن الصراط المستقيم)(٢)»(٣) .

[معنى الصراط الهستقيم والمعاني التي تطلق عليه]

أقول : الصراط لغة : الطريق .

وقول الصادق عَلَيْسَكُم : (الصراط هو الطريق إلى معرفة الله تعالى)؛ لبيان الطريق الكامل المؤدّي إلى الله، ولهذا فسرّهُ بمعرفة الله الّيّ تكمـــل بتوحيـــد الله، وتوحيده تعالى عن التَّعدُّد والتركيب،

^{---&}gt;

ح٤، باب : ٤٤ . تفسير الصافي، ج٤، ص٣٨٤، في تفسير معنى الآية : ٤ من سورة الزخرف .

⁽۱) تفسير الإمام العسكري عليقه، ص٤٤، ح٠٠. وفي معاني الأخبار، ص٣٣، ح٦، باب: معنى الصراط المستقيم، بدل كلمة: «العلو-الغلو» وكذلك بسدل: «فأمسا الصراط-وأما الصراط». وفي بحار الأنوار، ج٨، ص٦٩، ح٨١، باب: ٢٢، كلمة : «هو»، غير موجودة .

⁽٢) معاني الأخبار، ص٣٥، ح٥، باب: معنى الصراط. بحار الأنــوار، ج٢٤، ص١١، ح٥، باب: ٢٤.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٠.

واختلاف الأحوال، قال تعالى : ﴿ وَقَالَ اللَّهُ لاَ تَتَّخِذُواْ إِلْسَهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُــوَ اللّهُ وَاحدٌ ﴾ (١) .

الثانية : توحيد صفاته، قال تعالى : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلُه شَيْءً ﴾ (٢)

النّالثــة: توحيــد أفعاله، لأن الفاعل الحقيقي هو الذي يحــدث مــادة مفعوله، لا من شيء، وليس لله تعالــي شريك فــي ذلــك، إذ لا يحدث شيئاً من الموادّ غيــره، قال تعالــي: ﴿هَذَا خَلْقُ اللّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الّذِينَ مِــن دُونه﴾(٣).

الرابعة : توحيد عبادته، قال تعالى : ﴿ فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاء رَبِّهِ فَلْيَعْمَــلْ عَمَلًا صَالحًا وَلَا يُشْرِكْ بعبَادَة رَبِّه أَحَدًا ﴾ (٤) .

وهما صراطان؛ صراط في الدنيا، وصراط في الآخرة .

وثالثها: الاعتقاد لما اعتقدوا له، والإيمان بما آمنوا به، والكفر بما كفروا به، وهذه أبواب ولايتهم .

⁽١) سورة النحل، الآية: ١٥.

⁽٢) سورة الشورى، الآية: ١١.

⁽٣) سورة لقمان، الآية: ١١.

⁽٤) سورة الكهف، الآية: ١١٠.

ورابعها: الإمام المفترض الطاعة، من عرفه في الدنيا باسمه وصفته، واقتدى هداه، مرّ على الصراط، الذي هو حسر جهنم، يمرّون عليه الخلائق، صـعودهم إليه ألف سنة، وخُذَالهم ألف سنة، ونزولهم ألف سنة (۱)، ويأتي بعض أوصافه .

ومن لم يعرف الإمام عليت في نحو ما ذكر، زلّت قدمه عن الصراط في الآخرة، فتردّى في نار جهنّم، لأنه حسر للجنّة على جهنّم، ثمر الخلائق على قدر أعمالهم، لأنه صورة أعمالهم لما كلّفوا به، من القيام بأمر الله، والانتهاء عن معاصى الله، والاعتقاد لما أُريد منهم، فمنهم من يمرّ عليه كالبرق الخاطف، ومنهم من يمرّ عليه كالبرق الخاطف، ومنهم من يمرّ عليه كالجواد السابق، ومنهم من هو كالماشي، ومنهم من يجبو حَبْواً، ومنهم من تأخذ النار بعضه، ومنهم من يمرّ عليه حتى يصل إلى مكانه من جهنّم، فيسقط فيه، وذلك كما قال تعالى: ﴿وَلَكُلِّ دَرَجَاتٌ مّمّا عَملُوا﴾(١).

[معنى الصراط المستقيم على المعنى الباطني عند المصنف 🕉]

وقوله: «وروى الحلبي عن أبي عبدالله عَالِيَــُلهُم، قال: (الصراط المستقيم أمير المؤمنين علي عَالِيَــُلهُم)(٣)»؛ يريد به ذكر معنى من الصراط في الباطن.

والمراد من كونه عليستهم الصراط المستقيم، أنه عليستهم هو ورسول الله عَلَيْمَالله عَلَيْمَالله عَلَيْمَالله عليهما علّة الأشياء الماديّة والصورية، بل والفاعلية والغائيّة، أمّا ألهما «صلى الله عليهما وآلهما»، العلة الفاعلية، فلأن الله سبحانه خلقهما، وألقى في هويّتهما مثاله، فهو تعالى فاعل بهما، كما قال أمير المؤمنين عليسًا في ذكر

⁽۱) قال الإمام جعفر بن محمد الصادق عَلَيْتُكُم، واصفاً للصراط: (... ألف سنة صعود، وألف سنة هبوط، وألف سنة حدال). [تفسير القمي، ج١، ص٤١، في تفسير معنى الآية: ٦ من سورة الفاتحة . بحار الأنوار، ج٨٦، ص٥٦، باب: ٢٣].

⁽٢) سورة الأحقاف، الآية: ١٩.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦١) من هذا الكتاب .

العالم العلوي من المدبرات أمراً، فإن تلك الملائكة قال عليسلام، في بيان معرفتهم: (وألقى في هويّتها مثاله، فأظهر عنها أفعاله)(١)، وذلك كما ألقت النار في هويّة الحديدة المحميّة بما مثالها، أي : أثر فعلها، فظهر بما أثر الإحراق، كما يظهر بالنار، وذلك المثال هو أمره الفعْلي، المسمى بالمشيئة، والإرادة والإبداع، فهم ﴿ لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُم بِأَمْرِه يَعْمَلُونَ ﴿ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وإن شئتَ قلتَ : فهو تعالى بهم يفعل ما يشاء؛ لأنَّ فعله متقوَّم بهما تقــوّم ظهور، وهما تقوّما بفعله تقوّم تحقّق، فآية فعله تعالى بهما، أي : تقوّم فعله بهما، وتقومهما بفعله، كالقائم والضارب بالنسبة إلى زيد، ﴿وَلِلَّهُ الْمَثُلُ الْأَعْلَى ﴾(٣)، فإن القائم والضارب، اسما فاعل القيام، وفاعل الضرب، وليسا اسما لذات زيد، ولا يحملان على ذات زيد إلَّا مجازاً، والمجاز هو الصراط، فهما بالله العلة الفاعلية؛ لأنمما محلًا فعله، الحاملان له.

[شرح معنى أن رسول الله ﷺ وأوير المؤونين ﷺ العلة الهادية والعلة الصورية

وأمَّا أَهُمَا العُلَّة المَادِّية، والعُلَّة الصوريَّة، فلأن الله تعالى [خلق] من شعاع نور محمد عَلِيْهُ أنوار جميع الأنبياء عَلِيمُ لَمُ وحقائقهم، وذلك جميع موادّهم عَلَيْمُ اللهُ ، وخلق من أشعّة أنوار الأنبياء عَلَيْهُ عَلَيْهُ جميع أنوار المؤمنين، أي : موادّهم، وخلق من أشعة أنوار المؤمنين مواد الملائكة، وهكذا إلى رتبة الجماد، فشعاع نوره عَيْمُالله، هو العلة المادّية لجميع الخلق، وهو النور الذي عناه الصادق عَلَيْشَاهُم في قوله: (إن الله

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٨٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية: ٢٧.

⁽٣) سورة النحل، الآية : ٦٠ .

٣٦ شرح العرشية / ج٣

خلق المؤمنين من نوره)^(۱).

وأمّا العلة الصوريّة، فلأن الله تعالى خلق من هيئة أعمال على عليّه الله وقابليته، صور جميع الأنبياء عليه الأنبياء عليه الأنبياء عليه الأنبياء عليه المؤمنين، وهكذا إلى الجمادات الطيبة العذبة، كما خلق من هيئة صورة المقابل وهيئة حركته، الصورة في المرآة وحركتها، وكما خلق من هيئة حركة يد الكاتب هيئة الكتابة بحركة يده.

وأمّا صور الكفار والمنافقين وأتباعهم، من الحيوانات والنباتات، والجمادات، فقد خلق الله تعالى من عكوسات هيئات أعمال على عليسلام، وعكوسات قابلياته، صور الكافرين والمنافقين، وخلق من هيئات صورهم صور أتباعهم، إلى الجمادات المرّة، والسّبخة والمالحة، وقد قال عَلِيْوَاللهُ : (أنا وعلى أَبُوا هده الأمّة)(٢).

[شرح معنى قول رسول الله ﷺ : (أنا وعلي أبوا هذه الأمة)]

وإذا فسرنا هذه الأُبوّة على تفسير التأويل، قلنا: الأب هو المادة كما ذكرناه في سائر كتبنا، مبرهناً عليه عقلاً ونقلاً، خصوصاً في الفوائد وشرحها.

والأمّ هي الصورة، لا كما ذكره الحكماء، بل كما ذكره أئمة الهدى عَلَيْتُكُم، كما في قول الصادق عَلَيْتُكُم، (إن الله خلق المؤمنين من نــوره، وصــبغهم في رحمته، فالمؤمن أخو المؤمن لأبيه وأمه، أبوه النور، وأمّه الرحمة) (٣).

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٤) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) الصراط المستقيم، ج١، ص٢٤٢. فمج الإيمان، ص٦٢٥.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٤) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

وقوله: (من نوره)، هو المادة، لأن المادة هي تدخل عليها لفظة «مسن»، كما تقول: عملت السرير من خشب، وصُغْتُ الخاتم من فضة، فما دخلت عليه «من» فهو المادة، فدل على أن المادة هي الأب، فشبه الشعاع المشتق من إشراق نوره عَيْنِولَهُ بالأب، والهيئة المشتقة من هيئة أعمال على عليسته، وقابلياته التي هي الرحمة المكتوبة، الخاصة بالمؤمنين بالأم، لأن مواد جميع الخلق من شعاع نور محمد عَيْنُولَهُ، وصور جميع الخلق من شعاع هيئة أعمال علي عليسته، أو عَكْسها.

[شرح معنى أنمر 🕰 العلة الغائية]

وأمّا العلّة الغائيّة، فهم العلّة الغائيّة، لأنّ الله تعالى خلَق الخلق لأجلهم، كما قال علي علي علي علي الخرن صنائع الله، والخلق بعد صنائع لنا، ...)(١)، أيْ : صنعهم الله لَنا .

وفي الإنجيل: (خلقتك لأجلي، وخلقتُ الأشياء لأجلك) (٢)، فإذَا عرفتُ أنّ أمير المؤمنين عليسَلا علة لجميع الخلق، في إيجاد أكوالهم وأعْيانِهم، فهو طريقُ الله تعالى إلى خلقه، وترجُمَان إمداداته، ومؤدّيها إليهم، ومعطي كل ذي حقّ حقّه بإذْن الله تعالى، وهو عليسَلا الحامل لأعباء ولايَة الله، التي جعلها لنبيّه محمد على جميع خلقه، وذلك في جميع ذرّاتِ ما يُنَاط بالخلائق كلهم، من أحوال أركان التكوينات الأربع، التي دار عليْها الوجود الإمكاني؛ الخلق والسرزق، والممات والحياة، وهو طريق الله إلى خلقه في حدوده التكليفيّة والتكونيّة.

[المراد من أن معرفة أمير المؤمنين لَيْنَهُ هي الصراط المستقيم]

وعن الصادق عَلَيْتُ فِي قول الله : ﴿ اهدِنَا الصِّرَاطَ الْمُستَقِيمَ ﴾ (٣)، قال هو :

⁽١) مشارق أنوار اليقين، ص٣٩.

⁽٢) الجواهر السنية، ص٣٦١.

⁽٣) سورة الفاتحة، الآية : ٦ .

(أمير المؤمنين عَلَيْسَكُم ومعرفته)(١) .

والمراد بمعرفته التي تكون هي الصراط المستقيم، الذي يكون أحد من السيف، وأدق من الشعرة، هي معرفته بالنورانية، كما رواه سلمان وأبو ذر عنه عليستهم، في تعليمه لهما، المشتمل على الأسرار، ويجمعها قول الصادق عليستهم، ولين عليمه : (اجعلوا لنا ربّاً نؤبُ إلىه، وقولوا فينا منا شئتم، ولين تبلغوا .

فقال له السائل نقول: ما شئنا؟ .

قال عَلَيْتُهُم : وما عسى أَنْ تقولوا واللهِ ما خرج إليكم من علمنا إلَّا ألف غير معطوفة، ... إلخ)(٢) .

وإنما قيّد بالمستقيم؛ تنبيهاً على أنّ غيره أيضاً سبل، ولكنها غير مستقيمة، بل تحجُم بسالكها على كلّ ما يكرهه الله .

وأمّا هذا عليتُ فإنّ الله تبارك وتعالى خلقه في أحسن تقويم، وصوره على صورة مشيّئته ومحبّته، بحيث لَو تُرك وميل نفسه بفطرته، وشهوة بنيته، لم يفعل إلّا ما يريد الله تعالى، لأنه هو وأهل بيته الطاهرين عليم علّاهم الله تعالى بتعليه عمد حبيبه ورسوله عليه أله وسما بهم إلى رتبته، وهو عَلَيْلَه قد خلقه الله على فطرة لا يحتمل الإمكان، فطرة لبشر أعدل من الفطرة التي فطره عليها، فلذا قال: فروائك لَعلى خُلُق عَظيم (")، ولأجل أنّ الله تعالى سما به إلى رتبة المستقيم، الذي ليس في الإمكان استقامة تزيد على استقامته، أو تساويها، سمّاه بعلي، ووصفه بالصراط المستقيم.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦١) من هذا الكتاب.

⁽٢) المحتضر، ص٣١ . بحار الأنوار، ج٢٥، ص٢٨٣ .

⁽٣) سورة القلم، الآية: ٤.

[معنى الصراط الوستقيم واستقامته]

والصراط المستقيم هو صراطان؛ صراط في الدنيا، وصراط في الآخسرة، فأمّا الطريق المستقيم في الدنيا؛ فهو ما قصر عن العلو، وارتفع عن التقصير واستقام، فلم يعدل إلى شيء من الباطل.

والطريق الآخر؛ طريق المؤمنين إلى الجنّة، الذي هو مستقيم، لا يعدلون عن الجنة إلى النار، ولا إلى غير النار، سوى الجنّة) (٢) .

وفسر ﴿ اهدنا﴾ بالمعنى لا باللغة، فقال : (أَدِمْ لنا توفيقك)، وفيه تنبيه على أن العمل الباقي هو ما دام عليه المكلف، أو أنّ الهداية إنما تكون ملكة وطبيعة بالدّوام، أو أنّ الاعتبار في الأعمال بما يكون حاتمة لها، كما يشير إليه قوله تعالى : ﴿ وَجَاءِتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنتَ مَنْهُ تَحِيدُ ﴾ (٣) .

⁽١) سورة الفاتحة، الآية: ٦.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٢) من هذا الكتاب .

⁽٣) سورة ق، الآية : ١٩ .

[صراط الدنيا والأخرة]

والصراط صراطان؛ صراط في الدنيا، وصراط في الآخرة، فأمّا الطريق المستقيم، أعني الصراط، فإنه لغة وشرعاً وعرفاً هو: الطريق، وهو في الدنيا ما قصر عن الغلو والإفراط، وارتفع عن التقصير والتفريط، واستقام لتوسطه بين الطرفين، فلم يعدل بالسالك فيه إلى شيء من الباطل لأن الباطل لا يكون شيء منه مستقيماً، بل إما إفراط وارتفاع، وإما تفريط وانحطاط.

ومعنى استقامته؛ انطباقه على ما يحب الله؛ بامتثال أوامره كما أمر، واحتناب نواهيه كما نهى .

والطريق الآخر؛ يعني الصراط الذي في الآخرة، طريق المؤمنين إلى الجنّـة، الذي هو مستقيم، يعني بغير ارتفاع ولا تقصير، لا يعدلون؛ يعني السالكين له عن الجنّة إلى النار، ولا إلى غير النار سوى الجنة.

[شرح معنى قولہ ﷺ : (ولا إلى غير النار سوى الجنة)]

وقوله عليسة : (ولا إلى غير النار سوى الجنة)، لا يريد به أن هناك شيئاً ليس بنار ولا حنّة، ليحترز بهذا عنه، بل المراد بيان ما هو الواقع، إذ ليس شيء في الآخرة لأحد من المكلفين إلّا الجنّة أو النار، كما قال عَلَيْمَالُهُ : (ليس وراء دنياكم هذه بمستعتب، ولا دار إلّا جنّة أو نار).

[شرح معنى قولہ ﷺ (أنهم أبواب اللہ تعالى)]

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٢) من هذا الكتاب .

في تلك الخزائن في أداء ما جعَل لخلقه، كما جعلت النار في السراج الشعلة المرئيّة، التي هي دخان من الزيت، الذي كلّسَتُه ونعّمته، فاستضاء بفعلها فيه، باباً لجميع أشعة السراج في إحداثها وإمدادها بما به هي، وبما به بقاؤها .

[هراتب الأبواب وعددها]

وللأَبُواب باعتبارٍ أربعُ مراتب، بل خمس مراتب؛ الأولى: مرتبة الأمثال العليا، وهي المقامات باعتبارِ نسبة الأفعال إليه تعالى، يمعنى أنّ الله تعالى فاعلل لأفعاله بمم، وباعتبار أَنهم فاعلون بإذن الله وأمره، لا يكون ظاهراً أبواباً.

الثانية : مرتبة المشيّئة الحالّة فيهم، فهم أبواب ظهور آثارِها بهذا الاعتبار .

الثالثة : مرتبة الأمر المفعولي؛ أعني النور المحمدي عَلَيْهَالله وهذه مرتبة المعاني، فهم باعتبار أنَّ الوجودات الحادثة، تشرق من شعاعهم أبواب لإشراقها .

وفي المراتب الثلاثة الغالب فيها، اطلاق غير الأبواب، ففي الأولى: الاطلاق الغالب عليها الأمثال العليا، والمقامات والعلامات.

وفي الثانية: الاطلاق الغالب عليها المشيئة، والإرادة والاختراع، والإبداع والأمر الفعلى .

وفي الثالثة : الاطْلاق الغالب عليها المعاني؛ أي : معاني الأفعال، والأمر المفعولي .

الرابعة : مرتبة الأبواب؛ وهي مرتبة عقل الكل، والعقل(١) قـــال لـــه الله سبحانه وتعالى : (أدبر فأدبر .

ثم قال له: أقبل فأقبل)(٢) .

⁽١) في المخطوطة القلم.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٤٠) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

الخامسة: أيْضاً مرتبة الباب؛ وهي مرتبة نفس الكل، واللوح المحفوظ، قال عليتُهُ : (ظهرت الموجودات من باء بسم الله الرحمن الرّحيم).

[مراتب الأبواب وعددها باعتبار أخر]

وباعتبارٍ آخر، الأبواب أربعة؛ **الأوّل** : ركن العرش الأيمن الأعلى، وهـــو باب الرزق .

الثابي: ركن العرش الأيمن الأسفل، وهو باب الحياة .

الثالث: ركن العرش الأيسر الأعلى، وهو باب الموت.

الرابع: ركن العرش الأيسر الأسفل، وهو باب الخلق.

وأمَّا أنهم الصراط المستقيم، فكما مرّ عليك بعض معانيه .

[قـول المصـنف ﷺ : بـأن مــذه الأحاديـث المرويــة متوافقــة المعــاني والبواطن ...إلخ]

قال: «وهذه الأحاديث المروية عن ساداتنا عليهاً متوافقة المعاني والبواطن، يحتاج شرحها إلى بسط في الكلام، من أراد الاطلاع عليها، فليرجع إلى تفسيرنا لفاتحة الكتاب، والإشارة إليه أنّ للنفس الإنسانية من مبدء حدوثها، إلى منتهى عمرها الدنيوي، انتقالات نفسانية، وحركات جوهريّة، لأجلها في نشأة ذاتية، فكل نفس صراط إلى الآخرة بوجه، كما ألها سالكة أيضاً بوجه، فالمتحرك والمسافة شيء واحد بالذّات، متغاير بالاعتبار، فالنفوس صراطات إلى العاقبة، بعضها مستقيمة، وبعضها منحرفة، وبعضها منكوسة، والمستقيمة بعضها واصلة، وبعضها بطيئة .

وأتم الصِّراطات المستقيمة، نفس أمير المــؤمنين عَلَيْتُكُم، ثم نفــوس أولاده المقدّسين عَلَيْتُكُم، ثم نفــوس أولاده

⁽١) كتاب العرشية، ص٧١.

أقول: إنَّ هذه الأحاديث وغيرها من أَحَاديثهم عَلَيْهَ هُمَّ ، كلَّها متوافقة في المعاني والبواطن، ولكن بيانها يحتاج في تعريفه، وفي فهمِه إلى إِمْدَادٍ منهم عَلَيْهُ .

وقوله: «يحتاج شرحها إلى بسط في الكلام»؛ صحيح.

وقوله: «من أرادَ الاطّلاعَ عليها، فليرجع إلى تفسيرنا لفاتحة الكتاب»، يريد به تفسير معنى الصراط على تفسير التأويل، كما ذكره في قوله: «والإشارة إليه».

[معنى الصراط الوستقيم عند الشارح ﷺ]

وأنا أقول: من أراد الاطلاع على معنى الصراط، بتفسير الباطن، الذي هو معنى كولهم عليه الصراط المستقيم، وكون ولايتهم عليه الصراط المستقيم، فليرجع إلى شرحنا على الزيارة الجامعة الكبيرة (١)، فإنه قد حوى ما لا يحويه كتاب، ولا يجري عليه خطاب، فإني قد ذكرت فيه من أسرار معرفتهم ما هو من المكتوم المستور عن أولي الألباب، وشاهدي العيان لمن كان له عينان.

[كيفية ترقي النفس الإنسانية]

وقوله: «والإشارة إليه أنّ للنفس الإنسانيّة»، يعني بها الناطقة القدسيّة فينا، وفيهم عليه الملكيّة الإلهيّة، المعبر عنها باللوح المحفوظ، وليست هي النباتية، ولا الحيوانيّة الحسيّة الفلكية، ولا البَرْزخيّة، وليست هي التي من عرفها عرف ربّه، لا فينا ولا فيهم عليه الله التي من عرفها عرف ربّه، هي وجوده من الله تعالى، المعبّر عنها بالنور التي خلق منها، وبالفؤاد، وبحجاب الجلال، من مبدئ حدوثها إلى منتهى عمرها الدنيوي، انتقالات نفسانيّة، يعني أنّها بكونها، ونفس وجودها،

⁽١) راجع شرح الزيارة الجامعة الكبيرة، ج١، ٢٨٣، في شرح كلمة : «وصواطه» .

تتنقّل إلى جهة مَبْدئِها، بحركاتٍ جوهريّة، وهي تَنقّل نفس الشيء بكنهه، من غير موجب من خارج .

ونحن قد أبطلنا فيما سبق هذه الحركة، بأن يكون حوهر الشيء منتقلاً عن رتبة إلى أخرى بنفس ذلك الجوهر، من غير داع موجب للانتقال غـــير نفـــس الجوهر، وأثبتناها بالموجب الخارجي المتحدّد، مثل ما لو كان في موضع مــن الأرض، جزء من الزيبق الصافي، اتصل به جزءان من الكبريت الصافي، وامتزجا فإهما لا يزالان في موضعهما كما هما، من غير تغيير ولا انتقال، فإذا اتّصلت حرارة الشمس بهما مع الرطوبة الطبيعيّة، واستمر ذلك من غير عروض يبس، لقلَّة التبريد والترطيب وبالعكس، فإهما ينعقدان ذهباً، فينتقلان بالمعين الخارجي من مدد الشمس والقمر على نسبة الجزئين، فالنَّفْس تنتقل صاعدة بمدد أعمالها الصالحة، ونازلة بمدد أعمالها الطَّالحة، فَإِثبات الحركة الجوهريّة صحيح بهذا المعنى، وهو أنَّ الجوهرية تترقَّى بالمدَد، وتتحرَّك بالمحرِّك في نشـــأة ذاتيـــة، لأن انتقالهـــا النفس تترقّى بحركتها، إلى أن تكون عقلاً، ونحن نمنعُ ذلك؛ لأنّ النّفس مادّة النفس التأييدات العقلية، وهي إشراقات من العقل، مُحلُّها من العَقْل محلَّ الإشراق مسن الشمس، فكما لا يكون الإشراق بترقّيه مشرقاً، ولَا النّور منيراً، كذلك لا تكون النَّفْس بترَقّيها عقلاً .

والمصنف يثبت التعقل، وإدراك المعقولات، وينفي وجود العقل، فلا بُدَّ لــه من أن يحكم على النفس بالوصول إلى هذه، فمراده أنّها تكون عقلاً أنّها تعقل الأشياء، لا أنّها تنقلبُ عقلاً عنده، لأنه لا يثبت العقل، ونحن نقــول: الــنّفس تدرك الصُّور، وأمّا المعاني، فلا إذ لا يدركها إلّا العقل.

والحاصل أن النفس إذا تُبتَ لها الحركة الجوهريّة، ترقّت بحركتها، سواء قيل بنفسها كما يقول، أم بموجب خارجيّ مُحرِّك كما نقول.

ولا تزال صاعدة في سيرها إلى جهة مبدئها بلا نهاية، لكنها لا تتصل بمبدئها أبداً، وإنّما تسير في المراتب النفسانية، فسيرُها في نفسها صراطها، فكل نفسس صراط إلى الآخرة بوجه، أي : من حيث هي سائرة فيه، فالمتحرّك والمسافة شيء واحد بالذات، متغاير بالاعتبار، لأن السالك سائر بتنقّل نفسه في أطوارها، وإن كان السالك من حيث هو سالك غير مسافة سلوكه في الاعتبار، فالنفوس صراطات إلى عواقبها، ولكنها بحسب تحريك محرّكها، فإن كانت الأعمال المحركة صالحة، كانت بأعمالها صراطات مستقيمة، لأن أعمالها كانت مستقيمة، لكونها مطابقة لأمر الله ونهيه، اللّذين هما مستقيمان، لمطابقتهما لفعل الله .

وسير النفوس إنما هو بتلك الأعمال، وإن كان سيرها في أنفسها، وبعضها منحرفة، لأن أعماله لها منحرفة، لكونها غير مطابقة لأمر الله ونهيه، وبعضها منكوسة، الأوكوسة، لكونها على منكوسة، الأوكوسة، لكونها على عكس ما أمر الله ونهى، فكانت أعمالها التي هي المحركة لها، أظلة معاكسة لأوامر الله ونواهيه.

والظل منكس من الشاخص القائم، وتلك المنكوسة تحرّك العاملين على مقتضى أوضاعها، فكانَتْ صراطاتها منكوسة؛ لأن جاعلها تعالى كذلك إنّما جعلها بقوابلها .

[معنى الصراطات المستقيمة]

وقوله: «والمستقيمة بعضها واصلة، وبعضها واقفة، أو معطّلة»، ليس بصَحيح؛ لأن المستقيمة لا تَقِف إلّا إذا طرأ عليها الإعوجاج، كما لو صعدت بعمل صالح درجة، وصعدت بصالح درجة، وانحطّت بعمل طالح درجة وهكذا، فإها بتردُّدها بين الصعود والنزول ينسب إليها الوقف، لعدم تجاوزها رتبتها الأولى في الجَملة، كما كانت بنوا إسرائيل في التيه،

⁽١) سورة السجدة، الآية: ١٢.

لبثوا أربعين سنة، في ستّة فراسخ، يسيرون من الصباح إلى المساء، فإذا هم بحيث ارتحلوا عنه، فلا يتحقّق الوقف، ولا التعطيل، في شيء من الممكنات إلّا بمثل تيه بني إسرائيل ونحوه .

وأمّا الوصول، فيكون للسائرينَ إلى الله تعالى، في الطريق الـــذي أمــرهم بسلوكه، وحال هؤلاء في سيرهم في كل رتبة واصلون، وغير واصلين، بمعنى مـــا في حديث الأسرار، حيث يقول تعالى في شأهم في دار قربه الجنّة : (كــلّ مــا وضعتُ لهم علماً رَفعْتُ لهم حلماً، وليس لحبّتي غاية ولا لهاية، ...إلخ)(١).

وعدم الوصول للمحجوبين عن ربهم، فإلهم لا يزدادون بسيرهم إلّا بُعداً عن الله تعالى، بمعنى ألهم صائرون إلى الله تعالى حيث يكره، كما أن الواصلين صائرون إلى الله تعالى حيث يحبّ.

والنفوس الواصلة إلى الله تعالى؛ أعني السائرات إليه حيث يحبّ، منها سَرِيعات السير إلى الله تعالى، لأهم تخفّفوا، واجتمعت قلوهم، وتحمّعت شؤوهم، على رضى الله تعالى، فقربوا إلى الله عَلَى من غير أن تقصر المسافة بينهم وبينه تعالى، ﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ﴿ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ﴾ (٢)، الذين بسط لهم بساط القرب في سفح رضوانه، ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ﴿ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِندَ مَليك مُقْتَدر ﴾ (٢) .

⁽١) في إرشاد القلوب، ج٩٩. وبحار الأنوار، ج٧٤، ص٢١، باب: ٢. ولكن بتقلم

⁽٢) سورة الواقعة، الآيتان : ١٠-١٠ .

⁽٣) سورة القمر، الآيتان : ٥٥-٥٥ .

ومنها بطيئات السّير؛ لِثَقَلِهم بشَوائب من أحوال الخلق، فرّقت قلوبهم، وبها تفرّقت شؤونهم، فقعدَتْ بهم تصادم الدواعي، فأبطأوا في سيرهم .

[أتم الصراطات وأكملها عند المصنف نتش]

وقوله: «وأتم الصراطات نفس أمير المؤمنين عليت من نفوس أولاده المقدّسين عليت الله النبي عَلَيْلَا مع أنها أتم من نفوس آله عليت الأول: أنه ورد: (أن الصراط المستقيم أمير المؤمنين عليت الفوس آله عليت المؤمنين عليت الفوس آله عليت الأول: أنه ورد: (أن الصراط المستقيم أمير المؤمنين عليت وأهل بيته عليت المستقيم، تفسير الصراط المستقيم، تفسير الصراط المطلق، المشتمل على المستقيم وغيره، وبيّن أن نفسه ونفوس أولاده المعصومين عليت أن المراطات المذكورة، لأن المذكور هُنَا هو وأولاده، والسني عليته الموصوفين بالصراط المستقيم.

وإن كان فسر مطلق الصراط، لأن الموجب لذكر المطلق، هـو ذكـره بالصراط المستقيم، ولعلّ المصنف لم يرد غير هذا الوجه .

الثاني: أنّه هو عَلَيْتُكُم المشتهر بالولاية، والنّبي عَلَيْتُلَلّهُ أَشْتهر بالنبوة، والولاية فسرّت بالصراط المستقيم دون النبوة .

الثالث: أنّ نفس النّبي عَلَمُولَة هي الغاية، التي الصراطات كلّها تؤدّي إليها، لما دلّت عليه الأدلّة النقلية والعقليّة، على أن كلّ شيء فمردّه ومصيره إلى اللّه تعالى، وقد دلّت الأدلّة عقلاً ونقلاً على أنّ الردّ إلى الله، والرجوع والمصير إليه، هو الرد والرجوع، والمصير إلى رسوله عَلَمُولَة في الدنيا والآخرة؛ لأن الحروادث كلها لا تنتهي إلّا إلى مثلها، كما قال أمير المؤمنين عليسَنه،: (انتهى المخلوق إلى

⁽۱) أصول الكافي، ج۱، ص٤٣٣، ح۹۱. معاني الأخبار، ص٣٣، ح٢، باب: معسى الصراط المستقيم . بحار الأنوار، ج٢٤، ص٣٣٦، ح٥٩. ولكن جملة «وأهل بيتــه عليه عليه عير موجودة في هذه المصادر .

مثله، وألجأه الطّلب إلى شَكْله)(١) .

وقوله عَلَيْتُ فِي شَأْنِ النَّبِي عَلَيْلَا فِي خطبته يوم الجمعة والغدير، قال: (أقامَهُ فِي سَائر عالَمِه فِي الأداء مقامه، إذ كان لا تدركه الأبصار، ولا تحويه خــواطر الأفكار)(٢).

وإذا قطعنا النظر عن كلام المصنف وعن مراده، فلك أن تعتبر الوجه الثالث، لأنه هو الجاري على تفسير باطن الباطن، وبيان السر المقنّع بالسر، ولك أن تفسر الصراطات المطلقة مطلقاً؛ يعني الشاملة لكلّ أحد .

فإن قلت : أكملها، تعيّنت فس النبي عَلَمُولًا .

وإن قلت : أمُّها، فكما قال المصنف .

ولك أن تستعمل أتمّ بصيغة التفضيل المطلق، فتقول : أتمّها نفس النبي عَلَيْهُم، وتلك الأتميّة الحقيقيّة .

وإن أردت الأتميّة الإضافية، فكما قال المصنّف، وقـــد أشــرنا أن تفســير المصنف للصراط من تفسير التأويل.

وإذا فسرناه بتفسير الباطن، فصورته الأعمال الشرعيّة، ومادته بل حقيقتــه الوجودات التكليفيّة، إذ بما تترقّى الذوات، لأنما هي لُبُها .

وبيانه في المثال أن الشخص إذا قام بحدود الله، وفعل ما أمره الله، فـــذلك صورة صراطه إلى الجنّة، فإذا فعل ذلك واستقام عليه، كتب الله في قلبه الإيمــان، وأيّده بروح منه، يسدّده ويرشده إلى طريق النجاة، ويعينه على ما يرضى ويحبّب له ما عند الله، فيكون بذلك راضياً بما يرد عليه من الله، فيكون مرضياً عند الله تعالى، فتشابه نفسه أوائل جواهر عللها، فهذا مادة صراطه وحقيقته، فهذه هــي

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٦) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) مصباح المتهجد، ص٥٢٥، في خطبة علي عليت هي يوم الغدير . بحـــار الأنــــوار، ج٤٤، ص١١٢، ح٨ .

سفينته التي توصله إلى القرب من الله، وتحرّك نفسه وذاته الحركة الجوهريّة الذاتية، لأنها هي أرواح نفسه، وتساقيه الكونية، كما هـو مـذكور في مـرآة الحكماء، يشاهد عياناً هناك، بأن هذه الأرواح الشرعيّة هي تساقيه، التي لا تبلغ الكمال بدونها، وهي تبلّغ الحجر الرخيص درجة الياقوت الأحمر البَهْرمَاني، العديم النظير، وإلى ما أشرنا إليه أشار الإمام الناطق، جعفر بن محمد الصـادق عليقلاًا، بقوله: (بالعقل استخرج غور الحكمة، وبالحكمة استخرج غور العقل)(١)، فإن النفس تعمل الأعمال، والأعمال ترفعها إلى غاية الكمال، وتقرّها من ذي الحلال.

[قــول الهصنــف ﷺ : وذلــك بحســب القوتيــن العهليـــة والنظريــة، ...إلخ]

قال: «وذلك بحسب القوتين العملية والنظرية، وإليهما الإشارة في الحديث بصراط الدنيا، وصراط الآخرة، فالأول: عن تحصيل العدالة، وملكة التوسط في الاستعمال العملي، القوى الثلاثة: الشهوية والغضبية والوهمية بين الإفراط والتفريط، لئلّا يكون فاجراً، ولا خاملاً بل عفيفاً، ولا يكون متهوِّراً، ولا جَباناً بل شجاعاً، ولا يكون حَرْبَزاً، ولا أبله بل حكيماً، لتحصل من تركيب هذه الأوساط هيئة إذعانية إنكسارية للقوى، وهيئة استعلائية للروح عليها، والتوسيط بين الأطراف الشديدة، بمنزلة الخلو عن جنسها، فتصير النفس كألها لا مرتبة لها من الصفات النفسانية التعلقية، ولا مقام لها في الدنيا، ﴿ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا ﴾ (٢)، فصارت كمرآة محلوة، تستعد لأن تتحلّى فيها صورة الحق، وذلك لا يحصل إلّا بانقياد الشريعة، وطاعة الإمام المفترض الطاعة، وهذا معنى كون الصراط في الدنيا هو الإمام عليسًا ﴿ "").

⁽١) أصول الكافي، ج١، ص٢٨، ح٣٤، كتاب العقل والجهل. غرر الحكم، ص٥٠.

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية : ١٣ .

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٢.

[كيفية تنقل النفوس في درجات كوالاتما بقوتين]

أقول: قوله: «وذلك بحسب القوتين العملية والنظرية»؛ يعين أن كون النفس هي الصراط المستقيم، لسيرها في ذاها بحركتها الجوهرية، إنما هو بحسب قوتيها العملية والنظرية، فعلى قدر عَملها وعلمها تنتقل ذاها بذاها، ونحن نقول: كما أن الدخان الذي في السراج، إنما استنار بمس النّار، واستضاء بفعلها فيه لا بنفسه، وكما استضاء الجدار بإشراق الشمس لا بنفسه، كذلك السنفس إنما انتقلت في درحاها ومعارجها بالأسباب الخارجيّة؛ وهي العمل، فإنّه علّة النّور التشريعي، المسمى بالقوة العملية، والعلم فإنّه علة النور الكوني، المسمى بالقوة العملية، والعلم فإنّه علة النور الكوني، المسمى بالقوة العمل، وبالعلم يُستخرج غور العمل، وبالعلم يُستخرج غور العمل، وبالعلم يُستخرج غور العمل، وبالعلم يُستخرج غور العمل، وبالعمل المنتفرة بقوله تعالى : (ما زال العبد يتقرّب إلى بالتوافيل حتى أحبّه، فإذا أحببته كنت سمعه المذي يسمع به، وبصره المذي يبصر به، ...)(١).

وإلى الثاني الإشارة بقوله عَلَيْرُالله : (ليس العلم بكثرة التعلم، وإنما هو نور يقذفه الله في قلب من يشاء، فينفسح فيشاهد الغيب، وينشرح فيحتمل البلاء. قيل : وهل لذلك من علامة؟ .

فقال عَلَمُولَهُ : التجافي عن دارِ الغرور، والإنابة إلى دار الخلود، والاستعداد للموت قبل نسزوله، ... إلخ)، فتنقّل النفوس في درجات كمالاتما، إنما هو بالقوّتين اللّتين هما كسبيّتا المقدّمات، موهبيّتا السنّوات، فافهم لا بسنوات النفوس .

[سير النفس في صراط الدنيا والآخرة]

وقوله: «الإشارة في الحديث صراط الدنيا، وصراط الآخرة»، يريد بــه أن استعمال القوّة العملية، هو سير النفس بذاتها في تعديل قواها وملكاتها، وهــو

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة (٣٦) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

الصراط في الدنيا، وأن استعمال القوّة العلمية النظريّة، هو سير النفس في مراتب أطوارها، وأَطْوار الموجودات الحسيّة، والنفسيّة والعقلية، وهو الصّراط في الآخرة.

[كيفيــة تحصـيل العدالــة والقــوى الــثلاث التــي تحصــل بهــا العدالــة العملية]

وقوله: «فالأوّل: عبارة عن تحصيل العدالة، وملكة التّوسُّط بين الإفراط والتفريط»، والمراد بملكة التوسط ما قرّ من مجموع الطَّرفين، كما ذكره المصنف، أو القوّة المتوسِّطة في الذات والصفة، والفعل المقتضي للآثار الحسنة بين الطرفيْنِ كذلك، فإنّ القوة المعتدلة نور، والطرفانِ ظلمة، فلَا تتركب منهما، إذ المركب من الظلمتين ظلمة أشد منهما.

وذكر الملكة احتراز عن الحال، فإن الملكة ما قرّ من الأعمال والأحــوال، حتّى كان كالطبيعة، والحال ما لم يقرّ، بل يتبدّل .

وتحصيل العدالة برياضة العقل، وحضر النفس على ملازمة آداب الشرع، من الأوامر والمندوبات، واجتناب المناهي والمكروهات، فالقوى التي تحصل بينها العدالة العملية ثلاث؛ القوة الشهوية، فاعتدالها وحسنها أن يكون فعلها بالعقل، الذي هو شرع باطن، وبالشرع الذي هو عقل ظاهر، بأن تكون جارية على مطابقتهما، ويكون عفيفاً متّقياً لله سبحانه.

وللنفس الأمارة وميولاتها، وللخلق وهي ملكة تحصل بالتدريج، ومداومة الأحوال الطيّبة، حتى تثبت وتكون ملكة، وهي فطرة مطابقة لفطرة الصنع، التي فطر الله عباده عليها، وهي بين الإفراط بأن يكون صاحبها فاحراً، وبين التفريط بأن يكون خاملاً، والخامل الساقط الذي لا نَباهة له .

والقوة الغضبيّة، اعتدالُها وحسنُها أن يقصر انبساطها وانقباضها على موجب العقل والشرع، بأن تكون مطابقة لمقتضاهما، بأن يكون صاحبها شجاعاً، وهي ملكة مطابقة للفطرة الإيجاديّة، وهي بين الإفراط الذي يكون صاحبه

متهوِّراً، وهو مَن لا يبالي، ولا ينظر العواقب، وبين التفريط الذي يكون صاحبُه جَماناً.

والقوّة الوهميّة حسنها واعتدالها، أن يكون بحيث يدرك الفرق بين الصدق والكذب في الأقوال، وبين النافع والضارّ في الآراء، وبين الحسن والقبيح في الأفعال، وهذه الملكة هي الحكمة العمليّة، وهي علة ثبات الحكمة العلمية النظريّة، وبقاؤها بين الإفراط الذي هو الجربزة، من حربز؛ أي: ذهب أو انقبض، أو سقط، معرب كربز.

وهذا الإفراط تحصل منه آثار قبيحة؛ كالدُّهاء والمكر، والخِــداع والحيلــة، والغواية والشيطنة، لأن قوة الإدراك إذا لم يعتدل بتأديبات العقل والشرع، تحصل منه هذه الصفات القبيحة وأمثالها.

وإذا اعتدل بتأديبات العقل والشرع، حصل منه التفرقة بين الحق فيأخذ به، وبين الباطل فيتركه، ويحصل منه جودة الذهن، والتفطّن لدقائق الأعمال، وآفات النفس الأمارة، والظن الصحيح، والرأي المصيب، ولطافة الحسّ، وذكاء الفهم.

وبين التفريط الذي يكون صاحبه أبْله؛ أي: الغافل والأحمق الذي لا تمييز له، والقليل الفطنة لدقائق الأمور، والمعجز والمتحيّر والمنخدع.

[كيفية تحصيل التركيب بين أوساط القوى]

وقوله: «ليحصل من تركيب هذه الأوساط»، أي: وسط ما بين الفاحر والخامل في الشهوية، وما بين المتهوّر والجبان في الغضبية، وما بين المجربز والأبله في الوهمية، هيئة اذْعانية، أي: سريعة في طاعة العقل، والشرع منقادة لهما، وهي العفّة.

والشجاعة والحكمة انكساريّة، أي : خاضعة ذليلة، مقيّدة بقيود تأدّبالها العقلية، والشرعيّة للقورى الطامحة الإفراطية .

والقاعدة التفريطية من الشهويّة والغضبية، والوهميّة وهـي أيضاً هيئـة استعلائيّة، أي : أنّ هذه الهيئة تستَعْلي الروح بها على القوّة الشـهويّة، والقـوّة الغضبية، والقوة الوَهْميّة، بكسر إفْرَاطاتها وتفريطاتها .

وإنما ذكر الروح لأنها قريبة من العقل، أو أنَّ المراد منها العقل لاطلاقها عليه في كثير من المقامات .

[معنى التوسط بين الطرفين في القوة أنها وركبة ونموا]

وقوله: «والتوسط بين الأطراف الشديدة»، أي: القوية المتقابلة بمنسزلة الخلوعن جنسها، يشعر أن القوة المتوسطة بين الطرفين، ألها مركبة منهما، وكذا قوله قبل هذا من تركيب الأوساط، وقد نبّه بعضهم على هذا أيضاً، أخذاً من أن الشيء المتولّد من شيئين أنه مركب منهما، كتأليف العقار المعتدل في المزاج أنمن العقاقير المتضادة، كالكافور والمسك يعمل منهما كحل معتدل في الحرارة والبرودة، وقد ذكرنا بطلان هذا؛ لأن الطرفين الإفراط والتفريط في القوى الثلاث ظلمة، والوسط الاعتدالي فيها نور، ولا يكون مركباً من الطرفين، لأنّ المركب من الظلمتين أشد ظلمة منهما، وكذا قوله: «والتوسلط بين الأطراف الشديدة، عنسزلة الخلُوعن جنسها»، فإنه يشعر بأن الوسط مركب من الطرفين، إلّا أنه بمنسزلة الخلُوعن جنسها»، فإنه يشعر بأن الوسط مركب من الطرفين، إلّا أنه بمنسزلة المغاير لهما .

ومراده أن النفس المتصفة بالتوسط، بين تلك الأطراف، لما كانت بمن زلة الخلو عن جنسِها، الذي هو التعليقي بالأجسام الظلمانية، صارت كأنها لا مرتبة لها من تلك الصفات التعليقية، فقد فارقت أحوال الدنيا، فلا مقام لها فيها .

واستشهد بتأويل هذه الآية على مفارقتها، فصارت النفس بعد مفارقتها للآفاق الضيّقة، كأنها مرآة قد استعدّت بصفاتها ونوريّتها، لأن تتجلّى فيها صورة الحق تعالى، وذلك لا يحصل لها إلّا بانقياد الشريعة، وطاعة الإمام المفترض الطاعة .

[صراط الله تعالى في الدنيا والدُخرة مو الإمام المعصوم عَيْنَهُم]

وأقول: إذا ثبت أن الإمام مفترض الطاعة، وجب أنْ يطاع في منعه، لكونه شيئاً تتجلّى فيه صورة الحق تعالى، إلّا إذا أريد بالصورة مثاله الأعلى؛ أعني صورة ظهوره بإيجاد تلك النفس، فإن صورة إيجاده لها تتجلّى فيها، فإذا تزكّت بما أشرنا إليه سابقاً، ألقى المثال الّذي هو صورة إيجادها فيها، لأنّه تعالى تَجلّى لها ها، وهما امتنع منها، كما قال أمير المؤمنين عاليت فيها إلّا الصورة ذات مقدار، ولا تنسب إلى الحق تعالى إلّا مَجازاً.

[التوسط الحاصل بين طرفي القوى إنها هو بطاعة الإمام الهعصـوم على رأى المصنف ﷺ]

وقوله: «وهذا معنى كون صراط الدنيا هو الإمام عليسَّله»، يُريد أَنَّ معنى كون صراط الدنيا هو أَنَّ كمال النفس، وحصول التوسط لها بين الطرفين، إنّما هو بطاعة الإمام عليسًله، مع أنّه ذكر قبل هذا أنّ صراط الدنيا هو عبارة عن تحصيل العدالة، وملكة التوسط في استعمال العمل القوى الثلاثة.

[التوسيط بين القوى لا يحصيل إنَّا بانقياد الشريعة وطاعة الإمام المصعوم عَلِينَهُم على رأي المصنف نَتُمْ]

وقوله : «إن ذلك لا يحصل إلّا بانقياد الشريعة، وطاعــة الإمــام عَلَيْسَلَمْ»، يشعر بأنّ صراط الدنيا مشروط بطاعة الإمام عَلَيْسَلَمْ، لأنّ الإمام هو صراط الدنيا بهذا المعنى، وإنّما الإمام عَلَيْسَلَمْ، هو صراط الله في الدنيا والآخرة، وهو الصــراط للخلائق أيضاً في الدنيا والآخرة، إذ لا يصل شيء من الله تعالى إلى أحد من الخلق بعد محمد عَنَيْسُهُ إلّا بواسطة الإمام، إذ هو باب الله عَنَيْلُ في الخلق والرزق، والحياة

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٨٩) في الجزء الأول من من هذا الكتاب .

والممات؛ بمعنى أن الله تعالى أعطى الخلائق ما يستحقونه بقوابلهم، بواسطة الإمام عَلَيْتُهُم، ولا يصعد عمل، ولا يقرب عامل إلى الله ﷺ إلّا بواسطته .

وأمّا ما في رواية المفضل بن عمر المتقدمة، التي ذكر فيها: (أن الصراط الذي في الدنيا هو الإمام عليسًا الله الله منه أنه عليسًا الله هو الصراط لجميع المكلّفين في الدنيا، في مقابلة أن الصراط في الآخرة حسر على جهنم، فما الصراط في الدنيا؟ .

فأما الصراط في الدنيا فإنه مثل الآخرة، وكل ما في هذه في هذه، فأخبر عليسًا لله مأنه الإمام عليسًا لله الإمام عليسًا في الدارين للحق سبحانه، وللخلق أجمعين .

[قــول المصنـــف ﷺ : بــــأن مــــرور النـفـــس علــى جميــع مـــراتب الموجودات، ...إلخ]

قال: «والثاني: عبارة عن مرور النفس بقوّته النظريّة، وعقله العلمي، على مراتب الموجودات، والأطوار الحسيّة، والنفسية والعقلية، وخروجها من مَكامِن الحجب والغواشي، إلى أضوية أفضية الأنوار الإلهية، فللصراط المستقيم وجهان؛ أحدهما: أحدُّ من السيف، مَن وقف عليه شَقّه.

والآخر: أدقّ من الشعر .

والوقوف على الأول يوجب القطع والفصل؛ كقوله: ﴿ النَّاقَلْتُمْ إِلَى الأَرْضِ أَرَضِيتُم بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الآخِرَةِ ﴾ (٢) .

وجاء في الخبر: (يمرّ المؤمن على الصراط كالبرق الخاطف).

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦١) من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة التوبة، الآية: ٣٨.

والإنحراف عن الثاني، يوجب الهلاك والعقاب، ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ لَـــا يُؤْمِنُـــونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ الصِّرَاطِ لَنَاكِبُونَ﴾ (١)» (٢) .

[وراد الوصنف ﷺ من القوة النظرية]

أقول: يريد بالثاني القوة النظرية؛ أي: عقله العلمي، يعني أن السنفس إذا أدركت العلوم بصدرها، وعقلت بعقلها المعاني، وبحواسها الباطنة، صور المحسوسات الغيبية، وبالظّاهرة صورها الظاهرة الشهاديّة، وشاهدت بحسها الأطوار المحسوسة، وبحسها الباطن أطوار الحواس الباطنة، وبصدرها أطوار جوهر هبائها، وأطوار طبيعتها النورانية، وأطوار رقائقها بروحها، وأطوار عقلها بتعقّل عقلها، وعرفَتْ آيات ربما، الّتي في ذاها بذاها، التي هي فؤادها، وجهتُها من ربّها، فقد مرّت على جميع مراتب الموجودات، ووقفَتْ عند تكوين كل شيء منها حين بدئه، من عالم الإمكان الراجح، إلى عالم الإمكان المساوي؛ أعني عالم الأكوان، وتحقّق حينئذ خروجها عن مكامن الحجب والغواشي، إلى أضوية أفضية الأنوار الإلهيّة، وهذا هو الصراط الّذي قال: أنّه في الآخرة .

ونحن قد بينا فيما مضى، أن الحكمة النظرية لَيْسَت هي الصراط الأحروي، الموصل إلى السعادة الأبدية بنفسه، كما يظهر من كلام المصنف في سائر كتبه تبعاً للحكماء الذين لم يبنوا ثمرات حكمتهم على مقتضى الشرائع، والكتب السماوية، وقد أشرنا إلى ذلك فيما تقدم، وذكرنا أن الصراط الموصل إلى السعادة الأبدية، إنما هو الحكمة العملية، التي هي شرط في تحقق النظرية وفي بقائها، كما قال عليسائي : (العلم يهتف بالعمل، فإن أجابه وإلّا ارتحل عنه) (٢)، وفي صحتها

⁽١) سورة المؤمنون، الآية : ٧٤ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٧٢.

قال تعالى : ﴿ إِلَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاء ﴾ (١)، وقال الصَّادق عَلَيْتُهُمْ في الدعاء، كما رواه الشيخ في المصباح : (لا علمَ إلّا خشيتُك، ولَا حُكُم إلّا الإيمان بك، لَيْس لَمَنْ لم يخشك علم، ولا لمَنْ لم يؤمنْ بك حكم) (١) .

نعم النّظريّة شرط في كمال العَملية أو في صحّتها، إذ قَدْ يُقْبَل العمل بدون علمٍ، ولا يُقْبَلُ العِلم بدُونِ عَملٍ .

[وراد الوصنف ﷺ من أضوية أفضية الأنوار]

وقوله: «إلى أضوية أفضية الأنوار»، ليس عبارة مطابقة على ما ينبغي، إذِ القول المطابق لِلْمَعْنَى أَنْ يقال: إلى أَفْضية أنوار الأضويّة الإلهية؛ لأنّ الأضويّة جمع ضياء، وهو المنير، والأفضية جمع فضاء، والنور شعاع الضِياء، كما قسال تعالى: ﴿جَعَلَ الشَّمْسَ ضياء وَالْقَمَرَ نُورًا﴾ (٣).

[الوراد من الصراط الذي هو أحد من السيف وأدق من الشعر]

وقوله: «فللصراط المستقيم وجهان؛ أحدهما: أحد من السيف، من وقف عليه شقه»، والمراد من تشبيهه بحد السيف؛ في كونه يشق قدم من مشى أو وقف عليه، الكناية عن دقته، وصعوبة النبات، واجتماع المشاعر عليه، بل أكثر من يمر عليه تتفرق مشاعره، وحواسه الظاهرة والباطنة، ولا تكاد تجتمع المكين عسن ذلك بالشق، فإنه يفرق قدم السائر عليه فرقتين، المكنى بهما عن الحق والباطل.

والوجه الآخر: أدق من الشعر، كناية عن كونه يمور ويضطرب بالسائر عليه، ولا يثبت عليه إلّا من ثبّته الله بالقول الثابت من المؤمنين.

⁽١) سورة فاطر، الآية: ٢٨.

⁽٢) تفسير نور الثقلين، ج٤، ص٣٦٠، ح٦٩.

⁽٣) سورة يونس، الآية : ٥ .

والوقوف على الأول؛ أي: الوحه الأوّل، يوجب القطع والفصل، أي: تفريق الإدراك والعمل، حيث لا يقدر السائر على تخليص الحقّ عن شائبة الشرك، والأغراض الباطلة، والغفلات المبعّدة عن الزلفي لديه تعالى، فيكون النظر والعمل شقّين، لأنه أحد من السيف، فيشق القدم المعبّر به عن بصيرة النظر، ونية العمل.

واستشهاد المصنف بقوله تعالى : «﴿ الْقَاقَلْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ أَرَضِيتُم بِالْحَيَاةِ اللَّهُ اللَّهُ مِنَ الآخِرَةِ ﴾ (١) الذي يراد منه الكناية عن القعود، وطلب الراحة، وعن العجز يدلّ على أنّه لم يفهم المراد من شقّ القدم، حيث أشار إلى معناه بالتثاقل إلى الأرض، وإن كان من لوازمه .

وكذا بيانه لكونه أدق من الشعر، بالإنحراف عنه، لضيقه عن السلوك، وإنما هو كناية عن اضطرابه، وإن كان الإنحراف من لوازمه .

واستشهاده بقوله تعالى : ﴿﴿ وَإِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ الصِّــرَاطِ لَنَاكُبُونَ﴾ (٢) »، إنما هو للإنحراف .

[بصيرة كشفية] [في الصراط الموصل إلى الجنة]

قال: «بصيرة كشفية: اعلم أن الصراط المستقيم، الذي إذا سلكته أوصلك إلى الجنة، هو بعينه صورة هذي النفس الممدودة، من مبدأ الطبيعة الحسّيّة، إلى باب الرضوان، فهو في هذه الدار كسائر الحقائق الغائبة عن الأبصار، لا تشاهد له صورة معيّنة، فإذا انكشف غطاء الطبيعة بالموت، يكشف لك يوم القيامة حسراً ممدوداً محسوساً على متن جهنّم، أوّله في الموقف، وآخره على باب الجنّة، كلّ مَن

⁽١) سورة التوبة، الآية : ٣٨ .

⁽٢) سورة المؤمنون، الآية : ٧٤ .

يشاهده يعرف أنّه صنعك وبناؤك، ويعلم أنه قد كان جسراً ممدوداً على مــتن جهنم، التي قيل لــها: هــل امتَلتْت فتقول: (هَلْ مِن مَزِيد)(١)، ليزيد فــي طول طبيعتك، وعرضها وعمقها، وهــي حقيقتك ذي ثلاث شعب، وهو ظل غير ظليــل لا يغني جوهر ذاتــك من اللهب، لهب جهنّم، بــل هــو الــذي يقودُها إلــي لــهب الشهوات الكامنة نــارها، لأن البارزة يوم القيامة لقوله: (وَبُرِّزَتِ الْجَحِيمُ لِمَن يَرَى)(٢)، إلّا أن يُطفئها مــاء التوبــة، المطهرة للنفس عن المعاصي، ومــاء العلم، المطهر للقلوب عـن رجـس الجاهليــة الأولى والثانية»(٣).

[الهراد هن الصراط الذي يوصل الشخص إلى الجنة]

أقول: يريد أن الصراط الموصل للحنة، هو صورة هدّي النّفس لإصابة الحق فيما يسلكه من العلوم النظريّة، التي من جملتها ما يحدس من معرفة النيازك والشهب، وتصوّر هالة القمر، وتسرتيب ألْوانِ قوس السَّحَاب، ومثل معرفة طبائع الأحساد، وأمثال ذلك من الأمور الّتي لا تعلّق لها بشيء من أصول الدين، ولا فروعه، كما يذهب إليه بعض الحكماء، كما ذكرنا.

والحق أنّ الصراط الذي يوصلك إلى الجنّة، هو سيرك بأقدام أعمالك، ونظر علمك، ومعرفتك على حدود الله، وتعريفه للهدى، وتعرّفه لك بآياته السيّ في نفسك، فإنّ صورة هذه الحدود، والتعريفات والتعرّفات بآياته، همي الصراط الممدود يوم القيامة على حسر جهنم، وهو الكلي الجامع لجميع الصراطات الجزئيّة، وسَيْرُك على تلك الحدود والمعالم، الّتي هي الصراط الأعظم، الممدود على

⁽١) سورة ق، الآية : ٣٠ .

⁽٢) سورة النازعات، الآية : ٣٦ .

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٣ .

متن جهنّم، بأقدام أعمالك، وبعين علمك ومعرفتك، هو صراطك الخاصّ بك، المُوصل لك إلى ما خُلقتَ له .

[النفس الهودودة على الصراط]

وقوله: «الممدودة»؛ يعني بها أنّ النفس هي صراطها، وهي الممدودة جسراً، لأنها ممتدّة في أطوار تكوّناتها، من الطبيعة العنصرية، الي كنّى بأرض الموقف عنها، إلى باب الرضوان من الجنّة، يعني أعلاها الذي كنّى به عن مُرور النفس بعلمها النظري، عَلى خفيايا الموجودات، وأطوار التكونات، وقد قدّمنا سابقاً أنّ النفس المجردة، ليست من عالم الأحسام والطبائع، وإنما هي من عالم الملكوت، موادّها من تأييدات العقل وإشراقه.

وإنّما تعلّقت بالأجسام بأفعالها، لأن عالم الأجسام مملكتها، بمعين أن الأجسام إنما خلقت لها، فلمّا خلقت لها وملكَتْها تنزّلت إلى مملكتها، تتصرف فيها بأفعالها لا غير، وهي بريئة منها في ذاتما، إذ الملكوت مغاير للملك.

وإنّما أَنْزِله الحكيم تعالى إلى عالم الملك في الوسائط، على جهة التدريج، ليتعَلّم لُغَةَ عالَمِ الملكِ وأفعاله، وكيفيّة أطواره، فيعلم علمه، فيترقّدى في ثمرات أفعاله فيه، وهي ثمرات ما زرع فيه، صاعداً إلى أَنْ يصل إلى رتبته في الملكوت والدّهر، فيقعد على كرسيّه، ويستوي على عرشه، فإذا أخذ يترقّى مِنْ رُتبته، تترقّى في رُتب آثار الجبروت، التي هي من نوع مَوادّه، فلا يتجاوز نوعه، وإنّما ترقّيه اشتداده في نوعه.

[مل يوكن مشاهدة الصراط بالعين المجردة أم للا؟]

وقوله: «فهو في هذه الدار»، يعني الصراط كسائر الحقائق الغائبة عن الأبصار، من حيث الصورة الصراطيّة؛ أعني أنه حسر مَمْدود على جهنم، لا تشاهَد له صورة معيّنة، وإنما يشاهَدُ فيه الأعمال والعلوم، لأنّ المشاهد هو النفس، ولكنها لمّا نزلت من عالمها الأعلى، وغطّت بصيرتها الأحسام وأحوالها،

قبل أن تمرّ على الصراط، فلمّا أُمرَتْ بالمرور على الصراط في الدنيا، لم يشاهد حسراً مَمْدُوداً على جهنّم؛ لأن بصيرتها غطّنها غشاوة الأجسام وطبائعها، فإمات نفسه، وراضها برياضة أهل الشرع، اجتمع متفرّقها، فعاينت عملها وعلمها، حسراً مصمدوداً على متن طبيعتها، المكنى عنها بجهنّم، لأنّ سلوك مقتضاها مؤدي إلى جهنّم، لأنها خلقت منها، أو مُجانسة لها، وكذا إذا كشف الغطاء بالموت، وهو قوله: «فإذا انكشف غطاء الطبيعة بالموت، يكشف لك يوم القيامة جسراً مصمدوداً محسوساً على متن جهنّم، أوّله في الموقف، وآخره على باب الجنّة»، إن كان مستقيماً، وإنّا فآخره على باب الموقف، وآخره على باب المجنّة»، إن كان مستقيماً، وإنّا فآخره على باب المنار.

وإنما لم يُشاهَدُ هو وما دونه، بدرجة كأحوال البرزخ، وما فيه من الذوات والصفات، والأقوال والأفعال، وكأحوال القيامة وما فيها، كالصراط والحوض، وتطاير الكتب، والحساب، والختم على الأفواه، وانطاق الجَــوارح والسلاسل والأغلال، وجميع ما أعد للكافرين، من أنواع العذاب، وجميع ما أعد للمــؤمنين من أنواع العذاب، وجميع ما أعد للمــؤمنين من أنواع الثواب، وما فوق ذلك من عالم الملكوت والجبروت، وما هنالك مــن الصفات والأحوال، والأفعال والأقوال، لأن الناظر إلى شيء من ذلــك بعــين جسمانية، ليس معه في صقع، بل هذه العين الجسمانية، والناظر كهــا في هــذه الأجسام، والمنظور إليه في عالم آخر، خارج عن عالم الأجسام، لأن أدن ما ذكر إلى عالم الأجسام عالم البرزخ، وهو في الإقليم الثامن، أسفله فوق محدّب محــدد الجهات في الرتبة، وعالم الملكوت، خارج عن عالم البرزخ، ووراءه بين مســير الحهات في الرتبة، وعالم الملكوت، حارج عن عالم البرزخ، ووراءه بين مســير ألف سنة، وعالم الجبروت وراء عالم الملكوت، بينه وبين الملكوت مســير ألـف سنة.

وأمّا إذا مات أو أمات نفسه، خرج من عالم الأحسام، وشاهَدَ كلّ عــالمٍ وَصل إليه .

[أول الصراط المستقم المشاهد يوم القيامة]

وقوله: «أوّله في الموقف»، يريد أوّل الصراط الصوري، المشاهد يوم القيامة، لا مطلق المشاهدة، فإن من شاهده في الدنيا شاهد أنه في الدنيا سائر عليه، فلا يكون عنده أوّله الموقف، إلّا إذا أريد بالموقف الموقف الباطني؛ أعين على مَعْنى التأويل.

[عدد الصراط المستقيم يوم القيامة والصراط الخاص لكل شخص]

وقوله: «كل من يشاهده يعرف أنه صنعك وبناؤك»، وذلك لانكشاف الحقائق يوم القيامة، يوم تُبْدَى الضّمائر.

والصراط الممدود حسراً على جهنّم واحد؛ لأنه صورة ولاية أمير المـــؤمنين علين الحلائق كلهم مكلّفون بالمرور على ذلك الجسر الواحد .

وأمّا صراطُك الخاص بك؛ فهو صورة سيرك في ذلك، أعني سيرك في القيام بأوامر الله تعالى، واحتناب نواهيه على النحو الذي أمرك به، وعلمك واعتقاداتك التي هي سيرك فيما يراد منك معرفته، واعتقادك له، وهو الذي مَن رآه عرف أنه صنعُك وبناؤُك، لأنه صورة عملك، وعلمك واعتقادك.

ويعلم أيضاً أنّ هذا كان جسراً ممدوداً على متن جهنّم، يعني يعلم أن ما كان عليه من القوة العملية، والقوة النظريّة، هو هذا الجسر الممدود على متن جهنم، الّي قيل لها : هل امتلئت؟ فتقول : ﴿هَلْ مِن مَّزِيد﴾(١)، لأنّ عمله وعلمه المكلّف بهما ممدودان على إنيّته وطبيعته، ليصرفانها عن مقتضى ميلها، إلى مَحبّة اللّه تعالى، وتضعف وتصغر وتتلاشى كثافتُها وتخفّ، فتلحق بالملكوت، فتقول : ﴿هَلْ مِن يقوّي ضعفى، ويزيد في كمي وكيفي، فما

⁽١) سورة ق، الآية : ٣٠.

⁽٢) سورة ق، الآية : ٣٠.

ازدادت بالتّأديب والتخويف، إلّا نفوراً واستكباراً في الأرْض، ومكر السيّ، وهي المُولَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السّيِّعُ إِلَّا بِأَهْلِهِ (١)، وهي ظلّ حقيقتك، يعني ماهيّتك ذي ثلاث شعب؛ شعبة النفس، وشعبة الطّبيعة، وشعبة الجسم، وهو ظلّ غير ظليل، قيل: إنّما قيل: وني ثلاث شعب لا ظليل، لأنّ المثلّث إذا وضع في الأرْض قائماً على زاوية مِنْ زَواياه في الشمس، لا يكون له ظلّ، وهذا إنما يتحقّق إذا كسان ضلْعاهُ القائمان لا يزيد انفراجُهُما عن سَعة الشمس، إذا فُرِضَ قرصُ الشمس قَاعدة لذَيْنك الضّلْعيْن، بل إمّا أن يساوي قاعدة المثلّث الموضوع على رأسه في الأَرْض، أو يزيد عليها، وتكون قاعدته إلى جهة الشّمْس.

وكون الظلّ غير ظليل؛ لأنّه من سنخ النّار، ولا يُغْني من لهب جهنّم؛ لأنّه هو الجالب لها؛ أي : للهب الشَّهْوة والغَضَب، لأنّ ذلك هو بذر جهنّم ولهبها لأنّ جهنم ولهبها كامن في الطبيعة، وفي القوّة الشهوية، والغضبيّة إذا لم يُعدلا، وهي الآن كامنة في أهلها، فإذا كان يوم القيامة برزت ليكونوا فيها، قال الله تعالى : ﴿ يَسْتَعْجُلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾ (٢)، وقال تعالى : ﴿ يَسْتَعْجُلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾ (٢)، وقال تعالى : ﴿ يَسْتَعْجُلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾ (٢)، وقال تعالى : ﴿ لَوَ تَعْلَمُ وَنَا لَهُ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴾ (٢)، وقال عَلَمُ وقال عَلْمُ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴾ (٢)، وقال عَلْمُ وَنَا لَهُ عَلْمُ وَنَا لَيْقِينَ ﴾ لَتَرَوُنَ الْجَحِيمَ ﴾ (١٤) .

[معنى الجاهلية الأولى والثانية]

وقوله: «إلَّا أَنْ يُطْفِئَها ماء التّوبة، المطهّرة للنّفس عن المعاصي، التي تنشأ عن طرفي الحكمة العمليّة، وماء العلمِ المطهّر لدنس القلوب، الناشئ عن رجــس الجاهليّة الأولى، والجاهلية الثانية»، المنبعث عن طرفي الحكمة النّظريّة.

سورة فاطر، الآية: ٤٣.

⁽٢) سورة العنكبوت، الآية : ٥٤ .

⁽٣) سورة الانفطار، الآية : ١٦-١٥ .

⁽٤) سورة التكاثر، الآيتان : ٥-٦ .

والمراد بالجاهلية الأولى: ما قبلَ بعثة نبيّنا محمد عُبُمُلَلَهُ، وما قبل التوسط بين أطراف الحكمة النظرية .

والجاهليّة الثانية : ما قبل ولاية أمير المؤمنين عليَشَكُم، وما قبل التوسط بين أطراف الحكمة العمليّة .

[القاعدة الصابعة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في: نشر الكتب والصحف]

قال : «قاعدة : في نشر الكتب والصحائف، قال تعالى : ﴿ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقَيَامَةِ كَتَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا ﴿ اقْرَأْ كَتَابَكَ كَفَسَى بِنَفْسِكَ الْيُسُومُ عَلَيْكَ حَسَيبًا ﴾ (أ)، وقال : ﴿ وَإِذَا الصُّحُفُ نُشْرَتْ ﴾ (٢) .

اعلم أن كل ما يفعله الإنسان بنفسه، ويدركه بحسه، يرتفع منه أثر إلى ذاته، ويجتمع في صحيفة نفسه، وخزانة مدركاته، آثار الحركات والأفعال، وهو كتاب منظو اليوم، غائب عن مشاهدة الأبصار، فيكشف له بالموت ما يغيب عن البصر في حال الحياة، مما كان مسطوراً في كتاب، ﴿لاَ يُبجَلّيها لوَقْتها إِلّا هُو﴾ (٣)، وقد مرّت الإشارة إلى أنّ رسوخ الهيئات الباطنة، وتأكّد الصفات النفسانية، وهو المسمّى عند الحكماء بالملكة، وعند أهل الشريعة بالملك، والشيطان مما يوجب خلود الثواب والعقاب، فكلٌ من فعل مثقالَ ذرّة من خير، أو شرّ يرى، أثرة مكتوباً في صحيفة ذاته، أو صحيفة أعلى منها، وهو عبارة عن نشر الصّحائف، وبَسْط الكتب» (٤).

[هعنى نشر الصحائف والكتب]

أقول: نشر الصحائف والكتب، عبارة عن تطائرها، وذلك لأنها في قــــبره موضوعة في أعناق المكلفين، كما تقدّم في ذكر كتابتها في قطعــــة مـــن كفنـــه

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ١٤-١٣.

⁽٢) سورة التكوير، الآية : ١٠ .

⁽٣) سورة الأعراف، الآية : ١٧٨ .

⁽٤) كتاب العرشية، ص٧٣.

بإصبعه، وريقه بإملاء رُومان فتان القبور (١)، وكانت في الدنيا كــذلك كتبها رقيب وعتيد، في ورقة من اللّوح المحفوظ، بمعنى أنه إذا عمل عملاً صالحاً مــثلاً، كما إذا صلّى يوم الجمعة في المسجد ركعتين، كتبها رقيب وعتيد، كما يكتب المقابل للمرآة صورته فيها، يكتبان صلاته للركعتين بهيئة المصلّي في غيب ذلك المسجد، وغيب ذلك الوقت، ويبقى ذلك مكتوباً في غيب ذلك المكان، وذلك الزمان إلى يوم القيامة، فإذا كنت حضرته حين الصلاة في المسجد يوم الجمعة لا تزال كلّما التفت بخيالك إليه رأيت مثاله يصلّي، في الصلاة التي حضرته فيها، وإن كان العامل قاعداً عندك، فإن مثاله لا يزال في ذلك، فإذا حضر عندك وحدته للهاساً لذلك المثال، وكذلك لو رأيته سارقاً لشيء .

وجميع الأعمال مكتوبة بهذا النحو، ولكن رُومان فتّان القبور، هـو الـذي يلبسه تلك الأمثال المتعددة، المتفرّقة المتباينة، بأن يلبسه الآثار القائمة بها، فـإذا كان يوم القيامة تطايرت ذوات الأمثال من أمكنتها وأوقاتها، وذلك حين مُدَّت الأَرْض، وألْقَتْ ما فيها وتخلّت، ونشرها أن يجيء كُلُّ عَمَلٍ في مكانه ووقته، ومثاله متلبس بذلك، فكلُّ مثالٍ عاملٌ بعمله، فلزيد مثلاً ألف مثال في ألف عمل، بل مائة ألف مثالٍ في مائة ألف عملٍ، كل مثال متلبس بعمله، فذلك نشر الكتب والدواوين، وكشف السرائر، (يا مَن أظهر الجميل، وستر القبيح، يا من أواخذ بالجريرة، ولم يهتك الستّر يا الله) (٢)، قال تعالى : ﴿ وَكُلُّ إِنسَانَ أَلْزَمْنَاهُ لَا يَلْقَاهُ مَنشُورًا ﴾ وذلك في قبْره عَلَى يد رُومان، ﴿ وَنُحْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقيَامَـة كَتَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا ﴾ وذلك في قبْره عَلَى يد رُومان، ﴿ وَنُحْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقيَامَـة كَتَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا ﴾ وذلك في قبْره عَلَى يد رُومان، ﴿ وَنُحْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقيَامَـة

⁽١) راجع الصفحة رقم (٥٤) من هذا الكتاب .

⁽٢) جمال الأسبوع، ص١٧٨، دعاء سيدنا زين العابدين عُلَيْتُكُم، . المزار، ص١٧٢.

⁽٣) سورة الإسراء، الآية: ١٣.

⁽٤) سورة الإسراء، الآية : ١٣ .

وضعَها رومان في عنقه، فيقال له: اقرأ كتابك، أي: الذي طوّقك به رُومان، فإنه لا يخالف الكتاب المنشور، الجامع للأمثال العاملة بتلك الأعمال في أماكنها وأوقاتها، ﴿كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا﴾ (١)، لأنّه إذا رأى نفسه في أمثال عاملة لأعماله، كما ترى نفسك في صورتك التي في المرآة محرِّكةً للصورة، لا تقدر على إنكار ما أقرَّ به حالة إقراره، وكفى بنفسه ذلك اليوم عليه حسيباً، وقال تعالى: ﴿وَإِذَا الصَّحُفُ نُشِرَتُ ﴾ (٢)، وهي كتب الأمثال، فإلها هي الكتب المنشورة.

[كل ما يفعله الإنسان بنفسه ويدركه بحسه يرتفع منه أثر إلى ذاته]

وقوله: «اعلم أن كلّ ما يفعل الإنسان بنفسه، ويدركه بحسِّه يرتفع منه أثر إلى ذاته»، وهو اتّصافه بذلك العمل، فالعمل متلبس به .

مثاله؛ في مكان الفعل، ووقته إلى يوم القيامة، وهو الكتاب المنشــور يــوم القيامة .

والأثر المرتفع إلى ذاته، هو اتّصافه بذلك العمل، وهو الطائر اللّازم لذاته في عنقه .

مثاله؛ إذا رأيت عمرواً يسرق من دكّان زيد، في السوق يوم الخميس شيئاً، ثم أتاك بعد ذلك عمرو، فإنّك تراه متّصفاً بتلك السرقة، فتشاهد الوصف الذي هو طائره لازماً لعنقه، أي : غير منفك عنه، وترى فعله ومثاله اللذي سسرق، والسرقة عند الدكان المعروف، وهو في غيب الدكّان المحسوس، وفي غيب يوم الخميس، فتشاهد الكتاب المنشور في غيب مكانه، وغيب وقته ومثاله يسرق أبداً لتلك السرقة، هذا وعمرو ما لم يتب تراه متّصفاً بآثار فعله، لازمة لعنقه كلزوم

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ١٤.

⁽٢) سورة التكوير، الآية: ١٠.

الظلّ للشاخص، فإذا تاب وعلمت بتوبته وأتاك، لم تره متّصفاً بتلك الآثار، ولكن ترى مثاله في السوق يسرق من دكّان زيد يوم الخميس، ولا ترى آثار ذلك المثال بعمرو؛ لأنها متعلّقة بمبادئها من سحّين كتاب الفحار، فإذا كان يوم القيامة، وقد تاب في الدنيا، محى الله صورة ذلك المثال السابق، من الأمكنة والأوقات، ومن نفوس الملائكة، ومدّ الله على عمرو سرادق ستره.

وإن لم يتب بقي أثر ذلك منطوياً مدة حياته، غائباً عن مشاهدة الأبصار، فإذا مات كشف عنه الغطاء، فعاين الأشياء كما هي، قال تعالى: ﴿ لَقَدْ كُنت فِي غَفْلَة مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنكَ غَطَاءكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾ (١)، مما كان مسطوراً في كتاب، ﴿ لاَ يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ ﴾ (١)، أي : لا يكشفها في الوقت الذي تكون فيه إلّا هو تعالى .

[مغموم الملك والشيطان عند أمل الشريعة عَلَيْكُ]

وقوله: «وقد مرّت الإشارة إلى أن رسوخ الهيئات الباطنة، وتأكّد الصفات النفسانية، وهو المسمّى عند الحكماء بالملائكة، وعند أهــل الشــريعة بالملــك والشيطان»، نعم ولكن أشرنا إلَى بطلانه.

أمّا أن رسوخها يكون ملكة ثابتة فلا كلام فيه؛ لأن الأعْمال، والــواردات من الأفكار والاعتقادات، إن لم تستقر تسمّى أحوالاً، وإن اســتقرت سُــميّت ملكات عند الحكماء والصوفيّة (٣).

وأُمَّا أَنَّهَا أَي : رسوخ الهيئات الباطنة، وتأكَّد الصفات النفسانيَّة، تسمَّى

⁽١) سورة ق، الآية : ٢٢ .

⁽٢) سورة الأعراف، الآية : ١٧٨ .

 ⁽٣) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا
 الكتاب .

عند أهل الشريعة بالملك والشيطان فلا؛ لأن الملك عندهم عليهم في وكذلك الشيطان نفوس على حدة ذوات شعور، وتكليف واختيار، إلّا أنّ الله سبحانه بلطيف صنعه، وكل الملائكة بما يريد إيجاده، مثلاً إذا أراد إيجاد زيد، أمر كلمته فقبض له عشر قبضات، مِنْ كل فلك من الأفلاك التسعة قبضة، ومن مجموع العناصر الأربعة قبضة، وجعل لكلّ قبضة من القبضات العشر ملائكة، فملائكة القبضة منهم ملائكة الدور الأول يديرون عناصرها، وملائكة الدور الثاني يديرون معادنها، وملائكة الدور الرابع يديرون حيوانيّتها، وملائكة الدور الرابع يديرون الفي عليم عنها، من نطفة حيوانيّتها، وملائكة تربّي المركب منها، من نطفة إلى عظام، إلى أن تكسى لحماً، إلى أن تنشأ خلقاً، وملائكة تربّي ما يشاء تعالى .

وملائكة في أكوار تلك القبضات، في تربية نفوسها، وملائكة الأحكام تربّي سعادته، أو شقاوته .

وهذه الملائكة المذكورون، محال أمر الله تعالى، وحملته بواسطة أوليائسه على الله على المراء وهم حملة فعله، فهم بأمره يعملون، قال أمير المؤمنين على المراء المراء وهم حملة فعله، فهم المره يعملون، قال أمير المؤمنين على المراء الأعلى : (تجلّى لها فأشرقت، وطالعها فتلألأت، وألقى في هويّتها مثالَه، فأظهر عنها أفعاله)(١).

فالملائكة في جميع ما أعطاهم من القوة والقدرة، والاستطاعة والاختيار والمعرفة، بجهات ما أمروا به، كالآلة لفعله، لأنّهم أعضاد للمسببات، يحملون الأسباب، وهي أفعاله، وبما يعملون، وليسوا قُوَى المخلوقات كما توهموا، لأنّ القوى أجزاء المخلوق، وآلاته الصالحة لجميع إراداته، يفعل بما خيره وشرّه.

والملائكة حند الله المطهّرون، ﴿عَبَادٌ مُّكْرَمُونَ ۞ لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُـــم

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٨٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

بأَمْرِه يَعْمَلُونَ ﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ﴾ (١)، ولكن الحكيم إذا رأى السبب ضعيفاً، وضع له مقويًا يعضده، ليقدر على مسببه، وإذا رأى المسبب ضعيفاً عن مباشرة السبب، وضع له حجاباً يحجب قوة السبب، لئلّا يحتسرق المسبب، قال عَنَالَهُ : (إنّ لله سبعين ألف حجاب من نور وظلمة، لو كشف حجاب منها لأحرقَتْ سُبُحات وجهه، ما انتهى إليه بصرة من خلقه) (١).

والملائكة من القسم الثاني، فهم الحجب وسبحات أفعاله .

فإن قلت : قوله : «وظلمة»، ينافي ما قلت : من أنها الملائكة، لأنهم كلهم نورانيون؟ .

قلت : إن ملائكة النور نورانيون، وملائكة الظلمة ظلمانيون، وملائكة النعيم في غاية الحسن والجمال؛ كرضوان .

وملائكة العذاب في غاية القبح؛ كمالِكِ ومنكر ونكير .

وأيضاً يراد بالنور الملائكة العقلانيـون الجـردون، وبالظلمـة الملائكـة الجسمانيون المادّيون .

وأيضاً وجود النور نور، ووجود الظلمة نور كوجــود النَّــور، فالملــك والشيطان نفسانِ متحركان بالإرادة، مباينانِ للإنسان، ولسائر الحيوان، وليســا ملكة .

[خلود الثواب والعقاب على الشخص]

وقوله: «مما يوجب خلود الثواب والعقاب»، صحيح على ما بيّناهُ سَابِقاً، من أنّ الرجل إذا عَملَ عملاً، كتبَتِ الحَفَظةُ مِثالَهُ في غيب مكان عمله، وغيب وقته، فلا يزال ذلك المثال يعمل ذلك العمل، في ذلك المكان والوقت، وثمرات

⁽١) سورة الأنبياء، الآيات : ٢٦-٢٧-٢٨ .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٩٠) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

تلك الأَعْمَال تصل إليه، ويتّصف بها، فإن دام على ذلك العمل، حتى حصلت له منه ملكة وطبيعة، دامت له تلك الثمرات، من ثُمرات الأعمال الصّالحة، من الثواب، ومن ثمرات الأعمال الطَّالحة من العقاب، وهذا وجه لإيجاب الخلود.

ووجه آخر أن أهل الجنة انطوَت سرائرهم، وتحققت نيّاهم، وعزمهم على أنهم لو بقوا أبد الآبدين، أن يُطيعوا الله تعالى في كلِّ ما يأمره، وإنّما يمنعه عن بعضها بعض الموانع، ويكون حينئذ ماقتاً لنفسه، مُعْترفاً بتقصيره في كلِّ حال، وذلك من أعظم الأعمال وأفضلها، ففي الحقيقة لا يفتر المؤمن عن طاعة الله طرفة عين؛ لأنّه إمّا عامل، وإمّا معترف بالتقصير والذنوب، فهو بذلك عامل.

وأَهْل النّار على العكس من أهل الجنّة، في كلّ ما ذكر، ولذا ورد: (إنّما خُلّد أهل الجنة في الجنّة، وأهل النار في النار بنيّاتهم)(١).

[صورة أثر عهل الخير والشر هكتوب في صحيفة ذات الشخص]

وقوله: «من فعل مثقال ذرّة من حير أو شرّ، يرى أثره مكتوباً في صحيفة ذاته، أو صحيفة أعلى منها»، نعم كل من فعل وجد أثر فعله مكتوباً في صحيفة ذاته؛ أي: تكون ذاته متصفة بأثر ذلك العمل، ويجد ذلك العمل مكتوباً في صحيفة أعلى من صحيفة ذاته لا أثره، إذ أثر عمله لا يكون على غيره، ﴿وَلَا تَزِرُ

⁽١) عن أحمد بن يونس، عن أبي هاشم، قال : سألت أبا عبد الله عَلَيْتُكُم، عن الخلـود في الجنة والنار؟ .

قال: (إنما خلد أهل النار في النار؛ لأن نياقم كانت في الدنيا، لو خلدوا فيها أن يعصوا الله أبداً، وإنما خلد أهل الجنة في الجنة؛ لأن نياقم كانت في الدنيا، لو بقوا أن يطعوا الله أبداً ما بقوا، فالنيات تخلد هؤلاء وهؤلاء، ... إلى . [علل الشرائع، ج٢، ص٣٣٩، ح١، باب: ٢٩٩ . أصول الكافي، ج٢، ص٨٥، ح٥، باب: النية . بحار الأنوار، ج٨، ص٣٤٧، ح٥، باب: ٢٦] .

وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى (١)، ويجد ذلك مكتوباً في صحائف دون صحيفة ذاته، فأمّـــا ما فــــي ذاته فهو لون عمله وهيئته، فتتقدّر مادَّته بصورة عمله، ويبيض وجهه أو يَسْوَدُّ .

وأمّا ما في صحيفة، أو صحائف أعلى من ذاته، فهو ما في ألـــواح نفـــوس الملائكة والأشهاد، من الأنبياء والمرسلين، والشهداء والصالحين .

وأمّا ما في صحائف أدنى من ذاته، فهو ما في ألواح بقاع الأرض التي عمل فيها، والأوْقات من الساعات، والأيام والشهور، والسنين كذلك، وما على الأرض من الحيوانات، والنباتات والجمادات، وهذا معلوم إلّا أنّ ما في صحيفة ذاته أمثال أعماله، وآثارها التي هي نتائج تلك الأعمال وغمراتها، وما فيما هو أعلى من ذلك أمثال أعماله، وما فيما هو أدنى من ذاته، صُور أمثال أعماله، وخصب، وعكوسات آثارها، ولذا تقع من وجود المؤمن الصالح العامل، بركات وخصب، ورخاء في الزروع، والثمار والأسعار.

وتقع من وجود المنافق قلّة البركة، وقلّة الرَّيع والغلاء .

[كل صغيرة وكبيرة يفعلها الشخص وكشوفة بين الخلائق إنَّا ما ستره الله بستره]

وقوله: «وهو عبارة عن نشر الصحائف، وبسط الكتب»، قد بيّنا في معناه أن الآثار الّتي تلزم ذات العامل، عبارة عمّا أملاه عليه رومان، عند أوّل دخــول قبره، وإن نشر الصحائف عند تطاير الكتب وليس العامل، أمثاله التي عملت به أعماله، وظهوره بها مكشوفة بين الخلائق، بحيث لا يُستتر منها شيء إلّا ما ستره الله بستره وعفوه، أو ما ستره الله تعالى بتوبة عبده، وذلك عند حضور الأشهاد،

⁽١) سورة فاطر، الآية : ١٨ .

من الملائكة المقربين، والأنبياء والمرسلين، والشهداء والصالحين، والأمكنة والبقاع، والشهور والسنين .

[الشخص الذي يأخذ الكتاب بيهينه أو بشواله]

قال: «فإذا حان وقت أن يقع بصره على وجه ذاته عند كشف الغطاء، ورفع الغشاوة، فيلتفت إلى صفحة باطنه، وكتاب نفسه، فمن كان في غفلة عن ذاته، وحساب حسناته وسيئاته، يقول عند ذلك: ﴿مَالِ هَذَا الْكَتَابِ لَا يُغَادِرُ وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَملُوا حَاضِرًا وَلَا يَظلَمُ رَبُّكَ وَمَعَيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَملُوا حَاضِرًا وَلَا يَظلَمُ رَبُّكَ وَمَا أَخَدًا الله عَلَيْن، كل من فيها حديد أَحَدًا الله إلى الله الله الله الله عنه عَلَي عَلَي عَلَا عَنك عَطَاءك فَبَصَرُك الْيَوْمَ حَديدً الله الله على من علوماته أهل السعادة، وأصحاب اليمين، أو ي كتابه بيمينه من جهة عليّين، لأن معلوماته أمور كليّة رفيعة عالية، كما قال: ﴿إِنَّ كَتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عَلِيّينَ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَلَيْونَ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ الْمُقَرّبُونَ ﴾ (٣) .

⁽١) سورة الكهف، الآية: ٤٩.

⁽٢) سورة ق، الآية : ٢٢ .

⁽٣) سورة المطففين، الآيات : ١٨-١٩-٠١-٢.

⁽٤) سورة المطففين، الآيات: ٧-٨-٩-١٠-

⁽٥) كتاب العرشية، ص٧٤.

[كل شخص عند موته ينظر إلى صحيفة أعهاله ومحاسبة النفس في الدنيا قبل يوم الآخرة]

أقول: يريد أنّ المكلّف الذي كتبت آثار أعماله في صحيفة ذاته، إذا قرب وقت اطّلاعِه على ما كتب في صحيفة ذاته، وقع بصرُهُ؛ أي: بصيرته على وجه ذاته.

والمراد بالوجه مقدّمها الذي هو متعلّق الاتّصاف بتلك الآثـار، وتلك المشاهدة عند كشف الغطاء، غطاء الطبيعة المادّية، أعني الجسم بأن تُلْقِيَهُ وتخرج، أي : الروح عنه .

ورفع الغشاوة، أي: رفع كدورات الطبيعة الشاغلة للروح، عَنِ الالتفات إلى ما كتب في نفسها، فتلتَفِت إلى صفحة باطنه، وكتاب نفسه، فمن كان منتبها حاسب نفسه في الدنيا قبل أن يُحاسب، ومن حاسب نفسه في الدنيا، وقام بما يراد منه، المعبّر عنه بمحاسبة النفس في الدنيا، لم يحاسبه الله تعالى يوم القيامة؛ لأنه تعالى أكرم وأرحم من أن يجمع على عبده حسابين، ومن كان في غفلة عن ذاته، وعن حساب حسناته وسيّئاته، يقول عند ذلك : ﴿ مَالِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُعَادِرُ صَغيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَكُلًا اللهُ اللهُ

قال المصنف: «وذلك»؛ أي: كونه قد عاين ما هو مكتوب في ذاته، لأن نشأة الآخرة نشأة إدراكيّة، أي: عقليّة تعقليّة حيوانية، ليس فيها موت من جهلٍ أو غفلة، بل كلها حياة ويقظة، وتعقّل وتذكر، فيكون كل مَن فيها حديد البصر، لقوله تعالى: ﴿فَكَشَفْنَا عَنكَ غَطَاءكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَديدٌ (٢).

⁽١) سورة الكهف، الآية: ٤٩.

⁽٢) سورة ق، الآية : ٢٢ .

وأقول: وإن كان كلامه غير مناف في الجملة، لكنه ليس مبنيًّا على كـون العود عين البدء، إذا أزيلت الأمور العارضة عنه، وذلك لأن العائد قبل وصوله دار التكليف على حاله، في العود بعد التخلص من الأمور العارضة له، من مراتب النزول، ومن شرائط التكليف، الجاري في استيجاب الثواب والعقاب، علي مقتضى الحكمة المحفوفة بالعدل، والفضل المشفوعة بالابتلاء والاختبار، ﴿ لِّيَهْلِكُ مَنْ هَلَكَ عَن بَيِّنَة وَيَحْيَى مَنْ حَيَّ عَن بَيِّنَة ﴾(١)، فالعود كالبدء، ﴿كُمَا بَسِدَأَكُمْ تَعُودُونَ﴾(٢)، فحالته في الإدراك والتذكر والتعقل، ومشاهدة الغيبب في العبود نفس حالته في البدء، ولكن تيقّظه في الدنيا مستور بالغواشي الطبيعيّة، والظلمات المادّية، فلما كشفت ظهر منها ما كان مستثوراً فيها، فمن ساعده التوفيق، وانتبه من غفلته في هذه الدنيا، وجد ما يجده في الآخرة، وعرف ما يعرفه، وشاهَد هنا ما يشاهده هناك، فإن كانت مشاهدته هناك مشاهدة تامّة عَلَى مقتضى صحة الحكمتَيْن؛ العَمليّة والنظريّة، قامت قيامته، وعرف مفصولَهُ وموصولَهُ، وإلّا فـإذا مات، وكشف عنه غطاءه الّذي هو جسده، كان بصره حديداً يشاهد الغيب، كما قال : ﴿ لَقَدْ كُنتَ في غَفْلَة مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنكَ غطَاءكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَديد الله الله على السعادة، وأصحاب اليمين؛ يعني أصحاب على عَلَيْنَكُم، فإنه هو يمين الله، حتّى أنّه قد اتّفق أن حساب يمين، موافق لحساب اسم على عليسَاله، بحساب الجمل الكبير(1)، أوتي كتابه بيمينه، ليطابق الظاهر الباطن

⁽١) سورة الأنفال، الآية: ٤٢.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية : ٢٩ .

⁽٣) سورة ق، الآية: ٢٢.

⁽٤) حساب كلمة «يمين» على حساب أبجد هوز هـو: ١٠+٥+٠١٠+٥ - ١١٠. وحساب كلمة «علي» لمولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليت الله يساوي نفـس هذا العدد، وهو: ٢٠٠-٣٠+١ = ١١٠.

من جهة علّين، وعلّيون أعالي الجنان؛ لأنه محلّ جنّة عدن، التي هـــي مســكن الأنبياء والأوصياء، وهو محلّ كتاب الأبرار .

والمراد منه نفس فلك الثوابت، المسمّى بالكرسي، وباللوح المحفوظ، وفيه صور الأعمال الصالحة، أعنى صور الإجابة حين سألهم داعي الله عَنْمُواللهُ عن أمر الله، يقول الله لكم: (ألستُ بوبّكم؟ .

قالوا : بلي)(١) .

والجحيب يؤتى كتابه بيمينه من تلك الجهة، أي: الجهة العليا، لأن معلوماته أمور كليّة، بل وجزئيّة، كما عندنا رفيعة عالية، لأنّ اليمين تطلق على الحق، وعلى العالي، وعلى اللبّ، والباطن والغيب، فيؤتى كتابه بيمينه لذلك، كما قال تعالى: ﴿كُلَّا إِنّ كَتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عليّينَ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عليّونَ ﴿ كَتَابُ الْأَبُورَارِ لَفِي عليّينَ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عليّونَ ﴿ كَتَابُ اللّهُ عليه الله عليه الله علي المراب الكروبيّون ؛ أعني ملائكة الحجب، الله علم الله علم العرش، لو قسم نور واحدٍ منهم على أهل الأرض لكفاهم .

ولمّا سأل موسى ربّه ما سأل، أمر رَجُلاً من الكروبيّين، فتحلّى للحبَلِ فجعله دكّاً، كذا رواه ابن إدريس في مستطرفات السرائر، نقلاً من بصائر الصفّار (٣).

والكروبيون في القاموس، أنه مخفّف الراء، وبعضهم قرأ بالتّشْديد، ومعنى ذلك أنه صيغ من كرَب؟ بمعنى قرب (١٠) .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة المطففين، الآيات: ١٨-١٩-٢٠-٢١.

⁽٤) تاج العروس، ج١، ص٤٥٤.

ومَن كان من الأشقياء المردودين إلى أسفل سافلين، وأصحاب الشمال فقد أو يَ كتابه بشماله، أو منْ وراء ظهره .

وظاهر عبارة المصنف هنا، وفيما تقدّم، أنّهم فريقان؛ فريق يـــؤتى كتابـــه بشماله، وفريق يؤتى كتابه من وراء ظهره .

والذي صرّح به كثير من العلماء، أنهم فريق واحد، وإنّما ذكر في القــرآن مرّة ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْره ﴾ (١)، لأنه تعالى يكرّر الــذكر والقصّــة؛ لتستقرّ في قلوب المكلّفين، وليدلّ على تعظيم الأمر في نفوسهم، فيكون أردعَ لهم عن المعاصى، ولئلًا ينسى ما هو نبأ عظيم، ويُعرَض عنه، ولو ذكر القصّـة كلُّها في موضع واحد من كتابه، وذكرها في موضع آخر، بغير زيادة في المعـــني، وبغير تغيير العبارة، لُمجَّتها النفوس، وملَّت من استماعها، فحرت عادته سبحانه أن يكرّرها ليتذكّر أولـوا الألباب، بزيـادة معان فـي الثانية، ليرغب المكلّف إلى استماعها طلباً لفهم المعنى الجديد، وبتغيير العبارة لئلًّا يملُّ من استماعها، وليكون الذكر الثانسي مغايــراً للأوّل معنى ولفظاً، ولمــا فيه من الأسرار الّتي لا يحيط بها إلَّا هو، ومن أطلعهم عليه من أوليائه عَلَيْهُ الَّي من جملتها أنه لـــم ينزل لقوم دون قوم، بل هو حار لجميع المكلفين، إلى انقضاء التكليف، موافق لطباع كـلِّ طبقة بما يلائم لهم، فلـذا كان مرّة قال تعـالى : ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِشَمَالِهِ ﴾ (١)، ومــرّة قال تعالـــى : ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْره ﴾، ومعناه كما قال بعضهم: أن كتاب المنافـــق والكافـــر يأتــيه من وراء ظهــره فيضــربه، فيخــرق ظهره، ويظهــر مــن صـــدره، ويأخـــذه بشماله.

⁽١) سورة الانشقاق، الآية: ١٠.

⁽٢) سورة الحاقة، الآية : ٢٥ .

[المخلوق في أحسن تقويم والمردود إلى أسفل السافلين]

وقوله: «المردودين إلى أسفل سافلين»، من قوله: ﴿ الْقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافلِينَ ﴾ (١) ولكن المخلوق في أحسن تقويم، ليس هو المردود إلى أسفل سافلين؛ لأن المخلوق في أحسن تقويم؛ هو محمد، أو محمد وعلى عَلِي الله .

والمردود إلى أسفل سافلين؛ حبتر أو حبتر وزُرَيق، وهما أعرابيان من المنافقين، صُوِّراً بصورة الإنسان، فدخلا في الإنسان بالاسم الصوري، فيكون ضمير المفعول في رددناه عائداً إلى الإنسان الصوري لا إلى المعنوي، لأنهما ليسا من أصحابه عَلَيْهِ الله المعوه بيعة الرضوان «رضوان الله عليهم».

وإنّما كانا من الجنّ، ولم يحضرا بيعة الشجرة، إلّا بتلك الصورة الأولى، فإذا عاد كلّ شيء إلى أصله، عادًا إلى رتبتهما من الكون، وهو الردّ المذكور.

[معنی جمۃ سجین]

وقوله: «من جهة سجّين»، وهو الصخرة التي تحت الأرض السّابعة، وهي كتاب الفجّار، قال المصنف: «لأن مدركاته»، يعني من أوتي كتاب بشهماله، مقصورة على أغراض جزئية سفليّة، منتزعة من أمثاله العاملين لأعماله، وتلك المدركات صور قائمة بالصخرة، ومبادئها في الثرى الذي لا يعلم ما تحته إلّا الله.

وإنما اشتمل كتابه على الكذب والبهتان والهذيان؛ لأن الصور التي كتبت فيه من الثرى الذي هو مظهر الجهل الكلي، الذي قال له الله سبحانه: (أدبر فأدبر.

ثم قال له: أقبل فأدبر) (٢)، ثم لعنه وطرده من رحمته، وكلّ لما منه لاحق به، فمن كان كتابه الذي أخذه بشماله مشحوناً بذلك، فهو حَرِيّ بــأن يلقـــى في

 ⁽١) سورة التين، الآيتان : ٤ - ٥ .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٤٠) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

النار، وخليق أي : حقيق بأن يحترق في الجحيم، كما قال : ﴿كَلََّا إِنَّ كَتَابَ اللهُجَّارِ لَفِي سَجِّينٍ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجِّينٌ ﴿ كَتَابٌ مَّرْقُومٌ ﴿ وَيُلٌ يَوْمَئِلْ اللهُ كَذَّبِينَ ﴾ (١) ، وويل اسم وادٍ في جهنم، يرده من أوتي كتابه بشماله، ومن وراء ظهره .

⁽١) سورة المطففين، الآيات : ٧-٨-٩-٨.

[القاعدة الثامنة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في، كيفية ضلهو رأحوال يوم القيامة]

قال: «قاعدة في كيفية ظهور أحوال تعرض يوم القيامة على الإجمال، وتفاصيلها مستفادة من القرآن والحديث على أتم تفصيل وأوضحه، إلّا أنّه نبأ عظيم، والناس عنه معرضون، كما قال عز من قائل: ﴿وَكَأَيِّن مِّن آيَةٍ فِي السَّمَاوَات وَالأَرْض يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرضُونَ ﴾(١).

واعلم أن القيامة كما أشرنا إليها، من داخل حجب السماوات والأرض، ومنزلتها من هذا العالم منزلة الإنسان من الرحم، والطّير من البيضة، فما لم ينهدم بناء الظاهر، لم ينكشف أحوال الباطن؛ لأن الغيب والشهادة، لا يجتمعان في موضع واحد، فلا تقوم الساعة إلّا إذا زلزلت الأرض زلزالها، وانشقت السماء، وانتثرت الكواكب، وتساقطت النجوم، وكوّرت الشمس، وحسف القمر، وسيّرت الجبال، وعُطّلت العشار، وبعثر ما في القبور، وحصّل ما في الصّدور، وحملت الأرض والجبال فدكّتا دكّةً واحدة»(٢).

[كل عارف في هذه الدنيا تظهر له كيفية ظهور أحوال يوم القيامة]

أقول: يريد أنّ العارف في هذه الدنيا، تظهر له كيفيّـــة ظهـــور أحـــوال الآخرة، ويتعقّلها ويتصوّرها كلّاً أو بعضاً، وذلك يحصل في هذه الدنيا لمن أمات نفسه حتى قامت قيامته، وظهر سلطان عقله على جميع جوارحه، فإنه لمّا قطـــع

⁽١) سورة يوسف، الآية : ١٠٥ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٧٥.

الخلائق، وصل إلى الخالق سبحانه؛ يعني انمحَى في نور أمره، واشـــتغل بطاعتـــه وذكره .

[وراد الوصنف ﷺ ون أن العارف على الإجوال ون هو؟]

وقوله: «على الإجمال»؛ يريد أن اسم العارف والواصل، يصدق على من لم يقدر على تفاصيل أحوال الآخرة، وإن كانت في جميع جهاتها مفصّلة في الكتاب والسّنة، على أتمّ تفصيل وأوضحه، إلّا أنه ليس على نمط واحد، بل منها مبيّن في التفسير الظاهر، ومنها في غيره كالباطن، وباطن الباطن إلى سبعة .

وكالظاهر، وظاهر الظاهر، وظاهر ظاهر الظاهر، وهكذا إلى سبعة .

وكالتّأويل، وباطن التأويل، وباطن باطنه، وهكذا إلى سبعة، بل إلى سبعين، ولكن لا يطّلع عليها إلّا من خوطب به، كما قال تعالى : (لا يسعني أرضي ولا سمائي، ولكن يسعني قلب عبدي المؤمن، لأنه يتقلّب مَعي، وفي وبي) (١)، وذلك هو الّذي يحيط بتفاصيلها، وتفاصيلها بعضاً أو كلّاً، مستفادة من الكتاب والسنة، وكذلك من الآفاق والأنفس، لأنّ الله تعالى قال : ﴿ سَنُويهِمْ آياتنا في الْآفَاق وفي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنّهُ الْحَقُ (٢)، وقال الصّادق عَلَيْتُهُم : (العبوديّة وَجوهرة كنهها الربوبيّة، فما فقد في العبودية وُجد في الرّبوبيّة، وما خفي في الربوبيّة أصيب في العبودية ...) (٣)، وقال الرضا عَلَيْتُهُم : (قد علم أولوا الألباب أنّ الاستدلال على ما هناك، لا يعلم إلّا بما هيهنا) (١).

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٤٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة فصلت، الآية : ٥٣ .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٢٨) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٤) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٥٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

وآيات الكتاب مشتملة على الإشارة، إلى أن تفاصيل الأشياء موحودة في الآفاق وفي الأنفس، مثل قوله تعالى: ﴿ وَكَأَيِّن مِّن آيَة فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴾ (١) وقال تعالى: ﴿ وَفِي الْسَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ آيَاتً لَمُوقنينَ ﴿ وَفِي الْسَارُ فَلَا تُبْصِرُونَ ﴾ (١) وقال تعالى: ﴿ وَقِلْ لَكُ الْمُضَالُ لَلْمُوقنينَ ﴿ وَفِي أَنفُسكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾ (١) وقال تعالى: ﴿ وَتِلْكَ الْمُضَالُ نَصْرُ بُهَا لَلنَّاسِ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ ﴾ (١) وأمثال ذلك كثير، يشير إلى كلها قوله تعالى: ﴿ وَقُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ﴾ (١) أي : اقرءوا القرآن بالتدبر، أو انظروا في الآفاق ﴿ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَلَهُ الْحَقُ ﴾ (١) تعالى، وحَتَّى يتبيّن لكم عايراد منكم .

[كيفية تطابق الكتابين التدويني والتكويني]

واعلم أنّ الكتاب التّدُويين طبق الكتاب التكويني، وكُلَّ ما في الكتاب التكويني، وكُلَّ ما في الكتاب التّكويني فهو في نَفْسك، لأنك قد انطوى فيك العالم الأكبر، فإذا أردت أن تعتبر في الآيات، إما في الآفاق، وإما في نفسك، فإذا ظهر لك في العالم شيء، فانظر هل هو مطابق لما في نفسك أم لا؟ وبالعكس، فإذا تطابقاً فهو الحق، وإنْ تَحالَفًا فهو الباطل، وإنْ لم تَقف إلّا على واحد فتأمّل وتَدبّر، فإنّهما لا يختلفان .

والمصنف إنّما ذكر هذه الآية؛ للإشارة إلى أنّ ما ذكره مأخوذ من التدبّر في الآيات، وهو ممّن يتدبّر، إلّا أن شرط الصحة، وهو المطابقة بين العالم الكبير، والعالم الصغير، قد لا يتوجّه له؛ لأن المهتدي إلى هذا الشرط قليل، لكثرة وقوع الخطأ في الاقتصار على أحدهما، ومع التطابق ربّما لا يقع خطأ.

⁽١) سورة يوسف، الآية : ١٠٥ .

⁽٢) سورة الذاريات، الآتان : ٢٠-٢١ .

⁽٣) سورة العنكبوت، الآية : ٤٣ .

⁽٤) سورة الروم، الآية ك ٤٢ .

⁽٥) سورة فصلت، الآية: ٥٣.

[عالم الدَخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف 🏂

وقوله: «واعلم أنّ القيامة، كما أشرنا إليه من داخل حجب السّماوات والأرض، ومنسزلتها من هذا العالم، ...إلخ»، يريد به أنّ عالم الآخرة، إمّا حنّة؛ وهي [في] غيب هذه السماوات، وإمّا نار؛ وهي في غيب هذه الأرضين، وهسذا صحيح؛ لأنّ الدنيا ما نزل إليها من عالم الغيب في القوس النسزولي كالأحسام الباقية؛ يعني المبعوثة يوم القيامة، فإلها باقية في القبور، قال تعالى: ﴿وَأَنّ اللّه يَبْعَثُ مَن فِي الْقُبُورِ ﴾ (١)، وكالصور البرزخيّة، وكالجواهر الهبائية، والطبيعيّة والنفسانية، فإلها نزلت من المكان الرفيع، فلمّا نزلت لحقتها عوارض المراتب، فلمّا عادت ﴿وَأَلْقَتُ مَا فِيها وَتَحَلَّتُ ﴾ (١)، فإذا مات الإنسان رجع إلى السبرزخ في الصورة البرزخيّة، فإذا نفخ في الصّور رجع إلى الهبائية والطبيعية، في أربعمائة النفسية يوم القيامة، لأنّه مقابل النفس، ومسامت لها في القوس الصعودي، فالجنّة في سماوات الآخرة، والنسار في النفس، ومسامت لها في القوس الصعودي، فالجنّة في سماوات الآخرة، والنسار في المنقاف في الحجر الكثيف، وكالطير في البيضة، وكالشجرة في النواة .

وليس منزلتها كمنزلة الإنسان في الرحم، بل ولا كمنزلة الطّير في البيضة، والشجرة في النواة؛ لأنّ الإنسان متميّز في الرحم، والطّير والشجرة غير موجودَيْن بالفعل، والجنّة والنّار والآخرة ليست متميّزة كتميّز الإنسان في الرحم بالظّرفية، وليست في وجودها بالقوة، كوجود الطير والشجرة، وإنّما وجودها بالفعل، كوجود الزبد في اللّبن، وكبرادة الذهب في بالفعل، كوجود الزجاج في الحجر، وكوجود الزبد في اللّبن، وكبرادة الذهب في التراب، كما مثّل بها الإمام عليسًا في المراب .

سورة الحج، الآية: ٧.

⁽٢) سورة الانشقاق، الآية : ٤ .

فأحسادنا هذه التي في الدّنيا، بعينها هي أحساد الآخرة، وإنّما غطّاها عـن الأبصار العوارض، كما غطّى سحالة الذهب التّراب عن الأبصار، فإذا غسـل التراب بالماء، أو نفخ بالهواء، ظهرت برادة الذهب، وإذا أُذيب الحجـر بالنـار، تخلّص الزّجاج، وكذلك الجنّة والنار.

وسماوات الآخرة وأرَضُوهَا، موجودة الآن بالفعل؛ كوجــود الزجــاج في الحجر بالفعل، وبرادة الذهب في التراب بالفعل.

وأمّا وجود الإنسان في الرحم فإنه متميّز، إلّا أنه مظروف، والطير وجوده بالقوة، ولا كذلك الآخرة، والجنة وسماواتما وأرضوها، [والنسار] وسماواتما [وأرضوها]، فإن للنار سماوات كما للجنة، لأنما ظلها وعكسها، وهو قوله تعالى: ﴿ لَهُم مِّن فَوْقِهِمْ ظُلُلٌ مِّنَ النَّارِ ﴾ (١)، وهي سماواتما، كما أن السماوات تظلّ من تحتها .

وإنما لم يصرّح بذلك؛ لخفائه على عامّة المكلّفين، ولئلّا يتوهّموا أنّ فيها فسحة وسعة، ولكن على نحو السماوات في الدنيا، فإن بين كل سماء فاصلة، وهي المتمّمات الحاوية والمحويّة، والأرضون ظلّها وعكسها، وليس بينها فواصل ظاهرة، ولا يتفوّه كها .

والمصنف في قوله: «إنّ القيامة من داخل حجب السماوات والأرض»، على ما هو الظاهر، أنه عرف رتبتها، ولكنّه ما عرف آيتها ومثالها، ويحتمل أنّه أخذ ذلك من كلام القوم، ولو أخذه بالمعاينة لما أخذه إلّا من آياته في الآفاق، وفي دليله، وفي الأنفس، ولو أخسذه من آياته لمثّل بها، لأنّها هي مثاله، وهي دليله، فافهم.

الرم الآية: ١٦.

[كيفية تخليص وتصفية وإعادة الجسم عند تلوثه بهذا العالم]

وقوله: «فما لم ينهدم بناء الظاهر، لم تنكشف أحوال الباطن، ...إلخ»، صحيح؛ لأن المراد بذلك هو تخليص الغيب الموجود الآن بالفعل، ولذا قال: «فلا تقوم الساعة إلّا إذا زلزلت الأرض زلزالها، وانشقت السماء، وانتثرت الكواكب، وتساقطت النجوم، وكوّرت الشمس، وخسف القمر، وسيّرت الجبال، وعُطّلت العشار، وبُعثر ما في القبور، وحُصِّل ما في الصدور، وحملت الأرض والجبال فدكّتا دكّة واحدة»، وبيان هذه على الظاهر مذكور في التفاسير.

والمراد أن هذا كله من كيفيات التخليص والتصفية، لما تلوّث من العالم، ليلتحق بالصّافي منه، فهذه الأحسام الدنيوية المادّية، هي بنفسها تعود بعد التصفية.

فإن قلت : أنّك رددت على المصنف فيما تقدم، حتّى قلت : أنه عند أهل البيت عَلَيْتُ غير قائل بالمعاد الجسماني، لأنّه لا يقول بإعادة المادة، وإنما المعاد هو الصّورة، مع أنه قائل بإعادة الإنسان بعد تصفيته، لأنه لا يعاد بهـــذه العــوارض والكثافات، وإنما المُعاد الجسم^(۱) النوراني؛ يعني بعد تصفيته .

ويريد بالصورة، الصورة الوُجوديّة، لأنّ الإنسان إنما هـــو إنســان بهـــذه الصورة، فقوله غير مناف لما تذهب إليه، وإنّما النّزاع لفظيّ؟.

قلت: النزاع معنوي، لأنّي أقول: إنّ الذي يعاد هو هذا الجسد الموجود بالفعل، بعد تصفية مادته الموجودة بالفعل الآن، يعاد بمادّته هذه بعد تصفيتها، كتصفية الزجاج من الحجر الكثيف في صورة عمله، فإن عَملَ عَملَ الإنسان من الطاعات أعيد بمادته في صورة الإنسان، لأنها هي صورة الطاعة، وإنْ عملَ عَملَ الحيوان أعيد بمادته في صورة الجيوان، من حمار أو ثور، أو كلب، أو خنسزير، أو غير ذلك مما اقتضاه عمله من الصور على كل تقدير.

⁽١) في المخطوطة: الجسماني.

فصورته في الدنيا لا تعود، وإنْ أُعِيدَ عليها، أُعِيدَ على صورة مثلها، لأنّ الصور التخطيطيّة ليست جزءاً من الجسد بخصوصها، كما لو كسرت خاتمك وصغته على صورته الأولى، فإنّه هو هو بغير تبديل، والصورة الوجوديّة ليست إلّا المادة .

والمصنف يقول: إن الإنسان المعاد بصورته لا بمادته، حتى قال فيما تقدم في الأصول السبعة، في الأصل الأوّل: «فهو هو بصورته لا بمادّته، حتى لو فُسرِض بحرّد صورته عن مادّته، لكان هو بعينه باقياً عند ذلك التحرّد، وإنما الحاجة إلى المادة لقصور بعض أفراد الصور عن التفرّد بذاته، دون التعلّق الوجودي، بما يحمل لوازم شخصه، ويحمل إمكان وقوعه، ويقرّبه باستعداده إلى جاعله، ويرجّح وقت حدوثه على سائر الأوقات.

ونسبة المادّة إلى الصورة، نسبة النقص إلى التمام، والشيء مع تمامه واحــب الحصول بالفعل، ومع نقصه ممكن بالقوة»(١) انتهى .

فقوله: «حتّى لو فُرِضَ بَحرّد صورته، ...إلخ»، صريحٌ في عدَم اعتبار المادّة في الإعادة، وإنّما المعتبر في الإعادة عنده الصورة الوجوديّة، مثل ما مثّلنا بالنهر، فإنه يقال لهذا الماء الجاري الذي في النّهر : هذا الماء الذي شربْنا منه في العام الماضي، مع أنه يتبدّل ويتغير كل لحظة، ولكنّه باعتبار الصّورة الوجوديّة، هو ذلك الأوّل، وقد قال في قاعدة بعد الأصول السبعة الماضية : «إنّ المُعاد في يوم المعاد، هذا الشخص الإنساني، المحسوس الملموس، المركّب من الأضداد، الممتزج من الأعضاء، والأجزاء الكائنة من الموادّ، مع أنه يتبدل عليه في كل وقت أعضاؤه وأجزاؤه، وجواهره وأعراضه، حتى قلبه ودماغه، سيّما روحه البخاري، الذي هو أقرب جسم طبيعي إلى ذاته، وأوّل منسزل من منازل نفسه في هذا العالم، وهو

⁽١) كتاب العرشية، ص٤٦. وفي هذا الكتاب، ج٢، ص٢٠٤.

كرسي ذاته، وعرش استوائه، ومعسكر قواه وجنوده، وهو مع ذلك دائسم الاستحالة والتبدّل، والحدوث والانقطاع، فإنّ العبرة في بقاء البدن بما هو بدن شخصي، إنّما هي بوحدة النفس، فما دامت نفس زيد هذه النفس، كان بدنه هذا البدن، لأن نفس الشخص تمام حقيقته وهُويّته، وهذا كما يقال: أن هذا الطفل ممّن يشيب، أو هذا الشاب كان طفلاً، وعنْد الشيب قد زال جميع ما كان له عند الطفولية، من الأجزاء والأعضاء، ...إلخ»(۱).

فتأمّل في كلامه وما قبله، هل يدلّ على إعادة الموادّ؟، وهل يكون كما ذكرنا؟، وهل يكون النزاع بيننا لفظياً؟، وقد تقدّم هذا الكلام، وذكرنا هناك ما يرد عليه، ولكن أعدته لتتأمل فيه، في مثل قوله: «وعند الشيب قد زال عنه جميع ما كان له عند الطفولية؛ من الأحزاء والأعضاء»، فاعتبروا يا أولي الألباب.

وإنما مراده بقوله: «إن هذا البدن الملموس المحسوس في هذه الدنيا، هو المعاد»، ليس أنه بمادته، إلّا أنها تصفى، وأن الجسم الأخروي الباقي هو هذا بعد التصفية على نحو ما بيّنا، بل كما مثلنا بالنهر، لأنّ المعاد عنده هو الصّورة الوجوديّة، فيا ليت شعري إذا كان الطفل عند الشيب، يكون قد زال عنه جميع ما كان له عند الطّفوليّة، من الأجزاء والأعضاء، [هل تكون الأعضاء] التي له قبل الشيب، المباشرة للمعاصي، تزول وتحدّد له أعضاء غيرها تُعذّب، ولم تعمل شيئاً من المعاصي، بل لأجل ألها جعلت عضواً للنفس العاصية، والتي عملت المعاصي، وباشرَتْ ما حرّم الله، وتلذّذت بالمعاصي، تذهب طلقاً سالمةً من العذاب، ويحمل عذابها على ما لم يعصِ فهنيئاً للأعضاء الفانية إذا كانت عاصية، وتعساً لها إن كانت مطيعة؛ لأنها حُمِّلَتْ مَشَقة الطاعات بلا عوض، فالله قال

⁽١) راجع كتاب العرشية، ص٥١ . وفي هذا الكتاب، ج٢، ص٢٨١ .

تعالى : ﴿ وَلاَ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾ (١)، والمصنّف قال : تزرُ وازرة وزر أخرى، إذا كانت بصورتها .

[كيفية اوتداد عقل العارف ون النور في هذه الدنيا]

قال: «والعارف قد يشاهد هذه الأحوال والأهوال، عند ظهور سلطان الآخرة على ذاته، فيسمع نداء ﴿ لَمُن الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَارِ ﴾ (٢) فيرى السماوات مطويات بيمينه، ويرى هذه الأرض عند القيامة في الزلزال، والجبال في الاندكاك، حيث لا استقرار ولا جمود لها، فإذا انكشف الغطاء بالقيامتين؛ الكبرى والصغرى، يرى كل على أصله، من غير غلط في الحسس، وشبهة في الركبرى والصغرى، يرى كل على أصله، من غير غلط في الحسس، وشبهة في الوهم، فيرى ذوات الأوضاع الشخصية المركبة، مواد وصوراً متحددة، مستحيلة مع أعراضها المختلفة، التي كان يتم بها وجودها الشخص المحسوس، الدي مظهرها آلات الحواس، وانفعالاتما عند الحواس، وانفعالاتما عند القيامة» (٣).

أقول: العارف في هذه الدنيا، إذا ظهر سلطان الآخرة على ذاته، من جهة عقله على سائر بدنه، حتى امتثل أوامر الله، واحتنب نواهيه، كما يحب الله، واستقام على ذلك، كان امتداد عقله من النور، كما قال الصادق عليسته : (دعامة الإنسان العقل، ومن العقل الفطنة، والفهم والحفظ والعلم،... وبالعقل يكمل، وهو دليله ومبصره، ومفتاح أمره) (ئ)، فإذا كان تأييد عقله من النور، كان عالمًا حافظًا، ذاكراً فطِناً فَهِماً، فعلم بذلك كيف ولم وحيث، وعرف مَن

⁽١) سورة الأنعام، الآية ك ١٦٤.

⁽٢) سورة غافر، الآية: ١٦.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٥.

⁽٤) علل الشرائع، ج١، ص١٢٧، ح٢، باب : ٩١ . بحار الأنوار، ج١، ص٩٠، ح١١، باب : العقل والجهل . مجمع البحرين، ج٢، ص٣٤ .

نصحه، ومن غشّه، فإذا عرف ذلك عرف مجراه، وموصوله ومفْصوله، وأحلصَ الوحدانية لله، والإقرار بالطاعة، فإذا فعل ذلك كان مستدركاً لما فات، ووارداً على ما هو آت، ويعرف ما هو فيه، ولأي شيء هو هيهنا، ومن أين يأتيه، وإلى ما هو صائر، وذلك كله من تأييد العقل.

فإذا كان في الدّنيا كذلك، فقد أمات نفسه، وقامت قيامته، كما قال مَاللّهُ (١)، فيشاهدُ أحوال الآخرة وأهوالها؛ لأنها كلها الآن موجودة بالفعل.

وإنَّما غطَّاها عن أهل الدنيا الغواشي الدنيويَّة، والحجب الطبيعية الماديَّة .

ومن أمات نفسه فقد كشف الغواشي، وخرق الحجب؛ لأنّه قد جمع قلبه على ما يحبّ الله، فقذف الله سبحانه في قلبه العلم واليقين، وقد قال تعالى : ﴿ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿ لَتَرَوُنَ الْجَحِيمَ ﴾ (٢)، فيسمع نداءَ ﴿ لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾ فيحيب، لأنه سمع ﴿ لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ ﴾ فقال : ﴿ لِلّه الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾ (٣)؛ لأن الله أحدث الجواب في سرّه، كما أحدث الكلم لموسى في الشخرة، بل سمع نداء الله سبحانه للأرض بين النفختين، (يا أرض أين ساكنوك، أين الجبّارون المتكبرون، أين من أكل رزقي، وعبد غيري، ﴿ لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ ﴾ (١)، فلا يجيبه أحد، فيرد على نفسه تعالى : ﴿ لِللّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَارِ ﴾ (٥)، فيسمع العارف ذلك الرّد، ويرى السماوات مطويات بيمينه؛ يعني حين كشطت، فيسمع العارف ذلك الرّد، ويرى السماوات مطويات بيمينه؛ يعني حين كشطت، أي : أزيل عنها القشر، وغسلت من العوارض، ويشاهد الأرض حين زلزلَت،

⁽١) تقدم تخريج معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (١٩) من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة التكاثر، الآيتان: ٥-٦. سورة غافر، الآية: ١٦.

⁽٣) سورة عافر، الآية: ١٦.

⁽٤) سورة غافر، الآية: ١٦.

⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٠١) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

والجبال حين دكّت، فكانت هباء؛ لأن الأرض كانت منذ كانت في الزلـــزال، والجبال في الاندكاك، والنّاس سائرون إلى أرض المحشر، منذ كانوا في النطف. وتتم هذه الجالة الوصفيّة يوم القيامة العامّة، ويظهر ذلك لكل أحد.

وأمّا الغاية الذاتية؛ أي : الحالة الذاتية لهذا الاندكاك، فلا غاية لهاً، إلّا أن القيامة لمّا كان فيها زيادة تصفية وما بعدها، ففي ابتداء دحول أهل الجنة، قيل : يحصل لهم بنسبة حالهم إذا دخلوا مقام الرفرف الأخضر، فينتقلون إلى مقام أرض الزعفران فيُصفون، ثم ينتقلون إلى مقام الأعراف فيصفون، ثم ينتقلون إلى مقام الأعراف فيصفون، ثم ينتقلون إلى مقاء الرضوان، ثم لا انتقال ولا تصفية، إذ لا غاية لذلك المقام ولا نهاية هنا، هذا والاندكاك والتبدّل لا ينتهي؛ لأن الحادث لا ينفك عن ذلك، ولكنه في الجنّة من أعظم أنواع النعيم؛ لأن المؤمن دائماً في الجنّة بلا نهاية، يخلع من الامدادات، ويلبس كما يخلع الإنسان ثوباً من ثيابه، ثم يلبس غيره، ثم يخلع الملبوس، ويلبس الذي كان لبسه؛ أعني الأول أو غيره، فهم لا يزالون في لبس من خلق جديد، كما في الدنيا والبرزخ، إلّا أنه في الدنيا والبرزخ تخليص من الغرائب والعوارض، وفي الآخرة تبديل وتجديد لا تخليص .

وقوله: «لا قرار لها ولا جمود»؛ يعني أنها كما وصفها تعالى، كانت هباء منبثاً، وكثيباً مهيلاً، وكالعهن المنفوش، وكذلك هي في الدنيا، بل كل شيء ممّا سوى الله هكذا، وإن اختلفت الأشياء في السرعة والبطء.

وقوله: «فإذا انكشف الغطاء بالقيامتين، الكبرى العامة لجميع الخلق، والصغرى الخاصة بالشخص العارف، الذي أمات نفسه بالإرادة في هذه الدنيا، يرى كلّ شيء من الأشياء على أصله وحقيقته، من غير غلط في الحس، لأن الحقائق تنكشف لكل أحد، فلا يجهل أحد شيئاً من أحوال أهل الجمع العامّة، فلا يكون غلط في الحسّ، ولا شبهة في الوهم؛ لأن في ذلك تكشف السرائر، وتبدئ الضمائر.

[ذوات النوضاع الشخصية والمجردة مواداً وصوراً متجددة متغيرة في كل جزء]

وقوله: «فيرى ذوات الأوضاع الشخصية المركبة، موادًا وصوراً متحددة مستحيلةً، ...إلخ»، هذه الرؤية يراها المصنف وأتباعه، وأمّا الذين عرفوا ونظروا بنور الله، فإنهم يرون ذوات الأوضاع الشخصية والمجردة، موادًا وصوراً متحددة، متغيّرة في كل جزء من موادها العنصريّة، والبرزخيّة والملكوتية والجبروتيّة، في كل حال من صورها وهيئاتها، إلّا أن تبدّل موادّها الذاتية، بكونها ذاهبة عنه، عائدة عليه بعين مادتها، كما يعود كله بعين مادته يوم القيامة، في صورة أعماله، كذلك في الدنيا وما قبلها، وفي القيامة وما بعدها، فهو بما فيه من الأجرزاء، كالنهر المستدير عوده إلى بدئه، وآخره يصب في أوّله، فإذا ذهب عنه شيء المستدير عوده إلى بدئه، وآخره وصل الذاهب منه إلى بعض خزائسنه الكونيّة .

وأمّا تبدّل صورها، فإنّها تبدّل الصورة الذاهبة، بصورة قد قدّرَتْ في قالبِ الأولى، وهذا حكم جميع الممكنات المادّيات والمحردات، إلّا أن المجردات لمّا كانت في التبدل والتغيّر أشدّ وأسْرع، يمعنى أن الماديّ إذا دار في تبدّله وتغيّره دورة واحدة، دار المجرّد في تبدّله وتغيره ألفي دورة، أو ثلاثة آلاف دورة، أو أربعه آلاف دورة، وكلما كان أشرف وأعلى كان أسرع.

وأوّل الممكنات، وأشرفها وأعلاها؛ نور محمد عَلِيْرَالَهُ، فهـــو إذا دار المـــادي دورة واحدة، دار نوره عَلِيْرَالُهُ في التبدل والتغير ألف ألف دورة .

وربما يستفاد من بعض الروايات، سبعين ألفَ ألفِ دورةٍ؛ وذلك لشدّة فقره

والمصنف بنى تحقيقاته هذه على منوال أقوام يقيسون الأمور بأوهامهم، وهو قد إغتر هم، ولو فتح عين بصيرته، لم ير منهم إلّا ألهم أشباه الرجال، ﴿وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِن يَقُولُوا تَسْمَعْ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ مُسَنَّدَةٌ ﴾(١)، حيث جعلوا المجردات غنية عن الاستمداد، وألها بحردة عن مطلق المادة أصلاً، وكل ما لها بالفعل، وليس فيها ما بالقوة، فلا تنتظر شيئاً، وتعالى الله عما يشركون.

ولأجل ذلك خصّص التحدّد والاستحالة بذوات الأوضاع الشخصيّة، مع أعراضها اللازمة للمواد، المختلفة باختلاف المراتب، والأطوار السيّ كانست في نزولها إلى الدنيا، وفيها يتم بتلك الأعراض وجود المركبات، الشخصيّ المحسوس المتعيّن، لأنه يتشخّص بها لا بغيرها، ومظهر تلك الأعراض آلات الحواسّ؛ أي : فعلها وانفعالاتما .

وقد قدّمنا أنّ الأعراض المشخّصة من لوازم الانفعال؛ أي: القبسول عند اجتماع متمّماته، لأنّ المواد الوجوديّة، ليس مشخّصاتها من ذاتها، كما توهّمه المصنف، وإنما هي متممات صورها وماهياتها؛ من الكهم والكيف، والمكان والوقت، والرتبة والجهة، والوضع والكتاب، والأجل والإذن، التي تلزمها تلك الأعراض، والهندسة الميّزة.

⁽١) سورة المنافقون، الآية: ٤.

[قول الوصنف ﷺ : بأن لما نحو آخر من الرؤية، فليس لما في وشـمد النَخرة ...إلخ]

قال: «ولها نحو آخر من الرؤية، فليس لها في مشهد الآخرة هذا النحو من الوجود، فيشاهد الأشياء في عرصة القيامة على حقائقها الأصلية، بمشعر أخروي، يتنوّر بنور الملكوت، فيشاهد الجبال كالعهن المنفوش، ويتحقق بمعنى قوله تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجَبَالِ فَقُلْ يَنسفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴿ فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا ﴿ لَا لَمْ يَسْفُهَا وَبِي نَسْفًا ﴿ فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا ﴾ لَا تَرَى فيها عوجًا ولا أَمْتًا ﴾ (١)، ويشاهد يومئذ نار جهنم محيطة بالكافرين، ويراها كيف تحرق الأبدان، وتنضج الجلود، وتنذيب اللحوم، ﴿ وَقُودُهُ النَّساسُ وَالْحَجَارَةُ ﴾ (١)، ويرى الحجارة مسجورة » (١).

[الهتخلص في الدنيا بالوجدان هو العارف الواصل الهشاهد للنشياء]

أقول: إنّ العارف الواصل، متحقّق بالسير في أفعال الصنع، بأن قرأ القرآن، وكشف الله عن بصيرته الأغشية والحجب، بحقيقة ما هو أهله، وصدقه مع الله تعالى مع توفيق الله سبحانه، وسبق العناية له من الله تعالى، فشاهد من مضى، ومَن غبَر، وكأنما كان في الأوّلين، واهتدى للتي هي أقوم، ونظر إلى من نجا بما نجا، وإلى من هلك بما هلك، فإذا استقام على الإقبال إلى الله، والإخلاص لله، شاهد الأشياء على حقائقها الأصلية، بمشعر ذاتي، بنسبة واحدة في الدنيا والآخرة، إلّا أنه لمّا كان التخلص في الدنيا، إنّما هو بالوجدان، كان إذا نظر من حيث التخلص، نظر الأشياء على ما هي عليه، فيشاهد هذه الجبال كالعهن المنفوش، ويراها منسوفة، ويرى الأرض قاعاً صفصفاً ﴿ لَمَا تَرَى فيها عوجًا ولَكَ المنفوش، ويراها منسوفة، ويرى الأرض قاعاً صفصفاً شَوَلَا تَرَى فيها عوجًا ولَكَ

⁽١) سورة طه، الآيات : ١٠٥-١٠٦-١٠٧ .

⁽٢) سورة التحريم، الآية: ٦.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٦.

أَمْتًا ﴾(١)، وهو ما يظهر من مرّ الريح على الرمل، وكذا من حرى الماء علمي الرمل.

وإذا نظر من حيث الوجود، وجد الأشياء على ما هي عليه عند أهل الدنيا، ورأى الجبال ثابتة، ولم ير من تلك الحالة التي شاهدها من حيث الوجدان؛ لأنه الآن لم يتخلّص إلّا من الوجدان والاعتبار، لا من حيث الوجود، لأنّه من حيث الوجود مختلط بالأعراض الماديّة الكثيفة، والأغراض الدنيوية السخيفة.

وأمّا في الآخرة؛ فإنه يشاهد الأشياء على ما هي عليه، كما شاهدها في الدنيا من حيث الوجدان، بذلك المشعر الذاتي، لأنّ المشعر السذاتي في السدنيا والآخرة واحد، وليس له في الآخرة حالة أخرى، يشاهد بها الأشياء على حالة أخرى، لأنّ مشاهدته في الآخرة بعد التخلص الوجودي والوجداني، ومشاهدته في الدنيا بعد التخلص الوجدي، وكذلك أيضاً في الدنيا بعد التخلص الوجداني، قبل التخلص الوجودي، وكذلك أيضاً في الدنيا بعد التخلص الوجداني، يشاهد نار جهنم محيطة بالكافرين، كما قال تعالى : ﴿ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ فَ لَتَرَوُنَ الْجَحِيمَ ﴾ (٢)، ويراها كيف تحرق الأبدان، وتنضج الجلود، وتذيب اللحوم، ﴿ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ (٢)، أي حجارة الكبريت، أو القلوب القاسية، كما قال تعالى : ﴿ رُثُمَّ قَسَتُ قُلُوبُكُم مِّن بَعْدِ ذَلِكَ فَهِلَي كَالْحِجَارَة ﴾ (٢) .

ويرى الحجارة مسجورة على المعنيين، والمعنى الثاني كما لوّح تعالى به لأهل

⁽١) سورة طه، الآية : ١٠٧ .

⁽٢) سورة التكاثر، الآيتان : ٥-٦ .

⁽٣) سورة التحريم، الآية: ٦.

⁽٤) سورة البقرة، الآية : ٧٤ .

الإشارة، في قوله : ﴿ إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَانَمُ ﴾ (١)، لأن الحصب لغة : حبشيّة في الحطب .

وإنما عُدل عن الحطب إلى الحصب، مع أن المعنى واحد؛ للإشارة بأخذ الحاء والباء من الحطب، الذي يشتعل بالنار، وأخذ الصاد من الحصَى، فالصاد من الحصى الذي يبقى ولا يفنى، والباء من الحطب الذي يشتعل، والحاء منهما ليكون المعنى ألهم يشتعلون بالنار كالحطب، ويبقون فيها كالحصَى، فكذا الحجارة إذا كُنّى بجا عن القلوب.

[قول الهصنف ﷺ : بأن هذه النار التي تحرق الجلود والأبدان غير نـار الله الهوقدة ... إلخ]

قال: «وهذه النّار التي تحرق الجلود والأبدان، غير نار الله الموقدة، التي تطّلع على الأفئدة، فإن تلك النار قد تنجي بالنوم وشبهه، فيخفّف ضرب من العذاب عنهم، وإن كان نومهم مما لا راحة فيه، قال تعالى: ﴿كُلّما خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا ﴾ (٢)؛ أي : كلّ ما خبت فيهم النار الباطنة، لغفلتهم عن الحسد والحقد، والعداوة والبغضاء، وسائر النيران الكامنة التي تحرق القلوب، واشتغلوا بالأعمال البدنيّة؛ من قضاء شهوة البطن والفرج وغيرهما، لا على وجه المصلحة، بل على منهج البهيميّة والمعصية، فزيد فيهم قوة بدنيّة، موجبة لزيادة نار السعير فيهم، ومن هيهنا يعلم أن هذه النار محسوسة، قابلة للزيادة والنقصان.

وقال : بعض أهل الكشف، في معنى الآية وجهاً آخر؛ وهو قوله : كلّما خبت النار المسلّطة على أبدالهم زدناهم سعيراً، بانقلاب العذاب من ظواهرهم إلى

⁽١) سورة الأنبياء، الآية: ٩٨.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ٩٧.

بواطنهم، وهو عذاب التفكر في الفضيحة، والهول يوم القيامة؛ لأن عذاب حرقة القلوب بنيران الأمور القطعية، والحجاب عن الملكوت أشدّ من عــذاب حرقــة الأبدان والجلود، فيكون عذاب تفكرهم وتوهمهم في نفوسهم، أشدّ من حلــول العذاب المقرون بتسلّط النار المحسوسة على أحسامهم، ولأجل ذلك قيل شعراً: النارُ ناران نــارٌ كلّهــا لَهَــبُ ونارُ معنى على الأرواح تطّلعُ»(١).

[النـار وأنواعمـا وأن كـل مـا دخـل فـي اللِهكـان فمـو داخـل فـي الزيـادة والنقصان]

أقول: يريد أنّ النار تكون من نوع ما يتعذّب بها، فنار الأبدان والجلود الظاهرة المحسوسة، نار ظاهرة محسوسة، ونار القلوب والنفوس والأفئسدة؛ نار معنويّة، ولهذا قال: إنّ النار التي تحرق الجلود والأبدان، غير نار الله الموقدة، الّتي تطلع على الأفئدة، فإلى المعنويّة من نوع الأفئدة، فإن تلك النار، أي: نار الأفئدة، قد تنجي بالنوم؛ يعني يسكن لَهبُها بالنوم وشبهه، كشغل بشيء يلهيه عن ذكر المعصية الأولى، فيخفّف ضرب من العذاب المعنوي عنهم.

وإن كان عنهم نومهم مما لا راحة فيه، لأن الملازم للمعاصي أغلب أحواله إذا نام رأى في منامه ما هو من نوع يقظته، قال الله سبحانه وتعالى: ﴿كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا ﴾(٢)؛ أي : كلما سكن لهب النار الباطنة، لغفلتهم عن معاصيهم، كالحسد والحقد، والعداوة والبغضاء، وسائر النيران الكامنة، الّتي تحرق القلوب، لأن ذكرى معاصيه تُأجّخ نيراها في قلبه وفؤاده، وروحه ونفسه، زدناهم من ثمرات أعْمالهم الباطلة البدنية، التي تحرق الأبدان والجلود سعيراً في بَواطنهم،

⁽١) كتاب العرشية، ص٧٦.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية : ٩٧ .

والمستعرة من أعمالهم، هي الخابية؛ أي : الساكن لهبُها، لأنّ الأعمال البدنيّة من قضاء شهوة البطن، والظهر والفرج، وغيرها ممّا ليس مباحاً .

وإنما هو في طاعة النّفس الأمّارة، تزيد في العاملين قوّة بدنيّة، موجبة لزيادة نار السّعير، لأنها لتلك النيران كالحَطب، فإن النار إنما تزيد بالحطب، وتستقص بقلّته، وليس ذلك خاصاً بالنار المحسوسة، كما توهّمه المصنف، من أن المحسوسة هي القابلة للزيادة والنقصان، بل كلّ ما دخل في الإمكان فهو داخل في الزيادة والنقصان، لا فرق في ذلك بين النار المحسوسة والمعنوية، والباطنة وغيرها، إلّا أنّ كُلَّ شيء فزيادته من نَوْعه، ونقصانه من زيادته، هذا في الدنيا بأن يتألّم الباطن بنار الحسرة والفضيحة، وفقدان الخير، أو المطلوب وأمثال ذلك، ويتألّم الظاهر بإقامة الحدود فيه؛ كقطع يد السّارق، والقصاص، وبنقص العمر، وذهاب ما الوجه، والفقر من الزاني، وأمثال ذلك .

[عذاب الأبدان والنفوس والعقول والأفئدة وغير ذلك بنيران وختلفة]

وأمّا في الآخرة؛ فعذاب الأبدان والنفوس، والعقول والأفئدة، وغير ذلك بنيران مختلفة، كلّها موجودة في أمثالها في الدنيا، وهي النار المعروفة، العنصر الحار اليابس، والزمهرير العنصر البارد، اليابس والرطب، والهم والغم، والحزن والفقر والحنوف، وأنواع الأمراض، والندم والحسرة، والخزي والتأسف، وفروت المطلوب، وفراق المحبوب، ووجود المنافي، وفقدان الملائم، والضيق في المعيشة، وفي المكان، وفي النفس بفتح الفاء وسكولها-، وآلام الجروح والقروح، وآلام القتل، وآلام الموت، وآلام خروج الروح، ما سوى نفس خروج الروح، والدّق والأكل والشرب المكروهان، لكولهما حارين أو باردين، بحيث لا يطاقان، أو للمرارة، أو الملوحة، أو مُقيّئين .

لأهل النار، على كمال غايته، فكل شيء مكروه في الدنيا، يبلغ شديدُه الهلاك، وخروج الروح؛ فهو في الآخرة لأهل النار، مضاعف أربعة آلاف ضعف، وتسعمائة ضعف، ويتزايد تضاعفه على مرّ الدهور والأوقات، بلا غاية لـــذلك التألُّم، ولذلك التّضاعف، سواء كان عذاباً للأبدان، أم للنفوس، أم للعقـول، أم للأفئدة، أم لما بينها من البرازخ، ولكلِّ منها نوع كـل مـن كـل عــذاب، فللمحسوس عذاب محسوس، وعذاب معنوي، وللمعنسوي عسذاب معنسوي و محسوس، وللمجرد عذاب مجرّد، وعذاب ماديّ، وللمادي عذاب مادّيّ ومجرّدٌ، وكلِّ ذلك ثمراتُ أعمالهم، فإنَّك إذا رأيتَ شخصاً قد سرق من السوق رُمَّانة، كلّ ما التفت خيالك إليه، وجد مثاله هناك سارقاً لتلك الرمانة؛ لأنّ الملائكــة الحفظةَ كتبَتْ مثالَهُ، ومثالَ عمله في غيب ذلك المكان، وذلك الوقت، فهو أبداً يسرق، فإذا كان يوم القيامة ظهر ذلك المثال بعمله في مكانه ووقته، ولبسه على رؤوس الأشهاد، والمثال يسرق، لأنه في الدنيا ألقى في مثاله روحاً من روحـــه، وهو نيّته و(نيّة الكافر شرّ من عمله)، فإن كنت ممن يحلّ الرّمز، ويستخرج ذكر في كلام المصنف، زدناهُ بياناً .

[معنى خبو النار وأن النار المعنوية تقبل الزيادة والنقصان]

وأمّا ما ذكره المصنف؛ من كون النار التي تطّلع على الأفئدة قد تخبو؛ فليس لسكون لهَبها، ولكنهم عند اشتغالهم بشيء آخر أموات لا تجري فسيهم الحياة النّاطقة القدسية، فلا يحسّون بلهَبها، وإذا التفتوا جرت فيهم السّنفس النّاطقة بإحْساسها فَتألّموا .

وأمّا النار المحسوسة؛ فَإِنّها قد تخبو كما تخبو النّار المعنويّة، بل قد تخبو هذه النار، ولا تكاد تخبو المعنويّة؛ لأنهم إذا اشتغلوا بالأعمال الخبيثة المحسوسة، ازدادت المعنويّة تأجُّجاً وتلهُّباً، ومن هنا تبيّن وعُلِم أن النار المعنويّاة، تقبال الزيادة

والنقصان؛ كالنار المحسوسة، لابتنائها عليها وجوداً وعدماً، لا كما توهمه المصنف؛ من المحتصاص قبول الزيادة والنقصان بالمحسوسة .

[عذاب التفكر في الفضيحة]

وقوله : «وقال : بعض أهل الكشف، في معنى الآية وجهاً آخر»، يشــعر بارتضائه وصحّته، وعندي أنّه مدخول في بعضه، فإنّ قوله : «كلّما خبت النار المسلَّطة على أبداهم، زدناهم سعيراً، بانقلاب العذاب من ظواهرهم إلى بواطنهم، وهو عذاب التفكُّر في الفضيحة، والهول يوم القيامة، خلاف معنى الآية؛ لأن معنى الآية كلُّ ما خبت النار المعنويّة سعّرناها، وهذا القائل قلب المعنى؛ فقال معناها: إذا خبت النار المحسوسة، زدْنا النار المعنوية سعيراً، وهو خلاف المراد من الآية، وإنما المراد منها كلّ ما خبت النار المعنوية، زدناهم سعيراً منها؛ أي : نسمعّرها، وإِلَّا لِمَا حَسَنَ كُلُّمَا خَبِّت، لأَنَّهَا إذا خَبَت لا يقال : كُلَّمَا خَبِّت، بل خبت مرَّة واحدة وسكنت، وإنّما يقال : كلّما حبت النار الَّتي إذا حبت سُعِّرَتْ، وهـــى جارية في المحسوسة، كلّ ما خبت المحسوسة باشتغالهم عن التألم بما بعمل خبيث موجب لزيادة سعيرها سعَّرناها، على أنَّ هذا القائل لو عكس لم يتّحه عليه اعتراض، فقال : كلّ ما حبت المحسوسة، انبسطت عليها المعنوية، فزادها سعيراً، وذلك بانبعاث نيّته، وميل نفسه الأمّارة، بباعث ماهيّته إلى المعاصي الَّتي تـــأجّج النارَيْن معاً .

وقول القائل: وهو عذاب التفكّر في الفضيحة، والهول يوم القيامــة؛ لأن عذاب حرقة القلوب، بنيران الأمور القطعية، والحجاب عن الملكوت أشدّ مــن عذاب حرقة الأبدان والجلود، ... إلخ؛ يريد به أنّ عــذاب المعنويّــة الباطنــة، كالعقول والنفوس، إنّما هو بالنّار المعنوية .

وإنَّما قالوا : ذلك لأَنَّ النَّار المحسوسة من نوع المادّيات، ولا تتسلُّط عَلَـــى

البَسائط، كما يفهمونه في الدّنيا بالفَهْمِ الظاهري، وليس الأمر كما توهموا، ولا كما فَهِمُوا، بل النار بجميع أبواها السبعة، التي أُعدّت للكافرين والمشركين، والمنافقين، آيتُها ومثالُها ودليلها هذه النار الّتي في الدنيا، كما قال تعالى: ﴿ أَفَرَأَيْتُمُ النّارَ الّتِي تُورُونَ ﴿ أَأَنتُمْ أَنشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشِوُونَ ﴿ أَفَرَأَيْتُمُ النّارَ الّتِي تُورُونَ ﴿ أَأَنتُمْ أَنشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشِوُونَ ﴾ وأَنتُم أَنشَأْتُمْ شَجَرَتَها أَمْ نَحْدة لنار الآخرة، نحم لها تعالى تذكرة لنار الآخرة، ونار ولا شك في كولها مثالاً وتذكرة لنار الآخرة، الّتي أعِدّت للكفرة الفجرة، ونار الخطمة هي الّتي تطّلع على الأفئدة.

ففي تفسير علي بن إبراهيم، (والرابعة الحطمة، ومنها يثور شرر كالقصر، كأنما جمالات صفر، تدق مَنْ صَار إليها مثل الكحل، فلا تموت الروح، كلّما صاروا مثل الكحل عادُوا ... إلخ) (٢)، فهي كما تحطم المعنوية منها القلوب، والأفئدة تحطم الأحساد والأكباد، والنار الحسية هي النار المعنوية وبالعكس، فكما أنها تحرق الجلود والأحساد، كذلك تحرق القلوب والأفئدة .

وكما أنّ المعنويّة تؤلّم الأفئدة، والقلوب كذلك تؤلّم الأحساد والجلود وتحرقهما، وعذاب التفكّر في الفضيحة، كما يعذّب القلوب، يعذّب الأبدان بسرً ما أشرنا إليه سابقاً؛ من أنّ أهل الآخرة تدرك أحسادُهم المعقولات والمحسوسات، وتدرك قلوبُهم المحسوسات والمعقولات، وقد أشرنا سابقاً إلى دليله محملاً من جهة العقل والنقل، ومن جهة الآية، والمثل ما بُرهِن عليه في علم الطبيعي المكتوم، عا يوصل من فهمه إلى البديهي، فافهم.

⁽١) سورة الواقعة، الآيات : ٧١-٧٢-٧٣ .

⁽٢) تفسير القمي، ج١، ص٣٧٨، في تفسير معنى الآية : ٤٣ من سورة الحجر . تفسير نور الثقلين، ج٣، ص١٧٠، ح٢٧ .

وقول الشاعر:

النار نارانِ نـــارٌ كلُّهَــا لهــبُ ونارُ معنى علـــى الأرواح تطّلِــعُ جار على مفهوم أهل الدنيا كما قلنا .

وقوله: «على الأرواح تطّلِعُ»، مقْتَبَسٌ من قوله تعالى: ﴿ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَمَى الْأَفْئِدَةِ ﴾ (١)، وهي كما قال تعالى: ﴿ كُلَّا لَيُنبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴾ (١)، وهي نار معنويّة في صفة المحسوسة عسوسة، وإن كانت في صفة المعنويّة وفعلها، وهي نارٌ معنويّة في صفة المحسوسة وفعلها كما تقدّم، فافهم.

[قول المصنف ﷺ : بـأن نار الدُخرة غيــر هذه النار التي فــي الدنيا ...إلخ]

قال: «أقول: وكلتاهما غير هذه النّار الّيّ في الدنيا، ولأجلِ ذلك وَصَفهَا بألها كلّها لهب، لأن هذه النار الدنيويّة ليست ناراً محضة، بل حوهراً مركّباً فيه نار، وغير نار، ولهذا قد تنقلب إلى هواء، أو ماء، أو غير ذلك، وأمّا النار المحسوسة الأحرويّة، فهي صورة ناريّة بَحْتَةٌ لا يُطفئها شيءٌ إلّا رحمة الله»(٣).

[النار الدنيوية ليست ناراً محضة بل مي جومر مركب]

أقول: في الظاهر أن النّارين الأخرويتَيْن؛ المعنويّة والمحسوسة، غير هذه النار التي تستعملها الناس؛ لأنهما لهب بحت، كما أشار إليه الشاعر، ويدلّ على هـذا الظاهر، ما روي ما معناه: (إنّ نار الدنيا توضع يوم القيامة في جهنم)، بعـد سلّب نورها، ورجوعه إلى أصله من نور الكرسي، لأنها عُبِدت مـن دون الله تعالى، وقد حكم تعالى في قوله الحق: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مَن دُون الله حَصَبُ

⁽١) سورة الهمزة، الآية : ٧ .

⁽٢) سورة الهمزة، الآية: ٤.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٧.

وقد تنقلب ماء، كما لَو طُفِئت في قرع، ثم ركّب عليه الأبنيق، بحيــث لا يتخلّله شيء من الهواء، إلّا الهواء المنقلب من النار، وأُوقِد تحته بنار الحضانة، فإنه يعني ذلــك الهواء المنقلب من النــار، يقطر مــاء عـــــذباً، بخــلاف النــار الأخرويّة.

وقولي: في الظاهر احتراز عن النظر الباطن، فإن مقتضاه أن نار الدنيا هي نار الآخرة، وحنّة الدنيا هي الآخرة، كما أشرنا إليه سابقاً، من أنه على نحو أنّ أبدان الدنيا هي أبدان الآخرة، وكما دلّ عليه القرآن .

[حقيقة نار الدنيا واحتراقها باللستنشاق واللستهداد من الهواء]

وأمّا نار الدنيا التي يستعملها أهل الدنيا؛ فقد روي ما معناه: (أن آدم عليسَنظ، لمّا هبط من الجنّة إلى الأرض هو وحواء، احتاجا إلى نار لينتفعا بجا في عمل طعامهم وغيره، نزل جبرائيل عليسَنظ، وأخذ من جهنم جذوة، فغسلها في هر الكوثر سبعين مرة).

وفي رواية : (وضعها في الكوثر سبعين سنة)، ولو لا ذلك لأحرقت الأرض ومن عليها، فحقيقة نار الدنيا المعروفة من نار جهنّم .

⁽١) سورة الأنبياء، الآية: ٩٨.

⁽٢) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٢٤٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

وإنّما لحقها الخلط بالماء من الكوثر، وبالهواء من هذا الهواء الذي بين الأرض والسّماء، لاستنشاقها واستمدادها منه، ولنـزولها إلى محلّهما، كما هو شأن كل نازل في تلوّثه بلطخ مراتب النـزول.

وأمّا صرختها من النار واحتراقها بها، فليس لأنها ليست من النار، وإلّا لمسا احترقت، بل لتخليصها من الأعراض الدنيوية، وذلك الصوت صوت القلع لتلك الأعراض.

وأمّا احتراقها فلأنها من النوع الذي يأكل بعضه بعضاً، ويصول بعضه على بعض، فإن هذا النوع من النار، يشتعل بعضه ببعض، ويحرق بعضه بعضاً، فيان هذا النوع إذا ثار منه لهب، وكان قويّاً اشتعل باللهب الذي قبله، وأحرقه وتقوّى به، كما تتقوّى نار الدنيا بالحطب.

وإن كان ضعيفاً اشتعَلَ به الأوّل، وتقوّى به، وإذا جاء لهب آخر كان حاله كاللهب الأول في القوّة والضعف، وهذه التي أشار إليها على بن الحسين عليمًا في دعاء صلاة الليل، بعد الفراغ منها، من أدعية الصحيفة، قال عليسًا في (ومسن نار يأكل بعضها بعض، ويصول بعضُها على بعض)(١).

[لا يطفىء النار شيء إنَّا رحوة الله تعالى]

وقوله: «وأما النار المحسوسة الأخرويّة، فلا يطفئها شيء إلّا رحمـــة الله»؛ صحيح لكنه ليس خاصّاً بالمحسوسة الأخروية، بل المعنويّة أيضاً لا يطفئها شيء إلّا رحمة الله.

فإن قلت : نار الدنيا يُطفئها الماء؟ .

⁽۱) الصحيفة السجادية، ص١٦٥، دعاؤه بعد الفراغ من صلاة الليل . مفتاح الفلاح، ص٢٧٦ .

قلتُ : لأنه أثر الرحمة، وهي أثر نار الآخرة، قال تعالى : ﴿فَانظُو ۚ إِلَى آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْمِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾(١)، اللهم أجرنا من النار برحمتك يا أرحم الراحمين .

[قـول الهصـنف ﷺ : أن من جملـة أحـوال يـوم القيامـة أن المرء يغـر مـن أخيه ...إلخ]

قال: «ومن جملة الأحوال يومئذ أن المرء ﴿ يَفِرُ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴿ وَأُمِّهِ وَأُمِّيهِ وَأَبِيهِ ﴾ وَكُلّ الْمَرْئُ مِنْ أَخِيهِ ﴾ وَكُلّ الْمَرْئُ مِنْ أَنْهُمْ يَوْمَئِذُ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ﴾ (٢)، وذلك لأن النفس قد فارقت هذا البدن، وخرجت عن الدنيا، وكل ما فيها كما قال: ﴿ وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا ﴾ (٢)، فلا يصادف الإنسان أحداً من هذا العالم، إلّا نتائج أعماله وأفعاله، وصور نياته، ولوازم صفاته وملكاته » (١٠).

[مصير المحبة والصداقة الدنيوية]

أقول: إن النفس قد فارقت هذا البدن، ويوم القيامة تعود إليه، وتجتمع به، ويكونون كما قال تعالى: ﴿ يَتَعَارَفُونَ بَيْنَهُمْ ﴾ (٥)، وكل ما كان لله من صداقة وصحبة، وخلّة ومحبّة، فهي لازمة للإنسان لا تفارقه كما قال تعالى: ﴿ الْأَخِلَاء يَوْمَئِذُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُو ۗ إِلَّا الْمُتّقِينَ ﴾ (١)، فإن حلّتهم صداقة ومحبّة في الله، وهي باقية لا تفنى ولا تغيرها الدهور.

⁽١) سورة الروم، الآية : ٥٠ .

⁽۲) سورة عبس، الآيات: ٣٤-٣٥-٣٦.

⁽٣) سورة مريم، الآية : ٩٥ .

⁽٤) كتاب العرشية، ص٧٧.

⁽٥) سورة يونس، الآية: ٤٥.

⁽٦) سورة الزخرف، الآية : ٦٧ .

[كيف يكون فرار الأخ من أخيه يوم القيامة؟]

فق وله: «ومن جملة الأحوال يومئه إنّ المرة ﴿ يَفُورُ الْمَوْءُ مِنْ الْمَوْءُ مِنْ الْمَارِقَةِ لَكُلّ شيء غيره، وغير نتائج أُخِيه ﴾ (١)، ... إلخ»، يريد به ما أشار إليه من المفارقة لكلّ شيء غيره، وغير نتائج أعماله وأفعاله، وصور نيّاته، ولوازم صفاته وملكاته؛ لأنه أخذ من الآية وجه تأويلها، وإلّا ففي عيون الأخبار قال: قام رجل يسأل أمير المؤمنين عَلَيْتُهُم، عن هذه الآية مَن هم؟ .

قال: (قابيل يفرّ من هابيل، والذي يفرّ من أمّه موسى، والذي يفرّ مــن أبيه إبراهيم، -يعني الأب المربّي لا الوالد-، والّذي يفرّ من صـــاحبته لـــوط، والذي يفرّ من ابنه نوح، يفر من ابنه كنعان)(٢).

والمراد أنَّ منهم من يفرَّ خوفاً، كقابيل يفرَّ خوفاً من هابيل؛ لأنه يطالبه بدمه، وكموسى عَلَيْتُهُ يفرَّ من أمَّه، خشية أن يكون قصر فيما وجب عليه من حقّها .

ومنهم من يَفِرِّ فِرَارَ تَبَرِِّء؛ كَفِرارِ إبراهيم من أبيه المربِّي له؛ أعني آزَرَ الَّـــذي هو زوج أمّه، فإنه هو الذي قال تعالى في حقّه : ﴿ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُو ۗ لِلّهِ تَبَرَّاً مِنْهُ ﴾ (٣)، وليس المراد به أبوه الحقيقي، الّذي اسمه تَارَخ .

وكلُوط فإنه يفرّ من زوجته وأهلة، أو وآلهة فِرارَ براءة، وكنوح فإنّه يفرّ من ابنه كنعان فِرَار براءة .

[أين تذهب النفس بعد هفارقت هذا البدن؟]

وآيات الكتاب والسنّة، والمعروف من مذهب المسلمين، وما عند العقــول،

⁽١) سورة عبس، الآية : ٣٤ .

⁽۲) علل الشرائع، ج۲، ص۳۲۱، ح٤٤، باب: ۳۸۵. الخصال، ص۳۱۸، ح۲،۱،۲ باب: ۲۰.

⁽٣) سورة التوبة، الآية : ١١٤ .

تنافي ما ذهب إليه من كون النفس حين خرجت من البدن، خرجَتْ من الدنيا، ومن كلّ ما فيها .

ومن تأويله للآية الأولى من أن المراد من أنه لكل امرء من الخلائق ﴿شَــَأُنَّ عُنْيِهِ﴾ (١)، أنّه لا يجد إلّا نفسه، ونتائج أعماله، وصور نيّاتــه، ولــوازم صـفاته وملكاته.

وللآية الثانية في قوله تعالى : ﴿وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمُ الْقَيَامَةَ فَرْدًا﴾ (٢) على ذلك فإنه يلزم من مراده أنّ كل واحد يحشر وحده، فلا تكشف السرائر مسن أحسد لأحد، فإذا كان لا يصادف أحداً من هذا العالم، ولا شيئاً إلّا نتائج أعماله، فهو يحشر وحده، ويبقى وحده؛ لأن جنّته عند المصنف قصورها وحورها، وولدالها وحريرها، وطعامها وشرائها، وجميع ما ذكر مما هو معد للمؤمنين، عبارة عسن صور نيّاته وملكاته، وهذا حال عجيب؛ لأنه يكون قوله : ﴿إِخْوَانًا عَلَى سُسرُرٍ مَلَّتَقَابِلِينَ﴾ (٢) ، يراد من أولئك الإخوان صور نيّاته، ولوازم ملكاته، ولا يصح أن يحمل قوله : على أن زيداً إنما يصادف من عمرو شأنه، وما يناط به من مطالبه؛ لأنه لو أرادَ هذا لقال : فلا يلتفت إلى شيء، ولا يعتني به إلّا إذا كان لـه معه رابطة، مثل طلب حقّ، أو أداء حقّ أو شهادة، أو طلب شفاعة، أو شفاعة للغير، ونحو ذلك، لكنه قال : فلا يصادف الإنسان أحداً من هذا العالم، ولا شيئاً إلّـا نتائج أعماله وأفعاله، وصور نيّاته، ولوازم صفاته ومَلكاته .

[الإنسان يحشر وع وا يشابهه في الأعوال]

ولكن الواقع أنَّ الإنسان يحشر مع ما يشابهه في الأعمال؛ كما قال تعالى :

⁽١) سورة عبس، الآية: ٣٧.

⁽٢) سورة مريم، الآية : ٩٥ .

⁽٣) سورة الحجر، الآية: ٤٧.

﴿ احْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ ﴾ (١)؛ أي : مع ما يشابههم، فالعشار مع العشّارين، والحَاكم مع الحكّام، والعالم مع العلماء، وهكذا كلّ شخص يحشر مع أبْناء نوعه المشابهينَ له في صفاته وأعماله .

وتحشر الخلائق كلّهم في صعيد واحد، فهم على أنواع مختلفة، يشاهد بعضهم بعضاً، فمنهم ظالم، ومنهم مظلوم، ومنهم شاهد، ومنهم مشهود، ومنهم شافع، ومنهم مستشفع، ومنهم مفتضح يشاهد مساويه من له به تعلّق، ومن ليس له به تعلّق.

ومنهم المتحابّون، ومنهم المتباغضون، ومنهم المذكّرون، ومنهم المتذكّرون، ومنهم المتناكرون، إلى غير ذلك .

وكل أحد مما ذكر يكون يصادفه غيره غالباً؛ لأهم مجموعون ليوم عظيم، فكيف لا يصادف الإنسان أحداً من العالم، ولا شيئاً إلّا نتائج أعماله، ولكن هذا الذي يطابق اعتقاده، كما تقدّم في ذكر الجنّة .

[قول المصنف نُمُّن : بأن الهلك يوم القيامة لله تعالى ...إلخ]

قال: «ومنها أن الملك يومئذ لله، وذلك لأنّ الروابط المادّية، والأسباب الوضعيّة، والعلل المعدّة، مرتفعة هناك؛ لأن هذه الروابط مختصة بعالم الاتفاقات، التي منشؤها انفعالات الموادّ، واستحالاتها بواسطة الجهات، والأوضاع السماويّة، كما بيّن في مقامه.

وأمّا النشأة الثانية، فالأسباب هناك ليست إلّا ذاتيّة، غير حارجة عـن ذات الشيء، ومقوّم وجوده، وهذا العالم أيضاً الملك للّه، إذ الكل بإرادتـه وإيجـاده، وتدبيره وحكمته، إلّا أن الوسائط العرضيّة، والعلل المعَـدّة، موجـودة هيهنـا، والاتفاقات واقعة بقضائه وقدره»(٢).

⁽١) سورة الصافات، الآية: ٢٢.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٧٧.

[النشياء المملوكة خلقت لمنافع الإنسان]

أقول: يريد إنّما قيل: إنّ الملك لله وحده يوم القيامة؛ بمعنى أن في الدنيا مَن يملك، وفي الآخرة ليس مالك إلّا الله، لأنه وإن كان في الدّنيا أيضاً ليس مالك إلّا الله، كما في الآخرة على الحقيقة، إلّا أن الأشياء المملوكة، خلقت لمنافع الإنسان في هذه الدنيا، لما فيها من موافقة دار الدنيا، كما تنفع الأشياء الحارة في فصل الشتاء، والباردة في فصل الصيف، وكما لا ينفع البارد في الشتاء، والحار في الصيف، كذلك لا ينفع ما في الدنيا في الآخرة، وما في الآخرة في الدنيا.

والعلّة في ذلك؛ أنه خلق لخصوص الدار، فلا ينفع لضدِّها، لأن الــروابط المادّية، المقرونة بالاضمحلال، وعدم الإعادة، وبالانهدام وعدم البناء، وبالذهاب وعدم العود .

وكذلك الأسباب الوضعية، والعلل المعدة المقرونة بما ذكرنا، خلقت لأمور المملوكة عليها، والآخرة وأحوالها مقرونة بالدوام والثبات، فروابطها المادّية يلزم اضمحلالها العود، والتجدد على وجه أكمل من المضمحل، والهدامها البناء الأكمل، وذهابها العود الأتم، بحيث لا يفقد المضمحل، والمنهدم والذاهب، بل إنما يجدون الجدّة والقوة والاشتداد، فيضمحل ضعيفها إلى القوي، ومتهافتها إلى الشدّة، وعتيقها إلى الجدّة، لا ألها لا تتغير أبداً، فإن ذلك وصف القديم الغني عَلَيْل، ولكنّها ضعيفها يتغيّر من الضعف إلى القوّة والكمال أبداً.

فلمّا كان ما خلقت من المملوكات في الدنيا، مقرونة بالاضمحلال والانهدام والذهاب، لأن الدار ليست دار القرار، لم يبق لأحد شيء مما ملكه في الدنيا من جميع الأشياء، من أعيان أو أعراض، لم يوجد لأحد من الخلائق شيء من التملّك والتسلّط على شيء مما تملّك، وتسلّط عليه في الدنيا، ولا على ما هو من نوعه ومثله، و لم يدخل في يوم القيامة، وهو حينئذ لم يدخل الجنّة ليعطي الملك الكبير، كما قال تعالى : ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴾ (١)، فخلَص الملك

⁽١) سورة الإنسان، الآية: ٢٠.

يوم القيامة لله تعالى، هذا باعتبار الأمر الصوري الظاهري، وإنّا ففي الحقيقة وفي اللواقع، وفي نفس الأمر ليس مالك إنّا الله ﷺ في الدنيا والآخرة عَلَى حَدِّ سَواء، ولكنه تعالى أعْطَى عباده في الدُّنيا ما يتمّ به نظامهم، وبلاغ معاشهم ومَعادهم، وهو في ملكه، وفي قبضته، لم يُخلّه من يده، مع أنّ الخلق ملكه، وما ملّكه سملكه، فليس لأحد سواه ملك لا في الدنيا ولا في الآخرة، فالعارف بالله لا يفرق بين الدنيا والآخرة؛ فإنّ الخلق فيهما ما يملكون من قطمير.

وأمّا العوام فإنهم يفرقون؛ لأنهم يرون أنهم مالكون في الدنيا، ويوم القيامــة تنكشف الحقائق، ويشاهدون الملك خالصاً لله .

[أسباب التغيير والفناء، وأسباب التغيير الهوجب للبقاء]

وقوله: «لأن هذه الروابط مختصة بعالم الاتفاقات والحركات، الّتي منشؤها انفعالات المواد، واستحالاتها بواسطة الجهات، والأوضاع السماوية»، فيه أن هذه الروابط والإضافات، وإن كانت ناشئة من انفعالات المواد، لكنها ليست مختصة بعالم الدنيا، وليس هذا بعالم الاتفاقات، بل أفعاله وانفعالات مفاعيله على نمط أفعال الآخرة، وانفعالات مفاعيلها، نعم قد تخلّل هذه المواد الدنيويّة أعراض رتبتها، فتغيرت الأوضاع، وتغيّرت التأليفات، وذلك لفائدة الانتقال، وعدم البقاء فيها؛ لأنها دار احتبار لا دار قرار، وإلّا فإها هي دار التحارة والتحسيل، ودار الاكتساب، جعلها تعالى هكذا بحكمته، سُوقاً تشتري منه متاعك لسفرك إلى دار القرار، فاقتضت الحكمة هذا التغيير والتبديل والفناء، والذهاب والاضمحلال، فسبّب الأسباب رب الأرباب سبحانه وتعالى، لتكون هذه الدار هكذا، فكان

وفي الآخرة سبب أسباب البقاء، بأن رفع أسباب التغيير الموجب للفناء، ووضع أسباب التغيير الموجب للبقاء، وهو دوام الاعادة والتحديد، ومضاعفة القوة والشدّة، وليست أسباب البقاء في الآخرة، ولا أسباب الفناء في الدنيا ذاتيّة، بل كلّ منها بإعطاء الجواد، مقتضيات الاستعداد، لأنّ الحادث مطلقاً؛ يعني مادّيّاً

أو بحرداً في الدنيا، أو في الآخرة لا يقدر أَنْ يوجد نفسه، وكما لا يقدر أن يوجد نفسه ويحدثها، لا يقدر أن يبقيها، ولا أن يُفْنِيها، فليس لأحد من الخلق من الأمر شيء، إلّا ما أعطاه الله وأقدره عليه، وليس من أسباب الإيجاد، ولا أسباب الفناء، ولا أسباب البقاء شيء ذاتي لشيء من الخلق، وإلّا لَما تَغَيّر عنه، ولا احتاج إلى غيره فيه، ومن استغنى عن غيره في شيء استغنى عنه في كلّ شيء، فلو كانت الأسباب غير خارجة عن ذات الشيء، لم يحتج إلى غيره في جميع مطالبه.

وقوله: «وهذا العالم أيضاً الملك لله تعالى، إذ الكل بإرادته وإيجاده، وتدبيره وحكمته، إلّا أنّ الوسائط العرضيّة، والعلل المعدّة، موجودة هيهنا، والاتفاقات واقعة بقضائه وقدره»، أمّا أن الكلّ بإرادته، وإيجاده وتدبيره وحكمته؛ فصحيح في الدنيا والآخرة.

[التعدد والتكثر إنها يكون بالقوابل وهتههاتها، والإتفاقات فلا توجد في حال]

وأما «أن الوسائط العرضيّة، والعلل المعدة موجودة هيهنا»، أي: في الدنيا فكذلك، وموجودة في الآخرة، كل شيء بنسبة رتبته، فليس العرضية والمعدّة مخصوصة بالدنيا، وإلّا لزم إمّا اتّحاد ما في الآخرة، وعدم تعدّده، إذ التعدّد والكثرة إنما تكون بالقوابل ومتمماتها؛ من الكم والكيف، والمكان والوقت، والجهة والرتبة، والوضع والإذن، والأجل والكتاب، لا فرق بين الجرّد والماديّ، وإن كان كلّ شيء بحسبه.

وأمّا الاتفاقات فلا توجد في حال، وإنّما الأشياء كلها مرهونة بأوقاتها، فإذا اقتضت الدّواعي والأسباب أمراً، حرى به القدر والقضاء، وهذا في الدنيا، وفي الآخرة، وإن اختلفت الدواعي والأسباب شدّة وضعْفاً، وسرعة وبطء، إلّا أنّه إنّما يفعل بالأسباب .

وأمّا أَنَّ الفاعل في الآخرة هو الإنسان، وهذه المملّكات في الآخرة شـــؤونه وصنائعه، أَو أَنَّها مصنوعة من وجوده، وكلّا اللّازِمَيْنِ باطل.

وأمَّا الآخرة فكلُّ ما فيها بسبق العناية .

أقول: وهذا النظر ضعيف لم يصدر عن النور، وأمّا النظر الصادر عسن النور؛ فهو أَنَّ كلّ الأشياء مجرّدها ومادّيّها، جوهرها وعرضها، لازمها وملزومها، دنيويّها وأخرويّها على نمط، وصنع واحد، أجراها سبحانه على أسباها، ومسن الأسباب أنّ الدّار المخلوقة للفناء، كالدنيا تقتضي تغيّر ما فيها، واختلافه وفناءه، واضمحلاله واستتار وجوه الأشياء فيها وحقائقها، كما قال تعالى : ﴿إِنَّ السَّاعَةَ وَاصَمَحَلاله واستتار وجوه الأشياء فيها وحقائقها، كما قال تعالى : ﴿إِنَّ السَّاعَةَ التَّجْزَى كُلُّ نَفْس بِمَا تَسْعَى ﴿(١) .

وإنَّ الدَّار المخلوقة للبقاء، كالآخرة يقتضي بقاء ما فيها، وعدم اختلافه من قوّة إلى ضعف، ومن وجود إلى عدم واضمحلال .

ولمّا كانت الأشياء كلّها لا تثبت ولا تبقى إلّا بدوام المدَد، وجب أن يكون كل ما فيها يختلف ويتحدّد، من ضعف إلى قوّة، ومن عدم إلى وجود، ومنْ بلى إلى حدّة، وذلك بإعادة ما فني منها بالتَّدْريج السّيّال، بحيثُ لا يفقد شـــيء، ولا قوّة ولا جدّة .

وإنّما كان ما في الآخرة من الضعف إلى القوة، لكونما دائمة الترقي والقرب إلى المبدأ .

وإنما كان المعاد أقوى منه قبل فنائِه، لِما بُرهِن عليه في العلم الطبيعي المكتوم، الذي هو مخ العلوم، إنّ الشيء كلّ ما كثر حلّه وعقدُه، إزداد قوّة

⁽١) سورة طه، الآية: ١٥.

وتأثيراً، وذلك كاللبنة إذا كسرتَها ناعماً، ثم صُغتها كان أقوى من الأولى، فـــإذا دَقَقْتَها ناعماً وصُغتَها، كانت أقوى من الثانية .

فالثالثة أقوَى من الثانية، والرابعة أقوى من الثالثة وهكذا، ولأن ما تحلّل خلص من التأليف، فإذا أعيد مع ما دونه، ألْحقَ ما هو أدون إلى رتبة ما أعيد، وهكذا .

[قول المصنف مُثَى : بأن الملك يوم القيامة للحق تعالى ...إلخ]

قال: «ومنها أنَّ الملك يومنئذُ للحق، وأن لا ظلم اليوم لما عرفت من ارتفاع المصادمات، والمعارضات الاتفاقيّة في ذلك العالم»(١).

[في أي هكان يسكن أهل الفضل الذاتي والعرضي؟]

أقول: في يوم القيامة يخلص الحق في الوجود كلّه، فينقسم ما فيه على شقّي الرحمة الواسعة، فأهل محبّة الله مغمورون بالشق الأيمن الأعلى، وهو الرحمة المكتوبة، ﴿ وَسُوا لَا يَتَقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَ الّهُ... ﴿ (١) ... المُكتوبة، ﴿ وَسُوا لَا يَتَقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَ الّهُ... ﴾ (١) .

وأهل سخطِ الله جرى عليهم العدل، وهو الشِّق الأيسر الأسفل، فلا يكون يوم القيامة وما بعده إلّا فضل أو عدل، فأهل الفضل الذاتي في الجنان الأصليّة على حسب مراتبهم، وأهل الفضل العرضي في جنات الحَظائِر السبع؛ يسكنها ثلاث طوائف؛ وهم المؤمنون من الجن، وأولادُ الزنا إذا كانوا مؤمنين، وما تناسل منهم إلى سبعة أبطن، والثامن يلحق بالمؤمنين الطاهرين في الجنان الثمان الأصليّة.

والمجانين الذين لم يرشدوا في الدنيا، وليس في أقاربهم وذرّياتهم، من هو من أهل الشفاعة، وأهل العدل الذاتي في النيران السبع الأصليّة .

⁽١) كتاب العرشية، ص٧٨.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ١٥٦.

وأهل العدل العرضي في نيران الحظائر والضَّحْضَاح^(۱) على حسب مراتبهم . وجنان الحظائر السبع أسماؤها بأسماء أصولها، ونيران الحظائر السبع تسمى أيْضاً بأسماء أصولها، ﴿لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ﴾ (٢)؛ أي : يوم القيامة، لاستيلاء العدل على جميع ذرّات الكون، وارتفاع الأعراض والأغراض المدافعة لسرّ الخليقة، الّتي مساكونَتْ هيئتها إلّا على هيئة فعل الله، وهي فطرة الله التي فطر الناس عليها .

وما بال المصنف مع ما عنده من العلم، ومَا يدّعيه يُشِت في خلص الله، وفي ملكه أُموراً اتّفاقيّة، لأنّه إِنْ أرادَ أن العباد تفعل أشياء تترتّب عليها أسسباب وموانع، فصَحيح، ولكن لا يُعّبر عن تلك الأفعال بالاتّفاقات؛ لألها لو كانست الأفعال بالاتّفاق، لَقَلّ ترتّب الأسباب عليها، لعدم ايقاعها عن قَصْد واختيار ذاتيّين غالباً.

وإن أراد أنّها واقعة من غير أفعالهم الاختيارية، فأسوء حالاً؛ سواء فرضت من فعله، أو من فعله بهم .

والحاصل التعبير بالاتفاقيات ليس بمستقيم؛ لأن ما يكون بقضاء الله وقدره، لا يكون اتّفاقاً على أي نحو فرض، وإن كان ما يقع اتفاقاً لا يكون إلّا بقضاء الله تعالى وقدره .

[قول المصنف ﷺ : بأن يـوم القيامة يـوم الجمع بـأن الذزمنـة والحركـات علة التغاير ...إلخ]

قال: «ومنها أن القيامة يوم الجمع، لأن الأزمنة والحركات علّة التغاير والتعاقب في الحدوث والقدم، والأمكنة والجهات، علة الحضور، والغيبة في الوجود والعدم، فإذا ارتفعتا في القيامة ارتفعت الحجب بين الموجودات، فتحتمع

⁽١) الضحضاح في الأصل: «مارق من الماء على وجه الأرض ما يبلغ الكعبين، فاستعاره للنار». [النهاية في غريب الحديث، ج٣، ص٧٥].

⁽٢) سورة غافر، الآية : ١٧ .

الخلائق كلّهم الأوّلون والآخرون، فهي يوم الجمع لقوله : ﴿ يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْحَمْعِ ﴾ (١) «(١) .

[بيان الحق في سبب اجتماع الخلائق في يوم الجمع]

أقول: يريد أن يوم القيامة هو يوم الجمع، وإنما اقتضى الحال احتماع الحلق، لكون الخلق بأجمعهم خلعوا المؤاد، وكانوا مجردين نورانيين؛ لأن التغاير المقتضي للافتراق، والتعاقب المقتضي لعدم الاحتماع، في رتبة الحدوث والقدم، إنّما هما لعلّة الأزمنة والحركات، ولو لم تكن في الدنيا أزمنة، ولا حركات، لم يقع بين الخلق تغاير، ولا افتراق.

وأيضاً الأمكنة والجهات علة الحضور، والغيبة في وجود الأشياء وعدمها، فلو لم تكن أمكنة، لم يحضر موجود، ولو لم تكن جهات، لم يغب معدوم، فإذا ارتفعت الأزمنة والمدد، وحركات الأفلاك، والأمكنة والجهات في القيامة، ارتفعت الحجب بين الخلائق الموجبة للغيبة، والموانع المقتضية للافتراق، فتحتمع الخلائق كلّهم الأوّلون والآخرون.

فالقيامة يوم الجمع، ويريد أن المقتضي للاجتماع هو تجرّدهم .

وإنما سمّيت القيامة بيوم الجمع؛ لانطلاق الخلائق من قيود الأزمنة والأمكنة .

وأقول: في كلامه هذا بالنسبة إلى كلامه غير هذا، تدافع وتناقض، ومع هذا معارض بالكتاب والسنة، والمذهب الحق، وعقول المليّين، وذلك لأن مذهبه «أن الزمان ظرف جميع الكائنات، لم يتقدّم عليه إلّا الباري عَبَلّ وأنّه لهر يجري من تحت جَبَلِ الأزل»، كما نقله عن بعض العارفين، في شرحه لأصول الكافي، مرتضياً له.

⁽١) سورة التغابن، الآية : ٩ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٧٨.

وقد صرّح في كتبه: «أنّ الزمان عبارة عن حركة الفلك»، فتعارض قوله: «بأن الزمان ظرف جميع الكائنات، وأنه لا يسبقه إلّا الله تعالى»، وقوله: «بأنسه عبارة عن حركة الفلك»، إذ يلزم منه كون الفلك سابقاً على الزمان، مع أنه من المكوّنات.

[القصاص لكل شيء في مذه الدنيا في يوم القيامة]

وقوله هنا: «بارتفاع الأزمنة والحركات، والأمكنة والجهات يوم القيامة»، مع أن في المحشورين الحيوانات كلها، كما قال تعالى: ﴿وَمَا مِن دَآبَة فِي الأَرْضِ وَلاَ طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَّ أُمَمَّ أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الْكَتَابِ مِن شَيْء ثُمَّ إِلَى وَلاَ طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْه إِلاَّ أُمَمِّ أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الْكَتَابِ مِن شَيْء ثُمَّ إِلَى وَبِهِم يُخْشَرُونَ الْكَتَابِ مِن شَيْء ثُمَّ إِلَى الْكَتَابِ مِن شَيْء ثُمَّ إِلَى وَبِهِم يُخْشَرُونَ اللَّهِم يُحْشَرُونَ اللَّه اللَّهُ اللَّه اللَّهُ اللَّه اللَّهُ اللَّهُ

وأيضاً كون الأزمنة والحركات، من علّة التغاير والتعاقب مما لا إشكال فيه، وإن كان غيرهما علّة للتغاير والتعاقب، إذ لا تنحصر في الأزمنة والحركات، بــل منها الأزمنة والحركات، ومنها غيرها؛ يمعنى أنّ علّة التّغاير مركّبة مــن الوقــت والمكان، والجهة والرتبة، والكم والكيف، والوضع والإذن، والأجل والكتــاب، وإذا ارتفع شيء منها ارتفعت كلها، فلا منافاة في ذكره للزمان خاصة، وقد قال: أنّها علّة للحدوث والقدم، ونحن نقول: كذلك، وفي الدّنيا والآخرة، فحيثمــا وجد الزّمان وجد التغاير، وحيثما ارتفع ارتفع، كما قال المصنّف.

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

والمعلوم من الكتاب والسنة، والمذهب والعقل خلاف ذلك، فإن أهل الجنة دائماً يترقون في الدَّرجات، وفي مراتب الكمال، إلى غير النهاية، وليس إلّا لوجود الأزْمنة، والأجسام الّتي لا تنْفك عن الزّمان والمكان، والمواد والصور، والجهات والرّتب، والأوْضاع ومَا أشبه ذلك، إذ لا تتقوّم الأحسام بدون ذلك في الدنيا وفي الآخرة، بل ولا الجحردات من جميع ما ليس بمعبود بالحق، وإن كانت هذه المشخصات والمتممات للقوابل، والمقوِّمات للذّوات، مجردة بحسبها.

وإنما قلت: من جميع ما ليس بمعبود يالحقّ؛ دفعاً لاحتمال اثباع المصنف القائلين: بأن الأرواح القادسة، ليست ممّاً سوى الله تعالى، وإنّ روح القدس لم تَدْخل تحت حيطة «كن»؛ لأنّ الذي يشيرون إليه إن كان هو معبودهم، فما أدري ما أقول لهم، وأما أنا فأقول: ما يشيرون إليه عباد مخلوقون مركّبون، بنحو ما تركّبَ به سائر المخلوقات، إلّا أنّ كل شيء فمؤلّفٌ من نوع رتبته من الكون.

والحاصل معنى تسمية يوم القيامة يوم الجمع؛ لاجتماع جميع الخلائق فيـــه، لأنه يوم الجزاء، والتزيـــيل في قوله تعالى : ﴿فَرَيَّلْنَا بَيْنَهُمْ اللهُ .

وإن قيل : أن المصنّف يفهم هذا، ولكنّه يريد بيان علّة احتماعهم من باب الأسباب، كما هو طريقة الحكماء، فلًا اعْترَاضَ عليه؟ .

قلنا : إذا أراد هذا المعنى، فإنْ كانَ أرادَ بيانه بما ينقل عن غيره فَلَا اعْتِراضَ عليه، وإنما الاعتراض على غيره .

وإِنْ أَرَادَ أَنَّ بِيانَ هذا النَّمطِ بالحقِّ هو ما ذكره، فالاعتراض متوجّه عليه، بل

⁽١) سورة يونس، الآية : ٢٨ .

بيان الحق في سبب اجتماعهم؛ أنّ الموجب لذلك هو العدل الّذي قـــام نظـــام الأكوان، ودارت عليه رحاه .

وبلحاظ نَمط أدلّتهم، فالموجب هو معنى قوله تعالى : ﴿كُمَا بَلِهَاكُمْ وَبِلْحَاظُ نَمط أُدلّتهم، فالموجب هو معنى قوله تعالى : ﴿كُمَا بَلِهَا وَمِهَا لَعُودُونَ ﴾ وذلك ما قرّرنا في كتبنا ورسائلنا ومباحثاتنا، أنّه تعالى خلق رحمته وكانت رتبته في وكانت رتبته في أعْلى الإمكان، وخلق من ظلّ إنّيتها غضبه؛ وكانت رتبته في أسفل الإمكان؛ قضاء لحكم التضادّ، فأقام كُلّاً منهما بالآخر عَلَى نحو ما ذكرنا في الكسر والإنكسار، فخلق أعلى الخيرات؛ أي : أقربها من المبدء .

وأكثر الخلق لا يعرفون من معنى هذا الكلام إلّا العبارة، أو مفهومها، ولا يعلم الجاهل والغافل بذلك؛ كعلم العارف الذاكر العاقل إلّا يوم القيامة، ولا يتم ذلك كله على كمال ما ينبغي، إلّا بجمع جميع الخلق في صعيد واحد، ليشاهد كلُّ أحد، وهذا الذي أومأتُ إليه من الحقوق التي يتعلّق بما العدل.

⁽١) سورة الأعراف، الآية : ٢٩ .

⁽٢) سورة البقرة، الآية : ٢١٣ .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

ومعنى ما أردت مجملاً؛ ألهم خلقوا من حقائق متباينة، ثم جمعوا لما يراد منهم هذا في البدء .

وجمعهم لما يراد منهم، حين قال لهم: (ألستُ بربّكم)؛ لأن ذلك مما تعمّ به البلوى، فيحب الاجتماع، وتنتهي ثمرة الاجتماع في يوم القيامة؛ لأنه مسامِت مشهد (ألستُ بربّكم) في العود، فافهم.

ثم يتفرقون ولا يجتمعون أبداً؛ يعني لا يجتمع من كان من النور، بمن كان من الظلمة أبداً، ولو كان علّة الاجتماع ما ذكره المصنف، لما حصل افتراق أبداً؛ لأنهم بعد القيامة ترتفع عنهم تلك الحجب والموانع، أشدّ من ارتفاعها يوم القيامة، مع أنهم فريق في الجنّة وفريق في السعير .

فإن قيل : أهل الجنة لا يفترقون، وأهل النار يفترقون .

قلنا : فرفع الموانع إنّما يقتضي جمع أحد الفريقين لا الجميع، مَع أنّه جَعلـــه علّـة للجميع .

[قول المصنف ﷺ : بأن يوم القيامة يوم الفصل، لأن الحنيا دار اشــتباهٍ ومغالطة ...إلخ]

⁽١) سورة الروم، الآية : ١٤ .

⁽٢) سورة الأنفال، الآية : ٣٧ .

⁽٣) سورة الأنفال، الآية : ٧ .

منافاة بين هذا الفصل وذلك الجمع، بل يقرّره ويوجبه كما قال : ﴿هَـــذَا يَـــوْمُ الْفَصْل جَمَعْنَاكُمْ وَالْأَوَّلِينَ﴾(١)»(٢).

[من لوازم يوم القيامة أنما يوم الفصل ومو مقتضى قيام العدل]

أقول: من لوازم القيامة ألها يوم الفصل، وهو مقتضى قيام العدل، لما قلنا سابقاً قبل هذا، أنّ الخلائق إنّما جمعهم التكليف لما بينهم من المشابحة، وهو قولي: وظهرت آثار الاختلاط ممّا بينهما، ولهذا يميل كلّ شيء إلى شكله ونوعه فيتوافقان، ويحصل بينهما تناف فيختلفان، فيحصل من ذلك مع التكليف الجامع لهما إحسان وعدوان، واعطاء وحرمان، وتصديق وتكذيب، واعتراف وإنكار، وطاعة وعصيان، فيحصل من التوافق والتفارق الطبيعيين، مع التكليف الجامع، جميع الصفات المتضادة.

ولمّا كان علّه إيجادهم، وتكليفهم الرحمة الواسعة، الجامعة للفضل والعدل، اقتضى ذلك الفصل بينهم بعد جمعهم فيما كانوا فيه يختلفون، (ليَجْزِيَ قَوْمًا بِما كَانُوا يَكْسبُونَ (أَنَهُمْ كَانُوا كَادِبِينَ (أُنَّ)، وليعرفوا كَانُوا يَكْسبُونَ (أَنَّهُمْ كَانُوا كَادِبِينَ (أُنَّ)، وليعرفوا الخلائق أجمعون، أنّ الله تعالى هو الحق المبين، العدل الحكيم، وأنه كما وصف نفسه في كتابه المجيد، فإنه لا يعرف ذلك في الدنيا، إلّا من هو أعز من الكبريت الأحمر (أنه)، وأقل من الغراب الأعصم.

⁽١) سورة المرسلات، الآية: ٣٨.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٧٨.

⁽٣) سورة الجاثية، الآية: ١٤.

⁽٤) سورة النحل، الآية: ٣٩.

⁽٥) قال مولانا جعفر بن محمد الصادق عليت الله المؤمنة أعز من المؤمن، والمؤمن أعز من الكبريت الأحمر، فمن رأى منكم الكبريت الأحمر). [أصول الكافي، ج٢، ص٢٤٢، ص١٥، باب: قلة المؤمن].

وأما سائر الخلائق، فلا يعْرفون ذلك إلّا يوم القيامة، وإنما خلق الخلق على وصف معرفته، فانقسموا بما أشرنا إليه، من الاتفاق والافتراق الطبيعيَــيْن، إلى المعرفة والإنكار، وإلى ما بين ذلك من المراتب.

[وللدة النفس الحيوانية الحسية الفلكية، وز**وان** وجود النفس الناطقة، واتيان العقل الوربي لها]

والمصنف أشار إلى ذلك، فقال: «لأنّ الدنيا دار اشتباه»، وذلك لما أشرنا اليه سابقاً (۱): أن النفس الحيوانية، الحسيّة الفلكيّة، التي شألها الغشم والظلم، والغضب والشهوة، وما أشبه هذا من الصفات الذميمة، يكون وجودها، وولادتما الجسمانية، عند تمام الأربعة الأشهر، من حين وقوع النطفة في الرحم، وعند الولادة الدنيويّة، توجد النفس الناطقة، وقد تمكّنت الحيوانية من القوى، والآلات الجسمانية، وسرت فيها بشؤلها وصفاتها الذميمة.

والنفس الناطقة عند ولادتها غريبة، لم يأتها المربّي لها، المؤيد لما تقتضيه؛ وهو العقل، إلّا بعد أن تصرّفت الحيوانية في سائر القوى واستعبدتها، ثم أتى العقل إلى بلد قد حربها الظالمون، وتعبّد أهلها الفاسقون، فوجد النفس الناطقة، ﴿فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ الْمُسْلَمِينَ ﴾(٢)، فشرع مع ضعفه وقلّة ناصريه في تأييدها، والإنسان الذي هو تلك القرية، حصل له داعيان متعارضان في كلّ فعل وميل؛ أحدهما: آمر.

والآخو: ناه، فأرسل الملك الحكيم ﴿ إِلَى أَهِلَ هَذَهُ القرية رسولاً من عنده، قويّاً لا يشتبه عليه الدّاعيان «صلّى الله على محمد وآله الطاهرين» ليبيّن لهم ما يريد الله تعالى، ويحب مما يكرهه ولا يريده، فمن اتّبع رسول الله عَيْراً الله الله عَالَيْ المعتدى، ولم تشتبه عليه الأمور، فكانت الدنيا دار اشتباه؛ لتعارض الداعييْن من نفسس

⁽١) راجع الصفحة رقم (٤٣٢) من الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الذاريات، الآية: ٣٦.

المكلّف إذا مالت إلى شيء لا يدري ما مراد الله تعالى منه، فعله أو تركه، ودار مغالطة، لأن النفس الأمّارَة تحسّن له مطلوبها من المعاصي، والعقل يحسّن له مطلوبه من الطاعات، وقد اجتمعا في بيت واحد؛ وهو القلب الصّنوْبري، وله أذنان؛ أذن عن يمينه، عليها مَلكٌ مُؤيِّد، يوحي إلى العقل، أن يبادر إلى طاعة الله تعالى، وتحت ذلك الملك جنود من الملائكة، بعدد ميولات الوجود، وعدد بَواعث وزيره العقل، يعينون الملك على وحيه، ويدفعون الشياطين عن المنع من حصول مطلوبه.

وأُذن عن يساره؛ عليها شيطان مُقيَّض، يوحي إلى النفس الأمّارة، أَنْ تبادر السي معصية الله تعالى، قبل أن يستولي العقل على المتعلَّىق -بفــتح السلام المشدّدة-.

وتحت ذلك الشيطان جنود من الشياطين، بعدد جنود الملك المؤيد، وعدد ميولات الماهية، وعدد بواعث وزيرها النفس الأمّارة، يعينون الشيطان على منعه من فعل الطاعة، ويدفعون الملائكة من حصول مطلوبهم، فالملائكة يزيّنون للشخص فعل الطّاعات، ويرغّبونه فيه، بتذكير ثواب الله تعالى والجنّة، ويكرّهونه فعل المعاصي، ويخوّفونه بتذكير النّار وسَخط الله على العاصين، والشياطين يزيّنون للشخص فعل المعاصي، وأنها لذّة عاجلة قطعيّة، ولا مانع منها، وأنّ ما ذُكر من العقوبة لا أصل له، ولو فرض ثبوته؛ فبعضهم يقولون له مَن له طالع ينال به شهوته، وإن كان بعث ورجوع إلى الحياة، فالطالع الأول موجود.

وبعض يقول لبعض : لو فرض ذلك فتُبُّ عن المعصية .

وبعض يقول لبعضٍ : لذات الدنيا يقين، ولذَّات الآخرة شك، واليقين خير من الشكّ .

والحاصل لّما اشتبه المَيْلان، وتشابه الداعيان، وتشابَكَ الخير والشرّ، والحـــق

والباطل، لأجْل احتبار المكلّفين، كما قال تعالى : ﴿أَحَسِبَ النَّاسُ أَن يُتْرَكُوا أَن يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ﴾(١)، وغير ذلك من الآيات .

وقال أمير المؤمنين عليته : (لَتَبَلْبُلُنَّ بَلِبلة ، ولَتَغربَلُنْ غَربلة ، ولَتساطُنَّ سبّاقون سبوطَ القدر، حتى يعودَ أسفلكم أعلاكم، وأعلاكم أسفلكم، ولَيسبِقُنَّ سبّاقون كانوا قصّروا، وليقصّرُنَّ مقصّرون كانوا سبقوا، ... إلخ) (١) خفي العدل الذي وصف تعالى به نفسه، وخلقهم عليه، فبيّن لهم ما وصف به نفسه، حتى لا يشك أحد من الخلق في شيء مما ذكره في كتابه، كما أشار إليه في قوله : ﴿وَأَقْسَمُواْ بِالله جَهْدَ أَيْمَانهِمْ لاَ يَبْعَثُ اللهُ مَن يَمُوتُ بَلَى وَعْدًا عَلَيْه حَقًا وَلكنَّ أَكْنُسرَ النَّاسِ لاَ يَعْلَمُونَ فَ لَيُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي يَخْتَلفُونَ فيه وَلِيعْلَمَ اللَّذِينَ كَفَرُواْ أَنَّهُ مُ كَانُواْ كَاذِينَ كَفَرُواْ أَنَّهُ مَ كَانُواْ كَاذِينَ كَانُواْ كَاذِينَ كَفَرُواْ أَنْهُ مَا شاهدوا فعله، في قوله : وإنّما سمعوا قوله نفسه بفعله في قوله : ﴿وَأَكثرهم ما شاهدوا فعله، في قوله : وإنّما سمعوا قوله فأحب أن يريهم فعله، في قوله : ﴿إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴾ في فيله بي قوله : ﴿إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴾ في فيله بي قوله : ﴿إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴾ في فيله بي بطله مناهم بالحق، وينطل الباطل، ويتفرق ون وقله ﴿ لَيْمِينَ اللّهُ الْخَبِيثُ مِنَ الطَيِّبُ ﴾ ويحق الحق، وينطل الباطل، ويتفرق ون

⁽١) سورة العنكبوت، الآية: ٢.

⁽٢) لهج البلاغة، ص٨، خطبة: ١٦. وفي أصول الكافي، ج١، ص٣٦٩، ح١، باب: التمحيص والامتحان. وبحار الأنوار، ج٥، ص٢١٨، ح١١، باب: ٨، هذه الكلمات غير موجودة: «ولَتُساطُنٌ سوطَ القدر».

⁽٣) سورة النحل، الآيتان : ٣٨-٣٩ .

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ١٧٢.

⁽٥) سورة فصلت، الآية: ٤٦.

⁽٦) سورة الأنفال، الآية: ٣٧.

حينئذ؛ فريق في الجنّة، وفريق في السعير، وهو قوله : ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يَوْمَئِذُ يَتُمُونُ اللَّهَ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلّمُ عَلَمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَّ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَّا عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَّا عَلَمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّه

وقوله: «ولا منافاة بين هذا الفصل وذلك الجمع، بل يقرّره ويوجبه، كما قال: ﴿هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ جَمَعْنَاكُمْ وَالْأَوَّلِينَ ﴾(٢)، فيه أنه إن أراد به الفصل خصوص الحكم لا غير، فكما قال، وإن أراد به التفريق، فينافيه الجمع على ما علّله، كما ذكرنا مما يلزمه فراجع.

[قول المصنف ﷺ : بأن المتخلصين عن البرزخ والقبور يتوجمون عند قيامِ الساعة إلى الحضرة الإلمية]

قال: «ومنها أن المتخلّصين عن البرازخ والقبور، يتوجّهون عند قيام الساعة إلى الحضرة الإلهيّة، بلا تراخ وانتظار، كما لغيرهم من المقيّدين بالدنيا، المأسورين بأسر التعلقات، كما قال: ﴿فَإِذَا هُم مِّنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنسِلُونَ﴾ (٢) »(٤).

[كل من تخلص من قيود البرزخ قبل النفخ في الصور يتوجمون عند قيـام الساعة عند الحضرة الإلمية]

أقول: من جملة أحوال القيامة، أنّ الّذين تخلّصوا عـن قيـود الـبرازخ؟ كالنفوس والأرواح قبل النفخ في الصور، نفخة الصّعْق بهذه النفخة، كما قـال الصادق عَلَيْسَاهِم في قوله تعالى : ﴿ فَإِنَّمَا هِــي زَجْـرةٌ وَاحِـدةٌ ﴿ فَـإِذَا هُــم بِالسَّاهِرَةِ ﴾ (٥)، ما معناه : (تبقى الأرواح ساهرة لا تنام، ...إلخ) (١)، وعن مضيق

⁽١) سورة الروم، الآية : ١٤ .

⁽٢) سورة المرسلات، الآية: ٣٨.

⁽٣) سورة يس، الآية : ٥١ .

⁽٤) كتاب العرشية، ص٧٩.

 ⁽٥) سورة النازعات، الآيتان : ١٣-١٣.

⁽٦) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٨) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

المحازن والقبور، كالأرواح والنفوس عند النفخة الثانية نفخة الفزع، وكالأحساد يتوجّهون عند قيام الساعة إلى الحضرة الإلهية، بلا تراخ وانتظار، لا كما يكون من التراخي والانتظار لغيرهم من المقيّدين بالدنيا، المأسُورين المقيّدين بأسر التعلقات وقيدها، بل المتخلّصون سيرهم حثيث، مُسْرِعُون مُهْطعُونَ إلَى دَاعي التعلقات وقيدها، بل المتخلّصون سيرهم من المأجداث إلى رَبّهم يَنسلُونَ الله الحق تعالى، كما قال سبحانه: ﴿فَإِذَا هُم مِّنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبّهم يَنسلُونَ الله أَيْ: يُسْرعُونَ .

[مدة القيامة وتشبيمها بيوم من النيام الثلاثة: يوم الدنيا ويـوم الرجعـة ويوم القيامة]

أقول: واعلم أنّ مدّة القيامة كيوم من الأيام الثلاثة؛ يوم السدُّنيا، ويــوم الرجعة، ويوم القيامة، والنّاس في الأيام الثلاثة، كلّهم يسيرون إلى الله تعالى، سيْراً حثيثاً، وليْس سَيْرُهم بَعْدَ النفخة الثانية مُغَايراً لسَيْرِهِمْ قبل ذلك، والعارفون الّذين علّمهم الله أسرار الخليقة أو بَعْضَها، يُشاهدون ذلك، نعم هم فيما يــرون مــن أنفسهم، يــرون أن أهــل الدنيا مقيمون، وأهــل الآخرة يسيرون إلــي الله تعالى .

وأمّا انطلاق أهل الآخرة من قيد التعلّقات، فلا يتم إلّا بعد الفصل بينهم، وإلّا فقبله أشدّ تعلّقاً، وأعظم اختلاطاً، لأنّ أغلب التعلّقات في الدنيا معنوي، بخلاف الآخرة، فإن التعلقات حسيّة، وكثير منها لا يعتبرونه في الدنيا .

وأمّا في الآخرة، فقد قال تعالى : ﴿ وَإِن كَانَ مِثْقَالَ حَبَّة مِّنْ خَرْدَلِ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ ﴾ (٢)، وكلّ هذا تمّا يمنع من سرعة السَّيْر، ولهذا كان مقداره خمسين ألف سنة، لكنّ الظاهر مع المصنف .

⁽١) سورة يس، الآية: ٥١.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية : ٤٧ .

[قول الوصنف ﷺ : بأن الووت عبارة عن مللك الحيوان ...إلخ]

قال: «ومنها أن الموت لكونه عبارة عن هلاك الحيوان؛ بواحد من طرفي التضادّ، يقام بين الجنّة والنار، في صورة كبش أملح، ويذبح بشفرة يجيى عليسًا الله، وهو صورة الحياة بأمر حبرائيل عليسًا مبدء الأرواح، ومحيي الأشباح بإذن الله، لتظهر حقيقة البقاء والسرمد، بموت الموت، وحياة الحياة»(١).

[تعريف الموت وأقســـاهـ وهـل هــو أمـر اعتبــاري عــدمي غيـر موجــود؟، أو شيء موجود ورابطته مع العقل]

أقول: أنّ الموتَ هو خروج الروح من البدن، أمّا بقتل أو موت، فأمّا القتل ففيه خلاف؛ هل هو عند انقضاء العمر المكتوب؟؛ بحيث لو ترك و لم يُقْتَلْ مات. وقيل: لا يموت.

واختلف هؤلاء في قدر ما يبقى لو لم يقتل على أقوال، لعدم عثورهم على نُصِّ يدلّ على شيء، والنَّصُّ موجود يذكرونه في الكتب [ويقرؤُنَهُ] ولا يفهمون معناه؛ وهو أنّه يَبْقَى سَنَتَيْن ونصفاً .

وأمّا الموت فقسمان؛ مسمّى ومقضي.

فالمُسَمَّى : لا يزيد ولا ينقص .

والمَقضي : يزيد بالطاعات، ويَنْقُص بالمعاصي، وليس هذا مكان بيان ذلك .

واعلم أَنَّ كثيراً مِنَ العُلَماء، ذهَبُوا إلى أنَّ المَوْتَ أمرٌ اعتباريٌ عدمي لـــيس بموجود؛ لأنَّه عدم الحياة ممّا من شأنه الحياة .

والله قَالَ الموت شيء موجود مخلوق، كما قال تعالى : ﴿ اللَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لَيَبْلُو كُمْ أَيْكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ (٢) .

⁽١) كتاب العرشية، ص٧٩.

⁽٢) سورة الملك، الآية: ٢.

وقوله: «بواحد من طرفي التضاد»؛ كأن تزيد حرارة الشخص على برودته فتحرقها، أو برودته على حَرارته فتُطْفئها، أو رطوبته على يبوسته فتذيبها، أو يبوسته على رطوبته فتحففها؛ لأنه ما دامت الطبائع معتدلة، أو قريبة الاعتدال، فهو صحيح، فإذا زادَتْ واحدة على ضدّها، ولم تذهب ضدّها، تَمرّض الشخص، فإنْ أَذْهَبَتْه هَلك، وليس مراده أنّ الهلاك يكون من واحدة لا غير، بل مراده أعمّ وهو كذلك.

[قيام الموت بين الجنة والنار على رأي المصنف ﷺ]

وقوله: «يقام بين الجنّة والنار ... إلخ»؛ يعني أنّه إذا دخل أهل الجنّة الجنّه، وأهل النار النار، أُقيم الموتُ بين الجنة والنار، في صورة كبش أملح، بحيث يشاهده أهل الجنّة، وأهل النار، ويعرفونه أنه الموت، فيذبح بين الجنه والنار، وينادي مناد يا أهل الجنّة حلود ولا موت، يا أهل النّار خلود ولا موت، فعند ذلك تشتد الحسرة على أهل النار.

أُمَّا أَنَّه بصورة كبش؛ فكناية عن ذلّته وحقارته في جانب قدرة القادر وَ الله عن وَالله عن الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَاللّه وَالله وَالله وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

ولمّا كان ذلك؛ أعني النور والظلمة كذلك، وكان فعله كذلك، و لم يكن في إحدى جهتيه مستمرّاً، حتى يفرغ منها، بل هنا اقتضى امتزاج طبعَيْه وفعليه، اختلاط لونيه، فكان أملح.

[كيفية ذبح الهوت عند الهصنف ﷺ

وقوله: «ويذبح بشفرة يحيى عُلَيْتُكُمى»، لم يحضرني كون الذبح بسكّين النبي يحيى «على محمد وآله وعُلَيْتُكُم» من طرقنا، ولعلّه من طرق العامّة.

وعلى فرضه فمعناه كما ذكره المصنف؛ من أن كون ذبح الموت بشَــفرة يحيى عُلَيْتُكُم، إشارة إلى ظهور الحياة يوم القيامة في كل شيء، كما قال عز مــن

قائل: ﴿ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ ﴾ (١)؛ أي: لا موت فيها، لأنّ الموت إنما يكون فيي مراتب الأعراض المتبدّلة المتغيّرة، لفائدة عدم البقاء فيها، كما فيي الدنيا.

وأما الآخرة فهي لما كانت إنما حلقت للبقاء، كانت أعراضها صافية لا تتغيّر إلّا في مراتب الترقّي والشدّة، والقوة والجدّة، والصّفاء والحسن، فإنما لا تزال في الترقي، فتبدّلها وتغيّرها إلى جهة العلو والكّمال بلا نماية .

[الملائكة الأربعة وقيام كل ملك بوظيفته الموكل بما]

وقوله: «بأمر جبرائيل عليت الله إنما قيل: بشفرة يحيى عليت الله، لأنه كناية عن صورة الحياة، وذلك بأمر جبرائيل عليت الله موكّل بذلك، ولذا قال: «مبدء الأرواح، ومحيي الأشباح»، ولكن الأمر أخص ممّا قال؛ لأن جبرائيل عليت الله مو الموكّل بالخلق والتصوير.

ولكن بعض العارفين قال: إن كل واحد من الملائكة الأربعة، يعينه ملكان منهم، كل واحد بنصف قوته، فحبرائيل يعينه إسرافيل بنصف قوته، وعزرائيل بنصف قوته، وإسرافيل يعينه جبرائيل بنصف قوته، وميكائيل بنصف قوته، وعزرائيل بنصف قوته، وعزرائيل يعينه إسرافيل بنصف قوته، وعزرائيل بنصف قوته، وعزرائيل يعينه ميكائيل بنصف قوته، وجبرائيل بنصف قوته، فعلى هذا يتّجه قول المصنف، وجبرائيل مصور الأشباح.

⁽١) سورة العنكبوت، الآية: ٦٤.

⁽٢) راجع الصحيفة السجادية، ص٣٥، دعاءه عليشله، في الصلاة على حملة العرش وكـــل ملك مقرب .

وإنما ينفخ فيها الحياة، بما أعانه به إسرافيل؛ لأنّ إسرافيل هو المتلَقّبي من النفس الكلّيّة، أعني اللوح المحفوظ.

وذبح الموت بسكّين يحيى عليتُ الله الناس حكم السرمد والبقاء بذبح الموت وعدمه، وحياة الحياة ووجودها .

[قــول المصنــف ﷺ بــأن : الجـحـيــم تحضـر في العرصــات على صــورة بعير ...إلخ]

قال: «ومنها أن الجحيم تحضر في العرصات على صورة بَعير؛ لأحل حقّده، ليتذكّر الإنسان صفاته الذميمة، الباعثة للعقاب، كما في قوله: ﴿وَجِيءَ يَوْمَئِكَ الْإِنسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذّكْرَى ﴾(١)، وهي بارزة في ذلك اليوم لا كامنة، كما في هذا اليوم، لقوله: ﴿وَبُرِزَتِ الْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ ﴾(١)، فيطّلع الخلائق من هول مشاهدتها، على فنائهم وعذاهم، فيفزعون إلى الله من شرّها، لو لا أن حبسها الله برحمته، لشردت شردة احترقت ها السماوات والأرض»(١).

[كيف يكون حضور جمنم يوم القيامة على صورة بعير؟]

أقول: من أحوال القيامة، أن جهنّم يؤتى بما يـوم القيامـة، تحضـر في العرصات؛ أي: عرصات القيامة، على صورة بَعير؛ لأجل أنّ طبْعَ البعير الحِقد - بكسر الحاء- لإضمارها لشدّة الانتقام -نعوذ بما من سخط الله والنار-.

وأيضاً هذا الحديث بهذا الوضع، مما رووه ما معناه، أن السنبي عَلَيْوَالله، كان قاعداً مع أصحابه، إذ عرض له حالة شديدة، فقيل: يا علي أدرك ابن عمّاك، رسول الله عَلَيْهَا .

⁽١) سورة الفجر، الآية : ٢٣ .

⁽٢) سورة الشعراء، الآية: ٩١.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٩.

فأتى على عَلَيْتُهُم، وشد ظهره بصدره، وقال : بأبي أنت وأمّي يا رسول الله، ما الذي حدث؟ .

فقال عَلَيْهِ : (نزل جبرائيل عليَّ بهذه الآية : ﴿ وَجِيءَ يَوْمَئِذِ بِجَهَنَّمَ ﴾ (١) . فقال على عليتُ هم الله ، وكيف يُجاء بها؟ .

قال: يؤتى بها تُقاد بسبعين ألْفَ زمام، في كلّ زمام سبعون ألف حَلْقـة، كلَّ حلقة يمسكُها ألف ملك، فتشردُ شَرْدَةً، فتخـر جميع الخلائـق علـي وجوههم، فاعترضها فتقول: ما لي ولك يا محمّد، وقد حرّم الله جسدَك علي، فأمسكها للملائكة، ولو لا أني أمسكتها لأحرقَتْ أَهْل الجمع)(١).

ومن طرقنا ما رواه القمّي، قال : حدثني أبي عن عَمْرو بن عثمان، عن جابر، عن أبي جعفر عليسًا من قال : (لمّا نزلت هذه الآية ﴿وَجِيءَ يَوْمَئِدُ بِجَهَنَّمَ ﴾ (٢) سئيل عن ذلك رسول الله عَيْرَالَهُ، فقال : أخبرين الروح الأمين؛ أن الله لا إله غيره، إذا برزَ الخلائق، وجمع الأولين والآخرين، أتي بجهنم تُقاد بألف زمام، مع كل زمام مائة ألف ملك من الغلاظ الشّداد، لَها هَدّة وغضب، وزفير وشهيق، وأنها لتزفر الزّفرة، فلولا أنّ الله أخرهم للحساب، لأهلكت الجميع.

ثم يخرج منها عُنق فتحيط بالخلائق؛ البرّ منهم والفاجر، فما خلسق اللّسه عبداً من عباد الله ملكاً ولَا نبيّاً، إلّا ينادي رَبِّ نفسي نفسي، وأنت يا نبيّ اللهِ تُنادي أمّتي، ثم يوضع عليها الصراط ...)(1).

⁽١) سورة الفجر، الآية: ٢٣.

⁽٢) راجع تفسير مجمع البيان، ج١٠، ص٣٥٤، في تفسير معنى الآية : ٢٣ مــن ســورة الفجر . والتخويف من النار، ص١٦٣ . وبحار الأنوار، ج٧، ص١٢٥ . باختلاف .

⁽٣) سورة الفجر، الآية: ٢٣.

⁽٤) تفسير القمي، ج٢، ص٤١٨، في تفسير معنى الآية : ٢٣ من سورة الفجر . وفي أمالي الصدوق، ص٢٤١، ح٤، مجلس ٣٣ . وبحار الأنوار، ج٧، ص١٢٥، ح١، باب: ٢،

[اللِنسان ونظره إلى النار يذكره صفاته الذويوة التي فعلما في الدنيا]

وقوله: «ليتذكر الإنسان صفاته الذميمة»؛ يعني إذا رأى النار ندم على ما فعل في الدنيا، من إفراط أو تفريط، يقول: (أيا لَيْتني قَدَّمْتُ لَحَيَاتِي)(١)، وهي بارزة في ذلك اليوم، محسوسة ظاهرة لكلّ أحَد، والآن في الدنيا كامنة، كما روي عنهم عليه الآن فيهم، وغداً هم فيها)، وهو قول تعالى: (أنّها الآن فيهم، وغداً هم فيها)، وهو قول تعالى: (لَوْ تَعْلَمُونَ يُومَ الدّين ﴿ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِعَائِينَ ﴾ (٢)، وقوله تعالى: (لَوْ تَعْلَمُونَ عَلْمُ الْيَقِين ﴿ لَتَرَوُنَ الْجَحِيم ﴾ (١)، فإذا برزت غداً، كما قال تعالى: (وبررت على اللّه من يركى ﴿ أَنَى اللّه من شرّها، وهي محيطة بهم، لا يظن أحد منهم نجاة ولا ملحأ، ولا مفزع، إلّا إلى الله سبحانه، ولولا أنّ الله تعالى بلطفه بعباده، حبسَها برحمته، وقيّدَها بقيْد لطفه، لشرَدَت شرَدة من الملائكة الموكلين بها، احترقت بها السّماوات والأرض ومن فيهن –أجرنا من النار بعفوك يا مجير – .

…→

بدل كلمة : «مع كل-أخذ بكل»، وبدل كلمة : «هدة وغضب وزفير وشهيق-وهدة تغيّظ وزفير».

⁽١) سورة الفجر، الآية: ٢٤.

⁽٢) سورة الافطار، الآيتان : ١٥–١٦ .

⁽٣) سورة التكاثر، الآيتان: ٥-٦.

⁽٤) سورة النازعات، الآية: ٣٦.

[القاعدة التاضعة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في : العرض والحصاب والكتب والموازين]

قال : «قاعدة في العرض والحساب، وأخَّذ الكتب، ووضع الموازين :

أمّا العرض؛ فهو مثل عرض الجيش، ليعرف أعمالهم في الموقف، وقد علمت صحة اجتماع الخلائق كلّهم، على ساهرة واحدة، فيعرف المجرمون بسيماهم، كما تعرف الأجناد هيهنا، وقد ورد أن النبي عَيَّاللَّهُ سُئِل عن قولم تعمل : (فلك تعرف الأجناد هيهنا، وقد قوله فقال : (فلك العرض)(١)، (فيان من فوقش في الحساب عُذّب)(١).

وأما الحساب؛ فهو عبارة عن جمع تفاريق الأعداد والمقادير، ليعرف فذلكتها ومبلغها، وفي قدرة الله تعالى أن يكشف في لحظة واحدة للخلائيق، حاصل متفرقات أعمالهم، وجمع نتائج أعداد حسناتهم وسيّئاتهم، وآثر كل دقيق وحليل من أفعالهم ونيّاتهم، وهو أسرع الحاسبين» (3).

[الوراد ون عرض الخلائق]

أقول: المراد بعَرْض الخلائق إيقافهم بين يدي وليّ الله على خلقه، ﴿ لَيَجْزِيَ

⁽١) سورة الانشقاق، الآية : ٨ .

⁽٢) تفسير الصافي، ج٥، ص٣٠٥، في تفسير معنى الآية : ٨ من سورة الانشقاق . تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٤٩٣، ح٧٦ . بحار الأنوار، ج٣٣، ص٥٠٥ .

⁽٣) تفسير الصافي، ج٥، ص٣٠٥، في تفسير معنى الآية : ٨ من سورة الانشقاق . تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٤٩٣، ح٧٦ . بحار الأنوار، ج٣٣، ص٥٠٥ .

⁽٤) كتاب العرشية، ص٧٩.

قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ (١) ، كما دلّت عليه أحاديثهم وأدعيتهم، مثل ما في الزيارة الجامعة الكبيرة (وإياب الخلق إليكم، وحسابهم عَليكم، وفصل الخطاب عندكم) (٢) ، وهو معرفة لغات الخلائق، ومن ذلك ما في الكافي عن الكاظم عليكم : (إلينا إياب هذا الخلق، وعلينا حسابهم، فما كان لهم من ذنب بينهم وبين الله عَلَى حتمنا على الله في تركه لنا، فأجابنا إلى ذلك .

وما كان بينهُم وبين النّاس استوهبناه منهم، وأجابوا إلى ذلك، وعوّضهم الله على (").

[فائدة عرض الخلائق]

وفائدة العرض؛ لتعرف أعمالهم ظاهرة عَلَى رؤوس الأشهاد، بعد اجتماع جميع الخلائق بالساهرة؛ وهي الأرض البيضاء المستوية، التي ليس فيها نبات، ولا بناء، فيعرف المجرمون بسيماهم، أي : بأمثالهم في أعمالهم، مثلاً إذا سرق زيد من دكان عمرو رمّانة، كتبت الملائكة الحفظة مثاله في صورة عمله، فإذا جاء يوم القيامة جاء لابساً ذلك المثال بعمله، فكما أنّك الآن ما دمت حيّاً كلّما التفتت بخيالك إلى ذلك، رأيت صورة مثاله يسرق الرمانة، كذلك إذا جاء يوم القيامة، جاء لابساً ذلك المثال بما هو فاعل، فتراه الخلائق مادّاً يده في دكّان عمرو، آخذاً لتلك الرمّانة، في ذلك الوقت الذي أخذها فيه في دار السدّنيا، وهكسذا جميسع الأعمال، وعلى هذا قياس شهادة الجوارح.

والمؤمنون يعرفون بسيماهم، بما ألبسوا من أمثالهم الحسنة، بما هم فاعلون من الخيرات، على حَدِّ ما ذكرنا في المحرمين، لظهور كلِّ عاملِ بعمله، والاعتقادات

⁽١) سورة الجاثية، الآية : ١٤ .

⁽٢) من لا يحضره الفقيه، ج٢، ص٦١٢. قديب الأحكام، ج٦، ص٩٧.

⁽٣) أصول الكافي، ج٨، ص١٦٢ . بحار الأنوار، ج٨، ص٥٧، ح٧١، باب: الشفاعة .

الصحيحة، والنيات الصّالحة، والاعتقادات الباطلة، والنيات الطالحة، تظهر أعمالاً ظاهرة محسوسة لأهل الجمع، إِذْ يَوم الْقيامة تُبْلَى السرائر، وتُبْدَى الضّمائر .

[الوراد ون الحساب]

وأمّا الحساب؛ فهو في اللغة عبارة عن جمع متفرقات الأعـــداد والمقـــادير، الممسوحات والمذروعات، والموزونات والمكيلات .

والمراد به هنا ضبط الأعمال بأعدادها ومقاديرها، في كمّها وكيفها، ومعرفة فاياتها، ويوم الجحازاة عنها أو بها، وبما تساويه في نحو القيامة، ومدّة بقائها وصحّتها، وفسادها واختلافها، ومعرفة رُتَب أرواحها، من النيّات والمقاصد والمرادات، وبيان مَن أُريدَ بها، وأمكنتها من الأكوان وأوقاتها وأمثالها، ذلك ليتميز فذلكتُها، أي : فهايتها في جهة ما طلب منها، ومبلغها من رتب الوجود على وجه لا يكون فيه خفاء، أو يجوز عليه خفاء، بحين يتعلّق به متعلّل، أو متعذر، بل صحو قائم، وعدلٌ دائم .

[قدرة الله تعالى في كشف وتفرقات أعوال الخلائق]

وقوله: «وفي قدرة الله تعالى أن يكشف في لحظة واحدة للخلائق حاصل متفرقات أعمالهم، ...إلخ»، صحيح؛ لأنه على كل شيء قدير، إلّا أنّه لا يفعل ذلك، لأنّه مناف للحكمة، إذ مقتضى الحكمة أنْ تجري الأشياء عَلَى مقتضى أسبابها، وهو تعالى حافظ لها ولأسبابها بقيوميّته، ويعطي أسبّابها لآثارَها الّسيّ التضتها، فلذا خلق ما خلق في الدنيا على مقتضى الأسباب والقوابل، ليبيّن لخلقه ليعرفوه فيطيعوه، فيستحقّوا الدرجات العاليات، من ثوابه ورضوانه، وأحسر في ليعرفوه فيطيعوه، فيستحقّوا الدرجات العاليات، من ثوابه ورضوانه، وأحسر في كتابه الجيد، أنّ سُنته لا تتبدّل، ولا تتحوّل، وجعل ما فعل في الدنيا دليلاً ومثالاً لمن أراد أنْ يعرفه، ويعرف سنته في عباده، فقال: ﴿وَلَقَدُ عَلَمْتُمُ النَّشْأَةَ الْـأُولَى فَلَوْلَ تَذَكّرُونَ فَيَ الدنيا دليلاً ومثالاً فَلَوْلَ تَذَكّرُونَ أَنْ أَنْ مُعَالِيْ النشأة الأخرى .

⁽١) سورة الواقعة، الآية: ٦٢.

[النية ومحل انبعاثما واستقرارما وتعريف نية الاعتقادات ونية الحسـنة ونية المعصية]

وقوله: «وجمع نتائج أعداد حسناهم وسيّئاهم»، الأنسب في العبارة أَنْ يقول: وجمع نتائج حسناهم وسيّئاهم؛ لأن خصوص الأعداد ليس فيها نتائج معتدّ بها، وإنْ أمكن توجيهه مع قلّة الفائدة.

وقوله: «وآثار كل دقيق وجليل، من أفعالهم ونيّاتهم»، ربّما اعترض بعض على هذا، فقال: الآثار مترتّبة على الأعمال، لا على النيات، وإن كانت لا تترتّب على الأعمال إلّا بالنّيات، لأنّ أفعال القلوب لا شيئيّة لها، إلّا بأعمال الجوارح.

فأُجيبَ بأنّ المراد بالنيّات الاعتقادات، لأنّها هي التي تترتّب عليها الجـــازاة بالثواب، أو العقاب، وعورض بما صحّ من أن نيّة فعل الحسنة تكتب حسنة .

وأجيب بأنه لو كان المراد من النيات، نيات الأعمال، لما صحّ في نيّة فعلل المعصية، لما صحّ من أنّها لا تكتب حتّى يعملها، فإذا عملها كتبت سيّئة واحدة (١).

والحقّ أنّ كلّ نيّة فلها آثار، كما أطلقه المُصَنّف.

أمَّا نيَّة الاعتقادات فظاهر؛ لأها هي أعمال القلوب.

وأمَّا نيَّة الحسنة، فلأنَّ الآلات والأسبَّاب، وجميع ما يتوقَّف عليه العمل، من

⁽۱) قال الإمام جعفر بن محمد الصادق عليت (إذا هم العبد بحسنة كتبت له حسسنة، فإذا عملها كتبت له عشر حسنات، وإذا هم بسيئة لم تكتب عليه، فإذا عملها أجل تسع ساعات [وفي بعض الروايات سبع ساعات] فإن ندم عليها واستغفر وتساب لم يكتب عليه، وإن لم يندم ولم يتب منها كتبت عليه سسيئة واحسدة). [الخصسال، ص ١١٥٤، باب : النسعة].

تخلية السرب، والصحة التي بها يكون العبد متحرّكاً مستطيعاً للفعل والسدّواعي، وما أشبه ذلك كلّها، إنّما خُلِقت للطاعة، فتكون متأصّلة فيها، فإذا انبعثت النيّة من القلب بميل الفؤاد، مرّت على مراتبها التسعة؛ القلب والسنفس، والتعقل والعلم، والوهم والوجود الثاني، والخيال والفكر، والحياة، وهي متفرّقة التّاثير، فإذاً تحسب بحسنة واحدة؛ لأن كلّ واحدة ناظرة إلى عَملِ الجَوارح على الانفراد، فإذا عملت الجوارح كتبت عشراً؛ لتعلق كلّ واحدة من التسع بعمل الجسد، فإذا عمل كتب كل تعلّق منها حسنة، وعمل الجوارح حسنة .

وأمّا نيّة المعصية، فلأنها لا تنبعث من القلب، وإنّما تنبعث مسن السنفس الأمّارة، وتمرّ على المراتب التي لم تخلق لها، وإنما خلقت للطاعة، فلا قرار لها بدون العمل واستقراره، فتمرّ من النفس والعلم، والوهم والخيال، والفكر والحياة، فهي ناظرة إلى عمل الجوارح، لكنها مع تفرّقها من كون كل واحدة نظرها إلى عمل الجوارح على حدة غير متصّلة فيها، فقبل عمل الجوارح لم يكن لها تبوت ولا استقرار؛ لأنّها مُجتئة، فإذا عملت الجوارح تلك المعصية، كانت واحدة إذا قرّت، لأنّ قرار تلك السيئة لا يتحقق لها تعلّق قبل فعل الجوارح لعرضيتها، فإذا عملت الجوارح انتظر سبع ساعات، فإن تاب لم تكتب، وإن مضت سبع ساعات و لم يتب كتبت سيّئة؛ لأن الجوارح إذا عملت ومضت ساعة، قررت في الحياة عرضيتها، وفي الرابعة في عرضيتها، وفي الساعة الثانية تقرّ في الفكر، وفي الثالثة في الخيال، وفي الرابعة في الوهم، وفي الخامسة في العلم، وفي السادسة في النفس، وذلك بعد ساعة الجوارح، فهذه سبع ساعات، تستقرّ بعدها سيّئة واحدة .

وإن تاب مر ماء التوبة الذاتية على تلك العرضيات فعسلها، فلا يحدث من نية المعصية البدنية آثار، نعم يحدث منها إذا تكرّرت آثار عرضية، إذا تراكمَـت ولم يرد عليها ما ينافيها، حَدثت عنها بواعث وشياطين مقيَّضين يزيّنون المعاصي، ويصدون عن سبيل الله الذي أمر بسلوكه، كما قال عيسى بن مريم «على محمد وآله وعاليسًا » للحواريّين ما معناه: (إياكم والزنا.

قالوا : يا روح الله أنا نُهِمُّ به .

فقال: ما أريد أنكم لا هَمّون به، ولكن أريد أنكم لا تجروه علمى خواطِرِكم، فلم أن البيوت التي توقد تحتها النّار تسودٌ سُقوفها، فكذلك هذا).

وكما نقل عن بعضِهم : (أنّه ما من خطْرةٍ ترد على قلب بشرٍ، إلَّا هـــي مادّة لملَك أو شيطان) .

فميولات النفوس الأمّارة، والحيوانية الفلكية، والتفاتاتها إذا تكرّرت حدثت عنها بواعث ودواع شيطانية، أو حيوانية، أو سبعيّة .

[هدة حساب الشخص الواحد من الخلائق]

والحاصل أن مدّة حساب الخلائق، خمسون ألف سنة من سني الدنيا، ولكنه حساب شخص واحد، فيفرغ حساب جميع الخلائق بفراغ حساب واحد منهم، لأن كلّ وجه من كتاب الله الناطق، ووليّه الصادق عُليَسَاهِ، يختص بشخص واحد من الخلق، فإذًا فرغ من حسابه، فرغت الوجوه.

وإمَّا لطيّ الزمان بالقدرة العامّة .

وإمّا لأن طول المدّة كناية عن عظم الشدّة .

وإِمّا لأنَّ الوجوه المذكورة، عبارة عن التعلقات، والوجه الواحد كما أشار اليه الحق تعالى في قوله الحق: ﴿مَّا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْثُكُمْ إِلَّا كَنَفْسِ وَاحِدَةً ﴾ (١)، وذلك بأمره الواسع، ﴿وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ ﴾ (٢)، فمدّة الحساب كلمح البصر، وهو أسرع الحاسبين.

[قول المصنف نَثُمُ : في طول مدة الحساب ومكثمر في العذاب ...إلخ]

قال : «وأما طول مدّة الحساب، ومكثهم في العذاب، فلأجل قصور ذواتهم عن سرعة التفطّن بجمع متفرقاتهم، والوصولَ إلى حاصل حسابهم .

⁽١) سورة لقمان، الآية: ٢٨.

⁽٢) سورة القمر، الآية : ٥٠ .

أمّا دعوة الثبور، فلتعلُّق نفسه بالأمور الهالكة الفانية .

وأما صلي السعير؛ فلكون كتاب الفجار المنافقين، من جنس الأوراق المسوّدة الباطلة القابلة للنسخ، والتبديل والتغيير اللائقة للإحراق بنار السعير»(٥).

[طول هدة الحساب وهكث الخلائق فيه وعلة طوله]

أقول: أمّا طول مدّة الحساب، ومكتهم في العذاب، قدر خمسين ألف سنة، فقد ذكرنا بعض الوجوه كالمتقدمة، والمصنّف قال: إن ذلك ليس لطول المدّة في نفس الأمر، وإنما كان الطول على أهل المحشر؛ لأجل قصور ذواهم عن سسرعة

⁽١) سورة الانشقاق، الآيات: ٧-٨-٩.

⁽۲) سورة الحاقة، الآيات: ١٩-٢٠-٢١-٢٠.

⁽٣) سورة الحاقة، الآيتان : ٢٥-٢٦ .

⁽٤) سورة الانشقاق، الآيات: ١٠-١١-١٠.

⁽٥) كتاب العرشية، ص٨٠٠.

التفطّن، بجمع متفرقات أعْمَالهِم، وأحوالهم وذَواتهم، وبالوصــول إلى حاصــل حسابهم، لما هم فيه من الشدّة .

ويحتمل أن يكون المراد بالواحدة في قوله: ﴿ وَمَا أَهْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةً ﴾ (١)، الواحدة الدهريّة، أو السرمدية، فإنه تعالى إنما قال: ﴿ كُنْ ﴾، فكان كل شيء بما مما كان، ومما يكون إلى يوم القيامة، وبعد القيامة بلا نهاية، فهذه الكلمة الواحدة مع وحدتما ممتدّة بلا أوَّل لها في الإمكان، ولا آخر كذلك، على أنّا قد أشرنا في ما سبق أنّ يوم القيامة في القوس الصعودي، مقابل ليوم التكليف الأول في عالم الذر، في القوس النزولي، وهو أيضاً خمسون ألف سنة .

ويوم القيامة يوم حزاء ذلك التكليف، وهو خمسون ألف سنة، فكما أن يوم التكليف بكلمة واحدة؛ وهي (ألست بربّكم؟ .

قالوا: بلمى)(٢)، مع أنّه أخذهم من أصلاب آبائهم، كما في الدنيا بالتناكح، ومن بطون أمّهاتهم بالتّوالد على التّدريج، وكلّ من حضر كلّف، والتكليف ممتدّ بالكلمة الممتدّة؛ مثل نور الشمس لمّا طلعت، استنار بها الجدار، والموضع الّدي ليس فيه جدار لم يستنر، فإذا بُني فيه جدار استنار، فكذلك (ألستُ بربكم)، بصوت واحد، كل مَن وجد وأرشد خوطب به إلى انقضاء التكليف بخطاب واحد، بكلمة واحدة، كذلك النشأة الأخرى.

وأهل المحشر لا يخفى عليهم هذا المعنى، إلّا أهم في شغل عن ذلك، إلّا مَــنْ كَان مُكلّفاً به في الدنيا، لا بد أن يتفطّن في ذلك، لأنه مسؤول عنه، ولو ترك لم يُتْرَك؛ لأنه مسؤول عن التفطّن إنْ غفل عنه، لأنّه مكلّف به، إذ بعض الأشخاص

⁽١) سورة القمر، الآية: ٥٠.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

مَكلّف بالعلم، كَما دلّ عليه قوله عَلَيْتُهُ فِي قوله تعالى : ﴿ قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْحَجَّةُ الْمُلَافَةُ ﴾ (١)، ما معناه أنّه تعالى يقول للعبد يوم القيامة : (ألم عَأْمُرك، ألم أَهُك؟.

إن قال: لم أعلم.

قال تعالى : لِمَ لم تعلم، وقد جاءك المذكِّر؟ .

وإن قال: علمت.

قال: لِمَ لَم تعمل) (٢)، فمن غفل عن التفطّن، و لم يدرك حقائق الأشياء، وَحَد كلّ حَين تعْرض عليه أعمال من أعماله، في وقتها ومكالها، فتعرض الأعمال في أوقاتها المتعددة المتعاقبة، وأمكنتها المتحددة المصاحبة، فالغافل يرى الطُول في التحدد والتعاقب، والتعدّد بالنسبة إلى تَنَقُّلِ نظرِه إليها، كما إذا نظرت إلى ورقة الشجرة، واحدة بعد واحدة، في جهة بدء ظهورها، من الغصن إلى لهاية تكوّنها، فإن مدة استقصائها واحدة بعد واحدة، تطول عليك، بخلاف ما لو نظرت إلى محموع الورق، من حيث تكوّنه من الشجرة، فإنه بمادّة واحدة، وسبب واحد. وإنّما تعددت وتعاقبت من جهة أركان قوابلها، كما قرّرنا سابقاً مكرّراً.

⁽١) سورة الأنعام، الآية : ١٤٩ .

⁽٢) عن ابن محبوب، عن ابن رئاب، قال: سمعت أبا عبد الله عليست الله يقول: (يؤتى بعبد يوم القيامة ظالم لنفسه، فيقول الله له: ألم آمرك بطاعتي؟، ألم أنهك عن معصيتي؟ . فيقول: بلى يا رب ولكن غلبت عليَّ شهويّ، فإن تعذبني فبذنبي لم تظلمني . فيأمر الله به إلى النار، فيقول: ما كان هذا ظني بك؟ .

فيقول: ما كان ظنك بي؟ .

قال : كان ظني بك أحسن الظن، فيأمر الله به إلى الجنة .

فيقول الله تبارك وتعالى : لقد نفعك حسن ظنك بي الساعة) . [بحار الأنوار، ج٧، ص٢٨٨، ح٤، باب : ١٦] .

[كيفية أخذ الكتب بالأخذ الظامري والأخذ الحقيقي]

وقوله: «وأمّا أخذ الكتب ...إلخ»، تفسير منه لأخذ الكتب، وهذا لا يصحّ إِلّا إذا أراد بقوله: «وأمّا أخذ الكتب» الكتُب المأخوذة .

وأما إذا أراد أخْذَها فهو ما ذكرناه سابقاً؛ من أن أخذ الكتب في الظاهر، عبارة عن أن الكتب الطيبة، بالأعمال الصالحة، تأتي أصحابها من بين أيديهم، فيَأخذونها بأيمانهم .

والكتب الخبيثة بالأعمال الخبيثة، تأتي أصحابَها من وراء ظهورهم، فتضربهم وتخرق ظهورهم، وتخرج من صدورهم، ويأحذونها بشمائلهم .

وأمّا أخذها الحقيقي الذي ظاهره ما ذكرنا من الأخذ المعروف؛ فهـو مـا أشرنا إليه سابقاً، من كون الكتب عبارة عن نسخ أمثال العاملين، بما هم عاملون له، في غيوب أمكنتها وأزمنتها، المعبّر عن تلك الغيوب، بالألواح الجزئيّة، مـن اللوح الكلّي، الذي هو اللوّح المحفِوظ.

وأخذها عبارة عن لَبْسِ تلك الأمثال، وخروجهم بتلك الملابس بين الحلائق متلبّسين بأعمالهم؛ أي : عاملين بها، فمن لبس مثالَهُ المصلّي للنافلة، خرج بين النّاس يصلّي تلك النافلة، في المكان الّذي صلّاها فيه في الدنيا، في الوقت الــذي صلّاها فيه، لأنّ الله سبحانه يحشر تلك البقعة، وذلك الوقت، وكــذلك جميع أعمال الخير، وأعمال الشّر، إلّا العمل الخبيث، الذي تاب عنه في الــدنيا، توبــة نصوحاً، وأصلح بعد ذلك عمله بينه وبين الله، فإن الله على بفضله يمحـوه مسن المكان والزمان، وينسي الملائكة الحافظين، وإلّا فكل صغير وكبير مستطر؛ ﴿فَمَن يَعْمَلْ مَثْقَالَ ذَرَّة شَرًا يَرَهُ ﴿ وَمَن يَعْمَلْ مَثْقَالَ ذَرَّة شَرًا يَرَهُ ﴾ (١).

[كيفية أخذ كتب النفوس وصحائف القلوب]

وقوله : «فقد علمتَ أنّ كتب النفوس، وصحائف القلوب، بعضها علويّة،

⁽١) سورة الزلزلة، الآيتان: ٧-٨.

وبعضها يمينية، وبعضها شماليّة»، ظاهره أنّ الكتب النفسانية والعقلية قسم ثالث، وذلك بناء منه على أن الكتب اليمينيّة والشماليّة، أمور حسّية؛ لأنها نسيخ الأعمال الحسيّة، وتؤخذ باليّد اليمني واليسرى، وهما بَدَنيّتان، بخلاف الكتب اليّ هي نسخ العلوم والاعتقادات، فإنّها من نوع الملكوت والجبروت، فهسي قسم ثالث، وهذا ليس بصحيح.

أمّا أوّلاً: فلأنّ الكتاب الجيد، والسنّة النبويّة، مصرّحانِ بحصر الكتـب في اليمينيَّة والشّماليّة، وليس ذلك عن عدم علم، ولا عن غفلة.

وأمّا ثانياً: فلأنّ ذلك كما ذكرنا سابقاً، من أن الأحسام إذا تخلّصَتْ مسن الأعراض الدنيوية والبرزخيّة، أدركت بذاها الجبروت والملكوت؛ لأنها من نوعه، وإن كانت جامدة لكونها أسفلهما، وأسفل الشيء من نوعه، وإن كان الشيء الأعلى أكمل في مدركه من الأسفل، إلّا أن الشيء الواحد لا تختلف مدارك اختلافاً كثيراً.

وأيضاً يكون ملكوتما وجبروتما، يدركان الأجسام والجسمانيات بـــذاتمما، فتكون كتب النفوس، وصحائف القلوب، داخلة في اليمينية والشماليّة، ﴿فَأَمّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِيَمِينِهِ ﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حَسَابًا يَسِيرًا ﴾ أن يبدّل الله سيّئاتم حَسَنات؛ لأن سيّئاتهم ليست ذاتيّة، بل هي آثار اللطخ الذي لحقهم، من مجاورة طينة المنافقين، فإذا رجع كلّ شيء إلى أصله، رجعت تلك المعاصي إلى المنافقين . وما عمل المنافقون من حسنات، فليسَت ذاتيّة، بل هي آثار اللطخ الدي

وما عمل المنافقول من عسمات، عليست دانية، بن تدي الموردة طينة المؤمنين . خقهم من مجاورة طينة المؤمنين .

ومثاله؛ إذا أخذتَ قطعة من الصبر الاسقطري، ووضعتها في شيء من الخلُّ الثقيف، فإن ذقتَ الحُلُّ وجدتَ في مرارته حموضة، وإن ذقتَ الخلُّ وجدتَ في

⁽١) سورة الانشقاق، الآيتان : ٧-٨ .

حموضته مرارة، فهل تنسب حموضة الصبر إلى الصبر، أم إلى الخلّ؛، وهل تنسب مرارة الخل إلى الخلّ، أم إلى الصبر؟، بل تقطع بأن حموضة الصبر من الخلل، ومرارة الخلّ من الصبر، فإذا عاد كل شيء إلى أصله، بحكم العدل الحق، عادت الحموضة كلها إلى الخل، والمرارة كلها إلى الصّبر، ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظُلّامٍ للْعَبِيدِ﴾(١). وعلى هذا فوجه أحاديث الطّينة، ولا تقابلها بالإنكار مع كثرتها، وصحة أكثرها من علم.

[الحساب اليسير ووجوهه الكثيرة]

وللحساب اليسير وجوه كثيرة؛ كالشفاعة، والعَفو والفضل، وبراءة المحبــة والولاية، والعفو عمّا نقصت العقوبة عليه عن حقب، وأمثال ذلك كـــثير، ممّـــا يطول الكلام ببيانه، بل بذكره ﴿وَيَنقَلبُ إِلَى أَهْله مَسْرُورًا﴾(٢).

[الهراد من الأهل والإخوان في الدين؟]

والمراد من أهله إخوانه في الدين، مِنْ أقارِبهِ البَدنيّين والروحانيين، الدين السذين البعوه، أو اتبعهم بإيماهم، وذلك لقوله تعالى، قال نوح في سؤاله في شان ابنه كنعان : ﴿ رَبِّ إِنَّ ابنِي مِسنْ أَهْلِسِي وَإِنَّ وَعُلَدُكَ الْحَسِقُ وَأَنسَتَ أَحْكُسمُ الْحَاكِمِينَ ﴾ أن أن أن عُلِي مَسنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ ﴾ أن الأنساب وقال تعالى في تعليم إبراهيم عليسًا في : ﴿ فَمَن تَبعنِي فَإِنَّهُ مِنِي الله الله الله مسرورا، مما هو قادم والأسباب كلها تنقطع إلّا ما كان لله تعالى، فينقلب إليهم مسرورا، مما هو قادم

سورة فصلت، الآية: ٤٦.

⁽٢) سورة الانشقاق، الآية: ٩.

⁽٣) سورة هود، الآية : ٤٥ .

⁽٤) سورة هود، الآية : ٤٦ .

⁽٥) سورة إبراهيم، الآية : ٣٦ .

عليه، مما بُشِّرَ به، وأُعدَّ له؛ لأنَّه المؤمن السعيد، الَّذي قلبه مُنوَّر بنُور الإيمان، لأنَّه كتبَ في قلبه الإيمان، وأيَّده بروح منه، وهو نور الحياة في قوله : ﴿ أَوَ مَن كَـــانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشي به في النَّاسُ (١)، فكان قلبه مطهّـراً مـن الأخباث الباطنة؛ كالشرك الظاهر والباطن، والاعتقادات السّيَّة، والظنون السوء، ومن كدورات الغفلات، وذحل السريرة -بالذال المعجمة، والحاء المهملة- يمعنى الحقد -بكسر الحاء- بأن لا يكون في قلبه غلًّا للذين آمنوا، بــل هــو صـافي السريرة، حسن السيرة، مع الله تعالى بالإخلاص، وذكره على كل حال، وبالرضى بقضائه، وبالصّبر على بلائه، ومع النَّفْس بألّا يمكّنها من شــهواتما و لم يهملها، بل قيّدها بقيود الشريعة، ورَاضَهَا بالطّاعات، حتّى اطمأنّت بمتابعة العَقْل في جميع مطالبه، ومع الناس بألَّا يكون له حساب مع أحد من الخلق، ولا تعلُّــق عليه لأحد منهم ولا له، فيكون شاغلاً له عن التوجّه إلى عالم القدس، بالعمـــل الصادر عن العلم العَياني، ودوام الذكر، وكثرة الفكر في خلق الله، وفي المــوت، والجنّة والنار، فإن تفكّر ساعة حير من عبادة سنة (٢)، وإدامة النّظر والاعتبار في آيات الله، التي يُري عباده إيّاها في الآفاق وفي أنْفسهم (")، والتدبر لكتــاب الله، والعمل بما أمر الله، والانتهاء عما لهي عنه، وإدامة التقرب إلى الله تعالى بالنوافل(ئ)، والتخلُّق بأخلاق الروحانيّين، والتأدب بآداب الله تعالى، ولأجل كون

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٢٢.

⁽٢) قال رسول الله عَيْمَالَهُ : (فكُو ساعة خير من عبادة سنة) . [مصباح الشريعة، ص١٥٢، باب : ٥٣ في التفكر . عوالي اللآلي، ج٢، ص٥٦، ح١٥٢، المسلك الرابع . يحار الأنوار، ج٨٦، ص٣٢٧، ح٢٢، باب : ٨٠] .

⁽٣) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ سَنُرِيهِمْ آَيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَلَّــهُ الْحَقّ ﴾ . [سورة فصلت : الآية : ٥٣]

 ⁽٤) تقدم ما يشير إلى معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (٣٦) في الجزء الثاني من هذا
 الكتاب .

[معنى الظن على رأي المصنف صُّ وفائدة عدوله عنه]

وقوله: «إذِ الظنّ هيهنا، بمعنى الجزم واليقين»، معلوم بيانه ولا بيان نكتــة فيه، وبيان النكتة في قوله: ﴿إِنِّي ظَنَنتُ أَنِّي مُلَاقٍ حِسَابِيهُ ﴿")، مع أنه متــيقّن، فينبغي أنْ يقول: إني علمت، أو تيقّنت.

وإنما عدل إلى الظن لفائدة؛ هي أنّه يريد أنّ عملي هذا الصالح الّذي هـو سبب نجاتي، أعْلَمُ وأتيقن أن التوفيق له نعمة من الله عليّ، لا أقـدر علـي أداء شكرها، وإنّ قبوله مني نعمة أخرى، وإنّ وعده تعالى لي بحسن الجـازاة نعمـة أخرى، وإنّ والله عيره وإلّا برحمة منه، وفضل ابتـدائي، أخرى، وإنّي لا أستحقّ شيئاً من ذلك ولا غيره إلّا برحمة منه، وفضل ابتـدائي، ومع هذا كله إذا شاء أن يُعذبني فهو غير ظالم لي، وأني مستحق لأعظم من ذلك، ولكن تصديقاً لوعده في كتابه؛ أنه لا يضيع عمل عامل (1)، وحسن ظـن بـه،

⁽١) سورة الحاقة، الآيتان : ١٩ - ٢٠ .

⁽٢) سورة هود، الآية : ٤٣ .

⁽٣) سورة الحاقة، الآية: ٢٠.

⁽٤) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدَّتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلاَ تُخْزِنَا يَوْمَ الْقَيَامَةِ إِنَّكَ
لاَ تُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لاَ أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنكُم مِّن ذَكرٍ
أَوْ أُنثَى بَعْضُكُم مِّن بَعْضٍ ...﴾ . [سورة آل عمران، الآيتان : ١٩٥ - ١٩٥]

وعظم رجاء في كرمه، ظننتُ بعظيم أملي ورجائي النحاة، وذلك كما قال زين العابدين عليَّهُ في السحود بعد النَّمان من صلاة اللّيل، قال : (إلهسي وعزِّتِك وجلالك وعظمتك، لو ألّي منذُ بدَعْتَ فِطْرِيّ، من أوّل الدهرِ عبدتُك، دوامَ خلود ربوبيّتك، بكل شعْرة في كلّ طرفة عين، سرْمدَ الأبد، بحمد الخلائسق وشكرهم أجمعين، لكنتُ مقصراً في بلوغ أداء شكر خفيً، نعمة من نعمل عليّ، ولو ألّي كربتُ معادنَ حديد الدنيا بأنيابي، وحَرثْتُ أرضَها بأشفارِ عيني، وبكيتُ من خشيتك، مثل بحور السماوات والأرضين دَماً وصديداً، لكان ذلك قليلاً في كثيرِ ما يجب من حقّك عَلَيّ، ولو ألك يا إلهي عذّبتني بعد ذلك بعذاب الخلائق أجمعين، وعظّمت للنارِ خلقي وجسمي، وملئت جهنّم وأطباقها مني، حتى لا يكون في النار معذّب غيري، ولا يكون لجهنم حطب سواي، مني، حتى لا يكون في النار معذّب غيري، ولا يكون لجهنم حطب سواي، لكان ذلك بعدلك قليلاً في كثيرِ ما أسْتَوْجب من عقوبتك، ...)(۱)، فتأمّل في كلامه عَيرهم، إلّا من شاؤا .

ومثله ما روي عن الصادق عليشكم ما معناه، أن النبي إلياس عليسَكم، ســـحد وبكي، فأوحى الله إليه أن ارفع رأسك فإنّي لا أُعَذَّبُكَ؟ .

فقال : (يا ربّ إن قلت َ لا أعذّبُك ثم عذّبتَني أ لستُ عبدك؟، ...)، رواه في الكافي^(٢)، والآن لا يحضرني لفظه، فتأمّل -رحمك الله- في كلام المقربين، مثل هذا وأمثاله .

⁽١) الصحيفة السجادية، ص٥٣٥، في دعاؤه عليته في سجدة الشكر . مفتاح الفلاح، ص٥٤٥ .

⁽٢) عن المفضل بن عمر قال: أتينا باب أبي عبد الله عليسلام ونحن نريد الإذن عليه، فسمعناه يتكلم بكلام ليس بالعربية، فتوهمنا أنه بالسريانية، ثم بكى فبكينا لبكائه، ثم خرج إلينا الغلام فأذن لنا، فدخلنا عليه فقلت: أصلحك الله أتيناك نريد الإذن عليك، فسمعناك تتكلم بكلام ليس بالعربية، فتوهمنا أنه بالسريانية، ثم بكيت فبكينا لبكائك؟.

ومن فهم ما ذكرنا، وما أشاروا عَلَيْهَا إليه، عرف أن الأنسب أن يقسال : إنّي ظننتُ أنّي ملاق حسابيه .

وكقوله تعالى: ﴿ اللَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُم مُلاَقُو رَبّهِمْ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ ('')، فكيف يعلمون أهم ملاقوا ربحم، والله تعالى يقول: ﴿ كُلَّا إِنَّهُمْ عَن رَبِّهِمْ يَوْمَئِذَ لَمَحْجُوبُونَ ﴾ ('')، فالظن في الظاهر؛ يمعنى الجزم، وفي نفس الأمر على ظاهره، ليستحقوا من الله عَلَى المدح بقوله: ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْثُونَ مَا آتُوا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ لِيستحقوا من الله عَلَى المدح بقوله: ﴿ وَالَّذِينَ يُؤثُونَ مَا آتُوا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ ﴾ ('')، وكم من سرّ في الألفاظ في القرآن، المراد منها غير ظاهرها، ولكن إذا اقتضى المقام ذكر شيء منها ذكرته، بنحو ما تفهمه الخواص، وربّما لا أذكره يما يفهمه الخصيصون، إلّا قليلاً على جهة الإشارة؛ لأن هـذا

···-

فقال: (نعم ذكرت إلياس النبي، وكان من عباد أنبياء بني إسرائيل، فقلت: كما كان يقول: في سجوده: كان يقول: في سجوده: أتراك معذبي وقد أظمأت لك هو اجري، أتراك معذبي وقد عفرت لك في التراب وجهي، أتراك معذبي وقد أسهرت لك ليلي.

قال : فأوحى الله إليه أن ارفع رأسك فإني غير معذبك .

قال : فقال : إن قلت : لا أعذبك ثم عذبتني ماذا؟ أ لست عبدك وأنت ربي؟ .

قال: فأوحى الله إليه أن ارفع رأسك، فإني غير معذبك، إني إذا وعدت وعداً وفيت به). [أصول الكافي، ج١، ص٢٢٧، ح٢، باب: أن الآئمة عليه عندهم جميع الكتب التي نزلت من عند الله ﷺ وألهم يعرفونها على اختلاف ألسنتها. قصص الأنبياء للحزائري، ص٣٥٩. ١٦. كار الأنوار، ج١٣، ص٣٩٣، ح١، باب: ١٦].

⁽١) سورة البقرة، الآية : ٤٦ .

⁽٢) سورة المطففين، الآية: ١٥.

⁽٣) سورة المؤمنون، الآية: ٦٠.

الزمان زمانُ دَوْلة الباطل «عجّل الله فرجَ»، مَنْ يملأها قِسطاً وعدلاً، كما مُلئت ظلماً وجوراً، فحينئذ أَكُون إِنْ شاء الله كما قلت في قصيدة رَثَيْت بها الحسين عَلَيْتُهُ (١):

هُناك ابنُ زين الدين أهمدُ يشتفي وذلك أمرٌ في أحاديثكم سِرُّ

[بيان معنى من يأتى كتابه بشماله]

وقوله: «في قوله تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِشَمَالِهِ فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كَتَابِيهُ ﴾ (٢) »، فقد مَضَى ما يبيّنه، والآية نزلت في الرابع، ولم أدر ما حسابيه، بل كنتُ تراباً، أو لم أُخلَق، ويا ليتَ ما حرى عليَّ من شتات الموت، وسؤال القبر، وعذاب البرزخ، كانت قاضية في العقوبة والجحازاة، عسن هذه الأهوال، وشتات الحساب، والعذاب في الجحيم.

وإنما كان ذلك منه وجرى عليه، لَيْسَ لكثرة اشتغاله بالدنيا ولذَّاتما، وتلهّيه عن الآخرة وسرورها وخيراتما، بل لعدم إيمانه بالآخرة، حتى أنّ من نزلت هذه الآية في حقه، لمّا حضرته الوفاة، قالت له زوجته : إنّي لا أتزوّج بعدك، وهمي تريد حتى تكون أنت زوجي في الآخرة، فانشأ يقول :

إذا مُتُّ يَا أُمَّ الحُمَــير فَــأَنكحي فليس لنا بعــد المــات تَلاقيــا وإنْ كنتِ قد خُبِّرْتِ عن مَبْعثٍ لنا أحاديث لهو تجعل القلــبَ واهِيَــا

ومثله قال أبوه : وقد دخل على الثالثِ في أول خلافته في المسجد، فقال : يا ابن أخي [هل] علينا [من] عين؟ .

قال : (لا .

⁽١) ديوان الشيخ الأوحد الأحسائي تتَثَنُّ، ص٤٠٣، القصيدة: ١١، بيت: ٦٤.

⁽٢) سورة الحاقة، الآية: ٢٥.

قال: تداوَلوا الخلافة يا فتيان بني أميّة، فوالذي نفس أبي سفيان بيده، ما من جنّة ولا نار) (١)، فإذا كان لا يؤمن بالآخرة ولا يخافها، لم يعمل لها، فكان جرت جميع أعماله للدّنيا على مقتضى شهوة نفسه وهواها، فاقتضى العدل الذي جرت عليه الخليقة، إعطاء كلّ [ذي] حَقِّ حقّه، على حسب القوابل، فأعمال الآخرة بالعقل الذي هو الجانب الأيمن، يأخذها العامل لها بيمينه، ومن أمامه.

وأعمال الدّنيا بالنفس وهواها، التي هي الجانب الأيسر، فيأخذها العامل لها بشماله، ومن وراء ظهره، كما ذكرنا سَابقاً .

والدّنيا مَرِّ، والآخرة مقرّ، والمقرّ أطول من الممرّ وأدوم، فإذا كانت الآخرة حاء من لم يعمل لها شيئاً، لأنها عنده عدم، وليس عنده شيء من الزاد لدار مقرّه، الذي لا نهاية له ولا غاية، ويرى ما أعدّ له من لوازم أعماله ومسبباتها، من العذاب الأليم الدائم الذي لا ينقطع، وكان قد هُدي إلى النجاة، والنعيم الدائم، فاستحبّ العمى على الهدى، والهلاك على النجاة، مع قدرته على ما ينجيه، وتمكّنه منه، فلذا قال: ﴿ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيهُ ﴿ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيهُ ﴾ يَا يُتَهَا كَانَت الْقَاضِية ﴾ ... (١٠٠٠).

[أقسام أخذ الكتاب ومعنى الكتاب]

وقوله: ﴿ ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِهِ ﴿ فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُـورًا ﴾ وَيَصْلَى سَعِيرًا ﴾ (٢) »، قد قدّمنا عليه أنّ كلامه يحتمل أن الأقسام في أخذ الكتاب ثلاثة؛ مَن أُوتِي كتابه بيمينه، ومن أوتِي كتابه بشماله، ومـن أوتِي كتابه وراء ظهره، وقد تقدّم رَدُّهُ.

⁽١) الاحتجاج، ج١، ص٤٠٩ . وفي بحار الأنوار، ج٤٤، ص٧٨، مثله .

⁽٢) سورة الحاقة، الآيات: ٢٥-٢٦-٢٧.

⁽٣) سورة الانشقاق، الآيات: ١٠-١١-١٠.

ولو أراد أنَّ مَن أوتي كتابه بشماله؛ قسمان : قسمٌ يؤتى كتابه بشماله لا غير، بأن يؤتي كتابه من أمامه أو مطلقاً، فيأخذه بشماله .

وقسم يأتيه من ظهره، فيضربه ويخرق ظهره وصدره، فيأخذه بشماله، لكان محتملًا، إلّا أتّي لم أقف صريحاً، أو احتمالاً راجحاً ما يدلّ عليه .

وأما ذكره من توجيهه فيما بعد هذا، فتخريج صوفي^(۱)، لا يدلّ عليه كتاب ولا سنّة .

ثمّ أنّ من أوتي كتابه بشماله لا يقدر على أن يأخذَهُ بيمينه؛ لأن يمينه مغلولة إلى عنقه، حيث لم يُطْلق جهَتَها في دار الدنيا بالعمل الصالح .

[معنى الثبور الوارد في الدَية الشريفة]

وقوله: «﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِهِ ﴿ فَسَوْفَ يَدْعُو تُبُورًا ﴾ وَيَصْلَى سَعِيرًا ﴾ (٢) »، أما دعوة الثبور؛ فلتعلق نفسه بالأمور الهالكة الفانية، فيعني به أن اعتمادة في دار الدنيا كان على شهوات نفسه، واتباع هواها، وحظ ذلك وأمثاله من التحقق والبقاء مدة تمتّعه بها، فإذا كان توهم أنه أحسن الصنع، وهو قد طلب الرِّيَّ من السراب، جاءه يوم القيامة ولم يجده شيئاً، وذلك وقت انقطاع التدارك والتلافي، وليم يبق إلّا الندم والحسرة، دعوا وا ثبوراه، وا هلاكاه، وا حسرتاه .

[معنى صلي السعير]

وقوله: «وأمّا صلى السعير، فلكون كتاب الفجّار المنافقين، مـن حـنس الأوراق المسوّدة الباطلة، القابلة للنسخ والتبديل والتغيير، اللائقة للاحتراق بنـار

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة الانشقاق، الآيات: ١٠-١١-١٠.

السّعير»، فما أدري ما يفهم من الكتاب، وظاهر كلامه أنّه يريد أنّ الكتاب فيه شيء من نوع القراطيس، ولهذا قال: «من جنْسِ الأوراق»؛ يعني شيئاً تكتب فيه الأعمال، كتابة من جنس كتابتنا لكلامنا، فتأمّل في فهم مدّعي الأسرار، والاطلاع على حقائق الأشياء، مع أنّ الكتاب هو ما يكتب في القرطساس، لا القرطاس، كما قال تعالى: ﴿وَلُو ْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَاسٍ اللهِ وقال تعالى: ﴿وَلُو مُنشُور اللهِ مَسْطُور فَي رَقّ مَّنشُور اللهُ .

وكلامه هذا في الكتاب كلام عوام النّاس وفهمهم، ومع هذا فهو عنده غير معلوم؛ لأنه قال: «من جنس الأوراق المسودة»، ولأجل أنه ما يفهم من معيى الكتاب إلّا ما تفهمه العوام، قال: «القابلة للنسخ والتبديل»، أخذه من لفظ قوله تعالى: ﴿إِنَّا كُنّا نَسْتَنسِخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾(٣)، «والقابلة للتبديل والتغيير، تليق للاحتراق»؛ أي: الكتب، مع أنّ المراد من الآية؛ أن صاحب الكتاب هو المحترق بنار السعير لا الكتاب، فانظر هذا الخبط العظيم، من هذا العالم الحكيم، السذي يدّعي أن جميع نتائج علومه من عند الله، من باب الاختصاص، لا مسن بساب التعلم.

[قول الوصنف ﷺ بأن : الكافر الوحض فلا كتاب لـه والهنافق سلب عنه الإيهان ...إلخ]

قال: «وأما الكافر المحض، فلا كتاب له، والمنافق سلب عنه الإيمان، ولا تقبل منه صورة الإسلام، كما يقبل من العوام والضعفاء، ويقال في حقّه: ﴿كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللّهِ الْعَظِيمِ﴾ (٤)، فيدخل فيه المعطّل، والمشرك والجاحد؛ لأن المنافق في

سورة الأنعام، الآية: ٧.

⁽٢) سورة الطور، الآيتان : ٢-٣ .

⁽٣) سورة الجائية، الآية: ٢٩.

⁽٤) سورة الحاقة، الآية : ٣٣ .

باطنه واحد من هؤلاء الثلاثة، إذ لا تنفع له هناك صورة الإسلام الظاهري كما مرّ .

واعلم أن هذا الكتاب غير كتاب أعمال الفحار؛ لأنه كتاب الذين أوتسوا الكتاب، فنبذوه وراء ظهورهم، واشتروا به ثمناً قليلاً، وهو الكتاب المنسزل عليه، لا كتاب الأعمال، فإنه حين نبذه وراء ظهره، ظنّ أن لن يَحُور؛ أي : جزم كما في قوله : ﴿ وَذَلَكُمْ ظَنُّكُمُ الَّذِي ظَنَنتُم بربِّكُمْ أَرْدَاكُمْ ﴾ (١) .

فإذا كان يوم القيامة، قيل له -أي للمنافق- خذ كتابك من وراء ظهرك؟ أي : من حيث نبذته في حياتك الدّنيا، كما في قوله تعالى : ﴿قِيلُ لَ رُجِعُوا وَرَاءكُمْ فَالْتَمسُوا نُورًا ﴾(٢)»(٣) .

[الفرق بين الكافر والمنافق]

أقول: قوله: «وأمّا الكافر المحض فلا كتاب له»، غلط؛ لأن الكتاب إن أراد به كتاب الأعمال، فإن الكافر إنسان، وقد قال سبحانه: ﴿وَكُلَّ إِنسَانٍ أَرْمُنَاهُ طَآئِرَهُ فَي عُنُقَهُ ﴾ (٤)؛ يعني كتابه .

وإن أَراد به الكتاب الذي أنْزَله على رَسُولِ من رُسله، فلم يهلِكِ الله ﷺ أُمَّة من الأمم إلَّا بعد أَنْ يأتيهم نذير، وبَعْدَ أَنْ ينبَذوا كتابه وَراء ظهُورهم .

فالكافر بكل اعتبار له كتاب، والمنافق؛ من أظهر الإسلام، وأبطن الكفر، فمن حيث كونه مُظْهِراً للإسلام، حينك لا فمن حيث كونه مُظْهِراً للإسلام، حينك لا تنفعه هذه الصورة، من حَيْث أنه معتقد خلاف ما يظهر، ولهذا كذّهم الله فيما يظهرون من الإسلام، فقال: ﴿ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ ﴾ (٥)

⁽١) سورة فصلت، الآية: ٢٣.

⁽٢) سورة الحديد، الآية: ١٣.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٨١.

⁽٤) سورة الإسراء، الآية : ١٣.

⁽٥) سورة المنافقون، الآية: ١.

ولو كان ظاهر الإسلام الذي تلفّظ به، فيه شيء من النفع الأخــروي، وإِنْ قَلَ لَما كَذَّهُم ﷺ .

والمنافق أيضاً يقال في حقه، أي : يصدق أنه كان لا يؤمن بالله العظيم، بل إنَّما نزلَتْ هذه الآية في منافقٍ رابعٍ، فيدخل في هذه الآيــة المعطّـــل والمشـــرك والجاحد .

والمنافق واحد منهم، بل صادق عليه كل واحد من الثّلاثة، فإنّـــه معطّـــل وحاحد؛ لإنكاره المرسل والرّسالة، ومشرك لجعله إله هواه، وهذا المعنى الّـــذي أشارَ إليه المصنّف، من أنّ المنافق واحد من هؤلاء صحيح .

وأمَّا أنَّه ليس له كتاب فليس بصحيح .

وأمّا أَنّ الكتَاب الّذي يؤتى من وراء ظهره؛ فهو الكتاب المنزّل لا كتاب الأعْمال، فليس بصحيح .

وإنّما هذا المعنى من تَخْريِج الصُّوفيّة (١)، المنهي عن اتّباعهم، وتصحيح كلامهم وتأويله .

[المراد من الكتاب الذي يؤتى به من وراء الظمر]

وقــوله: «واعلم أنَّ هذا الكتــاب»؛ يعني بــه الذي يــؤتى مــن وراء ظهره ... إلخ، يريد به بَيان هذا المعنى المحرَّج من قوله تعالى: ﴿لَبَذَ فَرِيــقٌ مِّــنَ اللّٰهِ وَرَاء ظُهُورِهمْ كَأَنَّهُمْ لاَ يَعْلَمُونَ﴾(٢).

فالمصنّف يريد أن الكتاب الذي يؤتى الإنسان وراء ظهره، هو كتــاب الله، الذي أوحاه إلى نبيّه عَيْمُولَلْهِ؛ لأنّه لمّا أعرض عن قبول مَا أنزل الله تعالى فيه، مــن أوامره ونواهيه، ونبذه وراء ظهره؛ أي : رماه خلفه، بأن جعله نسياً مَنْسِيّاً، و لم

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة البقرة، الآية : ١٠١ .

يعمل بشيء يؤتى له به من المكان الذي رماه فيه، ليكون حجة عليه، وهذا المعنى وإن كان صحيحاً في نفسه، إلّا أنّه ليس هو المراد من قوله: ﴿وَأَهَّا مَسَنْ أُوتِسِيَ كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِهِ ﴾ (١)؛ بل المسراد به كتاب الأعمال، كما ذكرنا سابقاً فسي قول كثير من المفسّرين: أنّ المنافق والمشرك، يوتتى له بكتاب أعماله، فياتيه من خُلفه، فيضرب ظهره فيخرقه، ويخرق صدره، ويأحذه بشماله.

ومعنى كلام المصنف، وإن كان غير ما نحن بصدده، يقال للمنافق: حسذ كتابك الذي أوحاه الله تعالى إلى رسوله، الذي أرسله إليك، ليهديك به، وبكتابه إلى صراط مستقيم، فخذ ذلك الكتاب من المكان الذي جعلته خلف ظهرك فيه، وفي ذلك الوقت، وكان قد حشر الله الأمكنة والأوقات، لتشهد بما فيها على العاملين فيها أولهم، كما ذكرنا سابقاً على حدّ ما حكي سبحانه عن المنافقين، حين سلبت عنهم أنوار الإيمان، فكانوا يوم القيامة في ظلمة النفاق، فيقولون للمؤمنين، الذين كانوا معهم في الدنيا ويعرفونهم: ﴿انظُرُونَا نَقْتَبِسْ مِن وَرَاء كُمْ ﴿ (٢) ميث قُسمت الأنوار، ﴿فَالْتَمسُوا نُوراً ﴿ أَو الملائكة ، ﴿ الله والمُ مِن فالتمسوا أنواركم، إذ لا نور لهم أصلاً، بخلاف المؤمنين، فلذا قيل: نقتبس مسن نوركم؛ لأن تلك الأنوار أنوار المؤمنين، أنوار اعتقاداتهم ومعارفهم، وإيماهم وأعماهم .

⁽١) سورة الحاقة، الآية: ١٠.

⁽٢) سورة الحديد، الآية: ١٣.

⁽٣) سورة الحديد، الآية: ١٣.

⁽٤) سورة الحديد، الآية: ١٣.

[قــول الوصنــف ﷺ : وأمـا وضـع المـوازين، فـالميزان عبـارة عـن معيــار صحيح ...إلخ]

قال: «وأمّا وضع الموازين، فالميزان عبارة عن معيارٍ صحيح، يعرف به قدر الشيء ووزنه، سواء كان آلة محسوسة مخصوصة أو غيرها، وميزان كل مــوزون من حنسه، وإن لم يساو ميزان الآخرة لميزان الدنيا، ولا موازين العلوم والأعمال لموازين الأجرام والأثقال، كما لا يساوي ميزان الحنطــة والشــعير، والإقــط والدبس، لميزان الشعر، كالعروض.

وميزان الفكر كالمنطق، وميزان الإعراب والبناء كالنحو، وميزان مقدير الساعات كالاسطر (1)، أو الارتفاعات والأعمدة، كالشاقول والدوائر، والاستدارات كالمسطرة، والعقل ميزان الكل»(7).

[معنى وضع الموازين وتعريف الميزان عند الشارح نظر]

أقول: وضع الموازين إنزالَهَا وإظهارها لإقامة العدل بين الخلق، والمراد بوضع الموازين الموضوعة، ليطابق التفسير المفسّر، كما هو عادته في أغلب عباراته.

والميزان آلة يُسْتَعْلَم بها الرّاجع من المرجوح، من أفراد الأجناس والأنــواع، والأصناف والأشخاص، وتلك الآلة تكون من جنس الموزون بها، والشيء الواحد الموزون إذا أريد بوزنه كمال الإحاطة به، وجب تعدّد موازينه، فيوزن في كــمّ مادته، بأنها خمسة أمنان، أو عشرة، وجوهرها بأنّها ذهب أو فضة، أو خشب أو

⁽۱) **الاسطرلاب** هو: «الآلة التي يعرف بها الوقت». [معجم لغة الفقهاء، ص١٩، مادة : «اسطرلاب».

⁽٢) كتاب العرشية، ص٨١.

تراب، وفي صفة نفسها، بكونما صافية أو لا، وببقائها وعدمه، وفي رتبتها في الأكوان من الملك، أو الملكوت، أو الجبروت، وفي وقت تكوّلها، ومدّة بقائها.

وكذلك موازين ألوانها، كحجري ياقوت، كلّ منهما أحمر، وكل واحسد منهما مثقال، وأحدهما: قيمته عشرة دنانير، والآخر: قيمته ألف دينار.

وكذلك موازين صورته وهندستها، وحدودها ومتمماتها، فـــإن موازينـــها متعددة كموازين المادة .

وكذلك موازين هذا الشيء المذكور، في كونه ذاتاً، أو ذات ذات، أو عرضًا عرضًا عرضًا عرضًا عرضًا وهكذا كلّ عمل تجري فيه هذه الموازين المتعددة، وهو السر في أفراد العامل، وجمع موازينه في قوله: ﴿فَمَن تَقُلَت مَوَازِينَه ﴾ (١)، ﴿وَمَنْ خَفَّت مَوَازِينَه ﴾ فافهم، وذلك قول المصنف: «معيار صحيح، يعرف به قدر الشيء ووزنه، سواء كان آلةً محسوسة مخصوصة أو غيرها، وميزان كلّ موزُونٍ من حنسه»، وهو صحيح.

[هل أن موازين الدنيا والدّخرة شيء واحد أم للـ؟، وكيفية وزن الأعمال؟]

وقوله: «وإن لم يساو ميزان الآخرة لميزان الدنيا»، هذا في الظاهر لا بأس به، وأمّا في الحقيقة الكونية، وفي نفس الأمر، فهما متساويان، ليس بينهما فرق في الوحود والعدم، نعم بينهما فرق في الشدّة والضّعف، والظّهور والخفاء، ويشير إلى هذا قوله تعالى: ﴿انظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلَلآخِرَةُ أَكْبَرُ لَهُ فَيَكُلُنا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلَلآخِرَةُ أَكْبَرُ لَهُ فَيَكُلُنا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلَلآخِرَةً أَكْبَرُ لَهُ فَيْكُلُهُ اللهُ ال

وقُوله: «ولا موازيْن العلوم والأعمال، لموَازين الأجرام والأثقال»، هـذا صحيح لتغاير الميزانيْن، فينبغي أن يفصل بين تغاير ميزاني الآخرة والدنيا، وبـين

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٨.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٩.

⁽٣) سورة الإسراء، الآية: ٢١.

تغاير ما ذكر؛ لأن التغاير بين ميزاني الدنيا والآخرة صوري، وإلّا فهما شيء واحد، لا تغاير بينهما، وإلى هذا أشار عليتُ في بقوله: (حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا)^(۱)، إذ لو تغاير الميزانان، لَما كان حساب الدنيا كَافِياً عن حساب الآخرة.

وباقي كلامه في اختلَاف صور الموازين، باختلاف الموزونات، ظاهر كموازين العلوم بالقواعد والضوابط، وموازين الأعمال الإتيان بها على طبيق حدود الله، من أوامره ونواهيه .

وموازيْن الأجرام الفلكيّة، بالأبعاد المقداريّة، والموازاة والخطوط المستقيمة، وما أشبه ذلك .

وموازين الأثقال بالمعايير الصنحيّة، لمحض الأثقـــال كمـــا في وزن الحنطَــة والشعير، أو لتعديل الطبائع، كما قلنا : أن الحاجة إلى الماء أكثر من الحاجـــة إلى الطعام، فإذا أريد ذلك أخذ من النار جزء، ومن الهواء جزء، ومن التراب جزء، ومن الماء جزءان .

وميزان الشعر بضبط الحركات، كما هو مذكور في علم العروض، في دوائر البحور؛ كالطويل والبسيط والكامل، وما أشبهها .

وميزان النحو بمعرفة العامل، وما يقتضيه من الإعْراب .

وميزان الفكر والنظر في المعاني والمفاهيم، بما قرّر في علم المنطق .

وميزان الساعات والارتفاعات بالآلةِ المعروفة؛ كالاسطرلاب^(٢) والربع المُحَيَّب والكرة .

⁽۱) مصباح الشريعة، ص۸٦، باب: ۳۸. بحار الأنوار، ج٦٧، ص٧٣، ح٢٦، باب: ٤٥. وسائل الشيعة، ج١١، ص٣٨، ح٩، باب: ٩٦.

⁽٢) راجع معناه الصفحة (١٨٦) من هذا الكتاب.

وميزان الأعمدة في تقوّمها واعوجاجها؛ كالشاغول المستعمل لتعديل الأرض، وإجراء الأنهار .

وميزان الدوائر والاستدارات؛ كالبركار المعروف بالفرجار .

وميزان الأضلاع والاستقامات في الخطوط، والاعوجاحات؛ كالمسطرة والبصر، ومسقط الحجر، وما أشبه ذلك، والعقل هو ميزان الموازين، إذ لا يعرف صحيحها من سقيمها، ومعوجها من مستقيمها إلّا بالعقل؛ لأنه في كل شيء نور الهداية، وباب الدراية.

[قول المصنف ﷺ : بأن ميزان الآخرة نوع آخر من الموازين ...إلخ]

قُال : (هم الأنبياء والأوصياء عَلَيْمَا لِلْمَ)(٢) .

واعلم أن كل عمل بدني أو قلبي، وكل ذكر أو نيّة، يوضع في الميزان، ويدخل فيه، ويقابله شيء إلّا كلمة التوحيد، من قول : لا إله إلّا الله مخلصاً؛ لأن كل عمل له مقابل في هذا العالم، عالم التضادّ.

وليس للتوحيد مقابل إلّا الشرك، وهما لا يجتمعان في ميزان واحد؛ لأنّ اليقين الدائم لا يجامع مع نقيضه في قلب واحد، ولا يتعاقبان على موضوع، كما أومأنا إليه من أن نَفْس المؤمن الموحّد بحسب الجوهر، والذات تخالف نفسس الكافر، مخالفة نوعية، فضلاً عن الشخصية، فليست للكلمة ما يقابلها في الكفّة

⁽١) سورة الأنبياء، الآية: ٤٧.

⁽٢) أصول الكافي، ج١، ص٤١٩، ح٣٦، باب : في نكت ونتف من التنزيل في الولاية. معاني الأخبار، ص٣٢، ح١، باب : الموازين التي توزن بما أعمال العباد .

الأخرى، من قول أو عمل، أو نيّة، فضلاً عن أن يرجع عليها، كما يدلّ عليه حديث صاحب السِّجلّات، ولهذا روي عن أبي عبدالله عليسَّله، أنه قال: (كما لا ينفع مع الكفر شيء، لا يضر مع الإيمان شيء)(١).

وروى أبو الصامت عنه عَلَيْسَكُم : (أن الله يغفر للمؤمن، وإن جاء بمثل ذا، ومثل ذا، وأوماً إلى القباب .

قلت : وإن جاء بمثل تلك القباب؟ .

فقال : أي والله، وإن كان بمثل تلك القباب، إي والله مرتين)(٢) .

وفي رواية عن النبي يَلِيَّالُهُ فقال : (وإن زنا، وإن سرق) .

واعلم أن أعمال الجوارح خيرها وشرها، كلها مما يدخل في الموازين، وأمّا الأعمال الباطنة، فلا يدخل الميزان المحسوس، لكن يقام فيه العدل، وهو الميزان المحمي المعنوي، فالمحسوس يوزن بالمحسوس، والمعنى بالمعنى، فلذا توزن الأعمال من حيث ما هي مكتوبة.

وآخر ما وضع في هذا الميزان، قول الإنسان : الحمد لله، وبه يملأ الميزان، وإليه الإشارة فيما قال عَلِيْطَلَهُ : (الحمد لله يملأ الميزان)(٢) .

ومن اللطائف الكشفيّة، أنّ كفّة ميزانِ كل أحدٍ، بقدر عمله، لا زيادة، ولا نقصان(2).

[رد الشارج تمُّن كللم المصنف تمُّن]

أقول: قوله: «ميزان الآخرة نوع آخر من الموازين»، قد ذكرنا قبل هذا، أنّ موازين الدنيا وموازين الآخرة شيء واحد، لا اختلاف فيه، إلّـــا في الشّـــدة

⁽۱) بمامش الإفصاح، ص۳۰. والخرائج والجرائح، ج۱، ص۳۳۱. وسائل الشيعة، ج۳، ص۲۳. .

⁽٢) كتاب المؤمن، ص٢٣، ح٦٦.

⁽٣) وسائل الشيعة، ج٧، ص١٨٥، ح١، باب: ٢١.

⁽٤) كتاب العرشية، ص٨٢.

والضّعف، والظهور والخفاء، والكبر والصغر؛ لأن الميزان المحسوس في الدنيا، عين المحسوس في الآخرة، والمعنوي عين المعنوي، فلا فرق بينها في النشأتين، وتعدّها في الدارين، إنما هو لاختلاف الموزونات وتعددها، كما ترى ذلك في الدنيا .

[معنى الأعمال عند المصنف يُثِّ ورد الشارج بَيِّ عليه]

وإنما قال: «فتوزن به الكتب والصحائف»؛ لأن الأعمال عنده أعراض، فلا توزن بنفسها، بل تكتب في صحائف، وتوزن تلك الصحائف، وأنت خبير بأن وزن صحائف الأعمال، لا يُستعلم منه وزن الأعمال على مراده، إلّا مجازفة لا تليق بالعدل المستقيم، إلّا أنّه لمّا لم يقل بتحسيم الأعمال بأنفسها، كما قالبه بعضهم، أو توزن هي بلحاظ الأمر أو النهي، مطابقة أو مخالفة، كما هو مختارنا.

وقد ثبت وزن الأعمال، ووضعها في كُفّتي الميزان، لم يجد له بُدّاً من القول، بأن وزلها في صحائفها، ومنشأ الاختلاف الآيات الدالّة على أنّ الثواب والعقاب هي الأعمال؛ مثل ﴿وَمَا تُجْزَوْنَ إِلّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ (١)، ﴿وَأَن لَيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا كُنتُم بِهِ تَمْتَرُونَ﴾ (١)، ﴿وَمَثَلُ وَمَا اللّهِ هَذَا مَا كُنتُم بِهِ تَمْتَرُونَ﴾ (١).

وعلى أنّ الأعمال سبب الثواب والعقاب، مثل ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِينًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْآيَّامِ الْخَالِيَة ﴾(٤) .

وكذلك اختلاف ظاهر الروايات، وأيضاً اختلاف ظاهرها في ميزان الأعمال، وأنه هل هو ذو كفّتين أم لا؟، وإنما هو ولاية أميْر المؤمنين عليسًا ألله الأنبياء والرسل والحجج عليمًا ألا ، وذكر ذلك كله و تفصيله مما يطول به الكلام، بل لا يقتضيه المقام؛ إلّا أنه لا بدّ من التلويح إلى ذلك، بذكر كلمات من باب

⁽١) سورة الصافات، الآية: ٣٩.

⁽٢) سورة النجم، الآية: ٣٩.

⁽٣) سورة الدخان، الآية : ٥٠ .

⁽٤) سورة الحاقة، الآية : ٢٤ .

دليل الحكمة، يعرف بها الحق من كان ﴿ لَهُ قَلْبِ الْوَ الْقَسَى السَّمْعَ وَهُوَ اللهِ الحكمة، وذلك أنه قد ورد: (أن الأعمال صور الثواب والعقاب)، فتتفاوت صورة صلاة ركعتين من زيد، ومن عمرو تفاوتاً أبعد مما بين الأرض والسماء، وإن كانت المادة واحدة، كما تتفاوت صورة السرير من الخشب الواحد مسن نجّارين، بحيث تكون قيمة أحدهما: خمسة، والآخو: خمسين.

[معنى أحسنية العول]

ولو كان ما قيمته خمسة من الخشب، وما قيمته خمسين مسن الحديد أو النحاس، لكان تفاوت القيمة منسوباً إلى المادّة، فلا يصدق قوله: ﴿ لَنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ (٢) إذ معنى أحسنية العمل، ليس إلّا من جهة الصورة الّي هي عمل المكلّف مع وحدة المادّة، فإذا كانت المادة واحدة، وعمل المكلّفون فيها، صحح ابتلاؤهم بالأحسنية في أعمالهم، ولم يوجّه إليهم إلّا الأمْر والنهي، الحاملان للمادّة التي يكون عمل المكلف صورة لها، وهذه المادّة التي وردت بها الأوامر والنواهي؛ هي المعاني التي دلّت عليها ألفاظ الأوامر والنّواهي، أو ما يقوم مقامها، فالأعمال الموافقة لتلك الأوامر والنواهي، في انطباقها على المعاني المشار إليها، هي صور النواب، والأعمال المخالفة لتلك الأوامر والنّواهي، لعدم انطباقها عليها؛ هي صور العقاب، والموادّ هي تلك المعاني .

[من أي شيء خلق الثواب والعقاب؟]

فالثواب خلقه الله تعالى من مادة؛ هي تلك المعاني، ومن صورة؛ هي عمـــل المكلّف بموافقة الأمر .

والعقاب خلقه الله تعالى من مادة؛ هي مخالفة تلك المعاني، ومن صورة؛ هي عمل المكلّف بمخالفة الأمر .

⁽١) سورة ق، الآية : ٣٧ .

⁽٢) سورة الكهف، الآية: ٧.

[الأوزان أنواعما وشرح كل نوع]

فللوزن يومئذ أحوال، ينقسم بسببها وزن العدد، ووزن القيمة، ووزن الرتبة، ووزن الجهّة، ووزن الوقت، ووزن مدّة البقاء والابتداء والانتهاء، ووزن الكم في المقدار، وفي إيجاد الثواب والعقاب.

فوزن العدد؛ معرفة عدد الأعمال الحسنة والسيّئة .

ووزن القيْمة -بكسر القاف، وسكون الياء- استعلام مقدار مــا يســـتحقّ العامل بعمَله؛ من الحسنات والدرجات، أو من السيّئات والدركات .

ووزن الرتبة؛ استعلام رتبة العمل من الدرجات أو الدركات.

ووزن الجهة؛ استعلام جهة العمل من العامل، مثل ما يستحق بفعل الطاعة جنّة عن يمينه، وبترك المعصية جنّة عن يساره .

ووزن الوقت؛ استعلام وقت جزاء العمل، هل هو الـــدنيا، أم الـــبرزخ، أم الآخرة .

ووزن مدّة بقاء العمل؛ يعني بقاء جزائه، هو استعلامه، هل هو يوم مثلاً؟، أم سنة؟، أم ألف سنة؟، أم هو دائم .

ومدّة وزن ابتداء جزاء العمل، هَلْ هو أوّل التكليف؟، أم أوّل الـــبرزخ، أم أوّل العيامة؟، أمْ غير ذلك .

ومدّة انتهائه؛ هل هو في الدنيا؟، أم في البرزخ؟، أم غير متناه .

ووزن المكان؛ استعلام مكان جزاء العمل، هل هو في العامــل، كبيــاض وجهه، أو اسوداده، أم في قلبه؛ كنور الإيمان، ونور العلم، أم ظلمة الكفر، وظلمة الجهل، أم في داره في الأرض والدنيا، أم في الآخرة، في الجنّة أو النار.

ووزن الكيف؛ استعلام نوريّة العمل، ونوريّة جزائه أو ظلمتهما، في أيّ رتبةٍ من مراتب أجزاء النور أو الظلمة .

ووزن الكم في المقدار؛ استعلام مقدار العمل في الكمّ، والحجم الصوري والمادّي في غيبه وشهادته .

ووزن الكم في المقدار الركني في الإيجاد؛ استعلام مقدار العمل بالنسبة إلى المعنى الذي منه، ومن العمل يركب الثواب أو العقاب؛ لأنّ العمل فصل وصورة للحصّة المعنويّة، التي ورد بما أمر الشرع ولهيه، التي هي مادة الثواب أو العقاب، كما ذكرنا سابقاً، فإن كل شيء مركب من مادة وصورة، وفي كل مرتبة من مراتب التزويج الأربع، يؤخذ جزء من الصورة؛ أعني الفصل والماهية، وحزءان من المادّة؛ أعني الحصّة النوعية، التي أُخِذَتْ من الجنس؛ كالحصّة المأخوذة من الإنسان لزيد، فإلها جزءان، والفصل المأخوذ للإنسان، وكالحصّة المأخوذة من الإنسان لزيد، فإلها جزءان، والفصل المأخوذ للإنسان؛ أعني الناطق جزء، وحصة الفصل المأخوذة من الناطق لزيد، فإلها حزءان الشرعيان المعنى الذي أتى به الأمر أو النهي الشرعيان للتكليف، الذي هو مادة الثواب مع الموافقة، ومادة العقاب مع المخالفة، يؤخذ منه جزءان، كحصّة الحيوان في خلق الإنسان .

وإن عمل المكلف في الموافقة أو المخالفة، يؤخذ منه جزء في خلق الثــواب والعقاب؛ لأنه هو الصّورة، ويؤخذ جزءان من المعنى الَّذي دَلَّ عليه لفْظُ الأمــرِ والنَّهي؛ لأنّه هو المادة .

[النَّعُوالُ الَّتِي يَعُمِلُهُا المُكَلِّفُونَ إمَّا مُطَابِقَةٌ لَلَّهُمْ أَوْ مُخَالِفَةً]

والموزون الذي يوضع في الميزان في كُفّتيْه؛ هي الأعْمال الّسيق يعملها المكلّفون، مطابقة للأمر أو مخالفة؛ وهي الحسنات والسيّئات، لأنّ الأعمال حال تعلّقها بمَوادِّها المعنويّة، التي أتت بما ألفاظ الأوامر والنواهي، تكون حسنات وسيّئات، وتُوزن الحسنات والسيّئات بتلك الموازين المتعددة، اليّ أشرنا إلى أنواعها، وبما تعرف جهات العمل الواحد.

[وعني صحائف الأعوال]

فالأعمال أنفسها هي الموزونة لا صحائفها، ولا في صحائفها؛ لأن صحائف الأعمال هي غيب أماكنها، وغيب أوقاتها، التي تكتب الحفظة الكرام أعمال

العاملين فيها، ومن ذلك الرِّق والقرطاس قطعة من كفن العامل، يكتب أعْمالــه فيها، بإملاء رُومان فتّان القبور، عند أوّل دخُوله في القبر، قبل مجيئ منكر ونكير إليه، كما أشرنا إليه سابقاً(١).

فإن قلت : يلزم على هذا أيضاً أنّ الوزن مجازفة لا تحقيقاً؛ لأن الأعمال على ظاهر قولك : إنما توزن مع المعاني؟ .

قلت: لا تلزم المحازفة؛ لأنّا نريد أنها هي الموزونة لا المعاني، فلل يحصل اشتباه على المكلّفين؛ لأنها ثلث المحموع، والمعاني ثلثان، هذا على فرض أن الوزن بعد التركيب.

وأمّا إذا كان قبل التركيب فلا إشكال، ولا يقال أنها أعراض لا قيام لها بدون معروضاتها؛ لأنّ الأعراض تستقلّ في العلم بدون معروضاتها، إذا لم يلحظ فيها كونها عارضة، فتستقلّ في الميزان وتتقوّم به، كما تستقل حمرة الشوب في الخيال إذا تخيَّلْتَها، فإنّ الأعمال قائمة في كتاب الأبرار عليّين، وفي كتاب الفحّار سحيّن؛ أعني صحائفها، كما أشرنا إليه قبل ذلك، بمُثلِ العاملين -بضم الميم والثاء- يمعنى أنّ قيامها بمُثل العاملين في تلك الصحائف، الّي هي غيب مكان ايقاعها، ووقته به تتحقّق، وفيه توزن، وهو غير قيامها بتلك المعاني، الّي هي موادُّ الثّواب والعقاب، فافهم .

[كل نوع من أنواع الموازين له كفتان، والمراد من الكفتين]

واعلم أن كل نوع من أنواع الموازين، له كفّتان بحسبه، تسمّيان باسم الكفّتين المعلومتين عند العوام؛ وهما كفّتان حقيقة في ذلك الميزان، لأن المراد من الحفّتين شيء يحيط بالموزون من الجهات الخمس، فالكفّتان في ميزان مثل الحنطة معلومتان، لأن الكفّة محيطة بالحنطة في الجهات الخمس.

⁽١) راجع الصفحة رقم (٥٤) من هذا الكتاب.

وأمّا جهة العُلو في الثقيل والسفل في الخفيف، فغير مفيدة، إذِ المقصود والفائدة رفع الثقيل بالأثقل، ووضع الخفيف بالأخفّ .

ومثل الكفّتين المعلومتين، مع الكفّتين الغير معلومتين؛ كمثل اليدين المعلومتين في الصنع مع اليدين، بمعنى القدرة .

وحقيقة الصنع إنما هو بيدي القدرة، وأمّا الصنع بيدي الجسم، فتابع لما هو بيدي القدرة، فافهم الإشارة من العبارة .

وقوله: «ومما ورد في هذا الباب عن أئمتنا عليه أنه ما رواه عن محمد بسن على بن بابويه إلى قوله : (هم الأنبياء والأوصياء علي أنّ يعين أنّ الأنبياء والأوصياء علي الله على الله الله أطاع بعض الناس، وعَصَى بعض فطاعتهم كفة يوزن فيها المؤمنون، ومعصيتهم كفة يوزن فيها الكافرون، ومحبتهم كفة يوزن فيها المؤمنون، وبغضهم كفة يُوزن فيها المنافقون، وولايتهم كفة يوزن فيها التابعون، ومُحَانَبتُهُم كفة يوزن فيها المخالفون، وهكذا .

والمراد من الكفتين هنا في هذا المقام وغيره واحد، وكل شيء بحسبه، فما كان من عالم الغيب، وزن في كفّة من عالم الغيب، وما كان من عالم الشهادة وُزنَ في كفّة من عالم الشهادة .

[كل عهل بدنى أو قلبي يجري عليه الووازنة]

وقوله: «واعلم أن كل عمل بدني أو قلبي، ... إلح»، يريد به أن جميع الأعمال البدنيّة، ثمّا جرت به الشريعة الغراء، وكلّ عمل قلبي من سائر الاعتقادات والنيّات، وسائر المطالب النفسانيّة، تجري عليه الموازنة، ويصح دخوله في الميزان، ويوجد له ما يقابله إلّا كلمة التوحيد، إذ لا شيء من الأعمال الجزئيّة، يصلح لمعادلة كلمة التوحيد ليوزن معها إلّا الشرك؛ فإنّه يصلح لمعادلة التوحيد، إلّا أنه لا يجتمع معه في قلب؛ لأن الشرك إذا وُجد في قلب المكلف، لم ينصب له ميزان، ولا يرفع له ديوان، حيث أنّ الشرك يمحق كل عمل، إذ لا يتحقّق مع

الوحدة الحقيقية، فقوله: «لأن كل عمل له مقابل في هذا العالم، عالم التضاد»، يريد به أن العالم الزماني، الذي هو عالم التضاد، كلّما وجد فيه شيء، وجد له ضدّ، فيكون قول: «لا إله إلّا الله مخلصاً»، يعني كلمة التوحيد من عالم التضاد؛ أي: عالم الحوادث، إذ الحوادث عنده في الزمان، ولم يتقدّم على الزمان إلّا الباري تعالى عنده، كما صرّح به في كتابه الكبير الأسفار، وقد تقدّم ما يلزمه على ذلك.

[بحث حول كلهة التوحيد وكلهة الشـرك وأنهها لا يجتهعـان في قلـب واحد ولا يتعاقبان]

فإذا كانت كلمة التوحيد من عالم التضاد حيث كانت، فضدها الشرك، فعلى كلامه: «لا يجتمعان في قلب واحد، ولا يتعاقبان»، أمّا أهما لا يجتمعان فلما قال: «لأن اليقين الدائم لا يجامع مع نقيضه في قلب أحد»، وفي هذا أن التوحيد الذي هو من عالم التضاد، عالم الزمان، يجتمع مع ضده، كما أشار إليه تعالى بقوله: ﴿وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللّه إِلّا وَهُم مُشْرِكُونَ ﴿(١)، وبقوله تعالى: فَيْقُولُ أَيْنَ شُركائِي الّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾(١)، ﴿وَثُمَّ لَمْ تَكُن فَتْنَتُهُمْ إِلاّ أَن قَلُواْ وَاللّه رَبّنا مَا كُنّا مُشْركينَ ﴾(١)، لاعتقادهم أهم مُوحدون، وهم مشركون، فلذا كذّهم فقال: ﴿انظُو كَيْفَ كَذَبُواْ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَصَلّ عَنْهُم مَّا كَانُواْ فَلَذا كذّهم فَوَصَلُ عَنْهُم مَّا كَانُواْ

⁽١) سورة يوسف، الآية: ٦.

⁽٢) سورة القصص، الآية: ٦٢.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية : ٢٣ .

⁽٤) سورة الأنعام، الآية: ٢٤.

وقال الصادق عَلَيْنَكُم : (هيهات فات قوم وماتوا قبل أن يهتدوا، وظنــوا أهُم آمنوا وأشركوا من حيث لا يعلمون)(١) .

فقد اجتمع التوحيد والشرك، لكونهما من عالم التضادان في هذا العالم، من جهة اختلاف الجهة والحيثية والاعتبار، أو على المتعاقب، ولو كان التوحيد أريد به اليقين الدائم، امتنع أن تكون من عالم التضاد؛ لأن وصف الوحدة الحقيقية لا ضدّ له، إذ من شرط كونه وصفاً للوحدة الحقية، أن لا ضدّ له، ولا ندّ، ولا يلاحظ فيه الدوام ولا عدمه، فلا يجامعه ضد، ولا ند؛ لأنه عنوان لمعرفة المعبود تعالى وآيته، وذلك هو نفس العارف وفؤاده، فمن عرفها فقد عرف ربّه .

وإنما يعرفها، بأن يجرّدها من جميع سبحاتما .

وأمّا أهما لا يتعاقبان على موضوع واحد؛ ففيه أيضاً أهما إذا كان من عالم التضاد، لا يكون يقيناً دائماً، بل يتعاقبان كما قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُواْ ثُمَّ كَفَرُواْ ثُمَّ ازْدَادُواْ كُفْرًا ﴾ (٢)، وهم عضل، والفَارة يعيي عضل بن الهون بن حزيمة، أحو الرّيش، وهما الفأرة كفروا مرّتين بعد إيمانَيْن .

وإنْ كانت المسألة على خلاف بين المتكلّمين، إلّا أن الآية صريحة في وقوع الكفر بعد الإيمان، وما حكى سبحانه عن قوم صالحين، علموا بأن القلوب قد تزيغ ألهم قالوا: ﴿رَبَّنَا لاَ تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا ﴾ (٣)، ظاهر في ذلك، بل ربّما لا إشكال في وقوع التعاقب وصحته، وإنّما يمتنع التعاقب في عالم الوحدة والبساطة، وهو عالم الثبات، لأن شرط تحقّقه نفي الغير عنه، وبذلك يحصل اليقين الدائم، المانع من النقيض احتماعاً وتعاقباً.

⁽۱) أصول الكافي، ج١، ص١٨١، ح٦، باب: معرفة الإمام والرد عليه. بحار الأنور، ج٦٦، ص١٠، ح١٢، باب: ٢٨.

⁽٢) سورة النساء، الآية : ١٣٧ .

⁽٣) سورة آل عمران، الآية : ٧ .

[علة تخالف نفسي المؤمن والكافر مع كونمما في النصل شيء واحد]

وما أوْمَأ إليه المصنّف، «من أنَّ نفس المؤمن الموحِّد بحسب الجوهر، والذات تخالفُ نفسَ الكافر، ... إلخ»، مع كونهما معاً في عالم التّضادّ، ومن ثبت فيه التوحيد وتحقّق فهو المؤمن، ومن ثبت فيه الشرك فهو الكافر.

والمؤمن من حيثُ هو مخالف في ذاته الكافر، لا يحلُّ الشرك في قلبه .

والكافر من حيث هو كافر، لا يحلّ في قلبه التوحيد، إنّما يصحّ إذا كان كلّ واحد منهما واحد منهم في عالم البساطة على جهة الإنفراد، بمعنى كون كلّ واحد منهما متّصفاً بصفة قد اعتبر فيه نفي ضدّها، أمّا المؤمن فقد تحقّق في وجدانه شيء ليس كمثله شيء؛ أعني معرفة نفسه، لا إثبات شيء غير شيء بحت، فإنّه مناف للتوحيد، فلا يعرف الله به .

وأمّا الكافر فقد تحقق في وجدانه شيء له ضد، أو ندّ، أو حَدّ، فإنه منافٍ للتوحيد .

وأمّا إذا فرضه في عالم التضادّ، فإنهما يجتمعان فيه ويتعاقبان، كما أشرنا إليه، لأن رتبة الخلط واللطخ، هي محلّ الاجتماع والتعاقب .

وأمّا تخالف نَفْسَي المؤمنِ والكافر، مع كولهما في الأصْلِ منْ شيء واحد، كما تشهد به الآيات القرآنية؛ مثل قوله تعالى : ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ ﴾ (١)، والآيات الآفاقية، كما نرى في المداد، فإنَّ الاسم الشّريف، والاسم الوضيع من مداد واحد، وإنما تخالفا وتمايزا بالقابليّة، فمن تَحَالُفِ القوابلِ الوُجُوديّة والشرعية، كما قال الشاعر:

وعند التذل منقصَة وذَمَّا وفي بطن الأفاعي صَار سَمّا

أرَى الإحْسان عند الحُــرِّ دَيْنــاً كقطــر المــاء في الأصـــدَاف دُرُّ

⁽١) سورة البقرة، الآية : ٢١٣ .

لأن المراد بوجودات الأشياء مَوادّها، وطيب المادّةِ إنّما هو مــن الصــورة، وكذا خبتُها كما ترى في الباب والصنم، فإن كلّاً منهَما عُمِلَ مــن الخشــب، وخبث مادة الصّنم، وطيب مادة الباب، إنما هو من الصورة التي هي الماهيّة .

ومراده من كون نفس المؤمن مخالفة لنفس الكافر، حتى في النوع، أن نفس المؤمن خلقت ابتداء من شيء، غير ما خلقت منه نفس الكافر، بل أصل مادة نفس المؤمن من نور، وأصل مادة نفس الكافر من ظلمة، ولا ريب أن التوحيد نور فلا يقع في الظلمة، والشرك ظلمة فلا يقع في النور، ولهذا علّل عدم اجتماع التوحيد والشرك في قلب واحد؛ لتضادهما، وإن كانا في عالم التّضاد، ولا تعاقبهما لتضاد أصلي النفسين والقلبين، وليس كما توهمه، بل أصل نفسي المؤمن والكافر شيء واحد، كما أشرنا إليه.

وبقبول المؤمن خلق ذلك الأصل الذي خلق منه من نور، أي : غُمِسس في نور الإجابة والرحمة، وهو الإيمان المكتوب في القلب، وبإنكار الكافر خلق ذلك الأصل الذي خلق منه من ظلمة ؛ أي : غمس في ظلمة الإنكار والغضب، وهو الطبع على قلوهم بكفرهم .

فأصل المؤمن نور بإجابته، لا من ذلك الأصل نفسه .

وأصل الكافر ظلمة بإنكاره، لا مِن أصله، فبعد استقرار الإجابة والإنكار، يكون صاحب ذلك الاستقرار من عالم البساطة، لا من عالم التّضادّ، فلا يجتمع فيه التوحيد والشرك، ولا يتعاقبان، وقبل الاستقرار قد يجتمعان مع احستلاف الحيثيات والاعتبارات، مثل أن يشرك مع ظنه أنه موحّد، وقد يتعاقبان لصلوح المحل للمتنافيين على التعاقب، والاجتماع مع اختلاف الجهات .

وقوله: «وليست للكلمة ما يقابلها أو يعادلها في الكفّة الأخرى، من قــول أو عملٍ، أو نيّة، -إلى قوله-: حديث صاحب السّجلات»، هذا إنما يتمّ بعــد استقرار الإيمان أو الكفر كما بيّنا.

وما رواه صاحب السِّجلَّات غير منافٍ لما ذكرناه، والحديث من طرقهم .

وقوله: «ولهذا روي عن أبي عبدالله عليسًا لله قال: (كما لا ينفع مع الكفر شيء، لا يضر مع الإيمان شيء)(١)».

[المراد من أن الكفر إذا أتى بــ المرء يــوم القيامــة لا ينفعــه شــيء مـن النعمال]

والمراد أنّ الكفر إذا أتى به المرء يوم القيامة لا ينفعه شيء من الأعمال، بأن يدخله الجنّة، أو ينجيه من النار، وإن كان ينفعه؛ بأن يدفع به عنه بعض أنواع العذاب في البرزخ، أو يخفّف به بعض عذاب النار يوم القيامة، بحيث لا يحسّ بالتخفيف، كما لو كان مستحقّاً لمائة نوع من العذاب بكفره، وكان له عمل صالح لم يجاز به في الدنيا، ولا في البرزخ، جعل عليه عند أوّل دخوله النّار خمسين نوعاً من العذاب، مدّة ما يقابل عمله الصالح، ثم يجعل عليه مائة نوع من العذاب، فلا يحسّ بالتخفيف الأوّل.

ورُبَّما يُحازَى به في الدّنيا، وإذا أتى المرء يوم القيامة بالإيمان الصحيح، لا يضرّه شيء مما عمله من المعاصي، بأن يمنعه من دخول الجنّة، وإن كان يعاقب عليه في الدنيا، أو عند الموت، أو في البرزخ، أو يوم القيامة، إلّا أنه لا بدخل الجنّة بعد ذلك.

قلت : وإن جاء بمثل تلك القباب - يعني بمثل السماوات والأرض، أو الجبال؟ - .

فقال : إي والله، وإن جاء بمثل تلك القباب، إي والله مرّتين) (٢)».

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٩٠) من هذا الكتاب .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٩٠) من هذا الكتاب .

والمراد بالمؤمن هنا؛ هو المتوالي لمحمد وأهْل بيته الطاهرين عَيْمُوَلَّهُ، والمتبرئ من أعدائهم .

والكافر هو من أنكر ذلك من بعد ما تبين له الهدى، وأمّا مَن أنكر ذلك قبل أن يتبيّن له الهدى، أو أنكر ذلك متابعة لغيره، من غير بصيرة ولا علم، فإن مثل ذلك ممّن يجدّد له يوم القيامة التكليف، وربّما يدخل بإيمانه ومعرفته الجنّدة، ولا فرق في السيّئات بين الكبيرة والصغيرة، في كولها غير مانعة من دخول الجنّة، لمن لم يبلغ بمعاصيه الشرك، ولا بين الحسنات في كولها غير موجّبة لدخول الجنّة، لمن أتى بالشرك.

ومثله قوله : «وفي رواية ما روي عن النبي عَيْنَالَهُ : (وإن زَنَا، وإنْ سَرق)»، يعني أن المؤمن يدخل الجنّة بولايته لهم عَيْنَالَهُ، وإن زنَى، وإنْ سرق .

ومثله قول الصادق عَلَيْسَالُهِ، حين سئل عن محب عليّ عَلَيْسَالُهِ، حين سئل أنه يدخل الجنّة وإن زنا، وإن سرق، وهذا إن شاء الله تعالى ظاهر .

[نوع الهيزان الذي توزن أعمال الجوارج الظامرية والباطنية خيرما وشرما]

وقوله: «واعلم أنَّ أعمال الجوارح خيرها وشرَّها، كلها مما يدخل في الموازين، ...إلخ»، يريد أنَّ أعمال الجوارح توزن بذي الكفّتين، لأنّها محسوسة، فتوزن في الميزان المحسوس، ولأنّها مقداريّة، تدرك بالحواسّ الظاهرة.

وقوله: «وأمّا أعمال البواطن»، فإنها معنويّة لا توزن بالموازين الصوريّة، وإنما توزن بميزان العدل، وهو الميزان الحكمي، بأنْ يحكم على هذه بالرّاجحيّـة، وعلى هذه بالمرجوحيّة، ولأجل هذا قال: «لا توزن بنفسها، وإنّمها وكتبها».

وأقول: قد مضى الكلام على هذا المعنى، وأن أعمال الجوارح، وأعمال البواطن، كلّها توزن بميزان ذي كفّتين، إلّا أنّ ذلك من نوع الموزون، كلّ ميزان فكفّتاه بحسبه، وأن الموزون هو العمل، وهو يوزن بنفسه لا في صحائفه وكتُبه، ولكنه بنى معرفة الأعمال على ما تفهم منها العوامّ، وإن الصلة مكتوبة في

صحيفتها، هكذا صلاة صاد لام واو هي ألف هاء، كما لو كتبنا نحسن «زيد يصلّي نافلة»، فإنا نكتبها في القرطاس كما ترى، والملكان الكاتبان عنده يكتبان الأعمال كلها بهذا النمط، وليس كذلك، وإنما يكتبان الأعمال بمُثلها -بضم الميم والثاء- ألا ترى أنّك إذا رأيت زيداً يصلّي يوم الجمعة في المسجد ركعتين، فما دمت حيّا متى ذكرت ذلك، رأيت مثال زيد يصلّي تلك الركعتين، في غيب يوم الجمعة، وفي المسجد في غيبه، فالذي يشاهده خيالك في غيب يوم الجمعة، وفي عب المسجد، يصلّي تلك الصلاة هو مثاله، وهو الذي كتبه الملكان من عمله، فهو باق في مكانه ووقته إلى يوم القيامة، حتى يبعث صاحبه زيد ويلبسه، ويحضر يوم الجمعة متّصفاً به، كما قال تعالى: ﴿ مَن يَجْزِيهِمْ وَصْ فَهُمْ ﴾ (١)، وقال : وم الجمعة متّصفاً به، كما قال تعالى: ﴿ مَن يَجْزِيهِمْ وَصْ فَهُمْ ﴾ (١)، وقال : ﴿ وَالْكُمُ الْوَيْلُ مَمّا تَصفُونَ ﴾ (١) .

[أخر ما يوضع في الميزان عند المصنف 🏂]

وقوله: «وآخر ما وضع في هذا الميزان؛ قول الإنسان: الحمد لله، وبه يملأ الميزان، ... إلخ»، هذا الكلام وهو أنّ آخر ما يوضع من الأعمال «الحمد لله»، وإنما تملأ الميزان، ليس الآن على خاطري من هذا شيء، يمعنى وروده في رواياتنا هذا النمط، وليس في العقل ما ينافيه، ولست نافياً له، وإنما الذي ببالي ما في الدعاء: (الحمد لله يملأ الميزان)(٣)، ومنتهى العلم، وهو معنى غير ما ذكره.

[مل صحيح أن كفة ويزان كل أحد بقدر عهله؟]

وقوله: «ومن اللطائف الكشفية، إن كفّة ميزان كل أحد بقدر عمله، لا زيادة ولا نقصان»، يريد به أن المراد من كفة الميزان؛ أنهما آلة وزن العمل، ووزن كل عمل هو قدر وزنه، وهذا على المعنى ظاهر؛ لأنه لا يتعلّق به من الاختبار

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٣٩.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية: ١٨.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٩٠) من هذا الكتاب .

أزيد من اختباره، وما زاد عن اختباره واستعلامه، فهو استعلام لغيره، كما أن استعلام العشرة وعدّها، لا يصلح لاستعلام الإحد عشر وعَدِّها، نعم لو زيد الموزون أُمِدّت الكفّة بنسبة الزيادة، فكفّة كلِ عملٍ بهذا المعنى، لا تزيد عليه ولا تنقص، وهذا الاعتبار راجع إلى خصوص الاعتبار، لا إلى نفس ما يعتبر به فافهم.

[القاعدة العاشرة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في الجنة والنار]

قال: «قاعدة في الجنّة والنار، يجب أن تعلم أنّ الجنّة التي خرج عنها أبونا آدم علينتهما وزوجته، لأجل خطيئتهما، غير الجنّة التي وعد المُتقون؛ لأنّ هذه لا تكون إلّا بعد خراب الدنيا، وبوار السماوات والأرض، وانتهاء مدة عالم الحركات، وإن كانتا متّفقتين في الحقيقة والرتبة والشرف، لكونهما جميعاً دار الحياة الذاتية، ودارُ البقاء غير متجددة، ولا متبدّلة، ولا دائرة، ولا فانية، ولا زائلة.

وبيان ذلك أنّ الغايات كالمبادي متحاذية متقابلة، وأن الموت الطبيعي ابتداء حركة الرجوع إلى الله تعالى، كما أن الحياة الطبيعيّة ابتداء حركة النزول من عنده، فكلّ درجة من درجات القوس الصعوديّة، بإزاء مقابلتها من درجات القوس القوس النزوليّة، وقد شبّهت الحكماء والعرفاء هاتين السلسلتين بالقوسيين من الدائرتين، إشعاراً بأنّ الحركة الثانية الرجوعية، انعطافيّة لا استقاميّة»(١).

[مل الجنـــة والنـــار موجــودتين الــَـن فـي الــدنيا أم فـي الــَـخــرة؟ وقــول الحــق فيمما]

أقول: إنّ الناس اختلفوا في الجنّة والنار، هل هما موجودتان في الدنيا؛ يعني الآن أم ليستا بموجودتين؟، وإنما توجدان في الآخرة أم هما موجوداتان بمكانهما خاصة وحائطهما، وإنّ الملائكة تصنع فيهما المنازل، والدرجات والدركات، بمدد أعْمال العاملين، فيكون وجودهما في الدنيا، أي: قبل يوم القيامة بالتّدريج، ومنشأه الاختلاف من اختلاف ظواهر الآيات والروايات.

⁽١) كتاب العرشية، ص٨٣.

والحق آنهما موجودتان الآن، بل منهما بُدئت الخلائق، وإليهما تعود، إذ كل شيء يعود إلى ما منه بُدئ، والكتاب والسُّنة متطابقان ناصّانِ على وجودهما الآن، والمُعروف الدائر بين النّاسِ تعدّدها، فحنة الدنيا غير جنة الآخرة، ونار الدُّنيا غير نار الآخرة، ولذا صرّح المصنّف بأنّ الجنّة التي خرج عنها أبونا آدم وزوجته، لأجل خطيئتهما، غير الجنّة التي وُعد المتّقون، ثم علّل هذا المعنى بقوله: «لأن هذه العين جنّة الآخرة لا تكون إلّا بعد خراب الدنيا، وبوار السماوات والأرض، وانتهاء مدّة الحركات»، مع أنّه قال في كتاب المبدء والمعاد، في فصل: أن الجنّة والنار حق، قال: «فإذا ثبت وتحقّق ما ذكرناه، اتضح واستبان فساد بعض من المذاهب السخيفة، والآراء الباطلة في هذا الباب، مثل رأي من زعم أن الجنّة والنار لم توجدا بعد، ولا توجدان إلّا بعد بوار العالم، وهلاك السماوات، و لم يعلموا أن هذا الاعتقاد يبعّد صاحبه عن طريق الآخرة، ويقلّل رغبته في ثـواب أعماله، وجزاء إحسانه، ويقلّل خوفه ورهبته عن عقوبة معاصيه وسيئاته» (ا)، انتهى .

[الوراد ون الجنة التي وعد الله تعالى عباده الوتقين بما، وهـل جنـة الـدنيا هـى بعينها جنة الوتقين؟]

فإن قــوله هنا فــي: «الجنة التي وُعِدَ المتقون، لأن هذه لا تكون إلّا بعد خراب الدنــيا، وبــوار السماوات والأرض، وانتــهاء مدة عالم الحركـات»، انتهى .

هو بعينه قول من أفسد مذهبه ورأيه في كتاب المبدء والمعاد، كما سمعت قوله هناك، فإن قوله هناك صحيح، ومراده كما تقدّم أوّلاً؛ أنّ الجنّة وما فيها جواهر عقليّة، لا تحتمل الدثور، ولا البوار، ولا التغير، ولا التّحدد، ولا التبدّل،

⁽١) المبدأ والمعاد، ص٥٨٣، المقالة الثالثة، فصل: في أن الجنة والنار حق.

بخلاف الدنيا وما فيها، وهذه السماوات والأرض، فإن ذلك كلّه جار عليها، فلا تكون جنّة المتقين إلّا بعد ذلك كلّه، فلا يصلح أن تكون في شيء من ذلك .

وأمّا جنّة الدنيا، فظاهر كلامه ألها كجنّة المتّقين، لاتفاقهما في الحقيقة والرتبة والشرف، لكونهما دار الحياة الذاتية، ودار البقاء .

وظاهر كلامه أنّهما اثنتان في الآخرة، حنّة المقرّبين؛ وهي لا تكون إلّا بعد فناء عالم التغيير، والتبدّل والتحدّد لما بينهما، من كمال التباين .

وجنة أصحاب اليمين، وهي المدهامّتان، وهي جنّة الدنيا، التي خرج عنها آدم وزوجته، وهي تجامع عالم التغير والتبدّل في حال، ولا يخفى ما في كلامه من الاضطراب والتنافي، فإن كونهما متطابقتين في الحقيقة، والرتبة والشرف، يقتضي تساويهما.

وكوهما دار الحياة الذاتية كذلك، ويلزم من ذلك أن يكونا معاً متاخرتين عن عالم التحدد والتبدّل، ويلزم من ذلك كله عدم وجودهما الآن، فيكون كلامه منافياً لكلامه، ومقتضى ظاهر الأدلّة على رأي الأكثر، أن ﴿وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ﴾(١)؛ وهما ذواتا أفنان، وهاتان للمقربين، وإنّ من دون تَيْنِك جنّتان؛ وهما المدهامّتان، لأصحاب اليمين، وإنّ للمؤمنين الذين محضوا الإيمان محضاً إذا ماتوا جنّة تأوي إليها أرواحهم، وأنّ هذه جنّة الدنيا، وهمي جنّه آدم عليه وفيها البكرة والعشيّ.

والكلام في النيران، مثل الكلام في الجنان، هذا ملخص ما فهموا، والدي ثبت عندي ممّا فهمته من الكتاب والسنّة على سبيل القطع، بحيث لا ارتياب فيه، ولا مرية عندي تعتريه، أنّ جنّة الآخرة خلقت قبل سائر الخلق، وأنّ المؤمنين خلقوا منها، وإليها يعودون.

⁽١) سورة الرحمان، الآية: ٤٦.

[وتى خلقت جنة الدنيا وجنة النَخرة، ومل مناك اختلاف بينهوا؟]

وإن جنّة الدّنيا خلقت بعد خلق الأجسام، خلقت من تنــزّل جنة الآخرة، كما خلقت الأجسام من تنــزّل النفوس، والأرواح والعقول .

وإنّ جنّة الدّنيا هي بعينها بعد التصفية جنّة الآخرة، كما أنّ أحسام النساس الآن هي بعينها أحسام الدنيا، وهي بعينها بعد تصفيتها أحسام الآخرة، والقرآن ناطق بذلك، لمن كان له قلب، قال في حق الجنّة : ﴿ فَأُوْلَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْنًا ﴿ جَنَّاتِ عَدْن الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عَبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَاتِيًا ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُواً إِلَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًا ﴿ تَلْكَ مَنْ عَبَادَنُا مَن كَانَ تَقيًا ﴾ (١) .

فقوله : ﴿ وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴾ (٢)؛ يعني حنّة الدنيا، لأنّ الآخرة ليس فيها بكرة وعَشِيّ .

وقوله : ﴿ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا ﴾ (٢)؛ يعني حنّة الآخرة، وهــــذا صريح في أن حنّة الدنيا هي بعينها حنّة الآخرة .

وقال : في شأن النار : ﴿وَحَاقَ بِآلِ فِرْعَوْنَ سُـوءُ الْعَــذَابِ ﴿ النَّــارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ ﴾(٤) .

فقوله : ﴿ النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا ﴾ (٥)؛ يعني نـــار الـــدنيا، لأن الآخرة ليس فيها غدو وعشيٌّ .

۱۱) سورة مريم، الآيات: ٦٠-٦٢-٦٢.

⁽٢) سورة مريم، الآية : ٦٢ .

⁽٣) سورة مريم، الآية: ٦٣.

⁽٤) سورة غافر، الآيتان : ٤٥-٤٦ .

⁽٥) سنورة غافر، الآيتان: ٤٦.

وقوله: ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ ﴾ (١)؛ يعني بالنار المعروض عليها يــوم تقــوم الساعة، نار الآخرة، وقد اتفق القرّاء على الوقف على تقوم الساعة، ويلزم منــه اتّحاد النار المعروض عليها، وهذا ظاهر .

فإنّ جنّة الدنيا تنسزّل جنّة الآخرة، ونار الدنيا تنسزّل نار الآخرة، كما أن أحسام الدنيا تنسزّل أحسام الآخرة، فتُصَفّى أحسام الدنيا، وتكون بعينها أحسام الآخرة، كذلك تصفّى حنّة الدنيا، وتكون بعينها جنّة الآخرة، وتصفّى نار الدنيا التي عند مطلع الشمس، وتكون بعينها نار الآخرة؛ لأن الله تعالى قد بيّن لنا آيسة ذلك، بل آية كل شيء في أنفسنا، فقال : ﴿ مَنْويهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَساقِ وَفِي انفسهمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَلَّهُ الْحَقُ ﴾ (٢) .

وأيضاً قال الله تعالى : ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ ﴾ (٣)، وقال : ﴿ وَمِسن دُونِهِمَا جَنَّتَانِ ﴾ (٤) .

[المراد بالدون والجنتين في الآية الكريهة ومكان وجود ماتين الجنتين]

والمراد بالدون هنا القبل والقلّة والضعف؛ أي: ولمن خاف مقام ربّه قبل يوم القيامة، وأقل من حنة الآخرة جنّتان، فيصير المعنى ومن دون جنّتي الآخرة، أي : من قبلهما، ومن دوفهما؛ أي : من أُنزلَ منهما جنّتان في الدنيا، إذا ماتوا تأوي إليهما أرواحهم، وهما الآن في المغرب، في الإقليم الثّامن، والفرات والنّيل، وسيحان وجيحان، تجري من الجنّيْن اللّتين في المغرب، وهما المدهامّتان.

وفي حديث أمير المؤمنين عَلَيْسَاهُم، ما يدلُّ على أنَّهما في الدنيا، وهو قولـــه

⁽١) سورة غافر، الآية: ٤٦.

⁽٢) سورة فصلت، الآية: ٥٣.

⁽٣) سورة الرحمان، الآية : ٤٦ .

⁽٤) سورة الرحمان، الآية : ٦٢ .

عَلَيْسَا فِي الرَّجْعة : (وعند ذلك تظهر الجنّتان المدهامّتان عند مسجد الكوفة، وما حوله بما شاء الله)(١) .

والرجعة من الدّنيا، وظهورهما في الدُّنيا، دليلٌ على أنّهما، أي : المدهامّتان من جنان الدُّنيا .

[جنــة أبينــا أدم عَلِيُّهُ التــي خــرح منمــا، ومــدة بقائمــا، وبحــث حــول جنــان الحظائر وسكانما]

وجنة آدم عَلَيْتُكُم، هي من جنان الدنيا، فيهـــا البكـــرة والعشـــيّ، وهـــي المدهامّتان، فقد ظهر لمن نظر أنّ جنّة آدم عليَّتُكم، التي خرج منها هو وزوجتــه حواء؛ هي من جنان الدنيا، وهي الجنّتان المدهامّتان، وأنما موجودة الآن، وأنّهـــا هي بعينها جنّة الآخرة، إلَّا أنّها تصفي بمعنى أنّها تطهّر من أعـــراض البرزخيّـــة سبعين مرة، فتكون هي بعد التطهر جنّة الخلد، كما أن أجساد المؤمنين تطهّر في البرزخ للآخرة، وفي الدنيا للبرزخ، فتصفّى سبعين مرة في الدنيا، فتكون أحساداً للبرزخ؛ لأنما تطهّر من أعراض الدنيا سبعين مرّة، فتكون برزحيّـة، وتطهّــر في البرزخ من أعراض البرزخ سبعين مرّة، فتكون أخرويّة، فما بين الدنيا والآخرة في كل ما في الدنيا من الأحوال من النعيم والعذاب، أربعة آلاف رتبة، وتسعمائة رتبة، وما بين البرزخ والآخرة سبعون رتبة، فما بين جنّة آدم الَّتي هي جنّة الدنيا، وجنّة الآخرة سبعون رتبة، وبهذا يتبيّن لك خطأ المصنف، حيث جعل جنّــة آدم عَلَيْتُكُم، وحنَّة الآخرة متفقين في الحقيقة والرَّتبة والشرف، وعلَّل ذلك بكونهما جميعاً دار الحياة، ودار البقاء، ونحن قد نبهناك على أنّ جنّة الدنيا، أعنى جنّة آدم عَلَيْتُكُم، لا تبقى إلى يوم القيامة، بَلْ تَفْنَى عند نَفْخَة الصور .

⁽۱) مختصر بصائر الدرجات، ص۱۱۰، ح۳۷، باب : الكرات وحالاتها . بحار الأنــوار، ح۳۷، ص۲۳، ح۲۲، باب : ۲۹ .

وأنّ مَنْ جعل المدهامتين، هي جنّة الآخرة لأصحاب اليمين، فقد أخطا، كما هو أكثر المفسّرين، لعدم ذكر ذلك في السنّة، إنّا أن يراد منها جنان الحظائر، التي يسكنها في الآخرة، ثلاث طوائف لا غير؛ المؤمنون من الجنّ، وأولاد الزّنا من المؤمنين إلى سبعة أبْطن، ثم يلحق البطن الثامن منهم بجنّة المؤمنين، والمجانين الذين اليس لهم من آبائهم، من هو من أهل الشفاعة، ولم يبلغوا الحلم، قبل أن يُحتَّوا، وهي أي : جنان الحظائر سبع جنان، كلّ جنّة تسمى باسم أصلها وموصوفها، وجنّة عدن، وهي أعلا الجنان الثمان، ليس لها حظيرة، فليس في جنان الحظائر ما ومنازلهم، وإن كان الفريقان في جنّة واحدة؛ لأهم يتفاضلون في الدرجات والمراتب، كما قال تعالى : ﴿ انظُر كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلَلآخِورَةُ وَالمراتب، كما قال تعالى : ﴿ انظُر كَيْفَ فَضَّالْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلَلآخِورَةُ أَكْبُرُ دُرَجَات وَأَكْبُرُ تَفْضِيلاً ﴾ (١) .

[جنة الدنيا وتجددة وتبدلة وداثرة وفانية وزائلة]

والحاصل أن قوله: «لكونهما جميعاً دار الحياة الذّاتيّة، ودار البقاء غير متحدّدة، ولا متبدّلة، ...إلخ»، غلط؛ لأن جنّة الدنيا متحدّدة ومتبدّلة، ودائرة وفانية، وزائلة بزوال عالم البرزخ، بمعنى أنّ المؤمنين ينتقلون عنها إلى جنان الآخرة، وبمعنى عدم وجودها يوم القيامة، وإنّما توجد الجنان التي في باطنها، لأنّها تصفّى كما تصفّى كما تصفّى الأجساد، فإنّ جَسدك الآن في الدنيا، لا يوجد في البرزخ بأعراضه الدنيويّة، بل يصفّى منها، فيكون في البرزخ برزخيّاً لا دنيويّاً، ولا يوجد جسدك البرزخي في الآخرة، بل يصفّى من الأعراض البرزخيّة، فيكون في الآخرة جسداً أخرويًا لا برزخيًا، فكذلك جنان الدنيا تصفى يوم القيامة، فتكون هيئان الأخرة لا جنان البرزخ.

⁽١) سورة الإسراء، الآية : ٢١ .

[هل كل شيء يشابه وراتب بدئه أو للـ؟]

وقوله: «وبيان ذلك أنّ الغايات كالمبادئ متحاذيةً متقابلة»، صحيح لمشابحة مراتب البدء للعود والنزول للصعود، بعضها لبعض، ولتشابه النبول للنمو والتحلّل، والتفكّك للتأليف والتركيب.

وبالجملة؛ كلّ شيءٍ يشابه ضدّه وعكسه، ويقابله فيما ضادّه وعاكسه فيه، سواء كان جوهراً في جوهريته، أو معروضيّته، أم عرضاً في عرضيته، أو عارضيّته.

[حقيقة بدء نزول النشياء]

ولمّا كان مبدأ كلّ شيء من العلو نازلاً إلى غاية قوس نزوله، كان بدؤ سيره في صعوده ورجوعه إلى جهة مبدئه، من غاية قوس نزوله، وكان متشابه الحركة في القوسين متقابل الأحوال، وقد أخبر تعالى عن القوس النيزولي بقوله: ﴿وَإِن مِن شَيْءٍ إِلّا عِندَنا خَزَائنُهُ وَمَا نُنزّلُهُ إِلّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ (١)، وهذا وإن كان مما لا إشكال فيه، ولا منكر له، إلّا أن الاشتباه وقع في ابتداء الحركة التزوليّة، وفي ابتداء الحركة الصعوديّة.

والمصنّف طوّل القوس النزولي من طرفيه، وقصّر القوس الصعودي من طرفه الأسفل، وطوّله من طرفه الأعلى، فلزمه عدم صدق قوله: «أن الغايات كالمبادئ متحاذية متقابلة».

وبيان ما أشرنا إليه على جهة الاختصار والاقتصار والإجمال؛ أنّ المصنف ذهب إلى أن الأشياء منْحطة عن حقائقها الأزليّة، التي هي في النات بنحو أشرف؛ كانحطاط الأظلّة والأشعة عن حقائقها، كما ذكره في هذا الكتاب فيما تقدّم، وفي غيره من سائر كتبه، وقد بيّنا أنَّ الأشياء لا ذكر لها هناك، ولا اسم، ولا رسْم، فلمّا شاء امكانها ذكرها بما هي به ممكنة، ولَيْست هي حينئذ أشياء،

⁽١) سورة الحجر، الآية: ٢١.

يمعنى التكوين؛ أي : مكوّنات، وإن كانت أشياء إمكانيّة، فحقيقة بدء نزولها من التكوين بالفعل، فهذا أوّل ذكر وجودها بالقوة، ومنه ابتدأ القوس النزولي هو وهو طرفه الأعلى، وآخره انحلال الغذاء في الكيلوس، وآخر القوس النزولي هو الكيلوس، وهو طرفه الأسفل، وأوّل القوس الصعودي، هو كون صفوة الكيلوس كيموساً، ثم نطفة، وهي بمنزلة المعدن، ثم علقة، وهي أوّل مراتب النبات، ثم مضغة، ثم عظاماً، ثم تكسى لحماً، وهي آخر مراتب النبات، ثم ينشأ خلقاً آخر، وهو أوّل مراتب الجيوان، وهي الولادة الجسمانية، عند تمام الأربعة الأشهر، ثم الولادة الدنيوية؛ وهي خروجه إلى الدنيا، فمن الكيموس إلى خروجه من الدّنيا، من مراتب الرجوع إلى الله، بدعوته حين قال للعقل : (أقبِل فأقبِل فأقبِل)، أو أدبِس فأدْبُور)(۱)، على اختلاف الاعتبارين .

والمصنف نقّص القوس الصعودي من طرفه الابتدائي، من الكيموس إلى الموت، والحروج من الدنيا، وزاده في الطرف الأسفل من القوس النول، وفي الانتهائي من في الطرف الابتدائي من القوس النول، وفي الانتهائي من القوس الصعودي، حتى وصله بالأزل، وقد أخطأ إذ يلزم منه في ابتداء النولي الولادة، والأزل تعالى لا يلد، إذ لا يخرج منه شيء، ولا يعود إليه شيء، وإنما ينتهي المخلوق إلى مثله، كما أنه يبتدئ من مثله، فافهم وذلك هو قوله: «وأن الموت الطبيعي ابتداء حركة الرجوع إلى الله»، كما أن الحياة الطبيعية انتهاء حركة الرجوع إلى الله»، كما أن الحياة الطبيعية انتهاء حركة الرجوع على الله الله المناه عنده .

[تشابه درجات القوس النزولي والقوس الصعودي]

وقوله: «فكل درجة من درجات القوس الصعوديّة، -إلى قولــه-: لا استقاميّة» يشير به إلى تشابه القوسين وتحاذيهما، وهو كذلك.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٤٠) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

وقد أشرنا إلى ذلك فيما تقدّم؛ بأن القوس الصعودي، لو كانت حركة سيره استقامية، لكان الإنسان يرجع من هذه الدنيا إلى اللحم، ثم إلى العظام، ثم يكون مضغة، ثم علقة، ثم نطفة، ثم كيموساً، ثم كيلوساً، ثم طعاماً، ثم نباتاً، ثم ماء وتراباً، وترجع نفسه إلى الفلك، وما فيها من النفس إلى اللوح، ومنه إلى المدد العقلي، ومنه إلى الإشراق النوراني، والهيئات الإراديّة، ثم إلى الإمكان.

ويلزم من هذا الرجوع فناء الأشياء، وهو خلاف ما خلقت له؛ لأتها إنما خلقت للبقاء، نعم يكون القوسان متقابلين متحاذيين، وتمام الصوغ الأول في القوس النزولي، تحت النفس الكلّية، عند قوله: (أ لست بربكم)(١)، ويحاذيه ويقابله يوم القيامة في القوس الصعودي، وبعد مقام (أ لست بربكم)، في القوس النزولي، الكسر في عالم الطبيعة النورانية، ويحاذيه ويقابله ما بين النفخيين؛ نفخة الصعق، ونفخة الفزع، وذلك في مدة أربعمائة سنة، وبعد ذلك في النزولي عالم الهباء، وعالم المثال، إلى وقت الولادة الجسمانية، ويحاذيه ويقابله الموت الطبيعي، فإن إسرافيل عليسًا ينفخ فيه الحياة إذا تمت له الأربعة الأشهر، وعزرائيل عليسًا يقبضها في مقابلة ذلك.

ويشير المصنف بهذه الكلمات، من قوله: «لأن هذه لا تكون إلّا بعد خراب الدنيا، وبوار السماوات والأرض، وانتهاء مدّة عالم الحركات، إلى قوله: لا استقاميّة»، إلى أن الجنّتين جنّة الآخرة، وجنّة الدنيا مُتساويتين، وأنّهما وراء عالم الملك، وأنهما باقيتان.

ويلزم من كلامه أنّ الدُّنيا لَا جَنّةَ فيها، وأنّ عالم الملك يفني في الآخرة، فلم يبق في الآخرة، فلم يبق في الآخرة شيء، مع أنّهُ يَذْهب إلى أن جميع الأشياء في الزّمان، وأن الزمان لا يسبقه شيء، ولا يتقدّم عليه شيء؛ إلّا الباري تعالى، وقدْ صرّح هنا بقوله : «وانتهاء مدة عالم الحركات»، وقد ذكر بأنّ الزمان عبارة عن الحركة الحادثة عن

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

الفلك، وحينئذ لا يصدق قوله : «محسوسة»، كما يأتي في تقسيمه، إذ الجنّــة المحسوسة لا تُوجد إلّا بالأجسام الزمانية .

[مراتب النزول ومراتب الصعود]

وقوله: «وقد شبهت الحكماء والعرفاء هاتين السلسلتين بالقوسين من الدائرتين»؛ يراد من السلسلتين مراتب النزول، ومراتب الصعود، فإن كل مرتبة مرتبطة بما فوقها، وبما تحتها، كحلق السلسلة، وكل مرتبة منها مستديرة علسي قطب علّتها، استدارة صحيحة، كما نبّهنا عليه في الفوائد، فشبّهوها بالسلسلة لهاتين العِلَّتيْن، ولأجْل كونِ العَوْدِ على غير طريق البدء، وكون السّير إلى جهة المبدأ في النزول والصعود، كانت الحركة انعطافيّة.

[قول الهصنف ﷺ : بأنه إذا تقرر هذا فاعلم أنّ الجنـة جنتــان؛ هحسوســة ومعقولة ...إلخ]

قال : «وإذا تقرّرَ هذا، فاعلم أنّ الجنّة جنّتان؛ محسوسة ومعقولة، كما قال تعالى : ﴿وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ﴾(١)، وقوله : ﴿فِيهِمَا مِن كُلِّ فَاكِهَـةٍ تَعالى : ﴿وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ﴾(١)، وقوله : ﴿فِيهِمَا مِن كُلِّ فَاكِهَـةٍ رَوْجَانَ﴾(٢)، المحسوسة لأصحاب اليمين، والمعقولة للمقرّبين؛ وهم العليّون .

وكذا النار ناران؛ محسوسة ومعنويّة كما مرّ، وكـــل مـــن الجنّـــة والنـــار المحسوستين عالم مقداري؛ إحداهما : صورة رحمة الله .

والأخرى: صورة غضبه لقوله: ﴿ وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى ﴾ (٣)، والأخرى تصول على الجبّارين، وتقصم المتكبّرين، وكما أن الرحمة ذاتيّة، والغضب

⁽١) سورة الرحمان، الآية : ٤٦ .

⁽٢) سورة الرحمان، الآية : ٥٢ .

⁽٣) سورة طه، الآية: ٨١.

[النجسام المحسوسة لا تكون إنَّا زمانية، وما هو الزمان والمكان]

أقول: ذكر هنا أن الجنّة جنّتان؛ جَنّة محسوسة، ولا بدّ أَنْ تكون حسمانيّة، وقد قرّرنا في كتبنا أن الأحسام المحسوسة، لا تكون إلّا زمانيّة، والأحسام الزمانيّة من عالم الملك، فالجنّة المحسوسة من عالم الملك، إلَّا أنّها صفّيَتْ مـن العـوارض الدنيويّة، والعوارض البرزخيّة، ولمّا صُفّيت من أعراض الدارين؛ دار البرزخ، ودار الدنيا، كانت من نوع الآخرة، وهي على تماسُكها، بل هي أقوى من تماسكها في الدنيا، وقد مثَّلنا لهذه التصفية، وبقاء التَّماسُك بالحجر، فإنَّه إذا ألقى عليه القلي، ووضع في كورة النَّار، تخلُّص زُجاجاً، وهو كتخلص الأجسام مــن النباتـــات، والفواكه والمطاعم، مع بقاء تماسكه، ولكنه لم يتصفُّ في ذاته، بالتَّسبة إلى الأصلين اللّذين تكوّن منهما، وهما الكبريت والزيبق، اللذان هما أصل لكل المعادن، فإذا أذبت الزجاج وألقيتَ عليه الإكسيرَ الأبيض، إكسير الفضّة، فإنّـــه يكون بَلُوراً، يجمع البَصر، ويحرق في الشمس، لأنّه يجمع الأحزاء النّارية المنبثّة في نور الشمس، وتخلُّصه بلُّوراً بالإكسير الأبيض، مثل تصفية الأحسام من الأعراض الدنيوية، وكونها من أحسام البرزخ، والبلُّور متماسك كتماسك الزجاج وأبْقى، فإذا أذبتَ البلُّور، وألقيتَ عليه الإكسير الأبيض مرَّة ثانية، تَخلُّصَ ٱلْماساً، يثقب

⁽۱) تفسير نور الثقلين، ج٣، ص٩٨، ح٨.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية : ١٥٦ .

⁽٣) كتاب العرشية، ص٨٤.

الأحجار الصلبة، وإذا كسر بالأسرب انكسر مثلّناً، ولا ينكسر بغيره، بـل لـو وضع على السندان (١)، وضُرِب بالمطرقة، غاصَ فيهما، ولم ينكسر، ولو لم يكن ألماساً حقيقيًا لما حصلَتْ فيه صفات الألماس المعدني، بل يكون أعلى من المعدني بكثير، وهو من الحجر، وصفّى مرات ثلاثاً، فبلـغ هـذا الصـفاء والصـلابة والتماسك، كذلك الأحسام صفيّت مرّات ثلاثاً؛ أحداهن : من الأغذية للدنيا .

وثانيتهن : من هذه الدّنيا للبرزخ .

وثالثَتهُنّ : من البرزخ للآحرة .

وهذه الأجسام الأخرويّة من عالم الملك، وهي في الآخرة متقوّمة بما تقوّمت به في الدّنيا، من المكان والزّمان .

وأمّا المكان ففيه خلاف كثير، هل هو الفراغ المتوهّم، الذي تشغله الأحسام بالحصول فيه، أم هو الفراغ المخلوق، ...إلخ، أم هو البُعد المجرّد، أم هو السطح الحاوي للحسم المحوي، أم غير ذلك، وحَيرهم في مكان الفلك الأطلس.

والحق أنّه الفراغ المخلوق الذي يشغله الجسم بالحصول فيه، فإنّه مساوق للحسم في الوجود والظّهور، وشرط في تحقّق الجسم، فلا يكون شيء من الجسم ليس في مكان، ولا شيء من المكان، لا حسم فيه .

وأمّا الزمّان؛ فليس هو عبارة عن حركة الفلك، كما توهّمه المصنّف تبعــاً لغيره، وإنّما هو المدّد وامتداد مكث الجسم وانتقاله .

[الحكماء النولون وذكرهم لحركة الفلك]

والحكماء الأوّلون إنما ذكروا حركة الفلك، لبيان تصوره، فـــإنّ الســـائر السريع الذي يقطع فرسخين في ساعة، والسائر البطيء الّذي يقطع فرسخين في ساعة،

⁽۱) السندان هو: «من آلات الحدادين، وهو ما يطرق عليه الحديد». [المنحد في اللغة، ص ٢٥٤، ماد: «سَنَدَ»].

في ساعة، إذا ابتداً دفعة في مسافة هي فرسخ، وصل السريع آخرها في نصف ساعة، وبقي لابثاً نصف ساعة، ينتظر البطيء، فمدة بقائه زمان قطع البطيء نصف الفرسخ، وزمان مكث السريع، فيتصوّر الزمان بالحركات، لا أنّ الحركات هي الزمان، وإلّا لكانت المتحركات قبل الزمان، وهو عنده ليس قبله إلّا الباري تعالى .

وأيضاً يلزم أن توجد المتحركات بدون الحركات، كما سيكون بعد فناء الخلق بين النفختين، فإنّ الحركات كلّها تبطل مع وجود السماوات والأرض أربعمائة سنة، ولهذا يخاطب الله سبحانه الأرض بما معناه: (يا أرض أين ساكنوك؟، أين المتكبّرون؟، أين من أكل رزقي؟، وعبد غيري؟، ﴿لّمَنِ الْمُلْكُ الْيُوْمَ﴾ (١)، فلا يجيبه أحد، فيرد على نفسه، ويقول: ﴿للّهِ الْوَاحِدِ الْقَهّارِ ﴾ (١)، فلا يجيبه أحد، فيرد على نفسه، ويقول: ﴿للّهِ الْوَاحِدِ الْقَهّار ﴾ (١) .

والحاصل الجنّة المحسوسة جسمانيّة من عالم الملك، وفيها النمو الاستغنائي الامْدادي، والذّبول أي: التحلّل الافتقاري، إلّا أنّ ذلك تَرَقِّ في مراتب الكمال، والقوة والجدّة، كما ذكرنا سَابقاً.

وقوله: «ومعقولة»؛ يعني نفسانية، ورُوحانية وعقلية، وتنعماها ولـــذّاتها، المعارف والخطابات الرّبانية، والمناجــاة الأحديــة، والمشاهدات القدسـية، واستمتاعهم فيها بالانكشافات والتحلّيات، والامدادات الرحيمية، والفيوضات الرضوانية، وما يصل إليهم من آثار الحياة والعلم، والقدرة والملــك، والتسلط القدسيّة، وما أشبه ذلك.

⁽١) سورة غافر، الآية: ١٦.

⁽٢) سورة غافر، الآية : ١٦ .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٠١) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

[الجنة المحسوسة والجنة المقولة لمن تكون؟]

وقوله : «والمحسوسة لأصحاب اليمين، والمعقولة للمقربين»، واستدل علم، هذا التقسيم بقوله تعالى : ﴿ وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّه جَنَّتَانَ ﴾ (١)، وهو غلط؛ لأن المفسّرين وغيرهم من أكثر العلماء، يذهبون إلى أنّ المراد بمن ﴿خَافَ مَقَامَ رَبِّه﴾ هنا المقرّبون، وإنّ الجنتين لهم، بمعنى أنْ كل واحد من المقربين له حنّتان؛ حنّة عن يمين قصره، نالها بفعل الطاعات، وحنّة عن يسار قصره، نالها بترك المعاصي .

ولا يبعد أن تأوّل اليمني بالمعقولة، واليسرى بالمحسوسة، وإلى أن المراد بأهل قوله: ﴿ وَمِن دُونِهِمَا جَنَّتَانَ ﴾ (٢)، هم أصْحَاب اليمين؛ بمعنَى أَنَّ كُلَّ واحد مـن أصحاب اليمين له جنتان؛ جنّة عن يمين قصره، نالَها بفعل الطَّاعات، وجنّة عـن يسار قصره، نالَها بترك المعاصي، وكذلك أيضاً لا يبعد أن تأوّل اليمني بالمعقولة، لأهل اليمين، واليُسرَى بالمحسوسة، وهذا التأويل في الموضعين، هو الحقّ الـذي يشهد له الاعتبار الصحيح، والنص الصريح.

وأما أنّ ما في قوله : ﴿وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّه جَنَّتَانَ ﴾(٢)؛ للمقـرّبين يــوم القيامة.

وما في قوله : ﴿ وَمِن دُونِهِمَا جَنَّتَانَ ﴾ (٤)؛ الأصْحاب اليَمين، فالَّذي يُفيدُه أحاديث أهل العصمة عَلَيْنَا ، أنّ قوله : ﴿ وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّه جَنَّتَان ﴾ (٥)، يراد منه أن من خاف مقام ربه من المقربين، وأصحاب اليمين؛ فله في الآخرة جنّتان،

⁽١) سورة الرحمان، الآية: ٤٦.

⁽٢) سورة الرحمان، الآية: ٦٢.

⁽٣) سورة الرحمان، الآية: ٤٦.

⁽٤) سورة الرحمان، الآية : ٦٢ .

⁽٥) سورة الرحمان، الآية : ٤٦ .

جنّة معقولة، وجنّة محسوسة، إلّا أن كلتا الجنتين لكل واحد من المقربين، وأصحاب اليمين بنسبة رتبته في الشرف، كما أشار تعالى إليه بقوله: ﴿انظُرُ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ -يعني في الدنيا- ولَلآخِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلاً ﴾(١)، ولم يرد تعالى أنّ المقربين لا محسوسة لهم، وأصحاب السيمين لا معقولة لهم، بل لكل من النوعين معقولة ومحسوسة .

وأن قوله: ﴿وَمِن دُونِهِمَا جَنَّتَان﴾ (٢)؛ يراد منه أن لكل واحد من النوعين، حنّتين مدهامّتين إذا مات في البرزخ، لأن الجنّتين المدهامتين من جنّان السدنيا، ولهذا يخرج في الرجعة قبل القيامة الكبرى، كما في حديث أمير المؤمنين عليسًه، حيث قال: (وعند ذلك تظهر الجنّتان المدهامّتان، عند مسجد الكوفة، وما حيث قال: ﴿وَمِن دُونِهِمَا ﴾ (٤)؛ حوله بما شاء الله) (٣)، وأهما جنّة آدم عليسًا (١)، فيكون قوله: ﴿وَمِن دُونِهِمَا ﴾ (٤)؛ أي: أقل أي: من قبلهما، يعني في الدنيا، أي: في البرزخ، ﴿وَمِن دُونِهِمَا ﴾ (٥)؛ أي: أقل وأضعف من جنّتي الآخرة.

والحاصل لأصحاب اليمين جنّة معقولة، وجنّة محسوسة، كما للمقربين، وإن كان كلّ بنسبته، والآية ليس فيها دلالة على مدّعاه؛ إلّا إِنْ أراد تأويلها، فإن التأويل طريق واسع .

[المراد من العليين في كلام المصنف ﷺ]

وقوله: «وهم العلّيون»، يريد بهم أنّ المقرّبين في تلك الحال، أي: حــال كونهم أهل الجنة المعقولة، فإنهم هم العلّيون، أي: ملائكَــة كروبيّــون، وهــو

سورة الإسراء، الآية: ۲۱.

⁽٢) سورة الرحمان، الآية : ٦٢ .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢١٠) من هذا الكتاب .

⁽٤) سورة الرحمان، الآية : ٦٢ .

⁽٥) سورة الرحمان، الآية : ٦٢ .

صحیح علی ما نرید نحن؛ من کولهم ذوي حالات، هذه إحدى حالاتهم، لا على ما يريد من كونهم ذوي حالة واحدة، قد انخلعوا عن الحالة المحسوسة، وكـــذا الكلام في قوله: «وكذا النار ناران؛ محسوسة ومعنويّة»، بمعنى أن المتبوعين؛ أعنى الأئمة الذين يدعون إلى النار، لهم نار معقولة، ونار محسوسة، وللأتباع نار معقولة، ونار محسوسة بنسبتهم، وذلك كما قال تعالى : ﴿ وَلَكُلُّ دَرَجَاتٌ مِّمَّــا عَملُو الله^(۱) .

[وراد الوصنف يُثِيُّ ون الجِنة والنار الوحسوستين]

وقوله : «وكلّ من الجنّة والنار المحسوستين، عالم مقداري»، إنْ أراد به أنّ الجنّة المحسوسة، والنار المحسوسة، من عالم الأحسام المعروضات، وإنّما الجـواهر الجسمانية، صور للنفوس، ولم يرد أنّهما أعراض مقدارية، بل ذوات قائمة بنفسها؛ كالطعام والشراب، والحور والولدان والقصور، فهو كذلك.

وأمَّا إن أراد أنَّها صور وأعراض؛ بمعنى أنَّها تصوراتٌ حياليَّة، وتخسيُّلات نفسانيّة، كما ذهب إليه بعضهم؛ فهو باطل، وقد تقدم ما يشير إلى هذا في قوله ما معناه : «أن جميع ما في الجنّة من النعيم، من القصور والولدان والحور، والمأكل والمشارب والمناكح، وغير ذلك كلُّها موجودة بوجود المؤمن، لأنما كلُّها من نوع النيات والاعتقادات»، وقد ذكرنا هناك ما يلزمه فراجع.

[صورة رحهة الله تعالى وصورة غضبه]

وقوله: «إحديهما: صورة رحمة الله»، وهي جميع الجنّة المحسوسة، وما فيها من النّعيم، بل المؤمن نفسه في الدنيا والآخرة صورة رحمة الله، لأنّ مادّته من نور الله، وهو أثر فعله، وصورته من رحمة الله؛ لأنَّ حدودها هيئات طاعته .

⁽١) سورة الأحقاف، الآية: ١٩.

والأخرى: صورة غضبه؛ أي: النار المحسوسة، لأن مادّته من الماء الأجاج، وصورتها من صورة غضب الله، لأنّ حدودها هيئات معصيته.

وقوله: «لقوله: ﴿ وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَــوَى ﴾ (١) »، بمعـــنى أنّ حلول غضب الله –أعوذ بالله من غضب الله– محسوس؛ لأنه يفنى من وقع عليـــه ويقصمه، فاستدلّ على المحسوسيّة بالحلول المحسوس، فافهم.

وقوله: «وكما أن الرحمة ذاتية، والغضب عارض، كما برهن عليه [لقوله] : (سبقت رحمتي غضبي) (٢)، وقوله: ﴿عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاء وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ (٣)، يشير به إلى ما ذكروه، من كون الرحمة ذاتية، والغضب عارض، حيث أنه تعالى قال: (سبقت رحمتي غضبي)، لأن الرحمة خلقت أوّلاً وبالذات، لأنما مطلوبة له تعالى لذاتما، ومحبوبة عندَه، لأنما عالم فأحببتُ أن أعرف، بخلاف الغضب.

ولمّا كانت هذه الرحمة، أعني التي وسعت كل شيء مخلوقة، والمخلوق لا يكون بسيطاً، إذ لا يتحقق إلّا باعتبارين؛ اعتبار من ربّه، واعتبار من نفسه، وجب أن يخلق له دعامة يتقوّم بها، ولا تكون من نوعه، وإلّا لما تحقّق الاعتباران، فوجب أن تكون من خلافه، وخلاف الرحمة لا يكون رحمة، فكان غضباً، والغضب ليس مراداً لله تعالى لذاته، بل لتقوّم المحبوب عند الله، وهو الرحمة، فخلق الغضب ثانياً وبالعرض، فلذا قال: (سبقت رحمتي غضبي)، فكان كلامه تعالى في كتابه جارياً على طبيعة الإيجاد، فينسب الرحمة إليه، وإن كانت مسن فعله، لأجل محبّتها بالذات.

سورة طه، الآية: ٨١.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢١٦) من هذا الكتاب.

⁽٣) سورة الأعراف، الآية : ١٥٦ .

ونسب العذاب إلى فعله؛ لبيان العرضيّة، قال تعالى : ﴿إِنَّ رَبَّكَ سَسِرِيعُ الْعَقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾(١)، فلذلك خلقت الجنَّة بالذات، لأها خلقت مــن الرحمة، ودار الرحمة وأهلها، وخلقت النار بالعرض، لأنما خلقت من الغضب، و دار الغضب وأهله.

[ملك الله تعالى لا يزيد بالعقوبة ولا ينقص بالعفو]

وقوله : «وتحت هذا سرّ»، يريد به أن تحت كون الرحمــــة خلقـــت أوّلاً وبالذات، والغضب خلق ثانياً وبالعرض، وأن الجنّة خلقت بالذات، والنار خلقت بالعرض، سرّاً مكتُوماً عن عوام الناس، وهو أنّ الأمر الذي يتعلَّق بالتكليف، وبالعقاب على المخالفة، أسهل ممّا يظهر، فإنهم يقولون : إنا تتبّعنـــا كتـــاب الله العزيز، ووجدنا كل موضع ذكر فيه الرحمة والغضب، أو العذاب، يكون حانب الرحمة راجحاً على جانب العذاب، وجهة العَفُّو أرجح من جهة العقوبة، مع ما ثبت من غناه سبحانه عن عذاب عباده العاصين، وحاجتهم إلى عفوه ورحمته، وأن ملكه لا يزيد بالعقوبة، ولا ينقص بالعفو.

وإتما أظهر لهم هذه التشديدات؛ تخويفاً للعاصين، ليرتدعوا عن المعاصي، كما قال تعالى : ﴿ وَمَا نُرْسِلُ بِالآيَاتِ إِنَّا تَخُويفًا ﴾ (٢) .

وأيضاً إذا كان النار خلقت بالعرض، لا يدوم عذابها، بل يؤل حال أهلها إلى النعّيم، بما فيها من أنواع العذاب.

[كيفية إباحة ترك العبادات وفعل الهحرهات عند الصوفية]

وأقول: اعلم أنَّ الصَّوفية(٣) ذهبوا إلى هذا ومثله، ليهوَّنوا علــــى أنفســـهم

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٦٥.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ٥٩.

⁽٣) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

الخطب، وليتوصلوا إلى الراحة من مشقة التكليف، حتى أن كثيراً منهم أباح كلّ ما منع الله تعالى منه، فتركوا العبادات كلها، وفعلوا المحرّمات كلها، وأقسموا بالله العظيم، إنّ مآل أمرهم مع فعلهم هذا إلى النّعيم المقيم، ويكفيهم من جميع ما يريد الله منهم، قولهم : «لا إله إلّا الله»، ويأوّلون على مطلبهم هذا، قول النبي عَلَيْلًا : (من قال : لا إله إلّا الله مخلصاً دخل الجنّة)(١).

وأقول: أمّا ما وصفوا من غنى الله تعالى عن عبادة عباده، وعن تعذيبهم، وأن ذلك لا يزيد في ملكه بالعقاب، ولا ينقص بالعفو والثواب، فهو فوق ما ذكروا، وأعلى وأجلّ بما لَا يدخل تحت وهم من الأوهام.

وأمّا ما ذكروا من تهوين الخطب في نفس التكليف، وما يترتّب عليه، فهو مبطل لأحكام الكتاب والسّنة، وإخباراتهما، وذلك تقوّل على الله سبحانه، وعلى رسوله عَنْ الله سبحانه ورسوله عَنْ الله منهم بريئان، بل كذبوا ولعنوا بما قالوا، بل قد يقع بأهل المعاصي ما لم يذكر ظاهراً، لا في الكتاب، ولا في السنّة، كما أشار تعالى إليه في قوله: ﴿وَبَدَا لَهُم مِّنَ اللّه مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسبُونَ ﴾ لأنه أشار تعالى إليه في قوله: ﴿وَبَدَا لَهُم مِّنَ اللّه مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسبُونَ ﴾ لأنه وإن كان الله عَالى الله تعالى يعاقبهم إلّا بأعمالهم السيئة، إلّا أن الخلق لا يكادون يحيطون بشيء من علمه؛ لأنّ الله تعالى يعاقبهم إن لم يعف بما يترتب على معاصيهم في علمه، ﴿وَلاَ يُحيطُونَ بِشَيْء مِّنْ عِلْمِه إِلّا بِمَا شَاء ﴾ أن يعلموه من ذلك، وما شاء منه أظهره لهم في ظاهر كتابه، وظاهر سنة نبيه عَنْ الله عَنْ عن قصور والسنة أكثر مما أظهره فيهما وأعظم، فلا يخرج أحد من خلق الله عَنْ عن قصور وتقصير في حق الله تعالى؛ لأنّ كل ما في الإمكان قاصر عن كل ما ينسب إلى

⁽۱) بحار الأنوار، ج ۸، ص ۳٥٩، ح ۲۶، باب : ۲۷ . وسائل الشيعة، ج ۱۰، ص ۲۵، ح ۱۰، - - ۲۲، باب : - ۲۳ .

⁽٢) سورة الزمر، الآية : ٤٧ .

⁽٣) سورة البقرة، الآية : ٢٥٥ .

الأزل، ومقصّر عن أداء ما هو أهله تعالى، إذ كل ما في الإمكان من الأداء والوفاء، نعمة من أثر ما لله على خلقه، ومن ذلك الأثر ذوات العاملين المؤدّين والموفين، والأداء والوفاء صفاتهم، فكيف يصحّ مقابلة المؤثّر بصفة الأثر، فافهم.

[قول الوصنف ﷺ : بأنه قد علوت أن ليس لموا وكان في ظامر مـذا العالم ...إلخ]

قال: «وقد علمت أن ليس لهما مكان في ظاهر هذا العالم، لا في علوه ولا في سفله؛ لأن جميع ما في أمكنة هذا العالم متحددة، داثرة مستحيلة فانية، وكل ما هو كذلك فهو من الدنيا، والجنة والنار، من عالم الآخرة، وعقبي الدار، نعم لكل منهما مكان في داخل حجب السماوات والأرض، ولكن لهما مظاهر في هذا العالم، بحسب نشأهما الجزئية، وعليه تحمل الأخبار الواردة في تعيين الأمكنة لأحدهما، كما في قوله عَنْ الله عن قبري ومنبري روضة من رياض الجنة) (١)، وقوله: (قبر المؤمن روضة من رياض الجنة، وقبر المنافق حفرة من حفر النار).

وما روي : (أنّ في جبل أروند عيناً من عيون الجنّة)(٢) .

وروي عن أبي جعفر عَلَيْسَكُم : (أَنَّ للَّهِ جَنَّة خَلَقُهَا فِي المُغرِب، وَمَاءَ فَرَاتَكُمُ هَذَهُ يَخْرُجُ مِنْهَا)^(٣) .

وروي : (أن برهوت وادٍ من أودية جهنم)(أ) .

⁽١) معاني الأخبار، ص٢٦٧ . وسائل الشيعة، ج١٤، ص٣٦٩، ح٤، باب: ١٨ .

⁽٢) بحار الأنوار، ج٥٧، ص١٢١، ح١٣ . معجم البلدان، ج١، ص١٦٣ .

⁽٣) فروع الكافي، ج٣، ص٢٤٦، ح١، باب : جنة الدنيا . الفصول المهمة في أصول الأئمة، ج١، ص٣٨٨، ح١، باب : ٧٢ . بحار الأنوار، ج٦، ص٢٨٩، ح١، باب : ٩ . تفسير نور الثقلين، ج٣، ص٥٦١، ح١٠٠ .

⁽٤) بحار الأنوار، ج٨، ص٢٨٦، ح١٤.

والروايات فيها كثيرة متخالفة الظواهر، ذكرنا وجه التوفيق بيُنها في كتابنا المبدأ والمعاد $^{(1)}$.

[مكان وجود الجنة والنار في هذا العالم على رأي الشارج ﷺ]

أقول: قد ذكر فيما تقدم؛ أن الجنّة والنار ليس لهما في هذا العالم مكان؛ لأن السماوات متطابقة، ليس فيها ولا بينها فضاء بناء منه، على أنّ ظاهر هذا العالم العلوي منه والسفلي، متماسك بعضه على بعض، من محدب الفلك الأطلس، إلى أسفل التخوم، وعلى أنّ الجنان والنيران ليست من نوع هذه الأحسام، وإنما هي معنوية إن كانت معقولة، وصوريّة إن كانت محسوسة، فهي من الجبروت والملكوت، فيكون لكلّ منهما مكان في داخل حجب السماوات والأرض، فإن كانت جنّة معنويّة، فمكالها في باطن حجب السماوات، وإن كانت خسوسة، فمكالها في ظاهر حجب السماوات، وإن كانت ناراً ظاهرة، فمكالها في باطن حجب الأرضين، وإن كانت ناراً ظاهرة، فمكالها في طاهر حجب الأرضين.

وأقول: قد تقدّم ذكر هذا، وذكرنا عليه أن الجنّة جنّتان؛ أمّـــا المعنويّـــة فمكانها الجبروت، ووقتها أعلى الدهر، ومنها ما هو في عالم اللاهـــوت؛ أعــــني الوجود الراجح، وقته السرمد .

وأمّا المحسوسة فمكانما الملك، ووقتها الزّمان، ومنها ما هــو في الملكــوت الأعلى، ووقته أسفل الدهر، وأوسطه .

وأمَّا النار المعنويَّة، فمكانما الملكوت الأسفل، وما تحته كذلك .

وأمّا النار المحسوسة، فمكانها الملك كذلك؛ يعني أن وقتهما بنسبتهما في الرتبة .

⁽١) راجع المبدأ والمعاد، ص٨١٥، فصل : في أن الجنة والنار حق .

⁽٢) كتاب العرشية، ص ٨٤.

[العوالم الثلاثة وأوقاتها باقية أبد الأبدين ومعنى بقائها]

واعلم أنا ذكرنا مراراً؛ أن عالم الملك باق أبداً لا فناء لــه، ولا نفــاد، ولا دثور، وكذا عالم الملكوت، وعالم الجبروت، وأمّا عندهم فلا إشكال في الجبروت والملكوت.

وإنَّما يمنعون بقاء الملك ووقته؛ أعنى الزمان، وقد ذكرنا أن هذا القول إنكار للبعث، وأنَّ الحقِّ أن العوالم الثلاثة باقية أبد الآبدين، هي وأوقاهًا، وأن بقاءهـــا على حدٍّ واحد، بمعنى أنها باقية بإبقاء الله تعالى، بدوام امدادها متصلاً لا ببقائه، كما توهمه المصنّف وأتباعه .

[كيفية اوداد الله تعالى للبقاء مذه العوالم الثلاثة]

وأن كيفيّة امداده؛ أنه تعالى يُمدّها مما خلقها منه .

وبيانه : أن ما تحلّل منها، وفني بالفقر والإمكان، أعاده لها بحال أكمل منــه قبل الفناء والتحلّل، وكسره به، وصاغه به صيغة أكمل من الصيغة الأولى، وأقوى وأصحّ، وأحدّ وأبقى، وأصفى وأعلى، وأنور وأغلى، وهكذا بلا نهايــة، كلُّ ثانية أعلى وأجلُّ، وأكمل من الأولى .

والتحلُّل والتبدُّل في الملك والملكوت والجبروت، على حدٌّ سواء كلُّ بنسبته متغيّر، والباقي على حال واحدة، لا يتغيّر ولا يتبدل، ولا يتحوّل، هو الواحــــد عَنِلُ.

[جنان المقربين وأصحاب اليمين]

فلكل من المقربين، وأصحاب اليمين، جنان معنويّة، ملكوتية وجبروتية، ومحسوسة حسمية ذاتية، وصورية وصفية، ولكل مين الجاحدين الكافرين، والمنافقين وأتباعهم، نيران معنويّة، تطَّلع على الأفئدة ملكوتية، وما تحت ذلك . ونيران محسوسة ملكية، كما أن المؤمنين لهم في هذه النشأة الدنيوية؛ أعين النشأة الأولى، أحسام ملكية، وأوصاف حسمانية، ولهم نفوس وأرواح، وعقول ملكوتية وجبروتية، ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَى فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ﴾ (١)، ﴿وَأَنَّ عَلَيْهِ النَّشْأَةَ الْأُولَى فَلَوْلًا تَذَكَّرُونَ﴾ (١)، ﴿وَأَنَّ عَلَيْهِ النَّشْأَةَ الْأُخْرَى﴾ (١)، والأخرى كالأولى، من عقل الأولى، عرف الأخرى .

وهذه السماوات والأرض، اللّتان في الدنيا، هما اللتان في الآخرة، كما أن الأحساد التي في الدنيا، هي التي في الآخرة، ولكنها تصفّى وتطهّر، ويبرز باطنها القوي المتماسك، كما تصفى الأحساد وتطهّر، ويبرز باطنها القوي المتماسك.

والجنان تبرز فوق هذه السماوات، بعد تصفيتها وتطهيرها، والسماوات وإن كنّا الآن قائلين بألها دخان كالبُخار، ويوم القيامة كذلك، فإن الجنان وأحساد أهلها فوقها، ولا يذهب عليك أنه كيف يحمل ما هو كالبخار الأحسام الثقيلة، فإن الأرض لا تحمل الأحساد الثقيلة بتماسكها، وإنما الحامل لها هو الحي القيوم تعالى، فإن الله تعالى يحملها على ما هو كالبخار وألطف، ألا ترى أن المؤمن إذا طهر ظاهره وباطنه من الذنوب، مشى على الماء، وعلى الهواء، والله سبحانه يقول: ﴿ أَلَمْ يَرَوْ ا إِلَى الطّيرِ مُسَخّرات في جَوِّ السّماء مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللّهُ ﴾ (٢)، وقال : ﴿ رَفَعَ السّمَاوات بغَيْر عَمَد تَرَوْنَها ﴾ (٤) .

ولو أراد المصنف أنّ الجنان والنيران ليس لهما مكان في ظاهر هذا العالم؛ بمعنى أنّ هذا الظّاهر متغيّر بالتّصفية، وإنّما مكافهما فيه بعد التصفية، كما يقال: أنَّ هذا هو مراده لكان صحيحاً، ولكنه يلزمه مساواة الأشياء قبل التّصفية، وبعدها في الافتقار إلى المدد في بقائها، وإن كان كلِّ بنسبته في التّحقق.

⁽١) سورة الواقعة، الآية : ٦٢ .

⁽٢) سورة النجم، الآية : ٤٧ .

⁽٣) سورة النحل، الآية : ٤٩ .

⁽٤) سورة الرعد، الآية: ٢.

ولمّا جعل المجردات القادسة باقية ببقاء الله تعالى لا بإبقائه، وجعل أهل الجنّة عليّين، وإنّ ما وَصل هناك كلّه من الجبروت والملكوت، وأخرج الملك من عالم الآخرة، قلنا عليه: ما سمعت .

وعباراته موهمة لخلاف ما قلنا، ولكن إذا تَتَبَعْتَ كتبه؛ رأيتَ أنّه قائل بمــــا نسبنا إليه .

[الوراد ون أن كل جنة فوق سواء]

واعلم أن الجنان المحسوسة، كل جنّة فوق سماءٍ، وفي خلال ما فوقه، فالجنّة السفلي فوق السماء الدنيا السفلي، وفي خلال الثانية .

والجنّة الثانية فوق السماء الثانية، وفي خلال الثالثة .

والجنّة الثالثة فوق السماء الثالثة، وفي خلال الرابعة، وهكذا إلى الجنة السابعة فوق السماء السابعة، وفي خلال الكرسي .

والثامنة فوق الكرسي، وفي خلال العرش، وذلك مثل ما كنـــا الآن فـــوق الأرض، وفي خلال الهواء .

فكل جنّة فوق سماء، وإليه الإشارة بقوله تعالى : ﴿لاَ ثُفَتَّحُ لَهُ مَ أَبْوَابُ السَّمَاء وَلاَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّة ﴾ (١) وقد تقدم أن السماوات والأرض تبدل وتكشط، وأن معنى كشطها وتبديلها تصفيتها، وأن أهل الجنّة المحسوسة على أرض تقلّهم، كما قال تعالى حكاية عنهم : ﴿وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلّهِ الّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَتَبَوّاً مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاء ﴾ (١)، وتحت سماء تظلّهم، كما في الحديث : (إن الجنة أرضها الكرسي، وسقفها عرش الرحمان) .

⁽١) سورة الأعراف، الآية : ٤٠ .

⁽٢) سورة الزمر، الآية: ٧٤.

[هل للجنان والنيران مظاهر محسوسة أم للـ؟]

وقوله: «ولكن لهما مظاهر في هذا العالم بحسب نشأقهما الجزئيّـــة»؛ أي: للجنان والنيران المحسوستان مظاهر في هذا العالم، وهذا صحيح.

وأمّا قوله: «بحسب نشأقهما الجزئيّة»، ليس على اطلاقه بصحيح؛ لأنّ المحسوسة جزئيّة في النشأة الآخرة كما في الدنيا، وما سمعت من أن المؤمن إذا أخذ الحوريّة، أو الرمانة، من غصنها، نبت مكافها غيرها، بحيث لا يخلو مكافها من بدلها، فإنه إحداث بَدَلها من أمكانه منها.

ومثاله في الدنيا إِذَا أَشْعَلْتَ سراجاً من سراجٍ، فإنه يكون عندك سراجٌ كالأوّل، والأوّل على حاله .

وإن أراد بذوات المظاهر الجنان المعنوية أو الأعم، اتّجه بعض معاني كلامــه على اصطلاحهم في الجزئي والكلّي، بمعنى أن هذا المظهر فيه شيء مــن الجنــان المعنويّة، يظهر أثره في الدنيا، بلذّة الإقبال على الله، ولذّة مناجاتــه، وانشــراح الصدر بالإسلام، وبرد القلب بالإيمان، وحُبّ المعرفة في الفؤاد.

[معنى قول النبي ﷺ : (ما بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة)]

وقوله عَلَيْلَهِ : (ما بين قبري ومنبري، روضة من رياض الجنّة)(١)، لَهُ مَعْنَى ظاهر، كما أَشَار إليه المصنف .

ومعنى باطن بَيْنَه الصّادق عَلَيْتُهُ بما معناه، : (المراد من القبر؛ علي بن أبي طالب عَلَيْتُهُمَ اللَّهُ مُعَمَّمُ اللَّهُ فرجه»، وما بَيْنَهُمَا الأَئِمَة عَلَيْتُهُمُ)، وهم الروضة الَّتِي أشار إليها عَلَيْمُهُمُ .

وأُمّا جَنّة القبر، وكونه روضة من رياض الجنة، وكونه حفرةً من حُفَر النّارِ، فالمراد بهذه الجنّة الّي قبر المؤمن، روضة منها جَنّة الدُّنْيا، التي هي المدهامّتان .

والنَّار الَّتي قبر المنافق، حفرة من حُفَرِها، نار الدَّنيا الَّتي في المشرق.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٢٥) من هذا الكتاب .

الدّنيا، بمنزلة الأعضاء من الإنسان؛ أي: من حسده أو روحه، فافهم .

ومثل ما روي : (أنَّ في جَبَل أروند، عَيْناً من عيون الجنَّة)(١) .

وما روي عن أبي جعفر عَلَيْتُكُم : (أنَّ للَّه جنَّة خلقَها في المغــرب، ومَـــاءُ فراتكُمْ هذه يخرجُ منها) $^{(7)}$.

وروي : (أنَّ الفرات والنَّيل، وسَيْحان وجَيْحان، تخرُج منها)، والأحاديث في ذلك كثيرة.

وهذه الجنّة، أعنى جنّة الدُّنْيَا التي هي جنّة آدم عُليَّتُكُم المدهامّتان، كما مر في الإقليم الثامن، عند مغرب الشمس، أسفلها على محدّب الفلك الأطلس رتبة لا مكاناً، إذ لا مكان، ولا شيء خارج فلك المحدّد؛ لأن جميع الأكـوان غيبـها وشهادتها فيه، وما ثبت أن هذه الأنهار الأربعة، تجتمع من الأمطار، والسيول من الجبال، ومن ينابيع تجري من الأرْض، لا ينافي كونها حارجة من الجنَّــة، فـــإن الملائكة حملت تلك المياه الأربعة، اغترفتها من البسملة .

[بيان الأنمر الأربعة وينابيعها]

فماء الفرات غرفته ملائكة الماء، ماء من ميم بسم من بسم الله السرحمن الرحيم.

وماء سيحان اغترفته ملائكة اللبن من هاء الله ماء.

وماء جيحان اغترفته ملائكة العسل من ماء ميم الرّحمن .

وماء النّيل اغترفته ملائكة الخمر من ماء ميم الرحيم.

وهذه الأنواع الأربعة من الملائكة، أُلْقَتْ ما اغترفته على الرياح، والرياح ألقته على السحاب، والسحاب ألقاه على الأرض، فمنه ما سلكه ينابيع في

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٢٥) من هذا الكتاب.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٢٥) من هذا الكتاب .

الأرض، ومنه على الجبال، فسالت السيول، ونبعت العيون، وحرت المياه الأربعة في الأنهار الأربعة المذكورة .

فحرى ماء الفرات، من ماء الميم، وهو الماء في أنهار الجنّة يوم القيامة .

و حرى ماء سيحان، من لبن الهاء، وهو نمر اللبَن في الجنّة يوم القيامة .

وجرى ماء جيحان، من عسل ميم الرّحمان، وهو نهر العَسل في الجنّة يــوم القيامة .

وجرى ماء النيل، من خمر ميم الرحيم، وهو نهر الخمر في الجنّة يسوم القيامة .

وما سمعت من هذا التّفصيل، أخذناه كله من معاني الأحبار الواردة عنهم عليه على سبيل الاقتصار .

وأما برهوت أ؛ فهو واد من أودية جهنم، في حضرموت من السيمن، وفي برهوت عين تسمى ببلهوت، وتلك البئر أحر ماء على وجه الأرض، تأوي إليه الهام، وأرواح الكفار تعذّب فيه إلى قيام الساعة .

وتصدر تلك الأرواح الخبيثة، إلى النار التي في المشرق عند مطلع الشمس، وفيها يعذّب قابيل بن آدم عليسًا أله ، وقد وكّل به عشرة رجال، إذا مات أحدهم قام غيره مقامه، يصبّون على قابيل في الشّتاء الماء البارد، وفي الصيف الماء الحار، وهكذا إلى يوم القيامة، وقد تقدّم فيما ذكرنا سَابِقاً، مَعَ هذَا ما فيه توفيق بسين ظواهر الأحبار، وبين المعروف عند الناس.

⁽۱) قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليت (شر ماء على وجمه الأرض، مماء برهوت؛ وهو الذي بحضرموت، ترد عليه هام الكفار). [فروع الكافي، ج٣، ص٢٤٦، ح٤، باب: في أرواح الكفار. الفصول المهمة في أصول الأئممة عليه الله عليه المحاركة عليه المحاركة المحاركة

[قول المصنف ﷺ : بأن العجب من عاقل يشك في النشأة الأخرة والجنة والنار ...إلخ]

قال : «والعجب من عاقل يشك في النشاة الآخرة، والجنّة والنار المحسوستين، ولا يشك فيما يراه في المنام .

وأيضاً الدنيا والآخرة داخلتان تحت مقولة المضاف؛ لأن أحدهما مأخوذة من الدنو، والثانية من التأخر، وهما حالتان للإنسان، أدناها : الـــدنيا، والأخـــرى : الآخرة .

والمتضايفان يعرفان معاً، فمن لم يعرف الآخرة، ولم يصدق بوجودها بالحقيقة، ما عرف الدنيا أيضاً، كما قال : ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشَاَةَ الْأُولَى فَلَوْلَ اللَّهُ النَّشَاَةَ الْأُولَى فَلَوْلَ الْحَدِيْرُونَ ﴾ (١) .

وكذلك إني لا عجب من أكثر الفلاسفة، أتباع أرسطو طاليس (1) كأبي علي علي ومن يحذوحذوه، حيث أنكروا غاية الإنكار؛ أن للنفس كينونة أحسرى قبل البدن، مع اعترافهم بأن لها كينونة، وبقاء بعد البدن، ومن هذا القبيل من يشك في حشر هذه الأحساد، وعودها إلى الآخرة، ويقول: أين تذهب هذه الأحسام بعد خراب الدنيا؟، ولا يشك في حدوثها، ولا يقول: من أين جاءت هذه الأحسام» (1).

[الاستدلال بالرؤيا على البعث]

أقول: تعجّب المصنّف من عاقل له بصيرة في العلوم والحكمة، يتوقّـف في شيء من أحوال الآخرة، مذكور عند أهل الملَل، وفي الجنّة والنار المحسوستين، ولا

⁽١) سورة الواقعة، الآية: ٦٢.

⁽٢) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٢٦٨) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٤٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٤) كتاب العرشية، ص٨٥.

يتوقّف ولا يشك فيما يراه في المنام؛ في أنه رأى أشياء في نشأة غير نشأة يقظته، حتى أنه رأى من مات من أسلافه، وأحوالهم الماضية، كما هي قبل ذهابها، فإلى العاقل العارف، يستدل بعودها في المنام بعد ذهابها، على عودها بعد ذهابها يوماً، لأن عودهم في المنام بعد عدمهم، وفقدالهم دليل لمن له قلب، تمن يشاهد ما غاب عنه عياناً، فيما حضر عنده، أو ألقى السمع وهو شهيد؛ أي: استمع تمسن له قلب، وهو حاضر القلب، مُصْغ إصغاء تفهم، قد احتمع قلبه لذلك، وهما اللذان ينظران بالفؤاد، ويستدلّان بدليل الحكمة، ولقد روي ما معناه: (أنّ نبياً مسن أنبياء الله، دعا قومه إلى عبادة الله، والإقرار بالتوحيد، والعدل والنبوة، والإيمان باليوم الآخر، فأنكروا البعث، وقالوا: إن كنت صادقاً فائت بآبائنا الذين ماتوا؟، فألقى الله عليهم المنام والرؤيا، فرأوا آباءهم أحياء، وتلاقوا

فاستدلوا بذلك على البعث، فنبّه على عموم جهات الاستدلال بـــذلك، فقال : كما تنامون تموتون وكما تستيقظون تبعثون) .

[الوراد من تسهية الدنيا دنيا؟]

وقوله: «الدنيا والآخرة داخلتان تحت مقولة المضاف»، يريد أن الدنيا إنّما سُمّيت دنيا من الدنو، وهو القرب، وذلك يستلزم ضدّه، وهو التأخر، فالدنيا يعني المدّة الدنيا، أو الحالة الدنيا، أو النشأة الدنيا، تستلزم المدة الأخيرة، أو الحالة الأخيرة، فإذا لوحظ في النشأة الأولية، أن بعدها نشئات تُنسَب إلى الأولية، قيل: النشأة الأولى بصيغة التفضيل؛ لأن بعدها أحوالاً كالشيب بعد الشباب، تكشف له عن وجوه العبر، فكالبرزخ وكالرجعة، وقيام الحجة عليسًا في .

وإذا لُوحِظ أنه ليس بعد يوم القيامة حالة ترجَى غير ما كان، أتى بصيغة التفضيل، فقيل: النشأة الأخرى .

ولا ريب أن تسميتهما من مقولة المضاف، كما أشار إليه المصنف، فمن عرف ذلك مؤمناً به، اعترف بالآخرة على حدّ ما مُثّل له، وعاينه من النشأة الأولى، ومن ذلك ﴿كَمَثُلِ حَبَّة أَنبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنبُلَة مِّئَةُ حَبَّة وَاللّهُ يُضَاعِفُ لِمَن يَشَاء وَاللّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ (١)، ضرب مثلاً لمن أنفق ماله في سبيل الله.

[مل صحيح بأن من لم يعرف الآخرة ولم يصدق بوجودها بالحقيقة لم يعرف الدنيا؟]

وقوله: «فمن لم يعرف الآخرة، و لم يصدّق بوجودها بالحقيقة، ما عسرف الدنيا»، صحيح، ويؤيده قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلَمْتُمُ النَّشْاَةَ الْسَالَةَ الْسَالَةِ الْسَالَةِ الْسَالَةِ الْمُولِي وَلَمْ يَتَذَكُر، فيعرف بما النشأة الأخرى، قال تعالى عتب على من علم النشأة الأولى و لم يتذكر، فيعرف بما النشأة الأخرى، قال تعالى: ﴿قُلْ سِيرُواْ فِي الأَرْضِ ﴾(٢)؛ أي : اقرأوا القسرآن، وتدبّروا آياته، أو انظروا في الآفاق وتدبّروا، ﴿فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ ﴾ وما أعمى البصائر عن الآخرة إلّا حبّ الدنيا، كما قال تعالى : ﴿يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَة هُمْ غَافلُونَ ﴾(٥) .

[تعجب الوصنف ﷺ من أكثر الفلاسفة الذين ينكرون وجود النفوس قبل النجسام]

وقوله: «وكذلك وإني لأعجب من أكثر الفلاسفة، وأتباع أرسطوا

⁽١) سورة البقرة، الآية : ٢٦١ .

⁽٢) سورة الواقعة، الآية : ٦٢ .

⁽٣) سورة الأنعام، الآية : ١١ .

⁽٤) سورة العنكبوت، الآية : ٢٠ .

⁽٥) سورة غافر، الآية : ٧ .

طاليس^(۱)، ...إلخ»، يريد إني أعجب من إنكارهم وجود النفوس قبل الأجسام، على نحو ما تقدمت الإشارة إليه، مع اعترافهم بوجودها بعد الأجسام، وما هذا إلّا مثل من أنكر النشأة الأخرى، أو شك فيها، وهو يرى النشاة الأولى، فيان ثبوت كينونتها قبل البدن، وعجبه في محلّه، في حقّ مَنْ يَدّعي العلم .

وللمصنف في هذه الكلمات الأخيرة؛ أغلاط عظيمة، ذكرنا بعضها فيما تقدم، منها: أنّ قوله: «من أين جاءت»، لا يريد بها أنها جاءت اختراعاً لا من شيء، بل يريد أنها انحطّت من وجوهها التي في ذاته الأزلية، انحطاط الظل من الشاخص؛ لأنه يقول: معطي الشيء ليس فاقداً له في ذاته، وعلى قوله: يكون انحطاطه عنه ولادة، فلا يصح أن يقال: لم يلد بل يلد، ولو قال: أنه ليس فاقداً لها في ملكه، لكان موحِّداً، قائلاً بقول المسلمين، ولكن ضاع الكلام، فلا كلام، ولا سكوت مُعجب.

قال: «فاعلم يا حبيسبي، أنا جئنا إلى هذا العالم من جنة الله الستي هي حظيرة القدس، التي قدّس بها المقدّسون، ومنها إلى دار الحيوان، وجنّة الأبـــدان،

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٢٦٨) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الروم، الآية: ٢٧.

ومنها إلى هذا العالم، دار العمل بغير جزاء، ونذهب من هذا العالم إلى دار الجزاء، من غير عمل، فمن سلمت منّا فطرته، وحسنت أعماله، فإلى جنة الله، إن كـــان من المقربين الكاملين في العلم، أو إلسي جنة الحيوان، إن كان مسن أصحاب اليمين .

ويبقى من ساء عمله، واسودٌ قلبه، تحت نار غضب الله، في جهنم خالــــداً فيها، ﴿ مَا دَامَت السَّمَاوَاتُ وَالأَرْضُ إِلَّا مَا شَاء رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَالٌ لَّمَا

[طلب الشارج نيُّرُ مِن الناظر في كلامه بأن الله تعالى ضرب الأوثال لعباده، وأن الهادة تقلب الهادة إلى حقيقتها]

أقول : اعلم يا حبيبي أنّ الله تعالى ضرب الأمثال لعباده، وقال : ﴿ سَنُريهمْ آيَاتنَا في الْأَفَاق وَفي أَنفُسهمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ﴾ (٣)، وقال الصادق عليسته : (العبودية جوهرة كنهها الربوبية، فما فقد في العبودية، وجد في الربوبيّة، وما خفي في الربوبيّة، أُصيبَ في العبوديّة ...)(1) .

وقال الرضا عَلَيْتُكُم : (قد علم أولوا الألباب أن الاستدلال على ما هناك لا يعلم إلَّا بما هيهنا)(٥)، ومن الآيات المداد فإنه مادّة صالحة للاسم الطيب؛ مثل الله، وللاسم الخبيث؛ مثل إبليس، لم يتميّز الخبيث والطيب إلَّا بالصورة، وكالخشب صالح للباب، والسرير وللصنم، لم يتميّز الطيب والخبث إلَّا بالصورة،

⁽١) سورة هود، الآية: ١٠٧.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٥٥.

⁽٣) سورة فصلت، الآية: ٥٣.

⁽٤) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٢٨) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٥٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

وهذه آيات الله التي ضربها في الآفاق، ونحن خلقنا هكذا من مادة واحدة، كما قال تعالى : ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذرِينَ﴾ (١)، ومن هذا إذا رأيت رجلين قاعدين، فنسبتهما قبل الاختبار إليك واحدة، فلمّا أمر هما وأطاع واحدٌ باختياره، وعصى واحد باختياره، كان المطيع بطاعته مطيعاً مقرّباً عندك طيّب الأصل، طاهر القلب، ولم يكن شيئاً من هذه الأحكام إلّا بطاعته مختاراً.

وكان العاصي بعصيانه عاصياً مبعداً عندك، خبيثَ الأصل، نحس القلب، و لم يكن شيء من هذه الأحكام إلّا بعصيانه .

فالمادّة بالطاعة التي هي صورة من صور الرحمة، ومن الجنّة تكون طيبة منيرة، وبذلك تكون من النور، لا بمعنى أن الطاعة كاشفة عن كون المادة طيّبة، بل بمعنى أن الطاعة تقلّب المادة إلى حقيقتها، بمعنى أن الله تعالى يقلب المادة بالطاعة نوراً، ويجعلها بما طيّبة، ويقلب المادة بالمعصية مظلمة، ويجعلها بما خبيثة، كما قال تعالى: ﴿ بَلْ طَبَعَ اللّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ ﴾ (٢) .

وليس كما توهمه المصنف والأكثر؛ من أن المادّة الطيبة، خُلِقت من النــور ابتداء واختراعاً، لا من حيث قابليتها .

وإن المادّة الخبيثة، خلقت من الظلمة ابتداء واختراعاً، لا من حيث قابليّتها، بل لا مدخل لشيء في طيب الطيبة، وخُبث الخبيثة، سوى نفس فعل الله تعالى، ومشيئته خاصة، وقد ملئوا من هذا المعنى الكتب، والدّفاتر والسطور، والقلوب والخواطر والصدور، وهو غلط لا يأول إلى شيء من الحقّ، بل الحق ما أشرنا إليه.

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢١٣.

⁽٢) سورة النساء، الآية : ١٥٥ .

[التحقيق في أن كل وا خلقه الله تعالى فون ولدة وتواثلة]

والتحقيق ما نبّهناك عليه؛ من أن كل ما خلقه الله تعالى، فمن مادة متماثلة في أجناس الجواهر، وفي أنواع الأجناس، وفي أفراد الأنواع، فميّز بين أجناسها بالمميّزات الجنسيّة، وأبان بين أنواعها بالمميزات النوعيّة، وعيّن بين أشخاصها بالمميزات الشخصيّة، وكل شيء من المميزات في المراتب الثلاث، أمر وجودي، حقيقي لا اعتباري، وهي حدود قابليات الأشياء للإيجاد، وبحا ميّز بينها وبسين أضدادها وبحا أحدثها، وبطيّبها جعل المميّز بحا طيّباً، وبخبيثها جعل المميّسز بحا خبيثاً؛ لأنه تعالى خلق المادة صالحة لكلّ من الأمرين، بما جعل فيها من التمييسز والاختيار، فحعل فيها من التمييسز بقبوله، وجعل ما أجاب دعوته الإجابة الحسين، طيّبًا بإجابته، ونوراً بقبوله، ومعلى ما أجاب دعوته الإجابة السوءى خبيثاً بإنكاره، وظلمة بعدم قبوله، وما تسمع من أحاديثهم عليتُلاً، من أنه تعالى خلق ذلك الشيء من النور، فمعناه أنه خلق مادته بقبولها الدعوة التي أمر بحا من النور، وخلق صورته من النار بما اختار من باس التقوى، وخلق ذلك الشيء من الظلمة؛ بمعنى أنه خلق مادته بعدم قبولها للدعوة التي أمر بحا صورته من النار بما اختار من النار بما اختار من النار بما اختار من النال المعصية .

وحيث أن المصنف لا يفهم إلّا أن الطيب خلق ابتداء واختراعاً طيباً، والخبيث خلق ابتداء واختراعاً حبيبي والخبيث خلق ابتداء واختراعاً خبيثاً، قال مشيراً إلى أصل الاختراع: «يا حبيبي إنا جئنا إلى هذا العالم من جنّة الله، التي هي حظيرة القدس، اليتي قدس بها المقدّسون».

[المراد من حظيرة القدس في كلام المصنف ﷺ]

والمراد بالحظيرة القدس الجنة، والقدس الطهر، بمعنى أنها مقدسة هي وما فيها من الموت والفناء، والهرم والسقم، والغم والهمّ، والجهل والدثور، والروال والتغيير، والانتقال والتعب، والنصب واللغوب، وعن كل ما لا تشتهيه الأنفس، وتلذّ الأعين .

وعنده ألهم حاؤوا منها في أصل الاختراع، وعندنا ألهم حاؤوا بحقيقةِ ما هم أهله، وإن كان كلّ نعمه ابتداء .

وبيان السرّ دقيق يحتاج إلى تطويل كلامٍ، وقد أشرت إليه سابقًا .

[المراد من كلمة «المقدسون» في كلام المصنف ﷺ]

ومراده بقوله: «المقدّسون»؛ أن أهل الجنة من المقربين، مجرّدون عن المسوادِّ والصُّور، لاحقون بالأرواح القادسة، التي لم تدخل تحت «كن»، بل وليسوا من سوى الله تعالى، وهذا كثيراً ما يلوِّح به ويصرّح.

ونحن قد بيّنا بطلان هذا كلّه فيما مضى، من هذا الكتــاب، وفي شــرح المشاعر وغيره، بل هم كغيرهم من أصحاب اليمين في التركيب، مــن المــواد والصور، والافتقار إلى المدد، وإن كانوا بنسبة حالهم .

[إظمار الشارج نيُّ وراد الوصنف نيُّ من كلامه]

وقوله: «ومنها إلى دار الحيوان، وحنة الأبدان»؛ يعني بها رتبة النفس الحيوانية، الحسّاسة الفلكيّة، أو النفس الناطقة القدسيّة، التي هي صدر العقل، لا النفس العليا، الّتي هي رتبة الفؤاد، فإنها الرتبة الأولى السابقة، وهمم أصحاب اليمين، في الجنة الّذين نعيمهم في لذّات المطاعم، من المآكل والمشارب، والملابس والمناكح.

ومنها إلى هذا العالم، وهو دار العمل بغير جزاء، وهذا يريد منه بيان القوس النزولي إجمالاً، والرجوع في القوس الصعودي على عكس الترتيب، على نحو ما أشرنا إليه سابقاً، وهو قوله: «ونذهب من هذا العالم إلى دار الجزاء»، ويريد أن الدنيا دار تكليف، وعمل بغير جزاء، ... إلخ .

وهو في الظاهر لا بأس به على نحو الإجمال، وإنّا ففي الحقيقة أن هذه الدار دار التكليف بما تكره النفوس، وقد يقع الجزاء فيها لبعض الأعمال؛ لأنّ حسزاء الأعمال يقع في دار نوع الأعمال، فإن كانت دنيويّة وقع جزاؤها في الدنيا؛ كدفع البلايا، وإدْرار الرزق، ودفع الآلام والفقر، وبالعكس في عقوباتها .

وإن كانت برزحيّة وقع حزاؤها في البرزخ؛ كنعيم الروح، ونعيم الأحساد في القبور، وبالعكس في عقوباتها .

وإن كانت أخرويّة، وقع جزاؤها في الآخرة، بأنواع النعيم في الجنّة، وأنواع العذاب في النار .

وأمّا الآخرة ففيها تكليف بما تشتهيه الأنفس وتلذّ الأعين، وذلك لما بسرهن عليه في محلّه؛ أن المحلوق لا يتعلّق به الإيجاد والتكوين، والتمكين من التكوين، والتمكين من البقاء، ولا البقاء إلّا بالتكليف، وهذا مما لا ريب فيه عند أولي الألباب.

[المراد من جنة الله تعالى وبطللن القول بوحدة الوجود]

وقوله: «فمن سلمت منا فطرته، وحسنت أعماله، فإلى جنة الله إن كان من المقرّبين الكاملين»؛ يريد بجنة الله تعالى التي يكون نعيمهم فيها، بمناجاته ولذيذ كلامه، وسكر معرفته، لألهم حينئذ مقدّسون مجردون عن جميع الأكوان، وهذا بناء منه على مذهبه من وحدة الوجود؛ لألهم حينئذ ليسوا غير الله، وقد بيّنه في باب اتحاد المعقول بالعاقل، والمفعول بالفاعل، والمحسوس بالحاس.

ونحن قد بيّنا مراراً بطلان هذا القول، وبطلان أصل هذه المسالة رأساً، وأيضاً لو كانت الأشياء قبل التكليف، وقبل ما يترتّب عليه مخلوقة من الجنّد ابتداء، لعادت إلى الجنّة من دون أن تتّصف نفسها وفطرتها، بالسلامة من التقصيرات، وحسن الأعمال، إذ كل شيء يعود إلى ما خلق منه.

ولمَّا ثبت أنها لا تعود إلى الجنَّة إلَّا الجنة إذا سلمت فطرتها، وحسنت أعمالها، دلُّ على أنَّها لم تخلق من الجنَّة إلَّا بسلامة فطرتها، وحسن أعمالها، فافهم .

[أفضل النعم ولذة المقربين وحائلت أصحاب اليمين]

وقوله: «فإلى حنّة الله»؛ يعني به أن المقربين يرجع أمرهم إلى حنّة الله الستي يكون نعيمهم فيها، ولذّاتهم وشهواتهم بلذيذِ مُنَاجاتِه، والنظر إلى وجهه لا غـــير ذلك .

ونحن قد بينًا أنّ المقربين أفضل نعيمهم ولذاتهم؛ المناحاة والذكر والنظر، ولهم تنعّم بالمآكل والمشارب والمناكح، وإن كانت قرّة أعينهم وتنافسهم في المناحاة، بأن يسمعوا كلامه وخطابه، ويسمع دعاءهم، وذكرهم بما يذكرونه، ويراهم بما يرونه، ولأجل ذلك قال: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِآنِيَة مِّن فضّة وَأَكُوبُ وبيراهم كَانَتْ قَوَارِيرَا ﴿ قَوَارِيرَ مِن فضّة قَدَّرُوهَا تَقْديرًا ﴿ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مَزَاجُهَا زَنجَبِيلًا ﴿ عَيْنًا فِيهَا تُسمّى سَلْسَبِيلًا ﴾ (أ)، وهذه الآيات نزلت في سادات المقربين، وأنّ أصحاب اليمين لهم حالات كحالات المقربين؛ مسن المناجاة والاستماع، والرؤية بنسبة حالهم، لاشتراك الفريقين في أحكم العبودية، وفي الظهور في مظاهر الربوبيّة، كما أشار إليه تعالى بقوله: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴾ إلّا أن كل طائفة تقبل بنسبة جوهرها وطينتها .

[بقاء ون ساء عهله واسود قلبه تحت نار غضب الله تعالى]

وقوله: «ويبقى من ساء عمله، واسود قلبه، تحت نار غضب الله في جهنّم خالداً فيها، ... إلخ»، يعني أنّ من حسن عمله، وابيض قلبه، رفعته أعماله إلى علّين.

ومن ساء عمله، واسود قلبه، بقي في سجن طبيعته، لثقل أغلال أعمالــه، فحطّته إلى أسفل سافلين، الذي هو محل غضب الله .

وظاهر كلامه في قوله: «ويبقى من ساء عمله»، أنّ الكـل مخلوقـون في البعد، فرفعت المقرّبين أعمالهم إلى علّيين، وبقي الذين هم في مقام البعد من ساء عمله، أي: لم ترفعه أعماله، وليس الأمر كذلك.

و يحتمل أنّه أراد بقوله : «يبقى» معنى يمكث، كما تفيده القرائن .

الإنسان، الآيات: ١٥-١٦-١٧-١٨.

⁽٢) سورة الإنسان، الآية: ٢٠.

والمراد بقوله : «تحت نار غضب الله»، تحت قاهرية غضب الله، الَّتي يظهر عنها العذاب بنار جَهنَّمَ، وقد أشرنا سابقاً، ويأتي إن شاء الله إلى أَنَّ الثسواب والعقاب متقوِّمان بالأعمال؛ لأن الأعمال صور الثواب والعقاب، ومادّة الثواب والعقاب إشراق من أمر الله الذي به قامَ كلّ شيء، تَحَصَّصَ ذلـك الإشــراق بصور الأعمال، وهذا الإشراق يحمله أمر الله ونهيه القوليّان المتعلقان بأفعال المكلَّفين، فإذا وافق عمل المكلُّف أمر الله ونهيه، حلق تعالى منهما الثـواب، وإن خالف خلق منهما العقاب.

فالعمل كالفصل لحصَص الجنس، وكالمشخصات، بل هو المجنّس والمنـوّع والمشخّص؛ لأنه في الحقيقة هو الصورة، ولأجل كون الأعمال صـور الثـواب والعقاب، قال تعالى : ﴿وَمَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ (١) .

[الهدد والإهداد اللذان لا يستغنى عنهما الهخلوق]

وأصل ذلك أن الإمداد والمدد اللذان لا يستغنى المحلوق عنهما، لا في التكوين، ولا في البقاء، منحصران في الرحمة والغضب، وامتثال أمر الله، واجتناب هَيه طريق رحمته، ومخالفتهما طريق غضبه، فمن أطاع دخل باختياره الرحمة؛ لأنَّ ذلك ثمرة عمله، ومن عصى دخل في الغضّب باختياره؛ لأنه ثمرة عمله، وليس في الدنيا والآخرة إلَّا دار الرحمة، أو دار الغضب، فمن خرج عن إحديهما دخل في الأخرى، وهذا حكم الدارين، وأهلهما خالدين فيها ما دامت السماوات والأرض.

[نعيم أهل الجنة وعذاب أهل النـار، وهـل النعيم والعـذاب دائـم لهـم أم [51]

أمَّا أهل الجنَّة فمنعَّمون فيها أبداً، ويشتدّ نعيمهم فيها على مر الدهور المتطاولة بلا نهاية، لزيادة النعيم، واشتداده و دوامه .

⁽١) سورة الصافات، الآية: ٣٩.

وأمّا أهل النار فمعذّبون فيها أبداً، وأهل التّصوف (١)؛ كابن عربي (٢)، وعبد الكريم الجيلاني (٣)، وأتباعهم من العامة، وابن عطاء الله (٤)، والبسطامي، وأمثالهم من العامة والخاصّة؛ كالمصنف على ما نصّ عليه في الشواهد الربوبيّة (٥)، والملّا محسن (١) على ما ذكره في النّوادر (٧) وغيره، وأمثالهم قائلون : بانقطاع التالم عنهم، ورجوع أمرهم إلى التنعّم بالعذاب، وهو خلاف نصّ الكتاب، والسّنة والإجماع، كأنّهم ماقرأوا قول الله : ﴿ كُلُّهَا نَضِجَتُ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا ليَذُوقُواْ الْعَذَابَ ﴾ (٨)، أو قرأوه وما فهموه .

وأصل هذا توهم أنّ الله تعالى عدل لا يجور، ولا يظلم العباد، ومقتضى العدل أنّه لا يعذّب العاصي أكثر من جزاء معصيته، فإذا عصى عشر سنين، لو عذّب إحدى عشرة سنة مثلاً، كان قبيحاً، وكان الظالم بمعصيته مظلوماً، بمعاقبته أكثر من معصيته، ولأن العاصي إذا طال مكثه في الجحيم، كانت طبيعته ملائمة لطبيعة النار، فكان معتاداً بها، فيتلذّذ بالعذاب كالجمرة، فإلها كانت حشبة فأثرت فيها النار وأحرقتها، حتى كانت من نوعها، فأنست بها، بحيث لو أتاها ما ينافي النار والإحراق كالماء، أطفأها وأفسدَها .

⁽٢) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٤٥) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٣) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٦٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٤) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٦٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٥) راجع الشواهد الربوبية، ص٣١٣، المشهد الرابع، الإشراق السادس عشر: في كيفية خلود أهل النار الذين هم أهلها فيها .

⁽٦) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٨٤) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٧) راجع نوادر الأخبار، ص٣٦٩، باب : من لا يدخل النار ومن يخلد فيها .

⁽٨) سورة النساء، الآية: ٥٦.

ولا شك أنّهم حينئذ من الأشياء، فتسعهم الرحمة الواسعة، ولأنّهم خلقوا من النّار، فإذا عادوا إليها عاد البعض على كلّه، والشيء لا يحرق نفسه.

وأمّا تألّمهم في أوّل دخولهم، مع ألهم أشياء، والرحمة تسع كلّ شيء، وألهم من النار خلقوا، والشيء لا يحرق نفسه، فقد خرج بدليل خاصّ، وقضاء مــــبرم، وأمثال هذه التوهّمات .

[النيات والعزيمات أعمال حقيقية وأعمال الجوارج أثارهما]

وهذا أصل منتقض، وأساس منهدم، وقد أجبنا عن هذه، وأمثالها في رَسَائِلنا ومُبَاحَثاتِنا، بما لا مرد لَهُ عند كلّ من له أدْنَى عقل، وأقرب فهم، ومنه على جهة الاقتصار، أن العدل الحق تعالى ﴿لاَ يَظْلِمُ النّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُ النّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ إن النّيات والعزيمات، أعمال حقيقيّة، وأعمال الجوارح آثارها، فإن مَنْ نَظر أحاديث أهْل العصمة عليه في وعرفها ظهر له أن الأخبار الدالة على أن نيّة المعصية، إنّما لم تكتب معصية إذا نواها و لم يفعل، وكانت النيّة نيّة أعمال الجوارح، وتركها و لم يعملها، فإنّها لا تترتّب عليها أحكام الشرع في الدنيا .

أمَّا لو كان المانع له من الفعل عدم التمكن منه، فإنه يكون يوم القيامة فاعلاً لها، ومؤاخذاً بمَا، وهذا ممّا لا ريبَ فيه، كما صرّحت به الأخبار، واتفقت عليه

الأعراف، الآية: ١٥٦.

⁽٢) سورة يونس، الآية: ٤٤.

الفرقة المحقّة، من أنّ القائم عليشك يقتل قتلة الحسين عليشك، ومَن رضِيَ بأفعالهم، إلى يوم القيامة قصاصاً .

وقد ورد ما معناه: (لو أنّ رجلاً قتل رجلاً بالمشرق، ورضي بذلك رجل في المغرب كان شريكاً في دمه، ويؤاخذ به، ويجري عليه حكم القاتل)، ولأحل ذلك ورد: (أنه إنّما خُلّد أهل الجنّة في الجنّة، وأهل النار في النار بنيّاهم) (١٠) يعني أن أهل الجنّة في نيّاهم، أهم لو بقوا في الدنيا أبد الآبدين، أهم لا يعصون الله ويطيعون الله ولا يعصونه.

وأهل النار في نياتهم ألهم لو بقوا في الدنيا أبد الآبدين، ألهم يعصون الله ولا يطيعونه، وبذلك العزم، وتلك النيّة خلّدوا، وذلك حيث ساوت النيــة العمــل، وقامت مقامه، وكذا ما مثّلنا به من مثال الأعمال المنقوش في غيب مكان الفعل ووقته، كما تقدم فراجع.

فعلى هذا لا فرق بين أوّل دخولهم الجنّة، وبين ما بعده، وأمّا ملائمتهم للنار، وانقلاب طبائعهم بطبعها، حتّى كانوا بعضاً منها، فليس بصحيح؛ لأهم لو كانوا كذلك لم يكونوا إيّاهم؛ لأنهم إنّما تميزوا منها بالمميزات الّي هي جزؤهم، فإهم مركّبون من مادة جنسية، أو نوعية، أو شخصيّة، ومن صورة صبغهم فيها بصبغ الغضب، ولو كانوا بعضاً منها، لما تمايزوا منها، ولا في أنفسهم، بل مقتضى حكم بقائهم لا يموتوا، ولا يخفّف عنهم من عذاها، تمايزهم دائماً، وعدم اتحادهم هما أبداً، بل كلما تطاولت الدهور، قويَت إنيّاهم التي هي المميزة لهم، فلا اتّحاد بينها وبينهم أصلاً.

وأمّا أنّ رحمته وسعت كلّ شيء فحقّ، ولكنها تسع كل شيء بقسميها الفَضْل والعدل، فتسع المؤمنين بقسم الفضل الــذي هـــو الرحمـــة المكتوبــة،

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٠١) من هذا الكتاب.

﴿ فَسَأَكْتُبُهَا لَلَّذِينَ يَتَّقُونَ ﴾ (١)، وتسع المنافقين والمشركين بقسم العدل، على أنَّها لو أريد منها معنى ما أرادوا لما تألُّم أُحدٌ لا في الدنيا، ولا في الآخرة، ولما أصاب أحداً من الخلق شيء من المكاره، لأن المكاره بجميع أنواعها من فيح النار، كما أشرنا إليه سابقاً.

[الدليل الدال على التألم في النار]

وقولهم : إنَّ تألُّم أهل النَّار عند دخولها، إنما هو لدليل خاص غلط، فإن الدليل الدال على التألُّم أوّلاً، دالّ على التألم آخراً، بل جميع الأدلَّة من الكتاب والسُّنَّة والعقل، دالَّة بصريحها عَلَى دوام التَّألُّم، واستمرار اشــتداده علـــى مـــرّ الدهور.

[مل أن أمل النار بعض من النار؟]

وأُمَّا إِنَّ الشيء لا يحرق نفسه؛ فأُوَّلاً : أهل النَّار ليسوا بعضاً منها، وإن كانَتْ صورهم من صبغ جهنّم، كما أنّ الإنسان خلق من التراب، وليس بعضاً من الأرض، مع أنَّ الأرْض تبليه، فكما أنَّ الأرْض تأكل من خُلقَ منها، كـذلك النَّار تأكل أهلها، وإن كانوا مخلوقين منها، ولو كان الأمر كما توهموه، لَما أحرقتهم أوّل دخولهم.

[كيف تبدل السهاوات والذرض والجواب عنه]

وقوله : «خالداً فيها ما دامت السماوات والأرض إلَّا ما شـاء ربَّك، إن ربُّك فعَّال لما يريد»، يشير إلى ما ذكر الله تعالى، وفي الآية توهّمان؛ الأوَّل: قد توهّم قوم أن السماوات والأرض تبدّل وتغيّر وتكشط، فما معنى ذكرها لأهـل الجنَّة والنَّار، في تعليق دوامهما على دوامها .

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ١٥٦.

والثابي : فتوهّم أنّ الاستثناء ينافي الدُّوام .

والجواب؛ أنّ السماوات والأرض، إنّما يبدّلان تبدّل تصفية، كما تبددّل أحساد المكلّفين بالكسر والتصفية من غير أنْ ينقص منها شيء، أو يبدّل شيء منها بشيء آخر، بل هي بعينها تعود، وكذلك السماوات والأرض لقوله تعالى: السنويهم آياتنا في الْآفَاق وَفي أَنفُسهم حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنّهُ الْحَقُ الله وقد ثبت بالأدلّة القطعية عقلاً ونقلاً؛ أن أجساد أهل الدنيا هي بعينها أحساد أهل الآخرة؛ لأنما بنفسها تعاد لا بصورها، كما توهمه المصنّف ولا ببدلها، وإنّما تعاد عين موادّها بنفسها، من غير تبديل في نفس المادة، وإنْ تغيّرت الصُّور عند كسرها، وتصفيتها وصوغها، فكذلك السَّماوات والأرْض.

والجَواب عَنِ الثاني؛ أن الاستثناء قيل فيه : أنّه جار على جهة التّعليم للعباد؛ بأن لا يقولوا إلّا مع الاستثناء، كما قال سبحانه لنبيّه : ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِّسِي فَاعلَّ ذَلِكَ غَدًا﴾ (٢)، إلّا أن يشاء الله .

وقيل: أنه تأديبٌ للعباد .

والفرق بينه وبين الأول؛ أنّ هذا محض تأديب ليتأدّبوا، والأوّل إرشاد لهـــم ليتم لهم مرادهم .

وقيل : بل هو تعليق الخلود والدوام على مشيّئة الله ﷺ لأنه تعالى لو شاء أفنى الجنّة والنار ومَنْ فيهما .

وقيل: أنّ الجَنةَ منذ خُلقَتْ لم تَخْلُ من أرواح المؤمنين، ولم تخرج روح من الجنّة إلّا عند معصيتها، فإنّها حال المَعصية خارجة من الجنّة داخلة في النار حستى تتوب، فتخرج من النّار، وتدخل الجنّة، وكذا النار.

فاستثنى حال معصية أهل الجنة، وحال طاعة أهل النّار .

⁽١) سورة فصلت، الآية : ٥٣ .

⁽٢) سورة الكهف، الآية: ٢٣.

وقيل : الاستثناء لحالهم في الدنيا، فإن المؤمنين في الدنيا لم يكونوا في الجنة، والمنافقين في الدنيا لم يكونوا في النار.

وقيل : أن الجنَّة في الحقيقة هي الطاعة في الدنيا، والنعيم في الآخرة، والنــــار هي المعصية في الدنيا، والعذاب في الآخرة.

وقيل: المراد بالجنة في الآية؛ جنّة الدنيا، والنار فيها نار الدنيا.

والذي أفهمه من آثار أهل العصمة عَلَيْمَا للهُ أن الثلاثة الأُول كلها مرادة في الآية، والثلاثة التي تليها مرادة من الآية، ومآل معناها واحد، والسابع مراد ظاهره في البرزخ، وباطنه في الآخرة، فلاحظ.

[قول الوصنف نَثُنُ : بـأن بعـض أمـل الكشـف قـال : أن النـار مِن أعظم المخلوقات ...إلخ

قال : «قال بعض أهل الكشف : اعلم عصمنا الله وإيّاك، أن النار من أعظم المخلوقات، وهي سجن الله في الآخرة .

وسُمِّيتْ جهنَّم لبُعد قعرها، يقال : بئر جهنامٌ إذا كانت بعيدة القعر، وهي تحوي الحرور والزمهرير، ففيها الحرّ على أقصى درجاته، والبرد على أقصى درجاته، وبين أعلاها وأسفلها مسافة خمس وسبعين مائة من السنين، وهـــي دارٌ حرورها هواء محرق، لا جمر لها سوى بني آدم، والأحجار المتخذة آلهة، والجـــنُّ لَهُبُها، كما قال تعالى : ﴿وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحجَارَةُ ﴾(١)، وقوله : ﴿فَكُبْكُبُوا فيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴿ وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أَجْمَعُونَ ﴾ (٢) .

ومن أعجب ما رُوي عن النبي عُلِيَّالُهُ، أنه كان قاعداً مع أصحابه في المسجد، فسمعوا هدّة عظيمة فارتاعوا، فقال عَلَيْوَالله : (أتعرفون ما هذه الهدّة؟ .

⁽١) سورة التحريم، الآية: ٦.

⁽٢) سورة الشعراء، الآيتان: ٩٥-٩٤.

قالوا : الله ورسوله أعلم .

قال عَلَيْلًا : حجر ألقي من أعلى جهنم منذ سبعين سنة، وصل الآن إلى قعرها، وسقوطه فيها هذه الهَدَّة، فما فرغ من كلامه عَلَيْلًا إلّا والصراخ في دار منافق من المنافقين قد مات، وكان عمره سبعين سنة (١)، فقال عَلَيْلًا : اللّه أكبر، فعلمت الصحابة أن هذا الحجر هو ذاك، وأنه مذ خلقه الله يهوي في جهنم، فعلمت الصحابة أن هذا الحجر هو ذاك، وأنه مذ خلقه الله يهوي في جهنم، فلما مات حَصَل في قعرها، قال تعالى : ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرُكِ الأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ ﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرُكِ الأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ ﴾ (١) ، فانظر ما أعجب كلام الله، وما أحسن تعريف النبي عَلَيْلًا الله وصحابه» (٢) .

[هل صحيح أن النار أعظم المخلوقات؟، وذكر أسماء أبوابما؟]

أقول: هو كما قال: إن النار من أعظم المحلوقات، ولكن ليست أعظم المحلوقات؛ لأنها حلقت من غضبه –أستجير بالله من غضب الله – وغضب الله أعظم من النار، وأن جهنم لا تزال خائفة وجلة من غضب الله، ورحمته تعالى أعظم من غضبه، كما قال تعالى: ﴿عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاء وَرَحْمَتِي وَسَعَتْ أَعظم من غضبه، كما قال تعالى: ﴿عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاء وَرَحْمَتِي وَسَعَتْ كُلَّ شَيْء ﴾ وقال تعالى: (سبقت رحمتي غضبي) (٥)، نعم النّار من المحلوقات العظيمة، فأعظم في كلام المصنف صفة مضافة إلى موصوفها، والنار –أستجير بالله منها – لها سبعة أبواب؛ كل باب يسمّى باسم مخصوص كما تقدم، مـن أن

⁽۱) إلى هنا من الرواية مذكورة في المصدر المذكور، والباقي غير موجود، راجع التحفــة السنية، «مخطوط»، ص١٧ .

⁽٢) سورة النساء، الآية : ١٤٥ .

⁽٣) كتاب العرشية، ص٨٦.

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ١٥٦.

⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢١٦) من هذا الكتاب .

الله سبحانه جعلها سبع درجات؛ أعلاها: الجحيم، يقوم أهلها على الصفا منها، تغلى أدمغتهم فيها كغلى القدور بما فيها.

والثانية : لظى، ﴿نَزَّاعَةً لِّلشَّوَى ۞ تَدْعُو مَنْ أَدْبَرَ وَتَـــوَلَّى ۞ وَجَمَـــعَ فَأُوْعَى﴾(١) .

والثالثة : سقر، ﴿لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ ۞ لَوَّاحَةٌ لِّلْبَشَــرِ ۞ عَلَيْهَــا تِسْــعَةَ عَشَرَ﴾(٢) .

والرابعة: الحطمة، ومنها يثور شرر كالقصر، ﴿كَأَنَّهُ جِمَالَتٌ صُـفْرٌ ﴾ (٣)، تدقّ من صار إليها مثل الكحل، فلا تموت الروح كلّ ما صاروا مثـل الكحـل عادوا .

والخامسة: الهاوية، فيها ملوك يدعون يا مالك أغننا، فإذا أغاثهم جعل لهم آنية من صفر من نار، فيه صديد ما يسيل من جلودهم، كأنه مُهْل، فإذا رفعوه ليشربوا منه تساقط لحم وجوههم فيها من شدّة حرّها، وهو قسول الله تعالى: ﴿ وَإِن يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاء كَالْمُهُلِ يَشْوِي الْوُجُوة بِئْسَ الشَّسرَابُ وسَاءت مُوتَفَقًا ﴿ وَاللهُ عَلَى اللهُ ال

ومَنْ هوى فيها، هوى سبعين عاماً في النار، كلّما ما احترق جلسده بُسدّل جلداً غيره .

والسادسة : هي السعير، فيها ثلاثمائة سرادق من نار، في كــل ســرادق ثلاثمائة قصرٍ من نار، في كل بيْت ثلاثمائة لونٍ

⁽١) سورة المعارج، الآيات : ١٦-١٧-١٨ .

⁽٢) سورة المدثر، الآيات : ٢٨-٢٩-٣٠ .

⁽٣) سورة المرسلات، الآية : ٣٨ .

⁽٤) سورة الكهف، الآية: ٢٩.

من عذاب النار، فيها حيّات من نار، وعقارب من نار، وجوامــع مـــن نـــار، وسلاسل من نار، وأغلال من نار، وهو قول الله : ﴿ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَسَعِيرًا ﴾ (١) .

والسابعة: جهنم، وفيها الفلق؛ وهو حُبُّ في جهنم، إذا فتح أسعر النار سعراً، وهو أشد النار عذاباً.

[تعريف الشارج نُشُ جبل صعود، وولدي أثار]

وأمّا صعود؛ فهو جبل من صفر، من نار وسط جهنم .

وأما آثام؛ فهو واد من صفرٍ مُذَابِ يجري حول الجبل، فهو أشدّ النار عذاباً، وقد تقدم من تفسير القمي، وإنما أعدت ذكره لما فيه من الموعظة لمن كان حيّاً.

فجهنم أعظم الأبواب السبعة، وأسفلها وأشدّها وأوْلَاها بأهلها، وأبعدها قعراً .

[سبب تسوية جمنم بمذا اللسم]

وإنما سمّيت جهنم بهذا الاسم؛ لشدة عمقها، وبعد قعرها . وفي اللغة يقال: بئر جهنام إذا كانت بعيدة القعر^(٢) .

[كل شيء مكروه في الدنيا إذا اشـتد وتنـاهى بحيـث يكـون قـاتلاً في الدنيا]

وقوله: «وهي تحوي الحرور والزمهرير»؛ يعني أنّ النار –أجارنا الله منها– تجمع جميع المكاره، ومن جملتها المكاره المتقابلة المتضادّة؛ كالحرارة والسبرودة في آخر مراتبها الممكنة، فتحرق بحرارتها الناريّة والزّمهريريّة .

⁽١) سورة الإنسان، الآية: ٤.

⁽٢) لسان العرب، ج١٢، ص١١٢، مادة : «جهنم» .

وضابط العبارة عن مراتب مكارهها؛ أنّ كلّ شيء مكروه في الدنيا إذا اشتدّ وتَناهَى، بحيث يكون قاتلاً في الدنيا، كالحرارة والبرودة، والمرارة والملوحة، والضيق والخوف، والهم والغم، والوحشة والفراق، والجوع والعطش، والفقــر والخزي والنَّدامة، وأَمْثَال ذلكَ من المكروهات، إذا تناهَى وضُــوعفَ اشـــتدادُه القاتلَ أَرْبَعة آلاف مَرّة، وتسعمائة مرّة، كانت شدَّتُهُ مُساوية لما يماثله في النار، وقس على هذه النّسبة جميع مكاره الآخرة، إلى أمثالها من مكاره الدنيا .

وقول المصنّف : «ففيها الحر على أقصى دَرجَاته، والــبرد علـــي أقصـــي در جاته»، يصدق على ما أشرنا إليه في الجملة.

أهل البيت عليه الم

[عوق النار وعورها وجورها وأنواع حجارتها]

وقوله : «وبين أعلاها وأسفلها مسافة خمس وسبعين مائةً من السنين»، يدلّ على أنَّ عمقها الأعظمَ هذه المسافة، وهذا ومثله لا يعلم إنَّا من الأحاديث، وأنا إلى الآن ما وَقَفْتُ على ما يَدُلُّ عَلَى هذَا الخصوص، ولَا أنكرُ ما لا أعلم، ولكن المستفاد من الخبر المذكور، بعد هذا الكلام مع ما ذكره، أنَّ عمقها يتقدر بقدر مبلغ الهاوي فيها، بحركة أعماله، لا بقدر عمره، كما هو ظاهر الخبر المذكور، إذ لو عملنا بظاهره، لزم أنْ تكون رتبة ذلك اليهودي دَرَكه من النار، لا يبلغها مَن نقص عمره عن السبعين السنة، وإن كان أعظم جُرماً، وأشدّ معصية منه، وهذا مخالف للواقع، فإن بعض المنافقين مَن دلَّت الأحبار المتَّفق على صحَّتها، وصــحة معناها، على أَنَّ لَهُ دركاً في جهنَّم، لم يكن فيها درك أبعد منه، مع أن عمره لم يبلغ السبعين، ولكنه تكلُّف المعاصى بما لا تقتضيه طبيعته، كما أشار تعالى إليـــه فِ قُولُهُ فِي حَقَّهُ : ﴿ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴾ (١) .

⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٧٢.

واليهودي المذكور في الحديث الآتي، حرى في معاصيه على مقتضى طبيعته، فساوَى سيرُه عمرَه، كما يساوي هوي الصخرة ثقلها، فإنّك إذا ألقيت صخرتين كبيرة وصغيرة من أعلى المنارة، وصلت الكبيرة الأرض قبل الصغيرة، لأنّ سيرهما في النزول بمقتضى طبيعتهما، ولو آنك ألقيتهما معاً دفعة، إلّا أنّك دفعت الصغيرة بيدك بقوتك، والكبيرة دفعت بغير دفع، وصلت الصّغيرة الأرض قبل الكبيرة؛ لأن الكبيرة نزلت بطبعها، والصغيرة نزلت بتكلّف من دفع يدك.

فمن نظر بفؤاده بدليل الحكمة، فهم من حديث الهد حديث اليه ودي، وحديث المنافق الظلوم الجهول، أن عمق النار قدر سير الواقع بمعاصيه، وأعماله السيئة فيها، فكل واحد من أهلها بلغ قعرها في حقه، ولا تقدّر في نفس الأمر بسبعين عاماً، ولا بخمس وسبعين مائة سنة، على أنّ أهلها يتضاعف عذاهم على مر الدهور، فيتغيّر قعرها لكل واحد منهم في كل وقت، وليس لهذا الامتداد انقطاع أبداً.

و كذلك حكم الجنّة مع أهلها في نعيمهم، فهنيئاً لأصحاب النّعيم، وسحقاً لأصحاب السعير .

وقوله: «وهي دار حرورها هواء محرق لا جمر لها»؛ يريد به بيان حقيقة ذاتها، أنّها هواء محرق كالسَّمُوم، والسَّمُوم إنّما صار حارّاً؛ لأنّهُ هواء مرَّ علَـــى أُوْدَيَةِ النَّار، فَكَانَ حَارّاً، وإلّا فهُو الهواء الذي إذا مر على الزمهرير كَانَ بَارِداً.

وإنّما هي عنصر برأسه خلقه الله من غَضَبه، كما أَنَّ النَّار العنصريّة خلقَهـــا من حَرَكة فعْله وإيجاده .

والنار المُذكورة -نستجير بالله منها- على أنواع مختلفة؛ منها: نار لا تنطفئ أبداً؛ لألها تأكل من نفسها، فبعضها يأكل بعضاً، فيظهر جزء فيشتعل في الجرزء الذي قبله، وهذا الأكل يأكله غيره وهكذا، فإذا التقى الجزآن، طلب كل واحد منهما أكْلَ الآخر، فيأكل القوي الضعيف، والثاني الأول، وهذه شدّة لا يوصف وحدة لا تكيّف، وجمرها الذي يشتعل منه فيه الناس العاصون لله والحجارة.

والمراد بالحجارة التي توقد بها حجارة الكبريت، لأنّها نار جامدة، إذا مسّتها النار ذابت ناراً .

وأيضاً المراد بها قلوب المنافقين، والكفار والمشركين، فإن حقيقتها حجارة من نار تصلّبَتْ بطبخ حرارة النار، ورطوبة الحميم .

وِقد أَشَار إلى معنى ما قلنا قوله تعالى : ﴿ أَثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّن بَعْد ذَلَكَ فَهِي كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً ﴾ (١)، بلحاظ ما ذكرنا سابقاً إشارة إلى ما ذكره بعض العلماء؛ من أن المشبَّه عين المشبّه به في القرآن .

وفي الأحاديث المنقولة عن النبي عَلِيْهِ اللفظ، وقد أقمنا عليه البرهان في محله في بعض كتبنا، فعلى هذا يصير المعنى في الآية فهي الحجارة، أو أشد قسوة؛ أي : بل أشد قسوة، وذلك لأن تلك القلوب الخبيثة، هي مَنْشأ النّار، وهي المؤجّحَة لها، وهي طعامها، وقد أشار تعالى في قوله : ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ ﴾ ولم يقل حطّب، حيث قال : ﴿حَصَبُ الله ولم يقل حطّب، مع أنّ المراد به الحطب كما في لغة الحبشة (٣) .

[الوراد ون الحصب في اللغة]

وعن الفراء^(٤)؛ أن الحصب في لغة أهل اليمن الحطب^(٥)؛ لأن الحاء والصاد من اسم الحصى، أعني الحجارة، والحاء والباء من اسم الحطب، والحاء مشتركة

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٧٤.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية : ٩٨ .

⁽٣) لسان العرب، ج١، ص٣٢٠، مادة «حصب» .

⁽٤) الفراء هو: «أبو زكريا، يحيى بن زياد، إمام نحاة الكوفة، وأشهر تلامذة الكسائي، أخذا النحو عن يونس بن حبيب، وكان يقال عنه: «الفراء أمير المؤمنين في النحو»، من أشهر مصنفاته: «معاني القرآن»، مات سنة: «٢٠٧هـــ». [بغية الوعـــاة في طبقات اللغويين والنحاة، ج٢، ص٣٣٣].

⁽٥) تفسير القرطبي، ج١١، ص٣٤٣. جامع البيان، ج١١، ص١٢٥.

بين الاسمين؛ لأن المشركين وما يعبدون من الأصنام الظاهرة، والمنافقين وما يعبدون من الأصنام الباطنة، صفتهم وحالهم في النار، كصفة الحطب وحاله في النار في الاشتعال، يمعنى ألها تشتعل فيهم، كاشتعالها في الحطب، وكصفة الحصى وحاله في النار من البقاء، وعدم الفناء، فلا يكونون رَمَاداً فيفنون، وينقطع عذاكم، بل يبقون كالحجارة، وتشتعل كمم النار كالحطب، بناء على أن الألفاظ بينها وبين المعاني مناسبة ذاتية، كما هو الصحيح.

ويتناول اسم الأحجار أيضاً الأصنام المتّخذة من الحجـــارة، كمـــا ذكـــره المصنف .

[النصنام المتخذة من الحجارة، والنصنام المتخذة من المعادن]

وأما الأصنام المتخذة من المعادن، فيمكن إدخالها في الأحجار من حيث أنها لا تجيب داعيها، ولا تسمع ولا تبصر، ولا تنفع ولا تضرّ، فهي كالأحجار وإن كان بعيداً من مفاد كلامه .

وأما إذا أريد بالأحجار المعنى الأول أو الثاني؛ صدق على الكل بلا منافاة .

وفي الاحتجاج عن أمير المؤمنين عَلَيْتَكُم : (لقد مورنا معه بجبل، وإذا الدموع تخرج من بعضه، فقال له النبي عَلِيَّالَة : ما يبكيك يا جبل؟ .

فقال: يا رسول الله كان المسيح مرّ بي وهو يخوّف الناس بنارٍ وقودها الناس والحجارة، فأنا أخاف أن أكون من تلك الحجارة.

قال له : لا تخف تلك حجارة الكبريت، فقر الجبل وسكن وهَدأ)(١) .

وفي تفسير القمي عن الصادق عَلَيْتُ في قال : (إن ناركم هذه جـزء مـن سبعين جزءاً من نار جهنم، وقد أُطْفِئَتْ سبعين مرّة بالماء، ثم التهبَتْ، ولـولا

⁽۱) الاحتجاج، ج۱، ص۲۲٦. بحار الأنوار، ج۱۰، ص۲۸، ح۱، باب: ۲. تفسير نور الثقلين، ج۱، ص٤٤، ح۸ه.

ذلك ما استطاع آدمي أنْ يطفئها، وأنها يُؤتَى بَمَا يوم القيامة حتى توضع على النار، فتصرخ صرخة لا يبقى ملك مقرّب، ولا نبي مرسل، إلّا جَثـا علـى ركبتيه فزعاً من صرختها)(١).

أقول: وهذا الحديث الأحير يشير إلى العدد الذي أشرنا إليه، في نسبة مكاره الدّنيا، إلى مكاره الآخرة، وأن رتبته ما يبلغ حد القتل منها في شدّته إذا ضوعف اشتداده أربعة آلاف مرة، وتسعمائة مرّة، ساوك نظيره من مكاره الآخرة؛ لأن قوله عليسًا : (جُزء من سبعين جزءاً من نار جهنم)؛ يراد منه الشعاع المعبر عنه بالفاضل في بعض الأخبار.

وقوله عَلَيْتُهُم : (وقد أطفئت سبعين مرة بالماء)؛ إشارة إلى شعاع الشعاع، وفاضل الفاضل، فالأصل في الآخرة، وشعاعه في البرزخ، وشعاع الشعاع في الدنيا، فافهم .

[هأل الحطب بعد احتراقه بالنار]

ولما كان الجمر المعروف، هو الباقي من الحطب بعد ما تحرقه النار، فهو ميراث الحطب بعد ذهاب صورته النوعيّة، وكان حطب جهنم الناس والحجارة، وقد تمت عليهم كلمة الله، بأن يعيد منهم ما أكلته النار، ليذوقوا العذاب، كانت أحسامهم وأحسادهم، وأفئدهم وقلوهم، الّتي هي حَطب جهنّم في الحقيقة هي أحسامهم بعد حرقها تؤرّث أحساماً لهم بإعادها، لأنما عين الأولى، وكذلك الأحساد تؤرّث أحساداً، والأفئدة تؤرّث أفئدة، والقلوب تؤرّث قلوباً، كذلك أي : هي عين الأولى، فهم الحطب، وهم الجَمْر.

⁽۱) تفسير القمي، ج۱، ص٣٦٧، في تفسير معنى الآية : ٣٥ من سورة الرعد . تفسير الصافي، ج٥، ص١٢٨ . وفي بحار الأنوار، ج٨، ص٢٨٨، ح٢١، باب : النار، بدل كلمة : «يطفئها-يطيقها»، بدل : «وألها-وأنه» .

والذي تفيده الأدلّة النقلية عنهم عَلَيْتُكُم ، أنّ لهم حالتين؛ حالة الحطب، وحالة الجمر، على التعاقب من غير فصل ولا استقرار، ففي حالة الإعادة، هم حَطَبُها، وفي حالة الإحالطة والإحتراق هم جمرها .

[تنبيه ون الشارح نُمُّ على نكتة لطيفة]

وقولي: من غير فصل ولا استقرار؛ تنبية على نكتة، وهي ألهم لو حصل لهم استقرار في الإحتراق آناً ما لأَدْركوا التخفيف، ولو حصل لهم استقرار في حال الإعادة، لانقطع عنهم التألّم آناً ما؛ لأن تألّمهم إنما هو بتقطيع أعضائهم، وإذابة أوصالهم، فلو فقدوا التقطيع والإذابة، انقطع عنهم التألّم، ولو فقدوا الإعادة لاستراحوا في العدم، ولكن الإعادة والإحراق والتقطيع تجري عليهم على نحو السيلان والاتصال، من غير فصل ولا استقرار، وإن كانا على التعاقب.

ومثاله في الشاهد تعاقب الليل والنهار، فافهم .

[أيمما أقوى في النحوال النارية الناس أم الجن؟، والمراد من اللمب]

وقوله: «والجن لهبها»، يشير به إلى أصل ذلك عنده، من جهة أن الجسن خلقوا من مارج من نار، وهو النّار الحالصة من الدّخان، فكما أن عصاة بني آدم هم جمر النّار، كذلك عصاة الجنّ، هم لهبها، فأمّا كون عصاة بني آدم جمر النار، فيتّجه في الاعتبار على نحو ما ذكرنا، من أن الجمر ما بقي من الحطب المحتسرة بالنار، وهو هم حال التقطيع والاحالة، وهم الحطب حال الإعادة والتبديل، وهنا شيء يشكل، وهو أنّ اللهب أقوى أجزاء النار، وأشدّ أحوالها، وهو المحسرة لا المحترق، فاللهب أقوى من الجمر؛ لأن الجمر بقيّة المحترق، والناس في الأحسوال الناريّة، أقوى من الجن؛ لأنّ النّاس جامعون لمراتب الملائكة، والشياطين والجسن، ولهذا كان الإنسان أكمل المخلوقات وأشرفها إذا أطاع، وأخبثها إذا عصي،

وأشرّها كما قال تعالى : ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافلينَ﴾(١)، فالمناسب في التأويل العكس .

والجواب؛ أن المراد باللهب هنا الناشئ المتفرع من الجمر، لا اللُّهب السَّذي هو أصْل النّار، فإن ذلك هو الكامن في الجمر، وذلك هو الجنبة اليسمري مسن الإنسان، واللهب المأوّل من الجنّ، متفرع من الجمر، فلا يكون هذا اللهب الثاني أشد من الجمر، بل هو لهب الجمر، كما ورد في ردّ مغالطة إبليس، حين قال: ﴿ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ ﴾؛ أي : من آدم ﴿ خَلَقْتَني من نَّار وَخَلَقْتُهُ من طين ﴾ (٢)، بأنه كذب، ففي تفسير على بن إبراهيم، عن الصادق عليسم : (كذب إبليس ما خلقه الله إِنَّا من طين، قال الله ﷺ : ﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَـــر نَارًا ﴾ (٢)، قد خلقه الله من تلك الشجرة، والشجرة أصلها من طين) (٤)، فالمارج الذي هو اللهب من النار الخالص من الدّخان، الذي خلق الله منه الجانّ، خلقًه الله من الشجر الأخضر، وتلك الشجرة التي خلق منها النار، الَّتي خلـق منـها الجان، خُلقَتْ من الطين، فالجمر هو الخازن للنار وللَّهب، فهو الإنسان الماجِّج لها؛ لأنها خلقت من غضب الله، يعني مادَّها وصورتها من عمل الناس العاصين، واللهب المذكور، خُلقَتْ منها مادته، وخلقت صورته من عمل الجنِّ، فـارتفع الإشكال، وضعف الاحتمال، هذا على فرض صحة الوصفين، من أن بسني آدم جمرها، والجن لهبها، كما يدلُّ عليه الاعتبار والتأويل.

 ⁽١) سورة التين، الآيتان : ٤-٥ .

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ١٢.

⁽٣) سورة يس، الآية : ٨٠ .

⁽٤) لم نحد الرواية في المصدر المذكور، ووجدناها في تفسير الصافي، ج٢، ص١٨٣، في تفسير معنى الآية : ١٢ من سورة الأعراف .

وقول المصنف، وقوله: ﴿﴿ فَكُبْكُبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴿ وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أَجْمَعُونَ ﴾ (١) »، استشهاد بالآيتين على كون الناس والجن وقود النار، لا علم عصوص كون بني آدم جمراً لها، والجنّ لهبها .

[ثلاثة أحاديث متباينة ظاهرة وردت حكاية عن واقعة واحدة في نفس الأمر]

وقوله: «ومن أعجب ما روي عن النبي عَلَيْهَ أنه كان قاعداً مع أصحابه في المسجد، فسَمعُوا هدّة عظيمةً فارتاعوا، فقال عَلَيْهَ : (أتعرفون ما هذه الهدة؟. قالوا: الله ورسوله أعلم.

قال : حجر ألقي من أعلى جهنم منذ سبعين سنة، والآن وصل إلى قعرها، وسقوطه فيها هذه الهدّة، ... إلخ)(٢) .

اعلم أنّ المصنف عجب من ظهور وصول اليهودي إلى نهايته في المحسوس، مع كون الوصول معنى مصدريّاً معنويّاً، وإنّما كانت له هدّة، لسرعة ذلك الهُويّ، بسبب قوة ميل إنّيته وطبيعته، إلى مَعَاصي الله الكبائر، الّي هي غمرات النّار، و سخط الجبّار بما هي عليه من العذاب .

وإنما كان سريعَ الهُويِّ؛ لِثِقَل إنيَّته، وإنما ثَقُلَتْ إِنَيَّت لخلوصها في إرادة المعاصي، وتبذُّخِه بها، وعدم التفات نفسه إلى الله، وإلى جهة طاعته، فلهذا كان بغفلته وإلهماكه في معاصيه حجراً ثقيلاً، لاجتماع مشاعره في جهات المعاصي .

واعلم أنه روي ما معناه : (إن النبي عَلِيْهِ كان يرعى الغنم قبل النبوة، فسمع هدّة عظيمة، وحضلت الغنم، ولَمّا نزل عليه جبرائيل عَلَيْهُ بعد النبوة، سأله عن تلك الهدّة؟ .

١) سورة الشعراء، الآيتان: ٩٥-٩٤.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٤٩) من هذا الكتاب .

فقال : هذه صوت وقع صخرة ألقيتُها في جهنم، منذ سبعين سنة، والآن وصلت إلى قعر جهتم، وأخبر عَلَيْتُهُم أنه يهودي مات، وعمره سبعون سنة) .

والرواية التي ذكرها المصنّف أنه منافق، ويحتمل الاتحاد بالتجوّز في أحد الوَصفين .

وفي العيون في حديث المعراج أنَّه عَلِيْرَالُهُ قال : (ثم سمعتُ صوتاً أفزعني، فقال لي جبرائيل: تسمع يا محمد؟.

قلت: نعم.

قال : هذه صخرة قذفتها على شفير جهنم منذ سبعين عاماً، فهذا حين استقرّت قالوا: فما ضحك رسول الله عَنْظَلْهُ حتّى قبض)(١).

فهذه ثلاثة أحاديث، وردت في ثلاثة أوقات متباينة ظاهراً، وفي نفس الأمر كلُّها حكاية عن واقعة واحدة، سمعها عَلِيْلَةً في وقت واحد قبل البعثة، وبعـــد البعثة، وفي ليلة المعراج قبل أن يصل السماء الدنيا، فإذا أراد أحـــد أن يعجـــب فليعجب من هذا، لا مما ذكره المصنف .

وإنما العجب من هذا الفعل الربوبي، حيث شهد كل شيء مما كان، وتمِّا يكون، منذ خلق الله القلم، الذي هو عقل الكل، إلى ما لا نهاية له، فيما يكون كل شيء في وقته، بل وما قبل العقل، فإن الله تعالى شرَّفه عَلَمُولَهُ، وعرج بـــه إلى ملكوته، فأشهده خلق السماوات والأرض، وخلْقَ نفسه التي هي قبل العقل، بما لا يكاد يتناهى، لأنه حين كان في مقام قاب قوسين في عروجه، أشهده العقـــل حين خلقه الله، وأنحى إليه علمه، ثم حين كان في مقـــام أو أدبى أي : بـــل أدبى أشهده خلْقَ نفسه، وعرّفه إيّاها، هناك عرف ربّه .

⁽١) لم نجد الرواية في المصدر المذكور، ووجدناها في تفسير الصافي، ج٣، ص١٦٨، في تفسير معنى الآية : ١ من سورة الإسراء . وبحار الأنوار، ج٨، ص٢٩١، ح٣٠.

وبالجملة، أشهده تعالى ليلة المعراج كل شيء في أوّل وقت كونه إلى آخر انتهائه، وألهى إليه علْمَهُ من جميع ما كان وما يكون، مما هو محتوم الكون من الدنيا والآخرة، إلّا أنّه في جريتين، كما أشار عَيْرَاللَهُ في حديث العيون، المذكور في المعراج، قال في شأن البراق حين سار عليها ليلة المعراج: (فلو أن الله تعالى أذن لها جريت واحدة) فل جالت الدنيا والآخرة، في جرية واحدة) فافهم الإشارة.

وأعجب إن كنتَ تعجب من شيء، مما أشرنا إليه في وقوفِه عَلَيْمَالَهُ على كونِ كُلِّ شيء، وبدئه حين أنشأه تعالى من عالم الغيب والشهادة، من جميع ذرّات وجودات المكنات، الكائنة والمحتومة، مما لم يكن.

[مل كل منافق وصل إلى الدرك النسفل من النار أم للـ؟]

وقوله: «قال تعالى: ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرْكِ الأَسْفَلِ مِنَ النَّــارِ ﴿ (٢) »، يشير به إلى الاستشهاد على أنَّ ذلك المنافق بلغ أسفل قعر النار.

والحق أنّ المنافقين الذين بلغوا الدرك الأسفل من النار، على جهة الحقيقة، ليس كلّ منافق، بل هم منافقون مخصوصون، والآية نزلت فيهم، وسائر المنافقين دخلوا فيها بالتبع، ودركهم أسفل من النار إضافي، وليس السبعون السنة غايــة أسفل النّار، إذْ أَسْفلها غير متناه .

وقوله: «فانظر ما أعجب كلام الله، ... إلخ»، بيانه كما في دعاء السنبي ادريس عليسًا في : (يا عجيب فلا تنطق الألسن بكلّ آلائه وثنائه) (٣) .

⁽۱) عيون أخبار الرضا عُليَسَاهِ، ج٢، ص٣٥، ح٤٩، باب : ٣١ . تفسير الصافي، ج٣، ص١٦٧، في تفسير معنى الآية : ١ من سورة الإسراء . بحار الأنوار، ج١٨، ص٣١٦، ح٢٩.

⁽٢) سورة النساء، الآية : ١٤٥ .

⁽٣) مصباح المتهجد، ص٤١٩، في دعاء نبي الله إدريس عليسًا في السحر . إقبال الأعمال الحسنة، ص٠٥٠، في دعاء نبي الله إدريس عليسًا في السحر .

⁽١) سورة القلم، الآية : ٤ .

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية: ٤٦.

[القاعدة الحادية عشر] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في: حقيقة الجنة والنار. والإشارة إلى أبوابهما]

قال : «قاعدة في أنّ أيّ حقيقة إلهيّة أظهرت الجنّة والنــــار، والإشــــارة إلى أبوابهما .

اعلم أنّ لكل معنى من المعاني الذاتية، حقيقة أصلية، ومشالاً ومظهراً، فالإنسان مثلاً حقيقة كليّة، وهو الإنسان العقلي، مظهر اسم الله وكلمته، والروح المنسوبة إليه في ﴿وَكَلَمْتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِّنْهُ ﴾(١)، ﴿وَنَفَحْتُ فِيهِ مِن رُّوحي ﴾(١)، ولها أمثلة جزئيّة، وأفراد شخصية؛ كزيد وعمرو.

وله أيضاً مظاهر؛ كالمشاعر والألواح الذهنية، فكذلك للجنّة حقيقة كلّيّة؛ هي روح العالم، مظهر للاسم الرحمان، لقوله تعالى : ﴿ يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَكَ عَلَمُ الْمُتَّقِينَ إِلَكَ اللَّاحْمَن وَفْدًا ﴾ (٣) » (٤) .

[أن لكل شيء حقيقة ومظمراً ومثالاً]

أقول: يريد أنّ لكل شيء حقيقة ومظهراً ومثالاً، فالحقيقة يطلق على ما به الشّيء هو، وعَلى معناه العقلي؛ أعني حقيقته في مرتبة العقول، لا المعنى التعقلي الانتزاعي، وعلى حقيقة الشيء من ربّه، وهو المُسَمَّى بالوجود عند الحكماء والعَارفين، وبالنُّور وبالفؤاد في أَخْبار الأئمة عَلَيْتُ .

⁽١) سورة النساء، الآية : ١٧١ .

⁽٢) سورة الحجر، الآية: ٢٩.

⁽٣) سورة مريم، الآية : ٨٥ .

⁽٤) كتاب العرشية، ص٨٧.

والظّاهر أنَّه يريد بهذه الحَقيقة؛ حقيقته العَقْلية لا التَّعَقَّليّة، ولهذا قَالَ : «وهو الإنسان العقليّ» .

والمظهر معناهُ عنْد كثير أنّ الظّاهر أشرق عليْه، والحقّ أنّ المظهر هو ما يظهر به الظاهر، فمعْنَى حقيقة الإنسان؛ هي مظهر اسم الله، أنّ اسم الله الّذي هو أثر فعل الله، وتأكيدُه ظَهَر بتلك الحقيقة، أي : أشرق نوراً هو تلك الحقيقة .

وإِنْ أَراد بتلك الحقيقة الحقيقة الأولى؛ أعْني النّور اللّحمَّدي عَيْمَالَة، فمعنى كونه مُظهراً لاسم الله، أنه أثر فعل الله وتأكيده، ويراد بالاسم الفعل.

[كيف يكون نور النبي ﷺ هو خير خلق الله؟]

فإن قلتَ : كيف يكون نوره مَيْنَالَهُ خير خلق الله، وهو أثر فعله، والفعل من الخلق، والمؤثّر أفضل من الأثر؟ .

قلت: إنّ مادة النور الذي نوّر الأنوار عَلَيْلُلُهُ، اخترعها الله بفعله لا من فعله، وصوّره بصورة فعله، كما أنك إذا كتبت كلمة، فمادّها من المداد الذي عملت بفعلك، لا من فعلك، وفعلُك إنّما أحدثته بنفسه، لأجل إيجاد الكلمة، وإيجاد مادها، فهي علّة غائية لفعلك، وإن صدرَت بفعلك، وكونها متوقفة على فعلك لا يَسْتلزم أفضليّته عليها، وكذلك تصويرها بصورة فعلك؛ لأنك صوّرت الفعل لغاية ما ينبغي لتصوير مفعولك، لأن الفعل إنّما هو لأجل المفعول، ففي الحقيقة وإن كانت علة إيجاده نفسه، فهو في نفس الأمر مقصود لغيره، ولذا ورد في الحديث كما في تفسير العياشي، عن محمد بن عذافر الصيرفي، عمّن أخبره عن أبي عبد الله عليشكم، قال: (إن الله تبارك وتعالى خلق روح القدس، ولم يخلق خلقا أقرب إلى الله منها، وليست بأكرم خلقه عليه، فإذا أراد أمراً ألقاه إليها، فألقاه ألى النجوم فجرت به) (١)؛ يعني أنَّ روح القدس أقرب خلق الله إليه من جهة

⁽۱) تفسير العياشي، ج۲، ص۲۹۲، ح۷۰، في تفسير معنى الآية : ۱۰۲ من سورة النحل . . تفسير البرهان، ج٤، ص٤٨٥، ح٣، في تفسير معنى الآية: ۱۰۲ من سورة النحل .

الوحي؛ لأنها كالآلةِ، وفي خلق الله مَن هو أكرم على الله منها؛ كمحمد وآلـــه مَــُالله .

فعلى رأي المصنف، كما ذكره في المشاعر (١)؛ أن المراد بروح القدس فعـــل الله، فيتّحه على تفسيره ما وجّهناه .

وعلى رأينا أن المراد بروح القدس؛ الملك الذي هو من أمر الله، أعني عقــل الكل، أو جبرائيل، فيكون هذا الحديث شاهداً لما وجّهناه، من أفضليّة المفعــول على الفعل، وإن كان الفعل أقرب لكونه مقصوداً بالعرض، والمفعول بالذات .

[المراد من اسم الله تعالى]

والمراد من اسم الله، اسم فعله؛ لأن ذاته مقدّسة، لا تسمّى، ولا فائدة في التسمية؛ لأنه تعالى لا يشتبه على نفسه، فلا يحتاج إلى أن يميّز نفسه بعلامة، ولا يدركه ما سواه، ليُسمِّي له نفسه، وإنما سائر أسمائه لتمييز جهات أفعاله، وهيئات مفعولاته؛ كالحيّ لتمييز الإحياء من سائر أفعاله، والحياة من سائر مفعولاته، والقيّوم لتمييز الإقامة من سائر أفعاله، والمتقوّم من سائر مفعولاته، وكذلك كلمته التي هي مشيئته وإبداعه.

^{···}→

وفي تفسير الصافي، ج٣، ص١٥٦، في تفسير معنى الآية : ١٠٢ من سورة النحـــل . وبحار الأنوار، ج٢٥، ص٧٠، ح٨٥، باب : ٣، بدل كلمة : «إلى الله منها- إليـــه منها» .

⁽١) راجع كتاب المشاعر، ص١١٧ وما بعدها، في المشعر الثاني : في فعله تعالى .

ومعنى كون الإنسان مظهراً لَهَا، مثل ما تقدّم .

ومعنى كونها كلمته، أنَّها مفهمة لمطلوبه ﷺ إذ معنى الكلام ذلك .

[المراد من الروح المنسوبة إليه في الدية]

والمراد من الروح المنسوبة إليه في الآية؛ الروح التي خلقها وقدّسها من الرذائل، وطهّرها من الأرجاس، ونسبها إليه تعالى تشريفاً لها، فقال : ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللهِ الللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

ونعني بأمر الله؛ النور الذي نوّر الأنوار عَلَيْلَهُم، إن أريد أن تقوّم الروح بالأمر تَقوُّماً ركنيًا، وإن أريد ما تقوّم به تقوّم صدور، فالأمر فعل الله، وروح القدس وهو النور الأصفر، الثاني من أركان العرش؛ أعني روح الكل.

فمعنى كون الإنسان مظهراً؛ كونه إشراقاً، وكونه مشتقاً .

[معنى كون رتبة الشخص مثالاً]

ومعنى كونه في رتبة التشخص مثالاً، أنّه كان صورة ومركباً للإنسان العقلي، كما قال علي عليتُ في بيان معرفته بالنورانية لسلمان وأبي ذر -إلى أن قال عليتَ في المهد، وأنا تكلمت على لسان عيسى بن مريم في المهد، وأنا آدم، وأنا نوح، وأنا إبراهيم، وأنا موسى، وأنا عيسى، وأنا محمد، أنتقل في الصور كيف أشاء، مَنْ رآيي فقد رآهم، ومن رآهم فقد رآيي، ولو ظهرت للناس في صورة واحدة؛ لهلك في الناس، وقالوا : هو لا يزول، ولا يتغير، وأنا عبد من عباد الله، ...)؛ يعني أهم أمثاله ظهر فيهم كل واحد من الأنبياء، ظهر فيه بوجه عباد الله، ...)؛ يعني أهم أمثاله ظهر فيهم كل واحد من الأنبياء، ظهر فيه بوجه

⁽١) سورة الحجر، الآية: ٢٩.

⁽٢) سورة الحجر، الآية: ٢٩.

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾ (١)؛ أي : مثلاً لعلى بن أبي طالب عليسًا ﴿ .

وفي الكافي عن أبي بصير، قال بينا رسول الله عَلَيْلَة ذات يوم حالس، إذْ أقبل أمير المؤمنين عليستهم، فقال له رسول الله عَلَيْلَة : (إن فيك شبهاً من عيسى بسن مريم، ولولا أن تقول فيك طوائف من أمّتي ما قالت النّصارى في عيسى بسن مريم، لقلت فيه قولاً لا تمرّ بمَلاً من الناس إلّا أخذوا التراب من تحت قدمَيْك، يلتمسون بذلك البركة.

قال: فغضب الإعرابيان والمغيرة بن شعبة، وعدّة من قــريش معهــم، فقالوا: ما رضي أن يضرب مثلاً لابن عمّه إلّا عيسى بن مريم؟ .

فأنزل الله تعالى على نبيه عَيِّلِهِ : ﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا -إلى قوله-: لَجَعَلْنَا منكُم ﴾ (٢)؛ يعني من بني هاشم ملائكة في الأرض يخلفون، ...) (٣) .

فعيسى هو مثل على عليسلام، كما قال تعالى : ﴿إِنْ هُوَ﴾؛ أي : عيسى ﴿إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لَّبَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ (٤)، لا كما توهمه من فهم العكس من قوله عَيْئَالَةُ: (إِنَّ فيك شبَها من عيسى بن مريم) .

والحاصل المثال للإنسان الحقيقي؛ هو الإنسان الظاهري المحسوس، وهو قول المصنف، ولها أمثلة حزئية؛ أي : لتلك الحقيقة، وأفراد شخصية، كزيد وعمرو، لكن هُنا شَيْءٌ يجب التنبيه عليه؛ وهو أنّ الشيء الجزئي كزيد وعمرو، وهو الإنسان المحسوس، له حقيقة حزئية عقليّة ذاتيّة، غير التّعقليّة، وتلك الحقيقة

⁽١) سورة الزخرف، الآية : ٥٧ .

⁽٢) سورة الزخرف، الآيات : ٥٧-٥٨-٥٩ .

⁽٣) فروع الكافي، ج٨، ص٥٧، ح١٨. تفسير الصافي، ج٢، ص٢٩٩. بحار الأنــوار، ج٥، ص٣٢٣، ح٢٢، باب: ١٠.

⁽٤) سورة الزخرف، الآية : ٥٩ .

الجزئيّة لزيد، غير الحقيقة الجزئيّة الّي لعَمْرو، متميّزة منها بمشخِّصَـاتِ عقليّـة وجوديّة، كالحصّة الْأُخْرَى للباب .

وأمّا قبل الأخْذ فليس ثُمّ حصّة من الخشب للسرير والباب، وإنّما الموجود الخشب الصالح لكلّ شيء .

والحقيقة الكلية لا يكون مثالها جزئيًا؛ لأن الجزئي مثال للحقيقة الجزئيّة، أو لوَحه من وجوه الكلّية، فإنّ زيداً الجزئيّ حقيقته جزئيّة لا كلّيّـــة؛ لأنّ حقيقتَــه حصّةً من الكلّيّة، متميّزة عن غيرها من الحصَص.

وأمّا قوله تعالى : ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾ (١)، فإنّهم متمايزون فيما بينهم، وإنما الاتّحاد قبل بعث النبيّين في جهات التكليف، وقبول موجبات السعادة والشقاوة في الخلق الثاني .

وقوله: «وله أيضاً مظاهر؛ كالمشاعر والألواح الذهنية»؛ يعـــني للإنســـان الحامع للإنســان العقلي والحسّيّ مظاهر، كالمشاعر التي يشعر بها.

[أن الوشاعر ونها وظاهر وونها ذاتية وأعلاها وأوسطها وأخرها]

أقول: الحق أن المشاعر منها ذاتية، وهي حقائق مراتبها، ومنها مظاهر لتلك الحقائق، فأعلى المشاعر الفؤاد، وهو الوجود، والنور الذي خلق منه الإنسان؛ أعني مادته الأولى، وذلك حقيقة الإنسان في البدء، والذكر الأول، وهو مدرك المعرفة، ومظهر إدراك الشيء بلا كيف، ولا إشارة.

وأوسط المشاعر؛ القلب، وهو العقل الجوهري، وهو حقيقة معنى الإنسان، وهو مدرك المعاني، ومظهره تعقّل المعاني المجردة عن المدة الزمانية، والمادة العنصرية، والصورة الجوهريّة والمثالية.

وآخر المشاعر؛ النّفس والخيال، وهو مدرك الصُّور، ومظهره تخيّل الصــور الجزئيّة، المجردة عن المدة الزمانية، والمادة العنصريّة.

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢١٣.

فالمظاهر إدراكات المشاعر لا نفس المشاعر كما توهمه .

[حقيقة النار الكلية عند الوصنف ﷺ]

وقوله : «فكذلك للجنَّة حقيقة كلية، هي روح العالم» .

أقول: أمّا استدلاله بالإنسان فحق؛ لأنّه الآية التي جعلها تعالى دليلاً على ما يريد معرفته، كما قال: ﴿سَنُوبِهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ ﴿ (١) . وأمّا تحصيل الدليل منه، فموقوف على التوفيق الإلهي .

[حقيقة الجنة الكلية عند الشارج نمي المنابع

وأقول: إنّ حقيقة الجنّة، هي الولاية، والحقيقة المحمديّــــــــــــــــة، وهـــــي متعلــــق المشيئة، والاسم الرحمان من المقامات التي لا تعطيل لها في كل مكان ظهر هــــا، فهي روح العالم وحقيقته، فهي أحد معاني العرش.

واستدلاله بقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا ﴾ (٢)، لم يقع على نفس الحقيقة، وإنما وقع على مستوى الرحمان الذي أحَدُ أفراده الحقيقة، وإنما وقع على مستوى الرحمان الذي أحَدُ أفراده بنان الصاقورة، وأحدُ أفراده التي أرضُها الكرسي، وسقفها عرش الرحمان، وأَحَدُ أفراده السماواتُ السبع، وأحدُ أفراده ما فوق الأرض، وتحست السماء؛ لأنّ الحَظَائر من الجنان بين الأرض والسماء، يحشر إليها المؤمنون من الجن، وأولاد الزنا، من المؤمنين المطيعين، والجانين الدنين لم يعقلوا في دار التكليف، وليس لهم أقارب من أهل الشفاعة، وهم يحشرون .

[حشر أهل الجنان]

وأهل الجنان السبع في السماوات السبع، يحشرون إلى الرحمان .

وأهل جنة عدن التي أرضها الكرسي، وسقفها عرش الرحمان، يحشرون إلى الرحمان .

سورة فصلت، الآية: ٥٣.

⁽٢) سورة مريم، الآية : ٥٥.

وأصحاب اليقين، أصحاب جنان الصاقورة، يحشرون إلى الرحمان .

وأولوا الحب والمعرفة، يحشرون إلى الرّحمان، وهم الذين قال تعالى في شأهم في حديث الأسرار: (يا أحمد إن في الجنّة قصراً من لؤلؤة فوق لؤلوة، ودرّة فوق درّة، ليس فيها قصم ولا وصل، فيها الخواص، أنظر إليهم في كل يوم سبعين مرّة، وأكلّمهم كلّما نظرت إليهم أزيد في ملكهم سبعين ضعفاً، وإذا تلذّذ أهل الجنّة بالطعام والشراب، تلذّذوا أولئك بذكري وبكلامي وبحديثي) (۱).

[مراد المصنف نتُّن من روح العالم في كلامه]

فَإِذَا أَرادَ الْمُصَنِّفُ بقوله : «روح العالم» ذات العالم وكنهه فصحيح .

فإُن أصل الجنّة كنه العالم، لأن أصل العالم، وكنهه الرحمة، والرّحمـة كنـه الجنة، والرحمن هو الظاهر بالرحمة، فتصدق الآية على كلّ مرتبةٍ من مراتب الجنّة كما مُثَلْنا .

وإن أراد بقوله: «روح العَالَم»، الرّوح المتعارف، أعني المتوسِّط بين الْعقل والنفس، فلا يصدق إلّا على الجنّة التي أرضها الكرسي، وسقفها عرش الرحْمان، لَا على ما فوقها، فلاحظ ما ذكرنا.

وقوله: «ولها مثال كلّي»، إذا أريد بالمثال الجنّة التي سقفها عرش الرحمان، وأرْضها محدّب الكرسي، وأرادَ بها جنّة عدن فحسن، وإلّا فالمثال في غير جنّـة عدن، الجنان السبع التي في السماوات السبع.

[قول المصنف تدَمُّل: بأن للجنة مثال كلي هو العرش المعظم ... إلخ] قال: «ولها مثال كلي، هو العرش الأعظم، مستوى الرحمان، وصورته كما

⁽۱) الجواهر السنية، ص۱۹۳ . وفي بحار الأنوار، ج۷٤، ص۲۳، ح٦، باب : ٢، بسدل کلمة : «وأزيد- أزيد» .

ورد: (أرض الجنّة الكرسي، وسقفها عرش الرحمان)، وأمثلة حزئية، كقلوب أهل الإيمان، كما ورد: (قلب المؤمن عرش الله، قلب المؤمن بيت الله)(١)، ولها مشاهد ومظاهر كلية وحزئيّة، هي طبقات الجنة وأبوابها»(٢).

[تصحيح الشارح ﷺ قول المصنف ﷺ في كلامه والمراد من المثال]

أقول: الصواب أن يقال: أن المثال الكلّي، هو الجنان المحسوسة؛ لأن المحسوسات أمثال المجردات وصورها، نعم إن كان يريد بالمثال الدليل، فقوله صحيح هنا، وغير صحيح في قوله قبل:

«ولها أمثلة جزئيّة، وأفراد شخصيّة؛ كزيد وعمرو»، فإنــه جعــل زيــداً وعمرواً، والذي هو الإنسان المحسوس مثالاً للإنسان العقلي؛ يعني أنه ظاهر له، لا أنه دليل عليه .

وإذا أراد هنا بالمثال الظاهر لم يصح؛ لأنّ العرش ليس هو ظاهر الجنة الكلي، ولا قلب المؤمن ظاهر الجنة، كما أن زيداً ظاهر الإنسان العقلي، نعم العرش الأعظم الذي هو ذو الأركان الأربعة؛ النور الأحمر الذي احمرت منه الحمرة، والنور الأصفر الذي احضرت منه الصفرة، والنور الأحضر الذي اخضرت منه الحضرة، والنور الأبيض الذي منه البياض، أو ابسيض البياض، على الروايتين أ، ومنه ضوء النهار، وهي الملائكة الأربعة العالين، الذين لم يسمحدوا لآدم عليسًا في .

⁽۱) راجع بحار الأنوار، ج٥٥، ص٣٩، باب: ١. وكشف الخفاء، ج٢، ص١٠٠٠ ح١٨٨٦ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٨٧.

⁽٣) قال مولانا أمير المؤمنين عَلَيْتُ الله : (إن العرش خلقه الله تعالى من أنوار أربعة : نــور هـــه أحمر منه الحضرت الخضرة، ونـــور أصـــفر منـــه الحضرت الخضرة، ونـــور أصـــفر منـــه ...

٢٧٤ شرح العرشية / ج٣

[الهراد هن العرش الباطن الكلي والجزئي]

والعرش الباطن الكلي، الذي أشار إليه تعالى في الحديث القدسي، في قوله: (مَا وسعني أرضي ولا سمائي، ووسعني قلب عبدي المؤمن، فإنّه يتقلّب معمى وفي وبي)(١)، وهو قلب محمد عَلَيْرُلَا، وقلوب أهل بيته الطاهرين عَلَيْمَا .

والعرش الباطن الجزئي، وهو قلوب من سواهم من المؤمنين، هي كلها أمثال للحنان، بمعنى الأدلّة كلّيها لِكُلّيها، وجزئيّها لِجُزئيّها .

وقوله: «كما ورد: (قلب المؤمن عرش الله، قلب المؤمن بيت الله)^(۱)»، ليس ذلك من طرقنا فيما وقفت عليه، وإنما هو من طرق العامّة.

[مشاهد ومظاهر أبواب الجنة السبعة]

وقوله: «ولها مشاهد ومظاهر، ... إلخ»، يريد به أنّ ما فيك مـــثلاً مــن الحواس الظاهرة الخمس، والخيال والنفس، أو الحواس الخمس، والنفس والجسد، على الاحتمالين؛ هي أبواب الجنّة السبعة إذا استعملتَها فيما خُلِقَــت لأجله، والعقل هو الباب الثامن، المسمّى بجنّة عدن .

والظاهر من هذا أنّها طرق لتلك الأبواب، وأن الأعمال الطيبة الصادرة عن هذه المشاهد الثمانية، صور لما في أبواب الجنانِ الثمانية، من النّعيم، والثواب الدائم المقيم .

^{---&}gt;

اصفرت الصفرة، ونور أبيض منه ابيض البياض، ...) . [أصول الكافي، ج١، ص٩٢، ح١، باب : العرش] .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٤٧) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٧٣) من هذا الكتاب.

ولعل المصنف إنّما رأى أنّ هذه المشاعر هي أبواب جهنّم وطبقاتها؛ لأنه يرى أن الجنّة وما فيها من النعيم، والقصور والحور والولدان، من نوع النيّات والاعتقادات، كما تقدّم من كلامه، وقد بيّنا هناك بطلانه .

[قــول الوصنــف ﷺ : بــأن النار لمـا حقيقـة كليـة مـي البعـد من رحمـة الله ...إلخ]

قال: «وكذلك النّار، لها حقيقة كلّية، هي البعد من رحمة الله، وهي صورة غضبه، ومظهر اسم الجبّار والمنتقم، ولها مثال كلي، هي نار جهنّم، ولها مظاهر كليّة وجزئيّة، هي طبقات جهنّم وأبواها، وطبقاها سبعة، تحت الكرسي، وفيه أصول السّدرة، ومنها منبت شجرة الزقوم، ﴿طَعَامُ الْأَثِيمِ ﴾(١)، ﴿طَلْعُهَا كَأَلَهُ وَوَلِي السّيَاطِينِ ﴾(٢)، وهناك تنتهي أعمال الفجار والمنافقين، وهي محيطة بالكافرين، وكذا سرادقها، ولها أمثلة جزئيّة، هي أهوية النفوس، بسل النفوس الهاوية المظلمة، والصدور الضيّقة الحرجة »(٣).

[حقيقة النار الكلية والوراد بالكلية في وذهب الحق]

أقول: للنار حقيقة كليّة، ولا شكّ أنّ كل شيء فله حقيقة كليّة، أو هـو حقيقة كليّة، وليس المراد في المذهب الحقّ بالكلّية المعنى المصطلح عليه، فإن المعنى المصطلح معنى ذهني، ظلّيّ صوريّ، منتزع من الخارج الموجود في أفراده، لأنه في الحقيقة منتزع من القدر المشترك بين الأفراد، مع قطع النظر عـن مشخصالها؛ كالخشب المشترك في السرير والباب.

⁽١) سورة الدخان، الآية: ٤٤.

⁽٢) سورة الصافات، الآية: ٦٥.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٨٧.

والكلّي المراد هنا على المذهب الحق، هو الذات الجامعة الظاهرة بإشراقاتما، المتمايزة بالمشخصات، بل هو ظهور تلك الذات، الجامعة بتلك الإشراقات المتمايزة، إذ المراد بذلك الظهور تلك الإشراقات نفسها، فإنا إذا قلنا: العقل الكلّي، فأفراده العقول الجزئيّة، وليست أجزاء من ذاته، ولا أن كل واحد من تلك الجزئيّة، نفس عقل الكل، تنقّل فيها على جهة البدلية، أو تجزّاً فيها، بل هو واحد بسيط ليس فيه كثرة، وإنما الجزئيّة إشراقاته وتأييداته، تكثّرت بمشحّصاتها.

[حقيقة النار والجنة عند الشارح ﷺ]

وقوله: «هي البعد من رحمة الله صورة غضبه»، ظاهره أن حقيقة النار أي: النار المعنوية العقليّة، هي البعد من رحمة الله، والحقّ أنّ حقيقة الجنّــة الرحمــة، وحقيقة النار الغَضب.

وقوله: «صورة غضبه»، صحيح.

وأمّا البعد فهو من لوازم الغضب، وكما أن الجنّة باعتبار كون ما فيها من الأمور المحبوبة المطلوبة صورة الرحمة، وظاهرها ولازمها، كذلك النار باعتبار كون ما فيها من الأمور المكروهة المنافية، هي صورة الغضب، وظاهره ولازمه، ومظهر اسم الجبار، والجبار يطلق على الله تعالى باعتبار معنى القهر والسطوة.

ويطلق على الله تعالى باعتبار كونه جابراً للكسر، والمراد هنا المعين الأول، وإضافة اسم إليه بيانيّة؛ لأن الغضب أثر الاسم ذي السطوة، والقهر والانتقام، وهذه من فعله بداعي العدل الّذي هو جزء الرحمة الواسعة، وقسيم الرّحمة المكتوبة.

[الوثال الكلي ووظاهر الكلية للنار]

وقوله: «ولها مثال كلّيّ»؛ يعني أن لها ظاهراً كلّيّاً، بمعنى ما تقـــدّم مــن الكلّيّ، أي: شاملاً واسعاً، وهو نار جهنم.

والمراد بجهنّم هنا مطلق النار الجامعة للأبواب السبعة، لا خصوص الباب السابع الأسفل كما مر تفصيلها .

[وقوله]: «ولها مظاهر كلية»، أي: آيات كلية، هي طبيعة الجهل الكلي، المسماة بالطمطام، ونفسه المسماة بالقرى، وروحه المسماة بما تحت الثرى، وهي مشاعر أئمة المنافقين، وصاحب راياتهم الذي فيه شركاء متشاكسون، تدّعيه أهل النحل والملل المنحرفة عن الحق، فالنّصارى تدّعي إمامته، واليهود تدّعي إمامته، والصابئة (۱) والمحوس والدّهرية (۱) والتنوية (۱)، والمانويّة (۱) والمردكية (۱)، وكل طائفة غير المؤمنين الاثني عشريين، يدّعون أنه إمامهم، فظاهر مشاعرهم آيسات طائفة غير المؤمنين الاثني عشرين، يدّعون أنه إمامهم، فظاهر مشاعرهم آيسات والأكوار، ولها مظاهر جزئيّة، وكليّة إضافية، هي طبقات جهيّم وأبوابها.

⁽١) تقدم ترجمة هذه الفرقة في الصفحة رقم (٢٩٣) من الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽۲) المجوس هم : «أتباع النبي زرادشت الموحد، لكنهم حرفوا دينـــه وقــــالوا : بأصــــلين للوجود، إله الخير وإله الشر، أو إله النور وإله الظلمة، مع أن النور والظلمة مخلوقتــــان لله» . [معجم الكلام، ص٤٧٧، حرف : الميم، رقم : ٣١] .

⁽٣) تقدم ترجمة هذه الفرقة في الصفحة رقم (٣٧٣) من الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٤) الثانوية هم : «أصحاب الاثنين الأزليين، يزعمون أن النور والظلمة أزليان قـــديمان، بخلاف المجوس فإنهم قالوا : بحدوث العلم» . [الملل والنحـــل، ص١١٥، الفصـــل : الثاني] .

⁽٥) المانوية هم : «أصحاب ماني بن فاتك الحكيم الذي ظهر في زمان شابور بن أردشير، وقاله بحرام بن هرمز بن شابور، وذلك بعد عيسى بن مريم عليسًا (١١٨) . [الملل والنحل، ص١١٥، الفصل : الثاني] .

⁽٦) المزدكية هم: «أتباع مزدك المجوسي الذي حرف دين زرادشت النبي عَلَيْسَاهُم، وقال : بإلهين إله خير وإله شر، أو إله نور وإله ظلمة، مع أن النور والظلمة مخلوقتان لله الواحد الأحد، وقد ابتدع الإباحية بين المجوس ونكاح المحارم». [معجم الكلم، ص٥٦٥، حرف: الميم، رقم: ٦١].

ولهذه الطّبقات أمثلة حزئيّة، ومظاهر هي آيات وظوَاهر، فالآيات أهويــة النفوس المعبودة من دون الله، والظواهر هي النفوس الهاوية المظلمــة العابــدة، والصدور المضيّقة الحرِحة، الّـيّ كأنها تصَّعّدُ في السماء (١١)؛ لِشِدَّةِ غليانها بلــهب أعمالها الباطلة، واعتقاداتها الفاسدة .

[مراد المصنف تثن من الكرسي]

وقوله: «وطبقاتها سبعة تحت الكرسي»، غلط على ظاهر مراده؛ لأنه يريد بالكرسي الذي هو أرض جنّة عدن، والذي تحت هذه الجنّات السبع، جنة دار المقامة، وجنة الخلد، وجنّة المأوى، وجنّة دار السّلام، وجنّة النعيم، وجنة العالية، وجنّة الفردوس.

ولو أراد الكرسي الباطل؛ الذي هو الثور الحامل للعرش، صح كلامه، بل لو أريد مطلق التحتيّة، صح في الجملة؛ لأنّ النيران السبع تحت الأرضين السبع، كما أن الجنان السبع فوق السماوات السبع، وحقائق النيران السبع تحت الثور، وهو تحت الجوت، وتحت البحر، وتحت الريح العقيم، ومنشؤها من الطمطام والثرى، وما تحت الثرى، والجهل الكلي، ومأخذ هذا الترتيب إن كتاب الأبرار وهو في عليين، وهو نفس الكرسي، والكرسي أرضه، مقابل لكتاب الفحار، وهو في سجين، وهو الصخرة التي ذكرها الله حكاية عن لقمان، وهي التي تحمل الملك الحامل للأرض، وهي طينة خبال.

وفي نماية ابن الأثير، وفيه : «مَنْ شَرِب الخمر سقاه الله من طينة الخبال يوم القيامة»(٢) .

⁽١) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ فَمَن يُرِدِ اللّهُ أَن يَهْدَيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلإِسْلاَمِ وَمَن يُرِدْ أَن يُهْدِيهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلإِسْلاَمِ وَمَن يُرِدْ أَن يُهْدِيهُ يَضِلّهُ يَجْعَلُ اللّهُ الرِّجْسَ يُضِلّهُ يَجْعَلُ اللّهُ الرِّجْسَ عَلَى الّذِينَ لاَ يُؤْمنُونَ ﴾ . [سورة الأنعام، الآية : ١٢٥] .

⁽٢) النهاية في غريب الحديث، ج٢، ص٨. بحار الأنوار، ج٢٥، ص٨، ح١٠، باب: ١٠

وجاء تفسيره في الحديث : «أنّ الخبال عصارة أهل النار، والخبال في الأصل الفساد»(١) .

وفي مجمع البحرين؛ يعني طينة خَبال، قال : «وفسّرت بصديد أهل النّـــار، وما يخرج من فروج الزناة، فيحتمع ذلك في قدر جهنم، فيشربه أهل النار»(٢).

[أصول السدرة]

وقوله : «وفيه أصول السدرة»؛ أي : في الكرسي، أمّا كون الكرسي قد يستعمل للكرسي الأسفل، المعبر عنه بالثور، فلا محذور في الاستعمال .

وأمّا أنّ فيه أصول السدر؛ فإن كان على معنى أنه أرض الجنّة، وفيها سدر مخضود؛ أي: لا شوك فيه فظاهر .

وأمّا أَنَّ أُصول السدر، هو شجرة الزقّوم، فشيء لم أعرفه، و لم أقف فيه على خبر، ولا سمعته من أحد، ولَا وَقَفْتُ عليه في كتاب إلّا هُنَا .

وفي كتابِه الأسفار أيضاً قال فيه: «والكرسي موضع القدمَيْنِ، يفترقان بعده قدم الجبار، وهي لأهل النار، وقدم صدق عند ربك، وهي لأهل الجنّة.

وفيه أصول السدر الّي هي شجرة الزقوم طعام الأثيم، وهناك تنتهى أعمال الفجار والمنافقين»(٣) .

ولا أَدْري هل كان هذا شيئاً عند أهل التّصوف (¹⁾ أَمْ لَا؟، لأنّي قليل التفتيش في كتبهم، مَعَ أنّه ليس عندي منْها شيء، فربّما هو مذكور في روايـــاتهم، أَو في اختراعاتهم.

⁽١) النهاية في غريب الحديث، ج٢، ص٨. بحار الأنوار، ج٢٥، ص٨، ح١٠، باب: ١٠

⁽٢) مجمع البحرين، ج١، ص٦٢١.

⁽٣) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٢٩، فصل: ٢٥ في الإشارة إلى مظاهر الجنة والنار ومشاهدهما.

⁽٤) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

ويحتمل أنهم أرادُوا به الرمز؛ بمعنى أن سدرة المنتهى شجرة الزقوم، كل أحد له فيها ورقة، هي وجهه الذي يبقى، وأصله الذي منه يستمد النور، وتكون أصولها التي هي عبارة في الشاهد عن العروق، كناية عن أسفلها المعبر به عن عكسها، الذي هو الشجرة الخبيثة .

وعلى ما هو من هذا النوع، يمتنع التصريح به؛ لأنّ ظاهره يعارض مثل هذا التأويل.

وبالجملة؛ هذا شيء لا أعرفه .

[بحث حول شجرة الزقوم ومعنى الزقوم]

وقوله: «ومنها منبت شجرة الزّقوم طعام الأثيم»، وهي شجرة مُرَّة كريهة الطعم والرائحة.

وعن ابن عباس لما نزلت هذه الآية، قال أبو جهل : (إن محمّـــداً يخوّفنـــا شجرة الزقوم، هاتوا الزبد والتمر وتزقّموا؛ أي : كلوا)(١) .

وفي النهاية وقيل: (أكل الزبد والتمر بلغة أفريقيّة الزقّوم)(٢).

وقال ابن الزِّبُعْرَي: الزقوم بكلام البربر التمر والزبد^(٣).

وفي رواية بلغة اليمن (١٠)، طعام الأثيم الثابت الإثم، ومنبت شجرة الزقوم في المحيم، كما قال تعالى : ﴿إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ (٥)، والجحيم أعْلَى النيران .

⁽١) النهاية في غريب الحديث، ج٢، ص٣٠٧.

⁽٢) النهاية في غريب الحديث، ج٢، ص٣٠٧.

⁽٣) تفسير الصافي، ج٤، ص٢٧٠، في تفسير الآية : ٦٢ من سورة الصافات . بحار الأنوار، ج٨، ص٢٥٧ .

⁽٤) تفسير الصافي، ج٤، ص٢٧٠، في تفسير الآية: ٦٢ من سورة الصافات. بحار الأنوار، ج٨، ص٢٥٧.

⁽٥) سورة الصافات، الآية: ٦٤.

والظاهر عندي وهو ما استفدته من آثارهم عَلَيْهَا اللهُ اللهُ

وفي الكافي بإسناده عن أبي عبد الله عليسلام قال : (إن في الجنه لشجرة تسمّى المزن، فإذا أراد الله أن يخلق مؤمناً، أقطر منها قطرة، فلا تصيب بقلة ولا تمرة أكلها مؤمن، أو كافر؛ إلّا أخرج الله على من صلبه مؤمناً)(1)؛ لأن قوله عليستلام : (إن في الجنة لشجرة)، إن أريد بالجنّة عليين، كان مقابلها سجّين؛ وهي الصخرة التي على قرن الثور أو على سنامه، على اختلاف الروايتين .

وإن أريد غير عليّين، كان ما يقابلها فوق الصخرة؛ لأن مقابل الأعلى أسفل، ومقابل الأسفل أعلى .

وشجرة الزقوم لا تكون أسفل من سجين، وهي على العكس من شــجرة المزن، إذ منها تصعد أبخرة، وتصيب البقول والتمر، فمن أكل ما أصابه منها قطرة خرج من صلبه كافر.

وسدرة المنتهى مقابلة لها في طرف عليّين، فإن أريد من شجرة المزن سدرة المنتهى، كما يفهم من بعض الأحبار، لم يكن أصلها سجّين؛ لأن سجّين تخرج في أصل الجحيم.

والسدرة في أعلى عليّين؛ أي : أعلى الجنان، أو في سائرها، فلا تكون منها لما بينهما من التباين .

وإن أريد غيرها؛ فالسدرة فوق شجرة المزن، إذ ليس وراءها نهاية .

وفي العلل عن الباقر عليسًا المستهى؛ لأن قال - : (إنما سمّيت سدرة المنتهى؛ لأن أعمال أهل الأرض تصعد بها المستكة الحفظة إلى محل السدرة، والحفظة الكرام البررة دون السدرة، يكتبون ما ترفع إليهم المستكة، من أعمال العباد في الأرض.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٥١) من الجزء الثاني من هذا الكتاب.

قال : فينتهون بها إلى محل السدرة، ...)(١) .

وهذا الحديث مما يدل على اتّحاد محلّ السدرة مع عليّين كتاب الأبرار . وبالجملة؛ لم أحد لكلامه، من كون أصل السدرة شجرة الزقوم، محملاً يليق إلّا ذلك الاحتمال المرجوح .

[بحث حول الشيطان ورؤوس الشياطين]

وقوله: «﴿ طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشّيَاطِينِ ﴾ ؟ يعني حمل تلك الشحرة ﴿ كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشّيَاطِينِ ﴾ كناية عن تناهيه في الكراهة، وقبح المنظر لل في النفوس، من استكراه الشيطان، واستقباحه لما في الطباع، من أن الشيطان شرّ محض، فيشبّهون كل مكروه في طباعهم، وكل قبيح برأس الشيطان، كما كانوا يشبّهون كل حسن جميل بالملك، كما قال تعالى: ﴿ إِنْ هَلَا إِلَّا مَلَكُ كَرِيمٌ ﴾ أن لما في طباعهم ونفوسهم، من أن الملك خير محض، لا كراهة في شيء منه أصلاً، وهذا تشبيه تخييلي .

وقيل: أن التشبيه على حقيقته، فإن الشيطان حيّة عَرْفاء، لها صورة قبيحـــة المنظر، هائلة شديدة الكراهة والوحشة.

وقيل: إنَّ شجراً اسمه الأسْتَن، حشِفاً منتِناً مُرَّا، منكر الصورة، يسمّى ثمره رؤوس الشياطين^(٤).

والعرب سمّوا هذا الثمر برؤوس الشياطين؛ لما فيه من الصفات المكروهة، من جهة تخيّلهم لشدّة القبح والكراهة في الشياطين، ثم بعد استقرار التسمية، كان عندهم أصلاً يشبّهون به كلّ مستقبح.

⁽۱) علل الشرائع، ج۱، ص۳۲۲، ح۱، باب : ۱۸۵ . المحاسن، ج۲، ص۳۳۶، ح۱۰۳ . . بحار الأنوار، ج۳، ص۳۱٦، ح۱٤ .

⁽٢) سورة الصافات، الآية: ٦٥.

⁽٣) سورة يوسف، ألآية: ٣١.

⁽٤) راجع فتح الغدير، ج٤، ص٣٩٨.

وأنت إذا لاحظت ما ذكرناه مراراً؛ من أن جماعة من العلماء العارفين، صرّحوا بأن المشبه عين المشبّه به في القرآن، وفي الأحاديث المرويّة عنهم عليه اللفظ، ظهر لك من ذلك تفسير باطن التأويل، بأنّ طلع شحرة الزقوم، وثمرها رؤس الشياطين، الذين هم شياطين الإنس، وأئمة الضلال، الداعون إلى النار في جميع الأحوال، فافهم.

[أين يكون ونتمى أعوال الفجار؟]

وقوله: «وهناك تنتهي أعمال الفجار»؛ يعني به أنّ أعمال الفجار ينتهي إلى منبت شجرة الزقوم، الذي هو سجّين كتاب الفجار، كما تنتهي أعمال الأبسرار إلى منبت شجرة المزن؛ أعني سدرة المنتهى على الظاهر من كثير من أخبارهم على النهي هو عليّون كتاب الأبرار، إذ ليس وراء ذلك في المقامين إلّا مبادئ الأعمال ودواعيها، فإنما في الأعمال الصالحة في الأفئدة، ثم في القلوب، ثم في النفوس، وفي الأعمال الطالحة القبيحة، فإنها في الإنيّة الأولى الكليّة، ثمّ في الجهل الكليّة، ثم في النفوس الأمّارة بالسوء، فإنها في الأولى مقوّمة منعّمة، وفي الأخرى مفرّقة مؤلّمة.

[النار ووجودة في الدنيا في أهلها ويوم القيامة أهلها فيها]

وقوله: «وهي محيطة بالكافرين»؛ أي: النّار بجميع أبوابها، أو جهنم على جهة العموم، اقتباس من الآية، فإنها كما أشار إليه الكتاب، وصرّحوا عَلَيْتُكُمْ به؛ من أن النار موجودة في الدنيا في أهلها، ويوم القيامة أهلها فيها.

ولمّا طلب السّائل من الإمام زين العابدين، بيان ذلك من القرآن، أحساب عَلَيْتُهُ بما معناه : (ألّه موجود في نحو ثلاثين آية، منها قوله تعسالى : ﴿ يَسْتَعْجُلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾ (١)؛ يعني في السدنيا،

⁽١) سورة العنكبوت، الآية : ٥٤ .

وقوله تعالى : ﴿ يَصْلُوْنَهَا يَوْمَ الدِّينِ ﴿ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴾ (١)؛ يعسني الآن، وقوله تعالى : ﴿ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿ لَتَرَوُنَ الْجَحِيمَ ﴾ (١)، وأمثال ذلك كثير، حتى أن السائل قال له : لم لا يتألّمون إذاً؟ .

قال عَلَيْسَكُمْ : أَنَّهُمُ أَمُواتٌ، ولو كَانُوا أَحِياءَ لتألُّمُوا) .

ومعنى كونها فيهم، أنَّ مَظاهرَها أي : محالٌ ظهورها، صور أعمالهم، ومنشؤها مضمرات اعتقادهم، وكذا سرادقها .

والسرادق كلّ ما أحاط بشيء من حائطٍ، أو مضرب، أو خباءٍ؛ يعسني أنّ سرادقها محيط بالكافرين .

وقيل : السرادق ما يحيط بالخيمة، وله باب يدخل منه إلى الخيمة $^{(7)}$.

وقيل: هو ما يُمَدُّ فوق البيت (١).

وسرادق النار بالمعاني الثلاثة –نعوذ بالله من النار– .

[قول الوصنف ﷺ : بأن أبواب النار لما سبعة أبواب ...إلخ]

قال: «وأبوابها سبعة؛ لقوله تعالى: ﴿ لَهَا سَبْعَةُ أَبُوابِ لِّكُلِّ بَابِ مِنْهُمْ جُزْءٌ وَلَمَ عَيْنَ أَبُوابِ الحِنّة لأَهْلِها؛ فإلها على شكل الباب الذي إذا فتح على موضع انسد به موضع آخر، فعينُ غَلْقِ هذه الأبواب على الجنّة، فتحها إلى النار، إلّا باب القلب؛ فإنه أبداً مطبوع على النار، لا يفتح لهم أبواب السماء، ولا يدخلون الجنّة، ﴿ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ﴾ (1)؛ لأن صراط الله كما مرّ يدخلون الجنّة، ﴿ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ﴾ (1)؛

⁽١) سورة الإنفطار، الآيتان : ١٥-١٦ .

⁽٢) سورة التكاثر، الآيتان : ٥-٦ .

⁽٣) راجع تفسير غريب القرآن، ص٤١٨.

⁽٤) راجع مختار الصحاح، ص١٥٨.

⁽٥) سورة الحجر، الآية: ٤٤.

⁽٦) سورة الأعراف، الآية: ٤٠.

أدق من الشعر، فيحتاج من يسلكه إلى كمال الدِّقّةِ واللطافة، فأنّى يتيسّر سلوكه للحمقاء الجاهلين، سيّما مع العناد والاستكبار .

فأبواب النار سبعة، وأبواب الجنّة ثمانية»(١) .

[المراد من أن للنـــار ســـبعة أبـــواب وأن المعـــذبين تختلــف مــراتبهم فـــي أعمالهم]

أقول: للنار سبعة أبواب، فيحتمل أن يكون المسراد بالأبواب طبقاقها ويحتمل أن يكون المراد بالأبواب سبعة لكل طبقة منها .

والاحتمالان حاريان حتى في الآية في قوله تعالى : ﴿ لَهَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ لِّكُــلِّ بَابٍ مِّنْهُمْ جُزْءٌ مَّقْسُومٌ ﴾ (٢)، وإن كان الظاهر من الآيـــة، وكــــلام المفســرين الاحتمال الأول .

وقوله: ﴿ جُزَّة مَّقْسُومٌ ﴾ يعني أنّ المعذّبين تختلف مراتبهم في أعماهم، عسب اختلاف ذواهم، فإن كل جزئ خُلق من طبقة يعود إليها لا إلى غيرها، فمن خلقت طبيعته وصورته من الجحيم، لا يعود إلى لظى التي هي تحتها، ومن خلقت طبيعته وصورته من لظى، لا يعود إلى سقر التي هي تحتها، ولا إلى الجحيم التي هي فوقها، ومن خُلِقَت طبيعته وصورته من سقر، لا يعود إلى الحطمة، ولا إلى لظى، ومن كانت من الحطمة لا يعود إلى الهاوية، ولا إلى سقر التي هي تحتها، ولا إلى الجحيم التي هي فوقها، ومن خلقت طبيعته وصورته من سقر لا يعود إلى الحطمة، ولا إلى المحيم التي هي فوقها، ومن كانت من الحطمة وإلى الهاوية، ولا إلى السعير، ومن الحطمة، ولا إلى الماوية، ولا إلى السعير، ومن كان من الهاوية، ولا إلى السعير، ولا إلى المحيم، لا يعود إلى السعير، ولا إلى الماوية، ومن كان من السعير، لا الحطمة، ومن كان من السعير، لا الماوية، ومن كان من السعير، لا المحيم، لا المحيم التي المعير، ولا إلى الحطمة، ومن كان من السعير، لا المحيم الله المحيم الله المحيم الله المحيم الله المحيم، ولا إلى المحيم، ومن كان من السعير، ولا إلى المحيم الله المحيم الله المحيم، ولا إلى المحيم الله المحيم، ولا إلى المحيم، ولى المحيم، ولا إلى المحيم، ولا إلى المحيم، ولا إلى المحيم، ولا إل

⁽١) كتاب العرشية، ص٨٧.

⁽٢) سورة الحجر، الآية: ٤٤.

يعود إلى جهنم، ولا إلى الهاوية، ومن كان من جهنم، لا يعود إلى غيرها، فلكل نار منهم قوم هم أولى بمما، وهي أولى بهم .

[مل صحيح أن وظاهر أبواب النار السبعة في الإنسان مي الحواس الخوس؟]

وقوله: «وهي عين أبواب الجنة لأهلِها»، يريد أنّ أبواب النــــار الســـبعة، مظاهرها في الإنسان حواسّه الخمس؛ اللمس والشمّ، والذوق والسمع والبصـــر، والخيال والوهم.

وقيل: الحواس الخمس، والجسد والنفس، إذا استعملها في غير ما خلقت لأجله، بل استعملها فيما لهي عن استعمالها فيه، كانت أبواب النار السبعة، لكل باب منها جزء من أعماله القبيحة، خرجت منه، وتدخل فيه، أو منه، كما أنها أبواب مشاعر ذلك المكلّف.

وإذا استعملها فيما خلقت لأجله ومنها، من غير ما لم تخلق لأجله، كانت أبواب الجنّة السبع، لكل واحد منها جزؤ من أعماله الصّالحة، خرجــت منــه، وتدخل منه؛ يمعنى أن هذه السبعة طرق لتلك الدركات، وهذه الدرجات.

وأمّا الجنّة الثامنة؛ جنة عدن، فبابُها وطريقها العقل، وهو لا يصلح لاستعمال الأعمال السيئة، فلهذا كانت الجنان ثمان، والنيران سبع.

[أصل خلقة الإنسان]

وأصل ذلك أن الإنسان خلق إنموذجاً من العالم كلّه، كما نقل عـــن أمـــير المؤمنين عليسًا :

أتحسب أنك جرم صغير وفيك الطوى العالم الأكبر

فكل ما يوجد في العالم الكبير، يوجد نظيره في العالم الصغير، الـــذي هـــو الإنسان، والذي في الإنسان الصغير، آياته وأمثاله، ونظائره التي يستدلّ عليه بها، لا أن تلك السبعة الأعضاء هي حقائق أبواب الجنان، وأبواب الــنيران، كمـــا

نعم هي أدلَّة ذلك، وطريق تلك المسالك .

[معنى الباب في كلام المصنف ﷺ والمراد من أبواب الجنان والنيران]

وقوله: «فإنها على شكل الباب»، ليس على اطلاقه؛ لأن كونها على شكل باب واحد بين مدخلين، إنما يجري في الأفئدة وضدها، إذ لا سهو، ولا فتور بينهما، بل كما ذكر إذا فتح على موضع انسد به موضع آخر، وذلك إذا كان باب الخشب بين مَدْخلين، فإنه إذا فتح باب مدخل سدَّ بابُه المفتوحُ المدخل الآخر وبالعكس، بخلاف مداخل القلوب والنفوس، والخيال والحواس، فإنه قد يغلق على مدخل لا ينفتح به المدخل الآخر؛ لوقوع الغفلات، والفترات والسهوات، إلّا أن الفؤاد، بل القلب لليس له وجه إلى الباطل، فلا يؤدي إلى النار، فلذا لم تكن النيران أكثر من سبع، وكانت الجنان ثمان .

وحيث حاز وقوع الغفلات والفترات، دلّ على أنّهما بابانِ متشابهان؛ باب للجنّة، وباب غيره للنار، فلا يصحّ جعل أبواب النيران، بعينها أبواب الجنان، بل هما متغايران، وإن اتّحدت في الظاهر آلات الاستعمال، لأن الآلة لم تخلق للنار، وإنما خلقت للجنّة، إلّا أنها صالحة للاستعمال في التوصل إلى النار، فهي في الحقيقة للجنان أوّلاً وبالذات، وللنيران ثانياً وبالعرض.

[الحسنة بعشر أهثالها والسيئة بواحدة والسر في ذلك!]

ولأجل هذه النّكتة، كان المكلف إذا نوى خيراً كتبت له حسنة، وإن فعله كتبت عشراً، وإذا نوى شرّاً، لم يكتب عليه شيء، وإذا فعله انتظر سبع ساعات،

⁽١) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٣٤، فصل : ٢٦ في أبواب الجنة والنار .

بعدد الآلاتِ الصالحة، فإن تاب لم يكتب عليه شيء، وإلَّا كتبت عليه سيّئة واحدة (١) .

والسرّ فيه أن الحسنة إذا برزَت من العقل بالنيّة الصالحة، كتبت واحدة؛ لألها برزت ممّا حلق لها، فهي متأصّلة فيه، فإذا عملها مرّت على السنفس، والتعقل، والعلم والوهم، والوجود والخيال، والفكر والحياة والجسد، فكتبت عشراً؛ لألها مرّت على عشر مراتب متأصّلة فيها، بخلاف السيّئة، فإلها إذا برزت نيتها، برزت من النفس التي لم تخلق لها، فليست متأصّلة، بل هي عارضة، فإذا عملها مرّت على العلم والوهم، والخيال والفكر، والحياة والجسد، فلها سبع مراتب؛ هي عارضة عليها النفس، وهذه الستة فإذا عملها انتظرت سبع ساعات، بعدد هذه المراتب، فإن تاب محيت لعدم استقرارها، وإلّا كتبت هذه السبعة الأعراض واحدة، وليس إلّا لما قلنا، والله سبحانه أعلم بأسرار خليقته.

فأبواب طرق الجنة ذاتية، وأبواب طرق النار عرضيّة، فليس هــي إيّاهـا، فافهم.

[وعنى باب القلب عند الوصنف ﷺ في كلاهم؟]

وقوله: «إلّا باب القلب، فإنه مطبوع على أهل النار»، يعين أن تلك الأعضاء السبعة لأهل الجنّة، وقد تفتح لأهل النار، إلّا باب القلب، فإنّه مطبوع بأعمالهم على قلوبهم، فلا يفتح لهم أبداً؛ لأنه لا يصلح لأعمال الشرّ، وإنما هو مفتوح لأعمال الخير، ولذا قال تعالى في حق أهل النار: ﴿لاَ تُفَتّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاء وَلاَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلجَ الْجَمَلُ في سَمِّ الْجَيَاطُ (٢٠).

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٦٦) من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة الأعراف، الآية : ٤٠ .

[معنى السواء في التفسير الباطنى]

والسماء يطلق في التفسير الباطن، كما روي عنهم عَلَيْمَا ، ويراد به رسول الله عَلَيْهَا ، وهو يكنى به عن العقل، كما قال تعالى : ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَلَمْ بَيْنَ حَتَّكَى اللَّه عَلَيْهَا وَهُو يكنى به عن العقل، كما قال تعالى : ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَلَمْ بَيْنَ حَتَّكَى اللَّهِ عَلَيْهُا وَلَا الطبع كانت الجنان ثمان، والسنيران سبعاً ؛ لعدم فتح باب العقل عليهم .

[كيف يكون الصراط أدق هن الشعر وأحد هن السيف؟]

وقوله: «لأن صراط الله أدق من الشعر، ... إلخ»، يشير به إلى أن ما أشرنا إليه؛ من كون الأبواب في الجنّة والنار واحدة، وكون الجنة ثمان، لأن باب القلب مفتوح عليهم.

وكون أبواب النار سبعة؛ لأن باب القلب مطبوع عليهم، مغلق عليهم، فلم يكن باباً للنار، هو صراط الله .

والصراط ورد في المتواتر المجمع عليه، (أنه أدق من الشعر، فيمور بأقدام السائرين عليه، وأحد من السيف، فيشق أقدام السائرين عليه).

فكنّى بكونه أدق من الشعر؛ أنه يضطرب لا يثبت عليه إلّا قدم مَن ثبّته الله بالقول الثابت، وكشف غطاء بصيرته .

وبكونه أحد من السيف؛ أنه يشق قدم من سار عليه، عن كونه يفرق قلبه ويقسمه، حتى يسقط منه، وذلك لأن دقائق المعارف، وأسرار العلوم، هي صراط الله في الدنيا، فإذا كان يوم القيامة عرف أن هذا الجسر الممدود على جهنم، طريقاً إلى الجنّة، هو ذلك الذي كان في دار الدنيا، من أسرار علوم الاعتقادات والمعارف، فمن ثبت عليه في الآخرة، ومر

سورة الإسراء، الآية: ١٥.

[مل دقائق المعارف وأسرار العلوم مي صراط الله تعالى؟]

قال فإذا كان ذلك كذلك: «في كمال الدقّة واللطافة»، حتّى ورد في بعض الأحبار ما معناه: (أنّ في الصراط لعقبات كَوُداً، لا يقطعها بسهولة إلّا محمد وأهل بيته عَلَيْهِ الله عنه الله العناد والاستكبار»، وهو يعرّض بعلماء الظاهر.

ومعلوم أنّ كلامه هذا صادق على كثير منهم، وأمّا إرادة كلهم فغلط ظاهر لا يخفى، إذ ليس كلّ من لم يعرف الأسرار، ويتعمّق في المطالب الدقيقة الخفيّة هالكاً، كما أنّ ليس كلّ من دقّق وتعمّق ناجياً، فإن المصنف ممّن تضرب به الأمثال في التعمق، ودقّة النظر، والاستفراغ للوسع، وانظر كيف حال معرفته، فإذا أردت أن تعرف معرفته واعتقاده، فانظر إلى شرحنا على كتابه المشاعر، وإلى شرحنا هذا على العرشيّة، وما نبّهنا عليه فيهما؛ من فساد أكثر معتقداته، وبطلان أكثر قواعده واستدلالاته.

والعلّة في ذلك أنه سلك في جميع مطالبه مسلك الحكماء، وشطحات الصوفيّة (١)، ولم يقتصر على ما دلّوا عليه أئمة الهدى عليّه الله ، وقد قال أمير المؤمنين عليسته : (نحن الأعراف الذين لا يعرف الله إلّا بسبيل معرفتنا) (٢)، وقال عليسته (ذهب من ذهب إلى غيرنا إلى عيون كدرة، يفرغ بعضها في بعض، وذهب من ذهب إلى عيون صافية، تجري بأمر الله، لا نفاد لها) (٣)، فلأحل ذلك أخطأ مع بالغ تحقيقه، وشدّة تدقيقه .

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٨٠) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٧) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

القاعدة الثانية عشر] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في: عدد زبانية جهنم]

قال: «قاعدة في الإشارة إلى عدد الزبانية، قال تعالى: ﴿عَلَيْهَا تَسْعَةَ عَشَرَ ﴿ وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَا لَ لِلَّا لَلَّالِ إِلَّا مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فَتْنَا مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فَتْنَا مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فَتْنَا مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فَيْنَا لَا لَكُنْ اللَّالِ إِلَّا مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتُهُمْ إِلَّا اللَّالِ إِلَّا مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتُهُمْ إِلَّا اللَّهُ اللَّالِ إِلَى اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللللْمُواللَّالِمُ الللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللللْمُوا

اعلم أنه قد انكشف لأرباب البصائر النوريّة، أنّ هذا القالب البشري، بحسب مشاعره، وأبوابه وروازنه، يشبه الجحيم وأبوابها، وانكشف بالبصيرة أنه جلس على أبواب هذا البيت، الذي هو مثال الجحيم، تسعة عشر نوعها من الزبانية، وهي الحواسّ الخمس الظاهرة، والخمس الباطنة، وقوّة الشهوة والغضب، والقوى السبع النّباتيّة، وكلّ منها يجرّ القلب عن أوج القدس، إلى حضيض عالم السفل»(٢).

[تعريف الزبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد]

أقول: الزبانية هم ملائكة النار، واحدهم زبني، مأخوذ من الزبن، وهـــو الدّفع؛ لأنهم يدفعون أهل النار فيها .

والزبانية في اللغة: الشرطة؛ وهم تسعة عشر.

والدَّليل على سرَّ خصوص هذا العدد مستنبط من قوله تعالى : ﴿سَــنُويهِمْ آَيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ (٣)، وقــول الصّــادق

⁽١) سورة المدثر، الآيتان: ٣١-٣٠.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٨٨.

⁽٣) سورة فصلت، الآية : ٥٣ .

عَلَيْكُ : (العبودية جوهرة كنهها الربوبيّة، فما فُقِــد في العبوديّــة وُجِــد في الربوبيّة، الربوبيّة أصيبَ في الربوبيّة أصيبَ في العبوديّة، ...)(١) .

وقال الرّضا عَلِيَتُهُ : (قد علم أولوا الألباب أن الاستدلال على ما هناك لا يكون إلّا بما هيهنا)(١) .

وحيث ثبت أنّ الإنسان هو العالم الصغير، وكل ما في العالم الكبير فهو موجود في العالم الصغير، لأنّه إنموذج له، ودليل بما حضر ووُجِدَ فيه، عَلَى ما غَاب من العَالَم الكبير، كما قال:

أتحسب أنسك جسرم صغير وفيك انطوى العسالم الأكسبر

فإذا أردنا أن نعرف شيئاً ممّا غاب عن حواسّنا من العالم الكبير، نظرنا نظيره فينا، الّذي هو دليله .

فإذا أردْنا أنْ نَعرف الزَّبانية وعددهم، طلبنا نظيره فينا، وطَلبْنا ظاهره في العالم الكبير، وجدنا أنّ مدار التدبير في نظام العالم، على اثني عشر برجاً، وعلى سبعة نحوم سيّارة، أودع سبحانه فيها أسرار التدبير، وأحكام التقدير في العالم، كما دل عليه الحديث المتقدم من تفسير العياشي، عن أبي عبد الله عليسيّه، قال: (أن الله تبارك وتعالى خلق روح القدس، ولم يخلق خلقاً أقرب إليه منها، وليست بأكرم خلقه عليه، فإذا أراد أمراً ألقاه إليها، فألقاه إلى النجوم فجرت وليست بأكرم خلقه عليه، فإذا أراد أمراً ألقاه إليها، فألقاه إلى النجوم فجرت به) أخراه بواسطة روح القدس، وروح القدس يلقيه بواسطتهم، لقوله تعالى : أحراه بواسطة روح القدس، وروح القدس يلقيه بواسطتهم، لقوله لم يكن بواسطة الملائكة، لم يكونوا مدبّري أمر.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٢٨) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة (٤٥٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤١٠) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

⁽٤) سورة النازعات، الآية: ٥.

وروى على بن عيسى في كشف الغمّة، عن الإمام على بن الحسين عليه للأا قال : (وما عسيتُ أَن أصفَ من محن الدنيا، وأبلغ من كشف الغطاء عمّا وكّل به دَوْرُ الفلك من عَلوم الغيب، ولستُ أذكر منها إلّا قتيلاً أفنتُهُ، أو مغيّب ضريح تجافَت عنه، ... إلخ)(١).

فإذا عرفت مأخذ الدليل، وعرفت أنّ دليل الربوبيّة في العبوديّة، ودليسل العبوديّة في الربوبيّة، وعرفت أن الاثني عشر البرج، والسبعة السيّارة، موكّل بحا الملائكة الذين يفعلون بواسطة هذه البروج والنّجوم، فإذا عرفت مقام تلك الملائكة، من الأمر المراد في العباد، عرفت أنّهم تلك الزبانية في الإنسان الكبير، بناء على ما ذهب إليه المصنف؛ من أن الجحيم تحت الكرسي، وعلى غير هذا الرأي المحدوش، تكون هذه الملائكة موكّلين بعالم الدنيا، الجامع لعالم الآخرة، وما الجامع لعالم الخرين الجامع لعالم الآخرة وما فيها، في الدارين الجنّة والنار، فتكون هذه النشأة وما فيها، دليل نشأة الآخرة والنار.

[الهلائكة التي في النار مشابمين لها في الدنيا]

أمّا الملائكة الذين في النار، المشاهين لما في الدنيا؛ فهم الزبانية في النار يوم القيامة، وفي البرزخ، بل وفي الدنيا، كما في العالم الصغير، فإنّ فيه الفصول الأربعة في طبائعه، وفي كل فصلٍ ثلاثة بروج باعتبار أوّله وأوسطه، وآخره في مدة بقائه الفصول الأربعة، فصل الربيع من الطفولية إلى العشرين السنة، أو إلى ما زاد عليها إلى الثلاثين.

وفصل الصيف من العشرين إلى الأربعين، أو مما زاد على الثلاثين إلى ستين . وفصل الخريف، أو فصل الشتاء على الخلاف، من أنّ الشستاء في العالم الصغير، مقدّم على الخريف، بعكس العالم الكبير؛ لأن الخريف فصل الموت في الصغير، وآخر العالم الكبير أقوى من أوّله، أو أن الصغير كالكبير في تقدّم فصل

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤١٢) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

الخريف، وفصل الخريف في الصغير من الأربعين إلى الستين، أو من الســــتين إلى تسعين .

وفصل الشتاء من الستين إلى الثمانين، أو من التسعين إلى مائة وعشرين، أو ما دون ذلك على الاحتمالات .

وكل فصل له طرفان، ووسط على كل واحد ملك موكل به، فهذه اثنا عشرة، وعلى عقله وعلمه، ووهمه ووجوده الحسي، وحياله وفكره وحياته، كل واحد ملك موكل به، فهذه تسعة عشر؛ لأنّ المشابهين لما في الدنيا مَن حرى تدبير أمورهم، منهم على مقتضى الفطرة التي فطر الله النّاس عليها، لم يغيّرها أهلها كانوا لهم موكلين، بتدبير أمورهم يوم القيامة في الجنة، ومَن حرى تدبير أمورهم على مقتضى الطبيعة المبدّلة، التي نحى تعالى عنه في قوله: ﴿ لَا تَبْدِيلُ لَخُلْقِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ ال

[الزبانية الكلية والجزئية والقوى الخوسة الظاهرة والباطنة]

فالزبانية الكليّة، زبانية العالم الكبير، تسعة عشر.

والزبانية الجزئيّة، زبانية الإنسان الواحد، وهو العالم الصغير، لكل واحد من أهل النار زبانية تخصّه غير زبانية الآخر، هم سدنة الزبانية الكليّة، ولكن تطبيق المصنف، ومن يقول كقوله ممن قبله أو بعده مختلف؛ لأنهم جعلوا الزبانية في العالم الصغير الحواس الخمس الظاهرة، والحواس الخمس الباطنة، فسالأولى: اللمسس والشم، والذوق والسمع والبصر.

⁽١) سورة الروم، الآية : ٣٠ .

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١١٩.

والثانية: الحس المشترك، والخيال والوهم، والحافظة والمتخيّلة، وقوة الشهوة، التي فعلها دفع الشهوة، التي فعلها جذب الملائمات، والميل إليها، وقوة الغضب، التي فعلها دفع المنافرات والمكروهات، وقوة الجاذبة، الحارة اليابسة، والقوة الهاضمة، الحارة الرطبة، والقوة الماسكة، الباردة اليابسة، والقوة المغذّية، والمولّدة والمُنمّية، وهذه التسعة عشر التي من الطبيعة الجسمانية، والنفوس الحيوانية الحسيّة الفلكية، آلاتُ الملائكة الموكّلة بها، لإثارة مقتضيات طبائعها، الذين هم زبانية نار ذلك الشخص الطبيعيّة، وهي حزئيّات لما في العالم الكسبير، فلا تنطبق على ما ذكروه في العالم الكبير، لأن كثيراً من العلماء ذكروا أن النحوم السبعة، منها زحل؛ وهو نجم العقل، يعني التعقل، والعقل باب مغلق لا يفتح لا يفتح لأهل النار، فبقيت ستة أنجم، إذا اعتبرت الملائكة الموكلون بها، لأنهم قالوا: أن تلك الملائكة كالنفوس، أو نفوس، وتلك الملائكة أحسام لها، أو كالأحسام على الاحتمالين.

وملائكة ستة أخرى، موكّلون بنفوس أفلاكها، أو نفوسها، وهي نفــوس تلك النفوس، وكالنفوس لتلك النفوس .

[الوراد ون الولائكة على الوذهب الحق]

والمراد أن الملائكة على المذهب الحق، غير ما وكلوا به، فهذه اثنا عشر ملكاً، وأربعة ملائكة، موكلون بالعناصر الأربعة، وثلاثة ملائكة، موكلون بمعادن العالم الكبير، ونباتاته وحيواناته، فهذه تسعة عشر ملكاً؛ هم المدبرون أمراً في الدنيا لما في الآخرة، فمن كان منهم حارياً في تدبيره على الطبائع، والفطرة المغيرة والمبدّلة، بحسب مقتضياتها، فهم زبانية النار الكليّة للكلية، والجزئيّة للحزئيّة، ومن كان حارياً في تدبيره، على مقتضى فطرة الله التي فطر الناس عليها، فهم سَدنة الجنان، وجنود رضوان.

[مل أن وا يجر القلب عن أوج عالم القدس بالفعل أم بالقوة؟]

وقوله: «وكل منها يجرّ القلب عن أوج عالم القدس»، صادر على متعارف العوام، من كون المراد من القلب، هذا الذي هو عبارة عن الفهم، والتمييز الذي هو مناط التكليف، وهذا المذكور ليس من عالم القدس بالفعل، وإنما هو بالقوة؛ لأنه إذا عمل بطاعة خالقه تعالى، واجتنب معاصيه، كان ذلك القلب من عالم القدس.

وأمّا قبل ذلك فليس من عالم القدس، إذ لو كان من عالم القدس، لما انجـرّ من أوج عالمه المطهّر إلى حضيض عالم السفل والرجس، إذ لو كان مـن عـالم القدس، لطهّر كل تلك القوى إلى عالمه، ولا يقابله منها شيء؛ لأنه حينئذ حنـد الله، و حند الله هم الغالبون، ولكن هذه دقيقة تخفى على المصنف وأمثاله، فـإلهم يطلقونه على غير ما عُبِد به الرحمان، واكتسب به الجنان (۱)؛ لأهـم يـرون أنّ العقول ليس فيها قوّة استعداد، بل كل ما فيها بالفعل، وهذا شأن من لم يجر عليه الإيجاد.

[مراد الإمام عَيْنَهُم من قوله : (صور عارية عن المواد)]

وربّما اشتبه على عارفيهم؛ بقول علي عليتُ حين سئل عن العالم العلوي، فقال عليتُ في: (صور عارية عن المواد، عالية عن القوة والاستعداد، تجلّى لها فأشرقت، وطالعها فتلألأت، ...)(٢)، وليس مراده عليتُ ما ذهبوا إليه، وإنما مراده بعد قبولها ما أعطاها، وقبولها عبارة عن القيام بأوامر الله، واحتناب مناهيه؛ لأن المراد بكولها عالية عن المواد العنصريّة، لا عن مطلق المادة، إذ لا يوجد

⁽١) عن محمد بن عبد الجبار، قال: قلت لأبي عبد الله عَلَيْسَكُم، : ما العقل؟ .

قال : (ما عبد به الرحمان، واكتسب به الجنان ...) . [أصول الكافي، ج١، ص١١، ح٣، كتاب العقل والجهل .المحاسن، ج١، ص١٩، ح٥، كتاب العقل والجهل .المحاسن، ج١، ص١٩٥، ح٥١] .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

مخلوق، بل لا يمكن إيجاد مخلوق لا مادة له، سواء كان جوهراً أم عرضاً، وإلَّا لما كان شيئاً، سبحان من ليس كمثله شيء، وهو السَّميع البصير .

[قول المصنف ﷺ : وأما الكلام في أصولها وسوابقها فاعلم أن مدبرات النُمور ...إلخ]

قال: «وأمّا الكلام في أصولها وسوابقها، فاعلم أن مدبّرات الأمور في برازخ عالم الظلمات، وهي المشار إليها بقوله: ﴿فَالسَّابِقَاتِ سَابُقًا ﴿فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْوًا ﴾ (١)، فهي في باطن العالم الكبير الجسماني، الأرواح الملكوتية للكواكب السبعة، والبروج الاثني عشرية، فالمجموع تسعة عشر سرّاً، وجهاراً غيباً وشهادة، وكذا في العالم الصغير الإنسان، هي روؤساء القوى المباشرة لتدبير البرازخ السفليّة، وهي التسعة عشر المذكورة، سبع منها مبادئ الأفعال النباتيّة، واثنا عشر منها مبادئ الأفعال الخيوانية » (١).

[أصل الزبانية الجزئية التي في الإنسان الجزئي]

أقول: أصول الزبانية الجزئيّة؛ أي: الّتي في الإنسان الجزئي، وهي الملائكة الموكّلة بحواسّه الظاهرة والباطنة، وعناصره الأربعة؛ الجاذبة والهاضمة، والدافعــة والماسكة، والمغذّية والمربّية والمولّدة، وقوة الشهوة.

وقوة الغضب، متفرعة من الزبانية الكليّة؛ أي: في العالم الكبير، يمعنى أنها خلقت من أشعّة الملائكة الكليّة الكليّة الّي في النشاة الأولى؛ أعين الدنيا، هي الموكّلة بالكواكب الستّة؛ الّي هي المشتري والمريخ، والشمس والزهرة، وعطارد والقمر، والموكّلة بأفلاكها السّتة، والموكّلة بالعناصر الأربعة، والموكّلة بالمواليد الثلاثة؛ المعادن والنباتات والحيوانات، مَنْ كان مربّياً للطبائع

 ⁽١) سورة النازعات، الآيتان : ٤-٥.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٨٨.

المغيّرة، والمبدّلة منهم، وهم جنود مالك خازن النيران، وهم زبانية جهنم، وهم الأصول للزبانية الجزئيّة، لأن الجزئيّة أمثال الكليّة وصورها، ومن كان من الملائكة الكليّة مربّياً في النشأة الأولى، للفطرة الّتي فطر الله النّاس عليها، فهم حند رضوان، وسدنة الجنان.

[أصول المدبرات أمراً وعددهم]

وبالجملة؛ المدبّرات أمراً؛ أصولهم ثلاثمائة وستون ملكاً، تسمون حنود جبرائيل عليسًا لهم، ثلاثون يعملون له في خلق العقول، وثلاثون يعملون له في خلق النفوس، وثلاثون يعملون له في خلق الأحسام.

وتسعون جنود ميكائيل؛ ثلاثون يعملون له في رزق العقــول، وثلاثــون يعملون له في رزق الأجسام .

وتسعون جنود عزرائيل؛ ثلاثون يعملون له في موت العقــول، وثلاثــون يعملون له في موت الأحسام .

وتسعون جنود إسرافيل؛ ثلاثون يعملون له في حياة العقول، وثلاثون يعملون له في حياة الأحسام .

وكل واحد من هذه الثلاثمائة والسّتين تحته من الملائكة لا يحصي عددهم، إلّا الله، يخدمونه ويعينونه في الجهة الموكّل بما .

وأئمة الكلّ هذه الأربعة، لأنّهم موكّلون بالعالم كلسه، غيبه وشسهادته، فحبرائيل عليسًا هم موكّل بالخلق، وهو ربع العالم، وهو يستمد من النور الأحمر، من أركان العرش.

وميكائيل عليسًا هم موكّل بالرزق؛ وهو ربع العالم، وهو يستمد من النور الأبيض، من أركان العرش.

وعزرائيل عَلَيْتُكُم موكّل بالموت؛ وهو ربع العالم، وهو يستمدّ مـن النــور الأخضر، من أركان العرش .

وإسرافيل عَلَيْتُكُم، موكّل بالحياة؛ وهو ربع العالم، وهو يستمدّ من النّـور الأصفر، من أركان العرش.

وكل المذكورين من المتبوعين والتّابعين، مدَّبرون أمراً بقول مطلق .

[مِن أي نوع مِن أنواع الملائكة مِلائكة الزبانية؟]

والتسعة عشر الملك الزبانية، نوع حاص بملائكة يَدُعُون المنافقين والكافرين إلى مراتبهم من جهنم دَعًا، ويدفعوهم إلى النار دفعاً، وفعلهم ذلك هو صورة تَدْبيرهم، لدواعى طبائعهم المغيّرة المبدّلة المؤحّجة لنيران تعذيبهم .

وهذه الملائكة في النشأة الأولى، تجري فيما وُكِّلُوا به، كجَريان السرّوح في الجسد، ومُسْتَجنّون في غيبه كاستجنان المعنى في اللّفظ، وفي النشأة الأحسرى يظهرون في عالَم الشهادة، لأن وجود عالم الغيب في النشأة الأولى، لعدم ظهوره في عالم الشهادة، وفي النشأة الأحرى يحضر عالم الغيب، فيكون الكل شهادة لا غيب فيه .

[الوراد من مبادئ النفعال النباتية]

وقوله: «سبعة منها مبادئ الأفعال النباتية»، يعني أن سبعة من التسعة عشر، تظهر تأثيرها بواسطة الأفعال النباتية، وهي أفعال العناصر، وما تألّف منها مسن المعادن، والنباتات والحيوانات، إذ المراد بالحيوانات الأحسام الحيوانية لا نفوسها، لأن نفوسها من نفوس الأفلاك، وهي من مبادئ الأفعال الحيوانية، فإن النحوم الستة الّي ذكرناها من مبادئ الأفعال الحيوانية، لأن أشعتها هي الملطّفة للأبخرة القلبية، وهي المنضحة لها نضحاً معتدلاً، وهي الحاملة للنفوس المتعلّقة بتلك الأبخرة، بعد نضحها واعتدالها في النضج، فإن اشراقات نفوس أفلاكها على تلك الأبخرة القلبية، إنّما تقع عليها بواسطة أشعّة تلك الأجرام النيرة، وإن كانت أيضاً مبادئ للأفعال النباتية، على النفوس النباتية، فالتوليد، فالكواكب الستة مبادئ للأفعال النباتية في التغذية، والتربية والتوليد، فتكون هذه الكواكب الستة مبادئ للأفعال النباتية في التغذية، والتربية والتوليد، لكون النفوس النباتية، إلّا أن هذه الكواكب الستة،

أبواب لنفوس أفلاكها، فهي مظاهر الحياة؛ كالقمر، والفكر؛ كعطارد، والخيال؛ كالزهرة .

والوجود الثاني؛ كالشمس، والوهم؛ كالمرّيخ، والعلم؛ كالمشتري، فان كانت هذه الكواكب مظاهر النفوس الفلكيّة الحيوانية الحسيّة، كانت أحرى بأن يكون مبادئ الأفعال، نعم الأولى أن يقال: سبعة منها مبادئ لأفعال النباتات، وستّة مبادئ للأفعال الحيوانيّة، وهسي نفوس الأفلاك، وستّة منها مشتركة، فهي مبادئ للأفعال النباتية، ومبادئ الأفعال الخيوانيّة، ومبادئ الأفعال الخيوانيّة، وهي نفوس النحوم الستة، فافهم والله سبحانه أعلم.

[قول الهصنف ﷺ : بأن الإنسان هلدام محبوساً بهذه المحابس الداخلة والخارجة ...إلخ]

قال: «فالإنسان ما دام محبوساً بهذه المحابس الداخلة والخارجة، مسحوناً بسحن الطبيعة، مأسوراً في أيدي هذه العُمّال الكليّة والجزئيّة، لا يمكنه الصعود إلى عالم الجنان، ومنبع الرضوان، ودار الحيوان، فإنه لم يستخلص عن تأثيرها وتقييدها، كانت حاله كما أفصح عنه قوله تعالى: ﴿خُدُوهُ فَغُلُوهُ * ثُمّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ * ... (١٠٠٠).

فإذا انتقل من هذا البدن بالموت، فينتقل من السحن إلى السّحيّن، فيؤدّيه المالك إلى هذه الزبانية، التي هي من آثار تلك المدبّرات، فيعذّب بها في الآخرة، كما يُعَذّب بها في الدنيا من حيث لا يشعر، لكثافة الحجب وغلظتها، فإذا انكشف الغطاء، أو رَق الحجاب، يرى شخصه مُعَذّباً بأيدي سَدنة المحميم، وزبانية نار الحميم، يجرّونه إلى جهنم بسلاسلهم وأغلالهم»(١).

⁽١) سورة الحاقة، الآيتان : ٣٠-٣٠ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٨٩.

[محابس الإنسان والهراد من المحبس]

أقول: يريد أن الإنسان ما دام محبوساً بهذه المحابس؛ وهي جمع مَحـبَس - بفتح الميم والباء- محل الحِبَس، ويجوز -بكسر الميم وفتح الباء- ما يحبس به مـن سلسلة وحبل وغيرهما.

والمراد بالْمَحبس -بفتح الميم- الطبيعة الماديّة العنصرية، وما يتركّب منها، - وبكسر الميم- مُيُولها ومقتضياتها ودواعيها، وخُصوصاً متعلّقات هـذه التسعة عشر، ومحالّها التي هي مدبّرة لها، فإنّها هي المؤجّحة للنيران من دواعي الطبيعة المادّية، وميولاتها وشهواتها وهويها، وما اشتملت عليه واقتضته، أو ترتّب عليها من الغلط والتثاقل، والكسّل والتمطّي .

وكثافة حجب إنيّتها مأسوراً في أيدي هذه العُمّال المدبّرة، المربّية لهدنه الصفات الذميمة المنميّة لها، القائمة بمقتضاها، المتمّمة لما نقصص من رذائلها ونقائصها، ولوازمها الكلّية والجزئيّة، لا يمكنه الصعود إلّى عالم الجنان، لأنّها في أعالي مراتب الإمكان، وذلك لثقل تلك القيود الأليمة، وغلظ حجب تلك الصفات الذّميمة، وظلمة تلك الطرق المعوجّة الغير المستقيمة، لأنّ فروع مظاهر الغضب، وآثار السّخط، مقابلة لمنبع الرضوان، ومعاكسة لدّار الأمان، ودواعي الهلاك والبوار معاكسة لدار الحيوان؛ التي لا موت في شيء منها، ولا مما فيها.

[حقائق أهل النار]

وأهل النار حقائقهم ثقيلة، ولهذا يعبّر عنهم بالحجّارة، كما مرّ في حديث المنافق أو اليهودي، ولَوّحَ أُمير المؤمنينَ عَلَيْتُهُ، بذلكَ في إِشَارَاتِ كَلامه، فقال : (تَخفّفُوا تَلْحَقُوا، فَإِنّما يُنْتَظَرُ بأوّلِكُمْ آخركم) (١)، فإذَا تخلّص مِنْ هذه الدَّواعي، وأطلق نفسه من هذه القيود، والصفات الذميمة، رقى إلى أعالي الجنان، ومنبع الرضوان، ودار الحيوان.

⁽١) لهج البلاغة، ص١٠، خطبة : ٢١ . بحار الأنوار، ج٦، ص١٣٥، ح٣٦، باب : ٤ .

[الوراد ون طول السلسة التي مي سبعون ذراعاً]

وإذا لم يتحلّص من تأثيرها وتقييدها، كانت حاله كما أفصح عنه قوله تعالى: ﴿خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ۞ ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ ۞ ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَـبْعُونَ ذَرَاعًا -بذراع إبليس- فَاسْلُكُوهُ﴾ (١) .

وهذه الآيات نزلت في ملك حبّار؛ لأن السّلسلة المشار إليها سبعون ملك حبّاراً، ثلاثون من ذرّية رجل واحد، وهذا الجبّار الّذي نزلت فيه هذه الآيــات منهم، وأربعون من ذرّية رجل واحد .

والسلسلة سبعون ذراعاً بذراع إبليس، كل ذراعٍ طولــه ســبعة أشــبارٍ، والملائكة المأمورون بأخْذه هم الزّبانية .

فإذا انتقل هذا الرجل المسجون بهذه السجون، المقيّد بهذه القيود الغليظة، قبل أن يتخلّص منها، ينتقل بالموت من سجن المعاصي، والأعمال القبيحة، إلى سجين كتاب الفجار، وهي سجن الجزاء، فيتسَلّمُه مالك، فيؤدّيه إلى أيدي هذه الزبانية التسعة عشر الكلّية، الّي هي من أتباع تلك المدبرات الكلّية، بـل مـن أبدالهم، لا من آثارهم.

[الولائمات التي مي وقتضى الفطرة الوستقيوة والتي مي الفطرة الوغيرة للنفس]

نعم الزبانية الجزئية من آثارهم، كما أن العالم الصغير من آثار العالم الكبير، فتعذّبه الزبانية بتلك الصفات الذّميمة في الآخرة؛ لأنّ هذه الصفات الذّميمة، كانت ثمرات تغيير الفطرة وتبديلها، المخالف لما ينبغي من الأمور الملائمة الموافقة للنفس، فإن ثمرات المنافر للنّفس غير ملائمة لها، وإنما هي ملائمة للتغيير والتبديل، مثلاً الملائم للنفس الصحّة، والغنى والأمن، لأنّه هو مقتضى الفطرة المستقيمة، التي فطر الله الناس عليها، وهي الموافقة لمحبّته ورضاه تعالى.

⁽١) سورة الحاقة، الآيات : ٣٠-٣١-٣٢ .

والمرض والفقر والخوف، ملائم للفطرة المغيّرة المبدّلة، ففي الدنيا للّا غيّر الفطرة وبدّلها، وقع به المرض والفقر والخوف؛ لأنّه مقتضاها أي: مقتضى الفطرة المغيّرة المبدّلة، فتلائمها الصّفات الذميمة، ولأجل تلبيس النفس ودعاويها، عدم التغيير والتبديل، وخفاء الفطرة المستقيمة، حتّى كأنما عند النفس هي المغيّرة، فربّما غَفلت عن التألّم بالمنافر، لحصول ملائمته للمغيّرة، ومحائلة النفس بأنها هي المستقيمة في بعض غفلاتها، فلا تكاد تحسّ بالتّألّم.

وربّما ذكرت فوجدت عملها غير ملائم للمستقيمة، فتتألّم عند وجــدانِها للمنافر .

وأما يوم القيامة فتظهر الفطرة المستقيمة، ويتبيّن منافرة الأعمال لها، ومخالفتها لرضى الله تعالى، فيتألّم بذلك، وينظر لزوم تلك الصفات المذمومة، وعدم الانفكاك منها، فتشتدّ حسرته، وهو معنى قوله: فيعذّب بما في الآخرة، كما يعذّب بما في الدنيا، من حيث لا يشعر؛ لكثافة الحجب وغلظتها، وقد يشعر عند تذكّره فيشعر بما.

[المراد من سدنة الجحيم وزبانية الحميم]

وقوله: «فإذا انكشف الغطاء، أو رَق الحجاب، ...إلخ»، يعني إذا مات المعبر عنه بكشف الغطاء، أو رق الحجاب؛ أي: أو ضعفت الموانع الطبيعيّة، أو فإذا انكشف الغطاء؛ بأن فتحت عين بصيرته، أو رَق الحجاب، بأن أمات نفسه، واحتمع قلبه، ظهرت له حقيقة الحال، فرأى شخصه معذّباً بأيدي سدنة الجحيم، وزبانية الحميم.

والسَّدنة جمع سادن؛ وهو الخادم، مثل كفرة، جمع كافر في الدارين على الاحتمالين؛ يعني إن مات، أو أمات نفسه، أو فُتِحت عين بصيرته، رأى نفسه معذّباً بأيدى خَدَمة الجحيم.

وزبانية الحميم -عطف تفسيري- يجرّونه إلى جَهنم بسلاسلهم؛ وهي هيولات طبيعته وشهواته، وهوى نفسه، وأغلالهم بصحف أعماله، وملكات إنّيته، وعَود صور أعماله إلى مراكزها من النيران .

[القاعدة الثالثة عشر] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في: معنى الأعراف وأهله]

قال: «قاعدة في الأعراف وأهله، قال تعالى: ﴿وَعَلَى الْأَعْرَافَ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلاَّ بِسِيمَاهُمْ ﴿() ، قيل: هو سور بين الجنة والنار، باطنه فيه الرحمة، وهو ما يلي منه الجنة، وظاهره من قبله العذاب، وهو ما يلي منه النار، يكون عليه من تساوت كفّتا ميزان حسناته وسيّئاتِه، فهم ينظرون بعين إلى النار، وبعين أخرى إلى الجنّة، وما لهم رجحان بما يدخلهم الله في إحدى الدارين، هذا ما قيل. وعندي أن الأعراف غير السور الواقع بين الجنّة والنار، والذي ذكروه إنما يصح ويليق في تفسير قوله تعالى: ﴿فَضُرِبَ بَيْنَهُم بِسُورٍ لّهُ بَابٌ بَاطِئُهُ فِيهِ الرّحْمَةُ وَظَاهِرُهُ مِن قبَله الْعَذَابُ ﴾(٢).

وأمّا الأعراف فأصله مأخوذ من العرفان، كما قسال: ﴿يَعْرِفُونَ كُسلاً بِسِيمَاهُمْ ﴿ ثَا الْأَعْرِافُ عُرْفِ الفرس، فهو شعر عنقه، وهو الموضع المرتفع منه، والعرفة أيضاً الرمل المرتفع، كناية عن ارتفاع مكانهم وعلو ذاتهم ﴿ '').

[ذكر الأقوال في معنى الأعراف]

أقول : الأعراف قيل : هو سور بين الجنّة والنار، مستعار من عُرْفِ الفرس. وقيل : العرف ما ارتفع من الشّيء، فإنه يكون بظهوره أعرف من غيره .

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٢) سورة الحديد، الآية: ١٣.

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٤) كتاب العرشية، ص ٨٩.

وفي تفسير علي بن إبراهيم، عن الصادق عليتُ الأعراف كثبان بين الجنة والنار)(١).

وفي البصائر: (الأعراف صراط بين الجنّة والنار)(٣).

وقيل: [الأعراف] سور بين الجنّة والنار، باطنه فيه الرحمة، وهو ما يلي منه الجنّة، وظاهره من قبله العذاب، وهو ما يلي منه النار، يكون عليه مَن تساوت كفّتا ميزانِ حسناتِه وسيّئاته، وهم المرجون لأمر الله، إمّا يعذبهم، وإمّا يتوب عليهم.

ويريد هذا القائل بقوله: فهم ينظرون بعين إلى النار؛ وهي عين اليأس لكثرة السّيّئات، وبعين أخرى إلى الجنّة؛ وهي عين الرجّاء، لكرم الكريم.

وهؤلاء إن وقع منهم هذا النظر الثاني، نظراً إلى أعمالهم الحسنة هلكوا، وإن كان نظراً إلى كرم الكريم تعالى، بل ولو إلى غناه، وصدق وعده، أنه لا يضيع عمل عامل، ولم يتوعد هكذا في طرف السيئات نجواً.

⁽۱) تفسير القمي، ج۱، ص٢٣٥، تفسير معنى الآية: ٤٦ من سورة الأعــراف. بحــار الأنوار، ج٨، ص٣٥، ح٢، باب: الأعراف. تفسير نور الـــثقلين، ج٢، ص٣٤، ح١٣٦.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٣) بصائر الدرجات، ص٤٥٣، ح٥، باب: ١٦ في الأئمة ألهم الذين ذكرهم الله يعرفون أهل الجنة والنار . تفسير الصافي، ج٢، ص١٩٩، في تفسير معنى الآية : ٤٦ من سورة الأعراف . بحار الأنوار، ج٨، ص٣٣٥، ح٣، باب : النار .

وقول القائل: وما لهم رجحان بما يدخلهم الله في إحدى الدارين، لتقـــاوم النظرين في أنفسهم؛ نظر الخوف، ونظر الرجاء.

فالمستفاد من الأدلّة، أن هؤلاء يأول أمرهم إلى النجاة، لما قلنا: من رجحان جانب الفضل على جانب العدل .

ولقد روي بعض معناه : (أن الله تعالى يوقف رجلاً يوم القيامة، فيقول له: ألم أمُر ْك، ألم ألهك؟ .

فيقول: بلي يا رب.

فيقول تعالى : فلم عصيتني؟ .

فيقول : يا ربّ غلبت عليّ شقويتي .

فيقول تعالى : يا ملائكتي مروا به إلى النار، فتأخذه ملائكة النار .

فيقول: وعزتك وجلالك، ما كان هذا ظني بك؟ .

فيقول الله تعالى للملائكة : قفوا به، فيقول له : ما كان ظنك بي؟ .

فيقول : ظني بك أن تعفو عني .

فيقول تعالى : يا ملائكتي وعزّيّ وجلالي، ما كان ذلك ظنّه بي، ولو كان ذلك ظنه بي وأدخلوه ذلك ظنه بي في دار الدنيا، لَما رَوَّعْتُه بالنار، ولكن أَجيزُوا له كذبَهُ وأدخلوه الجنّة، ...)(١) .

⁽۱) عن محمد ابن أبي عمير، عن عبد الرحمان بن الحجاج، عن أبي عبد الله عليت في قال : (إن آخر عبد يؤمر به إلى النار فيلتفت، فيقول الله على العجلوه، فإذا أتى به قال له : عبدي لِم التفت؟ .

فيقول: يا رب ما كان ظنى بك هذا؟ .

فيقول الله -جل جلاله- : عبدي وما كان ظنك بي؟ .

فيقول : يا رب كان ظني بك أن تغفر لي خطيئتي، وتدخلني جنتك .

فيقول الله : ملائكتي وعزيّ، وجلالي وبلائي، وارتفاع مكايي، ما ظن بي هذا ساعة من حياته خيراً قط، ولو ظن بي ساعة من حياته خيراً ما روعته بالنار، أجيزوا لـــه ...

وذلك لأنّ الخوف من السيّئات مقو لمقتضى الرجاء ما لم يكن قنوطاً مـــن رحمة الله .

واعلم أن بعضهم ذكر معنى آخر للأعراف، وهو أن الأعراف مقام لــبعض أهل الجنة، وهو أن من عرف الله ﷺ في دار الدنيا، بالعلم والعمل، إذا ورد على مقام التعارف بين الله وبينه .

ومثاله؛ رجل قدم بلداً، وفي تلك البلد شخص بينهما تعسارف قبـــل ورود البلد، فإنه يقدم على صاحبه في بيته ممن عرف الله ﷺ بالمعرفة الظاهرة، التي هي العلم بما وصف به نفسه لعباده، وبالمعرفة الباطنة التي هي الإخلاص في العمـــل والطاعة، إذا قدم الجنة كان له قدم صدق عند ربه، وهو الأعراف.

ومقام الكثيب في الجنة أنزل من مقام الأعراف، فإنه لمن قدم الجنة قاصراً عن رتبة الأول، فإنه كالقادم على بلد ما، كان عارفاً بأحد من أهلها، فإنه أول قدومه غريب حتى يعرف بأحد منها، وهذا مقام أهل الكثيب .

[اطلاقات الأعراف]

فتحصل من جميع ما أشرنا إليه؛ أن الأعراف له إطلاقات؛ أحدها: يراد منه موقف على الصراط، لمن لم يتميز لهم حاله حتى يعرف حالهم، فيلحقون بأهـــل الجنة، أو بأهل النار.

وثانيها: يراد منه موقف يعرف فيه أهل الجنة، وأهـــل النـــار بســـيماهم بأعمالهم، أو بمرورهم على الصراط، وعبورهم إلى الجنة وعدمه.

وثالثها: يراد منه موقف المميزين للفريقين على الصراط، بين أهـــل الجنــة والنار، للتميز بينهم .

^{···}→

كذبه، وأدخلوه الجنة، ...) . [ثواب الأعمال، ص١٧٣، ثواب حسن الظسن بـــالله تعالى . وسائل الشيعة، ج١٥، ص٢٣١، ح٧، باب : ١٦]

ورابعها: يراد منه موقف ضعفاء الناجين، الذين لم يسبقوا، وكان يظن بهم أهم من الهالكين، ثم يؤمر لهم بدخول الجنة .

وخامسها: يراد منه مقام في الجنة، دون مقام الرضوان، كما سمعـــت ممـــا نقلناه عن بعضهم.

وسادسها : يراد منه المميزون لأهل الجنة، وأهل النار .

وفي الظاهر هم الأنبياء والمرسلون، والملائكة والشهداء والصالحون .

وفي الحقيقة هذا المسمى هيهنا بالأعراف؛ هم الرجال، وهم محمد وعلي، وفاطمة والحسن والحسين، والتسعة الأطهار من ذرية الحسين «صلى الله عليه وعلى أهل بيته الطاهرين».

[معنى الأعراف من جمة مفموم المصنف ﷺ]

وقوله: «وعندي أن الأعراف غير السور الواقع بين الجنة والنار، ...إلخ»، يريد أن ما ذكره هذا القائل؛ من أن الأعراف هو السور الواقع بين الجنة والنار، غير لائق؛ لأنه تعالى ذكر الأعراف، وذكر بعده ما يشير إلى المراد منه، وذكر السور ووصفه بما لا يلائم، وصف الأعراف، وهذا يدل على مغايرته له.

وفي رواية أخرى : (أنا مدينة الحكمة، وعلي بابها، فمن أراد الحكمة فليأتها من بابها) (٣) .

⁽١) سورة الحديد، الآية: ١٣.

⁽۲) عيون أخبار الرضا عليشلام، ج۲، ص۷۱، ح۲۹۸، باب : ۳۱ . تحـف العقـول، ص.٤٣ . الاختصاص، ص.٢٣٨ . وسائل الشيعة، ج۲۷، ص٣٤، ح١١، باب : ٥.

⁽٣) أمالي الصدوق، ص٤٢٤، ح١، مجلس : ٧٩ . العمدة، ص٢٩٥، ح٤٨٩ . تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٣١٥، ح١١٢ .

وورد تفسير السور بعلي بن أبي طالب عُليَّتُهُم، وباطنه حبه وولايته، وظاهره بغضه وعداوته (۱) .

وإن علياً عليسًا هم الرائد لمحبيه؛ أي : رائدهم إلى الجنة، وهو الذائد لأعدائه، يذودهم عن الجنة إلى النار، وهذه وأمثالها تصح وتليق ببيان السور؛ لأنه عليسًا هم الحائط بين الجنة والنار، وأين هذه المعاني من معنى الأعراف، فيان الأعراف من جهة مفهومه يليق به، أنه مأخوذ من المعرفة، أو من عرف الدابية؛ وهو الشعر الذي ينبت على أعلى عنق الدابة، أو من العُرفة -بضم العين-؛ وهو الرمل المرتفع، أو من أعراف الرياح؛ وهو أعاليها .

وكني به في أهل الأعراف عن ارتفاع مكالهم، وعلو ذاهم، إذا أريـــد بهـــم العارفون، أو الذين يعرفون كلاً بسيماهم .

وإذا أريد بهم من تساوت حسناتهم وسيئاتهم، أو المقصرون من الناجين، فلأن حالهم المشتبه يتبين فيه، ويظهر كما يظهر الشيء العالي .

[قول المصنف يُثُر : بأن أمل الأعبراف مبم الكاملون في العلم ...إلخ]

قال: «وأهل الأعراف هم الكاملون في العلم، والمعرفة الذين يعرفون كــل طائفة من الناس بسيماهم، ويرون بنور بصيرهم الباطنة أهل الجنة، وأهل النــار

⁽۱) راجع تأويل الآيات الظاهرة، ج٢، ص٦٦٠، ح١٠. وبحار الأنوار، ج٧، ص٢٢٨، ح١٠. ح١٤٨، باب : أحوال المتقين والمجرمين في القيامة .

⁽٢) عوالي اللآلي، ج٤، ص٨٦، ح٨٠ . وفي ينابيع المودة لذوي القربة، ج٢، ص٢٩٦، المودة السادسة : في أن علياً عَلَيْتُهُم أخو رسول الله عَلَيْلَةُ ووزيره وأن طاعته طاعة الله تعالى، بدل كلمة : «وبغض على – وبغضه» .

وأحوالهما، كما قال النبي عَلِمُولَة : (اتقوا فراسة المؤمن، فإنه ينظر بنور الله) (١)، لكنهم يعد في هذا العالم من حيث أبدالهم، كما قيل : أبدالهم في العالم الأسفل، وقلوبهم معلقة كالقناديل بالملأ الأعلى، فهم بالأحساد أرضيون، وبالقلوب سماويون، أشباحهم فرشية، وأرواحهم عرشية، ولم يموتوا بالموت الطبيعي حيى يدخلوا الجنة، بدناً كما دخلوها روحاً، كما قال : ﴿ لَكُمْ يَكُوفَا وَهُمْ يُطْمَعُونَ ﴾ (٢) رجاء رحمة الله .

وإذا خرجوا عن الدنيا، كان طمعهم عين الوصول، وقوتهم عــين الفعليــة والحصول .

وأما قبل ذلك، فحالهم كحال برزخي بين أحوال أهل الجنة، وأهل النار؟ لأن قلوبهم منعمة في نعيم الجنان، من الإيمان والعرفان، وأبدالهم معذبة بعداب الدنيا ومؤذياتها، فهم كما قال تعالى: ﴿ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاء أَصْحَابِ النَّارِ قَالُواْ رَبَّنَا لاَ تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْم الظَّالمينَ ﴾ (٢) « (٤) .

[الوراد من أمل الأعراف وذكر سائر أوصافهم]

أقول: أخذ يصف أهل الأعراف، وقد سمعت أن الأعراف له إطلاقات (٥)، والذي ذكرهم صنف من أهل الأعراف؛ وعنى بهم أهل الأعراف في التأويل.

والمراد من أهل الأعراف من يذكرون في التأويل، وفي الباطن، وفي الظاهر، على ما يقتضيه مقامات الاطلاقات .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٩٢) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ٤٧.

⁽٤) كتاب العرشية، ص٩٠.

⁽٥) راجع الصفحة رقم (٣٠٨) من هذا الكتاب .

والمناسب لمثل كتابه، ذكر الكل لا خصوص البعض، فقال: «وأهل الأعراف هم الكاملون في العلم»، الذي هو البصيرة في الدين، وفي المعرفة بالله، وصفاته وأسمائه، وأفعاله وعبادته، وبأنبيائه ورسله، وأوصيائهم، وبأحوال الدنيا والآخرة، وهو العلم المسمى بعلم اليقين والتقوى، الذي هو الحكمة العلمية؛ أعني علم الأخلاق؛ لأن من عرف ذلك عرف كل أحد بسيماهم، أو هم الكاملون في ذلك، وفي العمل بالنوافل، والمواظبة عليها، والتقرب إلى الله تعالى به.

والمراد بالنوافل هي كل ما يجبه الله؛ من صلاة أو دعاء، أو عمل أو قـول، فإن الله سبحانه يقول في ذلك: (ما زال العبد يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ولسانه الـذي ينطق به، ويده الذي يبطش بها، إن دعايي أجبته، وإن سـالني أعطيته، وإن سكت عني ابتدأته، ... إلخ (أن فإن مثل هذا هو الكامل في الإيمان، الذي عناهم الله تعالى بقوله: ﴿وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ فَإِنَهُ وَاللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُ فَإِنَهُ وَاللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُ فَإِنَهُ وَاللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُ فَإِنَهُ وَمَنْ وَلَا اللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُ فَإِنَهُ وَعَنَاهُم وَعَنَاهُم بقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِـي ذَلِكَ لآيَـات ينظر بنور الله (")، وهم الذين عناهم بقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِـي ذَلِكَ لآيَـات ينظر بنور الله (")، وهم الذين عناهم بقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِـي ذَلِكَ لآيَـات لللهُ عَمَلُونُ والمنافق يرى في فعله ويقين الكافر والمنافق يرى في فعله (").

وهؤلاء الكاملون، يرون بنور بصيرتهم الباطنة أهل الجنـــة، وأهـــل النـــار، وأحوالهما في الآخرة، بل وفي الدنيا؛ لأن اختصاص رؤية الأحوال في الآخـــرة،

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٦) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة التوبة، الآية : ١٠٥ .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٩٢) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٤) سورة الحجر، الآية: ٧٥.

⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

يوجب عدم توقف الرؤية على الكمال، فإن الأحوال تبرز يوم القيامة لسائر أهل الجمع .

وأما المتوقف على الكمال في العلم والعمل، فهي رؤية الأحوال في الدنيا وفي الآخرة .

وقوله في وصف الكاملين: «لكنهم يعد في هذا العالم من حيث أبدالهم، كما قيل: أبدالهم في العالم الأسفل لما بقي فيها من الأعراض البشرية، وقلوهم معلقة كالقناديل»؛ لتجردها من رذائل الطبيعة الجسمانية، وشدة نوريتها تضيء لأهل السماء، وأهل الأرض، وهي «بالملأ الأعلى»، أي: مع الملأ الأعلى، فالباء معنى «مع» لا ألها صلة لمتعلقه، كما فهمه المصنف، لأن الحديث المروي عن أمير المؤمنين عليقه، الذي اقتبس منه فيه (وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها، معلقة بالمحل الأعلى) (1)، وفي بعض النقل بالملأ الأعلى، فتكون الباء في هذا النقل بمعنى «مع» كما قلنا .

وكذا قوله: «فهم بالأحساد أرضيون»؛ لما لحق أحسادهم من الأعــراض العنصرية، «وبالقلوب سماويون»؛ لعدم ارتباطها بشيء من أحوال الدنيا وزينتها، وزبرجها وزخرفها.

«أشباحهم فرشية»، المراد من الأشباح هنا الأحساد، من باب تسمية المحل باسم الحال .

«وفرشية»؛ يعني أرضية من قوله تعالى : ﴿وَالْـــأَرْضَ فَرَشْـــنَاهَا فَـــنِعْمَ الْمَاهِدُونَ﴾(٢)، ذكرها لأجل السجع .

«وأرواحهم عرشية»؛ كالمعنى الأول.

⁽۱) لهج البلاغة، ص١٦٤، قصار الحكم، رقم: ١٤٧. الخصال، ص١٨٧، ح٢٥٠، باب : الثلاثة . خصائص الأثمة عليم المثلاثة ، ص١٨٨، ح٤٠ باب : ٢ .

⁽٢) سورة الذاريات، الآية: ٤٨.

«و لم يموتوا بالموت الطبيعي»؛ يعني قتــل الــنفس بالرياضــات، والآداب الشرعية، حتى يدخلوا الجنة أي : بأبدالهم الجسمية المحسوسة في الآخرة، كمـــا دخلوها .

«روحاً»؛ أي : كما دخلوا الجنة في الدنيا بأرواحهم، لأنهم دائماً في الدنيا متنعمون بقلوبهم وأرواحهم، بنعيم الإيمان والمعرفة، راتعون في رياض الحكمـــة، فقال المصنف استدلالاً بالآية : «﴿ لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمْ يَطْمَعُونَ ﴾ (١)، رجاء لرحمة الله»؛ يعني أنهم الآن لم يدخلوها، ولكنهم يطمّعون أن يدخلوها برحمة الله، وإذا خرجوا من الدنيا، كان طمعهم عين الوصول؛ لأن طمعهم كان ناشئاً عن قيامهم بأوامر الله، واجتنابهم عن نواهيه، التي وعد عباده الصالحين مع القيام بها بالجنـــة، ولن يخلف الله وعده، ولكنهم علموا بأن القيام بأوامره، واجتناب نواهيه، نعَمُّ من الله سبحانه يجب شكرها على من وفقه لذلك، فلا يستحق على شيء من أعماله دخول الجنة، ولكن للثقة بوعده تعالى، يطمعون أن يدخلوا الجنة بفضله وبرحمته، فلما قال عَلَيْلَةً : (ومن مات فقد قامت قيامته)(٢)، كان بناء على هذا طمعهم عين الوصول، وقوهم عين الفعلية والحصول؛ لأن ما بقوهم من دحول الجنة عين ما هو بالفعل، لأهم منذ فارقت أرواحهم أجسادهم، دخلت أرواحهم جنة الدنيا التي هي جنة الآخرة، إذا صفيت كما تقدم من ذكر الاستشهاد على ذلك بقوله تعالى : ﴿ جَنَّاتَ عَدْنَ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عَبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتَيًّا ﴿ لًا يَسْمَعُونَ فيهَا لَغْوًا إلَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فيهَا بُكْرَةً وَعَشيًّا ﴿ تُلْكَ الْجَنَّــةُ الَّتِي نُورِثُ منْ عَبَادِنَا مَن كَانَ تَقَيًّا ﴾(٣)، فإن التي فيها بكرة وعشى جنة الدنيا،

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٩) من هذا الكتاب.

⁽٣) سورة مريم، الآيات: ٦١-٦٢-٦٣.

وأشار إليها بأنما هي حنة الآخرة، بقوله : ﴿ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَـــن كَـــانَ تَقَيًّا ﴾ (١) .

«وأما قبل ذلك»؛ يعني في الدنيا، «فحالهم كحال برزخي»، ليسوا في ذلك كحال أهل الجنة في كل حال متنعمين، ولا كحال أهل النار في كل حال معذبين، بل حال «بين أحوال أهل الجنة، وأحوال أهل النار، وذلك لأن قلوبهم في الدنيا متنعمة بنعم الجنان؛ من طعم الإيمان، وذوق العرفان»، وأبدالهم متألمة معذبة بعذاب محن الدنيا والامتحان، ومكاره الدهار أو الزمان.

فإذا حرت عليهم بلايا الدهر الخوان، ذكروا محن الآخرة، الجارية على أهل النيران، فاستعاذوا بالله الكريم المنان، من عذاب دار الهوان، «كما قال تعالى: ﴿ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاء أَصْحَابِ النَّارِ قَالُواْ رَبَّنَا لاَ تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالَمِينَ ﴾ (٢) .

فَإِذَا اعتبرنا فِي أصحاب الأعراف الكمال، لأنا نريد بهم من يعرفون كلاً بسيماهم، تعين علينا أن نريد بهم محمد وأهل بيته الطاهرين عليم لأن الأمر اليهم في تمييز الخلائق، ورجوعهم إليهم في الحساب، وإليهم من جميع الخلق المآل (٣).

ومما يدل على بعض ما أشرنا إليه وزيادة، مما لم نذكره اعتماداً على ما هو وارد فيما نذكره عنهم، فمنه ما ورد في تفسير قوله تعالى : ﴿وَبَيْنَهُمَا حِجَــابٌ وَعَلَى الأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلاً بِسِيمَاهُمْ ﴿ وَاه الشــيخ أبــو جعفــر

⁽١) سورة مريم، الآية: ٦٣.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٤٧.

⁽٣) تقدم ماشير إلى معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (١٦٤) من هذا الكتاب .

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

فيقبلون إليهم فيعرفونهم بأسمائهم، وأسماء آبائهم، وذلك قوله: ﴿ يَعْرِفُونَ كُلاَّ بِسِيمَاهُمْ ﴾ (١) ، فيأخذون بأيديهم ويجوزون بجم على الصراط، ويدخلونهم الجنة، ... إلح (٢) .

وحديث الجوامع (﴿ وَنَادَوْ أُ﴾ (٣)؛ يعني ونادى أصحاب الأعراف، أريد بمم من كان مع الأئمة على الأعراف من مذنبي شيعتهم، السذين استوت حسناهم وسيئاهم ﴿ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَن سَلاَمٌ عَلَى يُكُمْ ﴾ (٤)، أي : إذا نظروا اليهم سلموا عليهم، ... إلخ) (٥) .

وفي تفسير العياشي، عن كرام، قال سمعت أبا عبد الله عليسًا هي يقسول : (إذا كان يوم القيامة، أقبل سبع قباب من نور يواقيت خضر وبيض، في كل قبسة إمام دهره، قد احتف به أهل دهره، برها وفاجرها، حتى يقفون بباب الجنسة، فيطلع أولها صاحب قبة اطلاعة، فيميز أهل ولايته من عدوه، ثم يقبل علسى عدوه، فيقول : أنتم الذين أقسمتم لا ينالهم الله برحمة، ادخلوا الجنة لا خوف

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٢) مختصر بصائر الدرجات، ص١٧٤، ح٦، باب : في رجال الأعراف . بحار الأنــوار، ج٢، ص٢٥٥، ح١٨، باب : ألهم عليمثلا أهل الأعراف .

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٥) تفسير الصافي، ج٢، ص٢٠٠، في تفسير معنى الآية: ٤٦ من سورة الأعراف.

عليكم اليوم لأصحابه، فتسود وجوه الظالم، فيميز أصحابه إلى الجنة، وهـــم يقولون : ﴿لاَ تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْم الظَّالِمينَ﴾(١)(٢) .

فإذا نظر أهل القبة الثانية إلى قلة من يدخل الجنة، وكثرة من يدخل النار، خافوا أن لا يدخلوها، وذلك قوله: ﴿ لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمَمْ يَطْمَعُمُونَ ﴿ وَإِذَا حَافُوا أَن لا يدخلوها، وذلك قوله: ﴿ لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمَمْ يَطْمَعُمُونَ ﴾ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاء أَصْحَابِ النَّارِ ﴾ (٣)، قالوا: نعوذ بالله ﴿ لاَ تَجْعَلْنَا مَسِعَ الْقَوْم الظّالمينَ ﴾ (٤)، أي في النار.

وفي مجمع البيان، إن في قراءة الصادق عليسته قالوا: (ربنا عائداً بك أن لا تجعلنا مع القوم الظالمين) (٥)، ﴿وَلَادَى أَصْحَابُ الأَعْرَافِ -أي الأئمة عليسته وَجَعلنا مع القوم الظالمين) (١)، ﴿وَلَادَى أَصْحَابُ الأَعْرَافِ -أي الأئمة عليسته وجالاً يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ (١)، من رؤساء الكفار والمنافقين، ﴿مَا أَغْنَى عَسنكُمْ جَمْعُكُمْ (٧)، أي كَثرتكم وجموعكم، أو جمع المال، ﴿وَمَا كُنتُمْ تَسْتَكْبرُونَ (١) عن الإمام الحق، ﴿أَهَــؤُلاءَ)؛ يعني ضعفاء الشيعة ﴿الَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لاَ يَنَالُهُمُ اللّهُ عن الإمام الحق، ﴿أَهَــؤُلاءَ)؛ يعني ضعفاء الشيعة ﴿الَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لاَ يَنَالُهُمُ اللّهُ

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٤٧.

⁽٣) سورة الأعراف، الآيتان: ٤٦-٤٦.

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ٤٧.

⁽٥) راجع تفسير مجمع البيان، ج٤، ص٦٥٤، في تفسير معنى الآيـــة : ٤٧ مـــن ســـورة الأعراف .

⁽٦) سورة الأعراف، الآية: ٤٨.

⁽٧) سورة الأعراف، ٤٨.

⁽٨) سورة الأعراف، ٤٨.

بِرَحْمَةً (١)، أي : أهؤلاء الذين تستحقرونهم في الـــدنيا، وتحلفــون أن الله لا يدخلهُم الجنة، ﴿ ادْخُلُواْ الْجَنَّةَ لاَ خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلاَ أَنتُمْ تَحْزَنُونَ ﴾ (٢) .

وبالجملة؛ أمثال هذا مما يدل على أن المراد من أصحاب الأعــراف الـــذين يعرفون كلاً بسيماهم؛ محمد وأهل بيته الطاهرين كثير، وألهم الأعـــراف كمـــا تقدم.

قال : «والذي يدل على صحة ما ذكرناه أمور؛ **الأول** : ما ورد عن أثمتنا عليه الله الأعراف) " .

والثاني: أن الآية تدل على غاية مدحهم، والمتوسطون في الرتبة الي الأجلهم، لا رجحان لواحدة من كفتي موازينهم، الواقفون في السد الحاجز بين الدارين الجنة والنار، ليسوا من المدح في هذا المحل، ومن المعرفة على هذه الدرجة، بأن يعرفوا كلاً من الطائفتين بسيماهم، ومعرفة النفوس أمر عظيم.

والثالث: أن وضع الدعاء والمناجات لطلب الحاجات، إنما هي في الدنيا، وقبل الموت .

وأما الآخرة وما بعد الموت، ففيه ميعاد الوصول والوجـــدان، أو حصــول اليأس والحرمان $^{(2)}$.

⁽١) سورة الأعراف، ٤٩.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٤٩.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٤) كتاب العرشية، ص٩١.

[وراد الوصنف نَثُرُ في معنى أصحاب النَّعراف في النِّية الكريمة]

أقول: يريد أن يبين وجه اختياره؛ بأن أصحاب الأعراف ليس المراد بهم في الآية من تساوت حسناتهم وسيئاتهم، أو الذين لم يمحضوا الإيمان محضاً، أو الكفر محضاً، وأمثال ذلك.

وإنما هم الرحال الكاملون في العلم والمعرفة، الذين يميزون بين المسلم والكافر، والمؤمن والمنافق .

[معنى الأعراف عند الشارح تُدُّرُ]

والحق ما ذكرنا من أن للأعراف إطلاقات له (۱)، ومعلوم أنه إذا أريد بسه المكان تكون أصحابه مختلفين، فمرة يراد منهم من تساوت حسناتهم وسيئاتهم، كما في الكافي عن الصادق عليسله، أنه سئل عن أصحاب الأعراف، فقال: (قوم استوت حسناتهم وسيئاتهم، فإن أدخلهم النار فبذنوبهم، وإن أدخلهم الجنة فبرهمه) وغيره من الأخبار.

ومرة يراد منهم محمد وأهل بيته الطاهرين الطيبين «صلى الله عليه وعليهم أجمعين» .

ومرة يراد بهم المستضعفون من الشيعة، الذين يقفون مع أئمتهم حتى يؤنبوا بهم أعدائهم، الذين أقسموا أن الله لا يدخلهم الجنة، ثم يدخلونهم الجنسة، كما تقدم قبل.

ومرة يراد بهم مطلق من لم يمحض الإيمان محضاً، ولم يمحض الكفر محضاً، من المستضعف والطفل، والشيخ الكبير الهرم والمجنون، ومن مات في الفترة بين

⁽١) راجع الصفحة رقم (٣٠٨) من هذا الكتاب .

⁽٢) أصول الكافي، ج٢، ص٣٨١، ح١، باب: أصناف الناس. تفسير الصافي، ج٢، ص ٢٠، في تفسير معنى الآية: ٤٦ من سورة الأعراف. تفسير نور المثقلين، ج٢، ص ٣٥، ح١٣٧.

النبوتين، وهم الذين يجدد لهم التكليف؛ لأن المراد من الأعراف محل المعرفة والتميز بأي طور كان .

والمصنف حيث كان مطمح نظره، سلوك طريق القوم؛ من الحكماء والصوفية (١)، الذين إذا تكلموا في أحوال المعاد، تكلموا بطريقة التأويل والأعراف.

وأهل الأعراف عندهم هم العارفون، كما ذكره المصنف، ولا يراد بهم محمد وآله عَلَيْلَاً ، إلَّا أَهُم من جملة العارفين، ولا يلتفتون إلى بيان حال هذا الموقسف، كما سيكون مما سمعوا؛ لأن ليس ذلك مطلوباً لهم، وإنما حقيقة وصفهم عائد إلى أنفسهم، فهم بأنفسهم مشتغلون عما سواها .

[النَّدلة الثَّلاثة التي صرح بما الوصنف ﷺ في معنى النَّعراف]

وإذا ذكر المصنف شيئاً مما لوحنا به، فإنما ذكر استطراداً .

والحاصل ذكر ثلاثة أدلة على تخصيصه؛ ا**لأول** : الأحاديث، والأحاديث منها ما يدل على مطلوبه، ومنها ما يدل على غيره .

والثاني: أن الآية تدل على غاية مدحهم؛ لأنه تعالى قال: ﴿وَعَلَى وَالثَانِي الْمُونِ أَنفُسهم الْمُعْوَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلاً بِسِيمَاهُمْ ﴾(٢)، وغير الكاملين لا يعرفون أنفسهم فضلاً عن غيرهم، ولذا قال في ذكر غير الكاملين والمتوسطين، يعني الواقفين بين النجاة والهلاك، الذين لم يترجح حسناهم على سيئاهم، وإن كانت رحمة الله شملتهم وأدخلهم الجنة فيما بعد، فإنهم في ذلك الموقف، الذي هو أعرافهم، واقفون في السد؛ أي: الحائط الحاجز بين الدارين الجنة والنار، ليسوا من أهل مرتبة المدح، الذي هو النظر في الأشياء بنور الله، بحيث يميزون بين الحقائق، مرتبة المدح، الذي هو النظر في الأشياء بنور الله، بحيث يميزون بين الحقائق،

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

فيعرفون أهل الجنة وأهل النار بسيماهم وسرائرهم؛ لأن الاطلاع على حقائق الأشياء أمر عظيم، لا يتأهل له إلَّا الكاملون في العلم والعمل .

والثالث: أن غير الكاملين يقولون: ﴿لاَ تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّــالِمِينَ﴾(١)، يوم القيامة، وهم على الأعراف، والدعاء والمناجات، يومئذ لا تنفـــع ولا تفيــد فائدة يحصل بها لهم كمال، وعلم نافع، ومعرفة تستنير بها قلوبهم، بحيث يقدرون على التميز؛ لأن ذلك مظنة وقوعه في الدنيا.

وقولهم: ذلك في الآخرة مناف؛ لأن يعرفوا كلاً بسيماهم، إذ لا ترقي لذي عمل بعمله في الآخرة، لأن الآخرة ليس فيها إلّا حصول مطلوب، وفقد محبوب.

واعلم أن كلامه هذا فيه أبحاث ترد عليها أبحاث، لا فائدة في ذكرها، في مثل قــوله: «إنما هي الدنيا، وما قبــل الموت، وأمــا الآخــرة ومــا بعــد الموت، ...إلخ»، فإنه كلام قشري، حار على طريقة العوام، ولكن لا فائــدة في بيان ذكر شيء لم يذكر المصنف فيه منافياً عند الناظر في كلامه.

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٤٧.

[القاعدة الرابعة عشر] [من الإشراق الثالث من المشرق الثاني] [في، معرفة معنى شجرة طوبى]

قال: «قاعدة في معنى طوبى؛ وهي مثال شجرة العلم، كثيرة الفروع والشعب، شريفة النتائج والأثمار، من المعارف الإلهية، التي أكثرها مما لا تستقل باكتسابه العقول البشرية، بل يحتاج في تحصيلها وتناولها أن تقتبس بأنوارها من مشكاة النبوة، بواسطة أول أوصيائه، وأفضل أوليائه، وأشرف أبسواب مدينة علمه، فإن العلوم الإلهية، والمعارف الربانية، إنما انتشرت في قلوب المستعدين، القابلين للهداية من بدر الولاية، وشجرة الهداية .

ومما ورد في هذا المعنى، ما رواه أعظم المحدثين، رواية وضبطاً، وأوثقه حراية وحفظاً، الشيخ الصدوق؛ أبو جعفر محمد بن علي، بن الحسين ابن بابويه القمي، بسنده المتصل عن أبي بصير، قال: قال أبو عبد الله جعفر الصادق عليه في در علي بن أبي طالب، وليس من عليه في دار علي بن أبي طالب، وليس من مؤمن إلّا وفي داره غصن من أغصافها) (١)، وذلك لأن نفسه الشريفة معدن الفضائل والعلوم، وكان قلبه المنور مفتاح أبواب خزانة المعرفة، الموروثة من الأنبياء، سيما خاتمهم وأعلمهم «عليه وآله أفضل التسليمات وأزكاها»، كما أفصح عنه قوله عَلَيْها (أنا مدينة العلم وعلي بابها) (١)» (٣).

⁽۱) الخصال، ج۲، ص٥٥٨، أبواب الأربعين وما فوق . تفسير نــور الــثقلين، ج٢، ص٥٠٨ .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٠٩) من هذا الكتاب.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٩١.

[شرح هعنی طوبی]

أقول: إنما قال: «معنى طوبى»، ولم يقل معنى شجرة طوبى، مع أنه إنما تكلم على معنى الشجرة؛ لأنه يريد أن طوبى إذا أفردت في مثل مقام الدعاء، كما يقال: طوبى لك، أن المراد بها شجرة العلم، وربما يفهم من كلامه أنه لا يريد غير هذا المعنى، وإن كان لها معاني أخر.

إما لأنه جرى على طريقة أبناء نوعه من الصوفية (١)، وبعض الحكماء من حصرهم الألفاظ على معانيها الباطنة، كما هو شأن أهل التأويل، حتى أن بعضهم انجر به التطبع إلى إنكار كثير من الضروريات؛ مثل القائم عليسته وخروجه «عجل الله فرجه»، وقال: ما مراد الشارع به إلّا العقل.

وخروجه عبارة عن استيلائه على جميع المشاعر، والنفس والبدن، واعتدال الطبيعة .

وأن يأجوج ومأجوج^(۲) وخروجهم أمام الساعة؛ عبارة عن ظهور الوساوس، والأوهام الباطلة، أمام قيام العقل، واستيلائه على جميع المشاعر .

ومعنى أنهم يشربون ماء البحر؛ يعني النفس، ويأكلون الشجر، أنهـــم أي : الأوهام يمنعون شؤون النفس أن تتعلق بمصالح البدن بأفعالها .

وإما لأن غير هذا المعنى لا يعتد به .

والمصنف وإن كان كثيراً ما لا يذكر الأمور الظاهرة، على نحو ما جرت به الشريعة الطاهرة، إلَّا أنه يلوح في تعريفه إلى مشرب القوم .

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽۲) يأجوج ومأجوج هم: «أقوام بدائية متخلفة مفسدة في الأرض، كانوا يعيشون على الغارة والسلب والنهب، ويعثون في الأرض فساداً، فنبى الاسكندر في قبالهم سداً لا يتحاوزونه إلى الأقوام، ويحتمل أن يكون حائط الصين المعسروف منه». [معجم الكلام، ص٤٢٨، رقم: ٥ حرف: الياء].

وإنما لم يقل: معنى شحرة طوبى؛ ليعلم أن معنى طوبى مطلقاً، هو الشحرة المعينة، إذ لو ذكر شحرة طوبى، لفهم منه إرادة أحد معاني طوبى و لم يرد ذلك، وإنما يريد أن معنى طوبى وإن أريد بها الجنة، فإن المراد بها العلم؛ لأنه قد أشار أن الجنة وما فيها؛ من القصور والولدان، والحور والرمان والطيور، وغير ذلك كلها من باب النيات والاعتقادات كما تقدم، فكيف حال كلامه في معنى طوبى.

والحاصل؛ الأمر كما قال الصادق عليت في كما رواه الحسن بن سليمان الحلي، في مختصر بصائر سعد بن عبد الله الأشعري، قال عليت في : (إن قوماً آمنوا بالظاهر وكفروا بالباطن، فلم ينفعهم شيء، ولا إيمان ظاهراً إلّا بباطن، ولا بباطن إلّا بظاهر) (١).

أو كما قال : وطوبي أحد معانيها شجرة العلم، وقال المفسرون في قولـــه تعالى : ﴿ طُوبَى لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ ﴾ (٢)، أي : طيب العيش .

وقيل : طوبى الخير، وأقصى الأمنية .

وقيل : طوبي اسم الجنة بلغة أهل الهند^(٣) .

وطُوبي مصدر كبشرى -بضم الطاء- من الطيب، فواوه مقلوبة عن ياء .

وأحد معانيها شجرة العلم والحكمة، وهي كثيرة الفروع والشعب؛ لأن فروعها وشعبها لا نهاية لها في الإمكان، شريفة النتائج والأثمار، شعبها عين ثمرها، والثمرة الواحدة منها إذا أكلها الإنسان، أشبعت في محلها من باطنه وأروته أبداً، ولا تفنى لذتها، ولا يخلو محلها عنها بكثرة انفاقها، بل كلما أنفق منها قر أصلها، وثبت ودر ثمرها، وأينع ونبت.

⁽١) بحار الأنوار، ج٢٤، ص٣٠٢، ح١١، باب: ٦٦.

⁽٢) سورة الرعد، الآية: ٢٩.

⁽٣) لسان العرب، ج١، ص٥٦٥.

[اختلاف العلواء في اكتسابهم العلوم]

واختلف العلماء في اكتساب تلك العلوم، هل تستقل بتحصيلها العقل مطلقاً؟، أم تستقل بمعارفها دون حدودها؟، أم لا تستقل مطلقاً، بل تحتاج إلى الشرع، فقيل: بالأول؛ لأن العقول جعلها الله تعالى حججاً، وما لا يستقل لا يكون حجة، وقد قال تعالى: ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نَعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً﴾ (١)، وفسروا الظاهرة بالأنبياء والحجج عَلَيْتُكُم، والباطنة بالعقول وطريقها إلى العلوم الاكتساب. وبعض هؤلاء، قال: طريقها التخلق بالأخلاق الإلهية، كما قال على عَلَيْتُكُم، ما معناه: (ليس العلم في السماء فينزل عليكم، ولا في الأرض فيصعد إليكم، ولكن العلم مجبول في قلوبكم، تخلقوا بأخلاق الروحانيين يظهر لكم). ونقل ابن أبي جمهور الأحسائي في الجلي .

وورد عن النبي عَلِيْمَالَهُ أنه قال : (العلم نور يقذفه الله في قلسوب أوليائسه، وأنطق به على لسانه العلم علم الله، لا يعطى إلَّا الأولياء، الجسوع سلحاب الحكمة، فإذا جاع العبد مطر بالحكمة) .

وقيل: بالثاني، لأن المعارف لا تثبت بالنقل؛ لأنه لا يحصل منه إلَّا الظـــن، والظن لا يغني من الحق شيئاً (٢).

⁽١) سورة لقمان، الآية : ٢٠ .

⁽٢) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَمَا لَهُم بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِن يَتَبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْسِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا ﴾ . [سورة النحم، الآية : ٢٨] .

وأما الأحكام، فلأن العقول لا تدرك مأخذها، فاكتفى بالظن فيها، فيرجع إلى النقل .

وإنما تسمى تلك القوة المميزة عقلاً، إذا تعلمت من تعليم الله تعالى، ولهذا قال الصادق عليسلام : (العقل ما عبد به الرحمان، واكتسب به الجنان، ...)(١)، وما سوى هذا ليس عقلاً حقيقياً، لما تقرر في الأصول، من أن صحة السلب علامة الجاز.

وقد قال عَلَيْتُكُم، في آخر الحديث حين قال له السائل: فما الذي كـــان في معاوية؟ .

فقال : (تلك النكراء، تلك الشيطنة، وهي شبيهة بالعقل، وليست بالعقل) .

وقد روي عن ابن عباس، عن النبي عَلَيْقَلَهُ ما معناه : (ما من شيء من الحق عند أحد من الخلق إلَّا بتعليمي، وتعليم علي بن أبي طالب عَلَيْسَاهُم).

وروي معنى هذا عن غير ابن عباس عنه عَبْلُلُهُ .

والحق عند من أراد الله به خيراً هو القول الثالث، ومن كان استمداد عقله من الكتاب والسنة علماً وعملاً، وجد هذا ما لا يرتاب فيه .

[مل العقول البشرية تستقل بأنفسما في اكتساب المعارف الإلمية؟]

وقوله: «بواسطة أول أوصيائه، وأفضل أوليائه»، يريد أن العقول البشرية، لا تستقل بأنفسها في اكتساب المعارف الإلهية، بل تحتاج إلى الاستمداد من

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٩٦) من هذا الكتاب.

مشكاة النبوة، التي تستمد من الوحي، الذي هو الواسطة بين المفيض الذي علم عباده تعالى ما لم يعلموا، ولا يمكن العقول الاستمداد من مشكاة النبوة، السي تستمد من الوحي إلَّا بواسطة على عليسًا .

وكلامه هذا صحيح في عدم الاستمداد، بدون واسطته عليسته الكن هــل لسائر الناس غير الأحد عشر، وفاطمة عليه كان يستمد من المشكاة بواسطة علي عليسته، بدون واسطة الأحد عشر عليه كان بينه وبين علي عليسته أم لا؟ .

أما في الظاهر فنعم، بل وبدون واسطة علي عَلَيْتُهُ، بل يأتي الرجل ويسأل النبي مَثَالِهُ ويجيبه، وإن لم يكن علي عَلَيْتُهُ حاضراً .

وأما في الباطن فاعتقادنا أنه لا بد من توسط الأئمة الأحد عشر، وفاطمة على البيالية الإدراك في سلسلة الصعود، وهو سبيل البيدء في سلسلة النيزول، فكما أن البدء لزيد لا يصل إليه المدد إلّا بواسطة جميع الأسباب، كذلك الاستمداد من المبدء في العلوم والمعارف.

فإن اشترط المصنف توسط على عليت الله أن يشترط توسط باقي أهل بيت محمد عَلَيْلُه بل وتوسط سائر الأنبياء عليه أن لسائر الخليق ممين سواهم، لما ثبت في صريح الأحبار، وصحيح الاعتبار، ألهم عليه الم خلقي خلقوا من شعاع أنوار الأنبياء عليه عَلِيَالُه وسائر المؤمنين خلقوا من شعاع أنوار الأنبياء عليه المناه المؤمنين أو المؤمنين المؤمنين علقوا من شعاع أنوار الأنبياء عليه المناه المؤمنين المؤم

[أشرف أبواب علم الله تعالى]

وقوله: «وأشرف أبواب علمه»، يدل على ما قلنا، فإنه إذا كان عَلَيْلًا مدينة العلم، وهم أبواب مدينة العلم، دل على مشاركتهم في الوساطة لكل من سواهم، هذا في الحقيقة، وفي نفس الأمر.

⁽١) راجع روضة الواعظين، ص٢٩٦. وبحار الأنوار، ج٥٣، ص٣٠٣.

وأما في الظاهر فلا تحتاج العقول في الأخذ من مشكاة النبوة، إلى واسطة أحد منهم عَلَيْتُهُم، ولا في الأخذ من مصابيح الولاية، إلَّا وساطة النبي عَلَيْتُهُم، كما هو المعروف بين العوام.

[معنى علم الشريعة وعلم الطريقة والمعارف الإلمية عند الشارج 🖄

وقوله: «فإن أنوار العلوم الإلهية، والمعارف الربانية، والعلوم الإلهية»؛ هـــي علم الشريعـــة، وعلم الطريقـــة، أعني علم اليقين والتقوى، الذي هـــو علـــم الأخلاق.

والمعارف الإلهية؛ هي علم الحقيقة، أعني معرفة الله، ومعرفة صفاته، وأسمائه وأفعاله، وما يصح عليه ويمتنع .

وهذه العلوم الثلاثة هي التي عناها عَلِيَّالَهُ بقوله : (وإنما العلم آية محكمة، وفريضة عادلة، وسنة قائمة، ...)(١) .

ويلحق بهذه الثلاثة كل ما طلب من العلوم لهذه الثلاثة، أو لأحدها، وإنمسا انتشرت في قلوب المستعدين بقابلياتهم من التعلم والعمل بما أمر الله، واجتناب ما لهي عنه، والتفكر والتدبر، والنظر فيما خلق الله من الآفاق والأنفس، فإن مثل هؤلاء هم القابلون للهداية من بدر الولاية؛ وهو الإمام عليت ه، وشحرة الهدايسة عطف صفة على صفة .

[بيـان حـول حـال الشـيخ الكلينـي والشـيخ الصـدوق وسـائر هشـائخ علـم الدراية]

وقوله: «ومما ورد في هذا المعنى، ما رواه أعظم المحدثين في العلم والمعرفة، بدراية الأحاديث»، ولهذا فسره بقوله: «رواية وضبطاً، وأوثقهم دراية وحفظاً،

⁽۱) في تحف العقول، ص٣٢٤ . وبحار الأنوار، ج٧٥، ص٢٣٨، ح٧٧، ولكن بدون لفظ: «وإنما العلم» .

. ٣٣ شرح العرشية / ج٣

الشيخ الصدوق (١)، ... إلخ» .

لعل المصنف إنما بالغ في وصفه لما وجد في كلامه في أول كتابه الفقيـــه (٢)، ومن مثل ما ذكره العلامة (٣) في ترجمته في الخلاصة، والرجل –تغمده الله برحمته لا عيب فيه، وإن كانوا لم يصرحوا بتوثيقه في كتب الرجال .

وكونه من مشائخ الإجازة، لا يدل على الاستغناء عن توثيقه، فإن كثيراً من مشائخ الإجازة وثقوهم؛ كالمفيد^(٤) والكليني^(٥) وشيخه محمد بن الحسن بن الوليد وغيرهم .

وإن كان ترك توثيقه لشهرة ثقته، فليس بأشهر ممن ذكر، ولا من أبيه علي بن الحسين، على أنه ذكر في كتابه من لا يحضره الفقيه، في آخر بـــاب الصـــوم

⁽۱) الصدوق هو : «الشيخ أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المشهور بـــ«الشيخ الصدوق»، توفي ﷺ في الرَّي سنة : «۳۸۱هـــ»، وقبره في الرَّي في بستان عظيم» . [راجع كتابه الخصال، ج١، المقدمة] .

⁽٢) راجع من لا يحضره الفقيه، ج١، ص٢.

⁽٣) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (١١٥) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٤) المفيد هو: «الشيخ الأعظم محمد بن محمد بن النعمان ابن المعلم المفيد، «رضوان الله تعالى عليه» محدد القرن الرابع للطائفة، وقد تشرف بالتوقيعات الشريفة من الإمام المهدي علي اللهدي علي اللهدي علي الله فيها بالأخ السديد الرشيد، الشيخ المفيد، وقد نعاه وكتب على قبره بخط يده: لا صوت الناعي بفقدك إنه يوم على آل الرسول عظيم، ولد سنة : «٣٣٣هـــ»، وتوفي سنة : «١٣٤هــ»، ودفن عند الإمامين الجوادين عليما الكلام» . [معجم الكلام، ص٣٦٨، حرف : الميم، رقم الكلام .

⁽٥) الكليني هو : «محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي، كان هو شيخ الشيعة في وقته بالرَّي، توفي ببغداد سنة : «٣٢٩هــ»، سنة تناثر النجوم» . [راجع كتابه أصول الكافي، ج١، ص١٦] .

التطوع منه، قال: «وأما خبر صلاة يوم الغدير، والثواب المذكور فيه لمن صامه، فإن شيخنا محمد بن الحسن، كان لا يصححه، ويقول: أنه من طريق محمد بسن موسى الهمداني، وكان كاذباً غير ثقة، وكل ما لم يصححه ذلك الشيخ «قسدس الله روحه»، ولم يحكم بصحة من الأحبار، فهو عندنا متروك غير صحيح»(١).

وهذا يدل على خلاف ما ذكره المصنف، من أنه أعظم المحدثين، روايسة وضبطاً، وأوثقهم دراية وحفظاً؛ لأنه يدل على أن تصحيحه للأخبار بالاعتماد على مشايخه، ومثل هذا ينافي الضبط والدراية، ومثل هذا يصلح لمثل محمد بسن يعقوب الكليني چشم، وأما الصدوق چشم فهو لا شك أنه مما روى وحفظ ما به إن شاء الله نجاته، ونجاة من تمسك برواياته -جزاه الله عن حفظه للشريعة عسن هذه الأمة خير الجزاء-.

[الروايات الواردة في تعريف شجرة طوبى]

والحديث الذي روى المصنف عنه، مذكور في المتن وغيره كثير، فمنه ما روي عن النبي عَلِيْلُهُ : (طوبى شجرة في الجنة، أصلها في داري، وفرعها في دار على .

فقيل له: في ذلك؟ .

فقال : داري ودار علي في الجنة بمكان واحد) $^{(7)}$.

وفي تفسير علي بن إبراهيم، عن النبي عَلَيْلَةً حديث طويل، وفيه يقول عَلِيْلَةً : (دخلت الجنة ... وإذا أنا شجرة لو أرسل لها طائر في أصلها ما دارها تسعمائة سنة، وليس في الجنة منزل إلّا وفيه فرع منها .

فقلت: ما هذه يا جبرائيل؟ .

⁽١) من لا يحضره الفقيه، ج٢، ٩٠.

⁽٢) مجمع البحرين، ج٣، ص٧٩.

فقال : هذه شجرة طوبی، قــال الله تعــالی : ﴿طُــوبَی لَهُــمْ وَحُسْـنُ مَآبِ﴾(')

وفيه عن أبي عبد الله عَلَيْتَكُم، قال : (طوبى شجرة في الجنــة في دار أمــير المؤمنين عَلَيْتَكُم، وليس أحد من شيعته إلّا وفي داره غصن من أغصالها، وورقة من أوراقها يستظل تحتها أمة من الأمم)^(٣).

وعنه عَلَيْتُكُم : (كان رسول الله عَلَيْكَ يكثر تقبيل فاطمة عَلَيْكَا، فَانْكُرت بعض نسائه ذلك .

فقال عَلَيْهِ : إنه لما أسري بي إلى السماء دخلت الجنة، وأدناني جبرائيسل عليه من شجرة طوبي، وناولني منها تفاحة فأكلتها، فحسول الله ذلك في ظهري، فلما هبطت إلى الأرض، وواقعت خديجة، فحملت بفاطمة، فكلمسا اشتقت إلى ريح الجنة قبلتها، وما قبلتها قط إلّا وجدت رائحة شجرة طوبي، فهي حوراء إنسية) (٤).

⁽١) سورة الرعد، الآية: ٢٩.

⁽٢) تفسير القمي، ج١، ص٤٠٢، في تفسير معنى الآية : ١ من ســـورة الإســـراء . وفي تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٥٠٢، ح١٢٠، باختلاف يسير .

⁽٣) تفسير القمي، ج١، ص٣٦٦، في تفسير معنى الآية : ٢٩ من سيورة الرعيد . وفي تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٥٠٢، ح١٢١، بدل كلمة : «يستظل- تستظل» .

⁽٤) تفسير مجمع البيان، ج٦، ص٤٤٧، في تفسير معنى الآية : ٢٩ من سورة الرعد . وفي تفسير القمي، ج١، ص٣٦٦، في تفسير معنى الآية : ٢٩ من سورة الرعد، بدل كلمة: «فأنكرت بعض نسائه ذلك فأنكرت ذلك عائشة»، وبدل كلمة : «فناولني مسن غرها فناولني منها تفاحة»، وجملة : «فكلما اشتقت إلى ربح الجنة قبلتها»، و«فهي حوراء إنسية»، غير موجودة . وفي تفسير العياشي، ج٢، ص٢٢٨، ح٤٧، في تفسير الآية : ٢٩ من سورة الرعد، مثله ولكن باختلاف يسير .

فقال: (يا سلمان ليلة أسري بي إلى السماء، أداري جبرائيك عليه في سماواته وجنانه، فبينما أنا أدور في قصورها، وبساتينها ومقاصيرها، إذ شممت رائحة طيبة، فأعجبتني تلك الرائحة، فقلت: يا حبيبي ما هذه الرائحة الستي غلبت روائح الجنة كلها؟.

فقال: يا محمد تفاحة خلقها الله -تبارك وتعالى- بيده منذ ثلاثمائة ألف عام، ما ندري ما يريد بها، فبينما أنا كذلك، إذا رأيت ملائكة ومعهم تلك التفاحة.

[فقالوا: يا محمد ربنا السلام يقرأ عليك السلام، وقد أتحفك بهده التفاحة] (١)

قال رسول الله عَلِمُولِلهُ : فأخذت من تلك التفاحة، فوضعتها تحت جناح جبرائيل عَلَيْسَاهُم، فلما هبط بي إلى الأرض، أكلت تلك التفاحة، فجمع الله ماءها في ظهري، فغشيت خديجة بنت خويلد، فحملت بفاطمة من ماء التفاحة.

فأوحى الله ﷺ إليَّ أن قد ولد لك حوراء إنسية، فزوج النور من النور؛ فاطمة من علي، فإني قد زوجتها في السماء، وجعلت خمس الأرض مهرها، وستخرج فيما بينهما ذرية طيبة، وهما سراجا الجنة؛ وهما الحسن والحسين،

⁽١) ما بين المعقوفتين غير موجود في المخطوطة، ومثبت في المصادر .

ويخرج من صلب الحسين عَلَيْسَا اللهِ أَثَمَة يَقْتَلُونَ وَيَخَـَـَذُلُونَ، فَالُويَــَلُ لَقَاتَلُــهم وَخُاذُهُم، ... إلخ) (١) .

أقول: وهذا الحديث يشعر بأن شجرة طوبي تحمل بكل فاكهة، جمعاً بين الأحبار.

ولو قيل: أنها في الأصل شحرة تفاح، لم يكن بعيداً .

ولو قيل مع هذا أنها تحمل بكل نوع من أنواع الفواكه والثمار، لكان صحيحاً.

ثم ما ورد: (أن المؤمن إذا أتى قبر الحسين عليسًا الله منه ورد المؤمن إذا أتى قبر الحسين عليسًا الله المنه وائحة التفاح).

وفي أصول الكافي، عن أبي عبد الله عليستهم، قال: قال أمير المؤمنين عليستهم : (إن لأهل الدين علامات يعرفون بها؛ صدق الحديث، وأداء الأمانة، والوفاء بالعهد، وصلة الأرحام، ورحمة الضعفاء، وقلة المراقبة للنساء.

-أو قال : وقلة المواتاة للنساء- وبذل المعروف، وحسن الخلق، وسمعة الخلق، واتباع العلم، وما يقرب إلى الله ﷺ زلفى، ﴿طُموبَى لَهُمَمُ وَحُسْنُ مَآبٍ ﴾ (٢).

⁽١) تأويل الآيات الظاهرة، ج١، ص٢٣٦، ح١١، في تفسير معنى الآية : ٢٩ من سورة الرعد . مدينة المعاجز، ج٣، ص٢٢٤، ح٣، باب : ٢ في معاجز الإمام أبي محمد الحسن بن علي بن أبي طالب الميناني .

⁽٢) سورة الرعد، الآية: ٢٩.

وطوبى شجرة في الجنة، أصلها في دار النبي محمد عَنِيْلَهُ، وليس من مؤمن إلَّا في داره غصن منها، لا يخطر على قلبه شهوة شيء إلَّا أتاه به ذلك، ولو أن راكباً مجداً سار في ظلها مائة عام، ما خرج منها، ولو طار من أسفلها غراب ما بلغ أعلاها، حتى سقط هرماً، ألا ففي هذا فارغبوا.

إن المؤمن من نفسه في شغل، والناس منه في راحة، إذا جن عليه الليل افترش وجهه، وسجد لله ﷺ بمكارم بدنه، يناجي الذي خلقه، في فكاك رقبته، ألّا فهكذا فكونوا)(١).

وفي عيون الأخبار، قال : يعني الحسين عَلَيْتُكُم، قال رسول الله عَلَيْرَالَهُ : (يا علي أنت المظلوم بعدي،... وأنت صاحب شجرة طوبى في الجنة، أصلها في دارك، وأغصالها في دور شيعتك ومحبيك، ...)(٢).

وفي كتاب الخصال، في تفسير حروف أبجد -إلى أن قال-: (وأما الطاء في أُولِهُمْ وَحُسْنُ مَآبِ أَنْ أَبَّ وهي شجرة غرسها الله ﷺ بيده، ونفخ فيها من روحه، وإن أغصالها لترى من وراء سور الجنة، تنبت بالحلي والحلل والثمار، مستدلة على أفواههم) (1).

⁽۱) أصول الكافي، ج٢، ص٢٣٩، ح٣٠، باب: المؤمن وعلاماته وصفاته. وفي أمالي الصدوق، ص١٨٣، ح٢، جلس: ٣٩. وبحار الأنوار، ج٢٤، ص٢٨٩، ح١١، باب: المؤمن وعلاماته وصفاته، كلمة: «زلفى» غير موجودة، وبدل كلمة: «أتاه به ذلك الغصن».

⁽۲) عيون أخبار الرضا عليسًا الله ، ج۱، ص۲۷۱، ح٦٣، باب : ۲۸ . بشارة المصطفى، ص١٠١، ح٢، الجزء الثالث . بحار الأنوار، ج٣٨، ص١٤، ح١٠، ح١٠، باب : ٦١. (٣) سورة الرعد، الآية : ٢٩ .

وعن أبي سعيد الخدري، وفي احتجاج على عليسًا لهم يوم الشورى، وعن أبي أمامة، وفي كتاب إكمال الدين وإتمام النعمة، وعن أبي حمزة الثمالي .

وفي مجمع البيان، وفي ثواب الأعمال، وعن أبي حمزة الثمالي أيضاً، روايات بمعنى ما تقدم .

وفي تفسير العياشي بسنده، قال : (بينما رسول الله عَلَيْمَا جالس ذات يوم، إذ دخلت أم أيمن، وفي ملحفتها شيء، فقال رسول الله : يا أم أيمن أي شميء في ملحفتك؟ .

فقالت : يا رسول الله فلانة بنت فلانة أملكوها، فنثروا عليها، فأخـــذت من نثارها شيئاً .

[ثم أن أم أيمن بكت، فقال لها رسول الله عَبِيلَا مايبكيك؟ .

فقالت : فاطمة زوجتها لم ينثر عليها شيء](١) .

فقال لها رسول الله عَيْرَالَهُ ولا تبكين فو الذي بعثني بالحق بشيراً ونذيراً، لقد شهد إملاك فاطمة جبرائيل، وميكائيل وإسرافيل، في ألوف من الملائكة، ولقد أمر الله طوبي فنثرت عليهم من حللها وسندسها واستبرقها، ودرها وزمردها، وياقوها وعطرها، فأخذوا منه حتى ما دروا ما يصنعون به، ولقد نحل الله طوبي في مهر فاطمة، وهي في دار على بن أبي طالب)(٢).

فظهر لمن نظر أن إطلاق طوبى على الشجرة، مشهور في أخبارهم، فعلـــى هذا تكون الإضافة بيانية، وما ذكره المفسرون من معاني طوبي، [كلها] صحيح.

⁽١) ما بين المعقوفتين غير موجود في المخطوطة، ومثبت المصادر .

⁽٢) تفسير العياشي، ج٢، ص٢٢٧، ح٤٦، في تفسير معنى الآية: ٢٩ من سورة الرعد . بحار الأنوار، ج٨، ص١٤٢، ح٢٦، باب: ٣٣ . تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٥٠٥، ح١٣٢ .

ومراده وإن كان على خلاف الأغلب، وإنما ذكرت كثيراً من الروايـــات؛ ليظهر لك وجه الأغلب .

وقوله: «وذلك لأن نفسه الشريفة، معدن الفضائل والعلوم، وكان قلبه المنور، ... إلخ»، فيه ما قلنا، لأن هذه الفضائل ليست مختصة به دون أولاده الطاهرين «صلى الله عليه وعليهم أجمعين».

[قول المصنف ﷺ : وإنها نسب معنى طوبى إلى داره الأخرويـة مِن بيـت قلبه المعنوى ...إلخ]

قال: «وإنما نسب معنى طوبى إلى داره الأخروية، من بيت قلبه المعنوي، دون دار محمد عَلَيْهِ الله تفاصيل العلوم الحقيقية، التي جاء بمجامعها الرسول عَلَيْهُ والكتاب، مستفادة من بيانه وتعليمه، وهو كما أشار تعالى بقوله: ﴿وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكَتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِي حَكِيمٌ الله وَعَلَيْهُ فِي أُمِّ الْكَتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِي حَكِيمٌ الله وَبَعَلَمُ عَلْمُ وَلَا الله عَلْمُ الْكَتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِي حَكِيمٌ الله وَبَعْدَهُ عَلْمُ الْكَتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِي حَكِيمٌ الله وَبَعْدَهُ عَلْمُ وَلَيْنَا لَعَلِي حَكِيمٌ الله وَبَعْدَهُ وَلَا الله وَلَا عَلَيْهُ لَمْ نزلت هذه الآية: (يا مُنذر وَلَكُل قَوْمٍ هَاد الله والله ورد أنه قال عَلَيْهُ لما نزلت هذه الآية: (يا علي أنا المنذر وأنت الهادي) (٥)، فقد تبين بنور العقل والنقل، أن مثال شحرة طوبى؛ أعني أصل العلوم والمعارف، في دار علي عَلَيْتُهُم، وأو لاده المطهرين، الذين هم ذرية بعضها من بعض، لأن كلاً منهم يحذو حذو أبيهم المقدس، وحدهم المنور المطهر عَلَيْهُم الله المناس و حدهم المناس والمنهم عَذو حذو أبيهم المقدس، وحدهم المنور المطهر عَلَيْهُم الله والله المناس والمناس والمناس العلوم والمعارف، في دار علي عليه عنو حذو أبيهم المقدس، وحدهم المنور المطهر عَلَيْهُم الله والله المناس العلوم والمناس العلي عليه عنوا المناس والمناس والمنه والمنه والمناس المناس العلوم والمناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس العلوم عنه المناس المن المناس ال

⁽١) سورة الرعد، الآية: ٤٣.

⁽٢) سورة الزخرف، الآية: ٤.

⁽٣) سورة النحل، الآية: ٤٣.

 ⁽٤) سورة الرعد، الآية: ٧.

⁽٥) بشارة المصطفى لشيعة المرتضى، ص٣٧٧، ح١٧، الجزء الثامن . وفي تفسير العياشي، ج٢، ص٢١٩، أحاديث مثله باختلاف يسير .

⁽٦) كتاب العرشية، ص٩٢.

[تفسير وأصل معنى الشجرة عند الشارج يُثُرُ بأي اعتبار]

أقول: إذا فسرت طوبى بشجرة العلم والمعرفة، فسرت البيت بالقلب، فيكون جانبه الأيمن محل المعرفة، وجانبه الأيسر محل العلم؛ لأن الأيسر جانب النفس التي هي محل الصور، التي هي العلم، والأيمن محل العقل، الذي هو مدرك المعاني التي هي المعرفة.

[مل أن شجرة طوبى أصلما في دار الإمام علي بن أبي طالب عَيْنَهُ أو في دار النبي عَيْلِيُّ؟]

وقوله: «دون دار محمد عَلَيْلَلَه»، غلط؛ لأن علم على عَلَيْكُ من علم محمد عَلَيْلَلَه، محمله ومفصله، نعم لو قال: إن صاحب الخلافة [هو] صاحب التأويل، وصاحب النبوة هو حامل التنزيل، وطوبى من نوع التأويل، ناسب كلامه، على أن الحديث الأول، المذكور عن النبي عَلِيْلَلَهُ فيه (أصلها في داري، وفرعها في دار على عَلَيْسَلُهُ .

فقيل: له في ذلك؟ .

فقال : داري و دار علي في الجنة بمكان واحد $^{(1)}$.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٣١) من هذا الكتاب .

العلوم والمعارف لغيرهم من شيعتهم، وكذلك ما في أصول الكافي، من قوله: (أصلها في دار النبي محمد عَلَيْلَهُ) (١)، فإنه وغيره من الأخبار يدل على اتحاد الدار. فقول المصنف: «دون دار النبي محمد عَلِيْلَهُ»، ليس بشيء على اطلاقه، وكذا الكلام في قوله: «مستفادة من بيانه وتعليمه».

[الذين عندهم علم الكتاب والذخبار الواردة في تفسير الآية]

وقوله: «وهو كما أشار تعالى بقوله: ﴿وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ﴾ (٢)»، في الخرائج (٣)، وفي الكافي (٤)، والعياشي (٥) عن الباقر عَلَيْتُكُم : ﴿إِيانَا عَنَى، وَعَلَي أُولِنَا وَأَفْضَلْنَا، وَخَيْرِنَا بَعْدَ النَّبِي عَلِيْلَهِ ﴾ .

وروي مثله في مجمع البيان عن الصادق عُلَيْتُنْكُمْ (١) .

وفي الاحتجاج سأل رجل علي بن أبي طالب عَلَيْتُكُم، أخبرني بأفضل منقبة لك؟ .

فقرأ الآية، وقال : (إيانا عنى، بــــ (أُومَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكَتَابِ) (٧) . وفي المجالس عن النبي عَلِمُ أَلهُ أَنه سئل عن هذه الآية؟ .

فقال : (ذاك أخي على بن أبي طالب عَلَيْسَاهُمُ) (^) .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٣٥) من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الرعد، الآية: ٤٣.

⁽٣) الخرائج والجرائح، ج٢، ص٧٩٨، ح٨، في نوادر المعجزات.

⁽٤) أصول الكافي، ج١، ٢٢٩، ح٦، باب: أنه لم يجمع القرآن كله إلَّا الأئمة عَلَيْمَا وأَهُم يعلمون علمه كله.

⁽٥) تفسير العياشي، ج٢، ص٢٣٦، ح٧٧، في تفسير معنى الآية : ٤٣ من سورة الرعد .

⁽٦) تفسير مجمع البيان، ج٦، ص٥٥، في تفسير معنى الآية : ٤٣ من سورة الرعد .

⁽٧) سورة الرعد، الآية: ٤٣.

⁽۸) أمالي الصدوق، ص٤٥٣، ح٣، مجلس: ٨٣. بحار الأنوار، ج٣٥، ص٤٢٩، ح١، باب: ٢٤. وسائل الشيعة، ج٢٧، ص١٨٨، ح٣٣، باب: ١٣.

وروى العياشي عن الباقر عَلَيْسَكُم، أنه قيل له هذا ابن عبد الله بسن سسلام، يزعم أن أباه الذي يقول الله [فيه] : ﴿ قُلْ كَفَى بِاللّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ إِلَّهُ كَانَ بِعَبَادِه خَبِيرًا بَصِيرًا ﴾ (١٠)؟ .

قال : (كذب ذاك على بن أبي طالب عليسَكم) (٢) .

وفي الكافي بسنده عن سدير، قال : كنت أنا وأبو بصير، ويحيى البسزاز، وداود بن كثير، في مجلس أبي عبد الله، إذ خرج علينا وهو مغضب، فلما أحله مجلسه، قال : (يا عجباً لأقوام يزعمون أنا نعلم الغيب، ما يعلم الغيب إلّا الله علمت بضرب جاريتي فلانة، فهربت مني، فما علمت في أي بيوت الدارهي .

قال سدير : فلما أن قام من مجلسه، وصار في منــزله، دخلت أنا وأبــو بصير وميسر، فقلنا له : جعلنا فداك سمعناك وأنت تقول : كذا وكذا في أمــر جاريتك، ونحن نعلم أنك تعلم علماً كثيراً، ولا ننسبك إلى علم الغيب؟ .

قال: فقال يا سدير: ألم تقرأ القرآن؟ .

قلت : بلي .

قال : فهل وجدت فيما قرأت من كتاب الله ﷺ قال : ﴿الَّذِي عِنـــدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ﴾ (٣) .

قال : قلت : جعلت فداك قد قرأته .

⁽١) سورة الإسراء، الآية : ٩٦ .

⁽٢) تفسير العياشي، ج٢، ص٢٣٦، ح٧٧، في تفسير معنى الآية: ٢٩ من سورة الرعد. تفسير الصافي، ج٣، ص٧٧، في تفسير معنى الآية: ٤٣ من سورة الرعد. بحار الأنوار، ج٣، ص٣٤، ص٢١٠، باب: ٢٤. تفسير نور التقلين، ج٢، ص٣٢٥، ح٢١٢.

⁽٣) سورة النمل، الآية: ٤٠.

قال: فهل عرفت الرجل؟، وهل علمت ما كان عنده من علم الكتاب؟.

قال : قلت : أخبرين به؟ .

قال : قدر قطرة من الماء في البحر الأخضر، فما يكون ذلك مــن علــم الكتاب .

قال : قلت : جعلت فداك ما أقل هذا؟ .

فقال: يا سدير ما أكثر هذا؛ أنّ ينسبه الله ﷺ إلى العلم الذي أخبرك به يا سدير، فهل وجدت فيما قرأت من كتاب الله ﷺ أيضاً ﴿قُلْ كَفَسَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عندَهُ علْمُ الْكتَابِ﴾(١) .

قال : قلت : قد قرأته جعلت فداك .

قال : أفمن عنده علم الكتاب كله؟، [أفهم أم من عنده علم الكتاب بعضه؟ .

قلت : $(Y)^{(1)}$ عنده علم الكتاب كله $(Y)^{(1)}$.

قال : فأومأ بيده إلى صدره، وقال : علم الكتاب والله كله عندنا)(7) .

وفي تفسير على بن إبراهيم، بسنده عن أبي عبد الله عليسَّاله، قال: (اللذي عنده علم الكتاب هو أمير المؤمنين عليسًا .

وسئل عن الذي عنده علم من الكتاب أعلم، أم الـذي عنده علـم الكتاب؟ .

⁽١) سورة الرعد، الآية: ٤٣.

⁽٢) ما بين المعقوفتين غير موجود في المخطوطة، ومثبت في المصادر .

⁽٣) أصول الكافي، ج١، ص٢٥٧، ح٣، باب: نادر فيه ذكر الغيب. وفي بصائر الدرجات، ص٢٠٩، ح٣، باب: ١ مما عند الأئمة عليه من اسم الله الأعظم وعلم الدرجات، ص٢٠٩، ح٣، باب: ١٢، باختلاف وزيدادة في بعض الكتاب. وبحار الأنوار، ج٢٦، ص١٧٠، ح٣٨، باب: ١٢، باختلاف وزيدادة في بعض الكلمات.

فقال: ما كان علم الذي كان عنده علم من الكتاب، عند الذي عنده علم الكتاب، إلَّا بقدر ما تأخذ البعوضة بجناحها من ماء البحر)(١).

وفي تفسير العياشي، عن عبد الله بن عجلان، عن أبي جعفر عليَّ الله مالة الله سَهيدًا الله عن قوله : ﴿ وَقُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

فقال : (نزلت في علي بعد رسول الله عَلَيْلَهُ، وفي الأئمة بعده، وعلي عنده علم الكتاب)(٢) .

وعن عمر بن حنظلة، عن أبي عبد الله عليت من قول الله وَعَلَى : ﴿ قُلْ كَفَى بِاللّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ ﴾ (١) نلما ران أتتبع هذا وأشباهه من الكتاب، قال : (حسبك كل شيء في الكتاب، من فاتحته إلى خاتمته، مثل هذا فهو في الأئمة عني به) (٥) .

⁽۱) تفسير القمي، ج١، ص٣٦٨، في تفسير معنى الآية : ٤٣ من سورة الرعد . بحار الأنوار، ج٢، ص٢٤، ح٢، ص٢٤، تفسير نور الشقلين، ج٢، ص٢٤، ح٠٢٠، ح٠٢٠ .

⁽٢) سورة الرعد، الآية : ٤٣ .

⁽٣) تفسير العياشي، ج٢، ص٢٣٦، ح٨٩، في تفسير معنى الآية : ٤٣ من سورة الرعد . بحار الأنوار، ج٣٥، ص٤٣٤، ح٢١، باب : ٢٤ . تفسير نور الشقلين، ج٢، ص٣٢٥، ح٣١٦ . مستدرك الوسائل، ج١٧، ص٣٣٤، ح٢٦، باب : ١٣ في عدم جواز استنباط الأحكام النظرية من غير الظواهر من القرآن إلّا بمعرفة تفسيرها مسن الأئمة عليه .

⁽٤) سورة الرعد، الآية: ٤٣.

⁽٥) تفسير العياشي، ج١، ص٢٥، ح٨، في ما عني به الأئمة من القرآن . تفسير الصافي، ج١، ص٢٥، المقدمة الثالثة في نبذ مما جاء في أن حل القرآن إنما نـزل فـيهم وفي أوليائهم وأعدائهم وبيان سر ذلك . بحار الأنوار، ج٨، ص٢١، ح١١، بـاب : ٢١ . تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٣٢٥، ح٢١٠ .

وروى المفيد مسنداً إلى سلمان الفارسي عضم، قال : قال لي أمير المؤمنين: (الويل كل الويل لمن لا يعرف لنا حق معرفتنا، فأنكر فضلنا، يا سلمان أيما أفضل محمد عَبَالِهُمُ أو سليمان بن داود عليسَهُ ؟ .

قال سلمان: فقلت بل محمد عَلَيْوَالله .

فقال: يا سلمان فهذا آصف بن برخيا، قدر أن يحمل عرش بلقيس من سبأ إلى فارس في طرفة عين، وعنده علم من الكتاب، ولا أقدر أنا وعندي علم ألف كتاب، أنزل الله منها على شيث بن آدم خمسين صحيفة، وعلى إدريس النبي ثلاثين صحيفة، وعلى إبراهيم الخليل عشرين صحيفة، وعلى ما التسوراة والإنجيل، والزبور والفرقان.

قلت: صدقت يا سيدي.

فقال: اعلم يا سلمان أن الشاك في أمورنا وعلومنا؛ كالممتري في معرفتنا وحقوقنا، وقد فرض الله تعالى ولايتنا في كتابه في غير موضع، وبين فيه ما وجب العمل به، وهو مكشوف)(١)، إلى غير ذلك من النصوص الدالة على عدم الخصوص، بل كلهم مشتركون في هذه الفضيلة.

وذكر على علي علي هي بعضها وحده للتمثيل في تشريكهم، مع ما علم مـــن أخبارهم عليتًا ، وأن ما جرى لأولهم يجري لآخرهم .

وبقوله : ﴿ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكَتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِيٌّ حَكَيمٌ ﴾ (٢) ، وبقوله : ﴿ فَاسْلَأُلُواْ أَهُلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (٣) ، مما يدل على إحاطة علومهم، وحاجة جميع

⁽۱) تأويل الآيات الظاهرة، ج۱، ص۲٤٠، ح٢٤، في تفسير معنى الآية : ٤٣ من سورة الرعد . وفي المحتضر، ص١٦٠ . وبحار الأنوار، ج٢٧، ص٢٨، ح١٠، بــاب : ١٢، باختلاف بعض الكلمات والمعنى واحد .

⁽٢) سورة الزخرف، الآية : ٤ .

⁽٣) سورة النحل، الآية : ٤٣ .

الخلق في العلم إليهم؛ لأن الله تعالى قد أقام نبيه عَلَيْمَالله مقامه في سائر عالمه في الأداء؛ أي: فيما يريد أن يؤديه إلى خلقه، من خلق أو رزق، أو حياة، أو مماة، إذ كان تعالى لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار، كما تقدم ذكره في خطبة على عليسته على يوم الغدير ويوم الجمعة (۱).

ثم أوحى عَلَيْلَةٍ ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُم بِإِيمَانَ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَلَثْنَاهُم مِّنْ عَمَلِهِم مِّن شَيْءٍ ﴾ (٢)، وأنزل الله إليه : ﴿ إِنَّ اللَّه يَكُمُ أَن تُورُوا الله عَلَيْلَةً علياً عَلَيْتُهُم جميع ما أوحى تُؤدُّوا الأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا ﴾ (٣)، فعلم رسول الله عَلَيْلَةً علياً عَلَيْتُهُم جميع ما أوحى اليه، وأمره أن يعلم أهل بيته الطاهرين عَلَيْتُهُم جميع ما علمه من العلوم .

وكذلك قوله تعالى : ﴿إِنَّمَا أَنتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ (أ)، فإن محمداً عَلَيْلِلَهُ هُو المنذر، والهادي على عَلَيْتُهُم، ولذلك ورد أنه عَلِيلَهُ قال لما نزلت هذه الآية : (يا على أنا المنذر، وأنت الهادي) (٥) .

[هل صحيح أن أصل العلوم والمعارف في دار علي عَيْهُ]

وقوله: «فقد تبين بنور العقل والنقل، أن مثال شجرة طوبي -يعني أصل العلوم والمعارف- في دار علي عليت الله وأولاده المطهرين عليت الله من ربما يشعر بأن كلامه الأول لم يرد به التخصيص به عليت الله، وإنما ذكره لكونه سيدهم ومقدمهم وليس ببعيد، وإن كان خلاف ظاهر عبارته، لأنه كثيراً ما لا يعتني

⁽١) راجع الصفحة رقم (٣٠) من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة الطور، الآية: ٢١.

⁽٣) سورة النساء، الآية : ٥٨ .

⁽٤) سورة الرعد، الآية: ٧.

⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٣٧) من هذا الكتاب .

بإصلاح العبارة، فإن عنى بقوله : الأول ما أراد هنا في قوله : وأولاده المطهرين؟ فقد أجاد .

وإن أراد خصوص التوسط؛ فقد أخطأ السداد .

وقوله: «لأن كلاً منهم أي: من الأئمة الاثني عشر؛ أعني الأحــد عشــر وفاطمة، يحذو حذو أبيهم المقدس أمير المؤمنين عليسًا الله وحدهم المطهــر خــاتم النبيين «صلوات الله عليه وعليهم»، وإن أراد به ألهم مثلهما عليسًا في العلــوم العامة، وفي التوسط لكل الخلق؛ فهو حق .

وإن أراد به خصوص العلوم دون التوسط؛ فهو غلط.

[قـــول الهصنـــف ﷺ : بـــأن فــروع شــجرة طـوبى فــي دور صــدور شيعتمم ...إلخ]

قال: «وفروعها في دور صدور شيعتهم، وبيوت قلوب مواليهم، إذ يتفرع ويتشعب من علم النبي والوصي وآلهما «صلى الله على محمد وعلي وآلهما» علوم عقلية، وفروع فقهية، في قلوب العلماء والمحتهدين، من أتباعهم ومقلديهم إلى يوم القيامة، ونسبة سيد الأولياء على عليستهم إلى علماء هذه الأمة، (يا علي أنا وأنت أبوا هذه الأمة)(١).

وهكذا نسبة شجرة طوبى لجميع أشجار الجنة، قال العارف المحقق في الفتوحات المكية: «اعلم أن شجرة طوبى، لجميع شجر الجنان، كآدم عليسته لل ظهر عنه من النبيين، فإن الله لما غرسها بيده، وسواها ونفخ فيها من روحه، كما شرف آدم باليدين، ونفخ فيه، فأورثه نفخ الروح فيه، علم الأسماء لكونه مخلوقاً باليدين.

⁽۱) أمالي الصدوق، ص٥٢٣، ح٦، مجلس: ٩٤. بحار الأنوار، ج٣٣، ص١٢٨، ح٥٩، باب: ٧.

ولما تولي الحق غرس شجرة طوبي، ونفخ فيها، زينها بثمرة الحلي والحلل، اللذين فيهما زينة للابسهما، ونحن أرضها، كما جعل ﴿مَا عَلَى الْلَأُوْضِ زِينَــةً لَهُا ﴾ (١) «٢) .

فقد ظهر من كلامه؛ أن شجرة طوبى يراد بها أصول المعارف، والأخسلاق الحسنة، لتكون زينة للنفوس القابلة، بمنزلة ﴿مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَّهَا﴾ .

[مراد الشارح ﷺ من فروع شجرة طوبى ومراده من الغصن]

أقول: المراد بالفروع الأغصان، كما هو منطوق الأحبار، والغصن يراد منه نوع منها، إذا فسرت بالعلوم. وجزء منها إذا فسرت بالشجرة المعلوم. فلي، ومنه جزئي.

فمرادنا بالكلي؛ أن المؤمن له حصة من شجرة العلوم، وتلك الحصة من كل علم يناسب رتبة ذلك المؤمن، من المعارف وغيرها .

ومرادنا بالجزئي؛ أن ذلك الغصن، يعطي صاحبه المؤمن، من كل فاكهة وطعام يناسب رتبة ذلك المؤمن، بما تقتضيه الحكمة، وكل ملبوس ومشروب ومنكوح، ومشموم وملموس، ومذوق ومسموع، ومبصر ومتحيل، مما تقتضي الحكمة حسن تنعمه به، وتمتعه فيه .

وإن فسرت بالشجرة النباتية، حملت بكل فاكهة توجد في الدنيا، على أطوار وألوان لا تتناهى؛ مثلاً تحمل برمان ورطب ويابس، فيه طعم كل فاكهة تميل إليها نفس صاحب ذلك الغصن، وفي ذلك الرمان جميع الألوان والطبائع المستقيمة، كما كان فيه جميع الطعوم، وكذا يحمل ذلك الغصن بتفاح بين رمان، وعنب

⁽١) سورة الكهف، الآية: ٧.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٩٢.

ورطب في كل شيء، كل لون مستحسن، وكل طعم مستعذب، وكل رائحـــة طيبة، وهكذا .

وكل واحدة من تلك الثمرات المتغايرة المتشاكلة، ظاهرها طعام وطيب، وفاكهة وشراب، وقوة باه، وإصلاح مزاج، وتفريح وكمال عقل وذكاء، ومسا أشبه ذلك .

[هعنى الدور والصدور والقلوب في كلام المصنف ﷺ]

وقوله: «في دور صدور شيعتهم»، يعني ما كان من علوم الأحكام، مما يتعلق بالخلق وأحوالهم، ومعرفة صفاقهم وذواقهم، لأن الصدور هي مقر العلوم التي صور الأشياء، وأحوالهم وأفعالهم، وأعمالهم وأقوالهم.

والمراد بالدور؛ جمع دار، وهي المشتملة على بيوت كثيرة .

وقوله: «في بيوت قلوب مواليهم»؛ يعني ما كان من المعارف الإلهية، مــن معرفة صفاته وصفاتها، وأسمائه وأسمائها، وأفعاله ومتعلقاتها وأوقاتها .

والقلوب في الصدور كالبيوت في الدور، وذكر القلوب للمعارف غير مناسب لمذاق العارفين؛ لأن القلوب مقر اليقين، الذي هو ضد الشك والريب، وهذا نوع علم اليقين والتقوى، الذي هو ثمرة علم الأخلاق لذلك، كما أن الصدور مقر العلوم التي هي ضد الجهل، ولا شيء من الاثنين بمحل المعارف التي يتناولها العارف، بلا صورة، ولا معنى، ولا كيف، ولا كم، ولا إشارة، وذلك

⁽۱) الغارات، ج۱، ص۱۱۰ . مستدرك الوسائل، ج۱۳، ص۲۵۰، ح٤، بـاب : ٣ في جملة مما يستحب للتاجر من الآداب .

⁽٢) سورة الصافات، الآية: ٦١.

لأن العلم باعث للخوف، بما يتحقق في الصدور، واليقين باعث للرجاء، بما يشرق في القلوب .

وأما المعارف المحضة، المجردة عن الصور، وعن المعاني، فلا ينجلسي إلَّا في الأفتدة، فتنبعث عنها المحبة بلا إشارة، ولا كيف.

والقلب يطلق على الفؤاد وبالعكس، إلَّا أنه بحسب ظاهر اللغة .

وأما في اللغة الخاصة؛ فالفؤاد روح القلب، والقلب وجهه وظاهره .

ولعل المصنف لا يعرف الفرق بينهما، ولهذا لم نحد لهذا ذكراً في شيء من كتبه، والموافق لمن يسلك الغور في المعارف، ذكر الفرق بينهما، ليعرف ما يحل في مكانه اللائق به، فنسب إليه .

وإذا فسرت هذه الشجرة الطيبة، بالعلوم والمعارف، فهل توجد تلك العلوم والمعارف في الدنيا، لأصحاب الغصون في الآخرة أم لا؟، الظاهر أن ذلك يوجد، فكل علم أجابه العمل، إذا هتف به (())، فإنه تنزل من تلك الشجرة، وذلك الغصن كامن في بيت صاحبه، يظهر له يوم القيامة، ومن مات فقد قامت قيامته (())، ومن قتل نفسه كما يحب الله، أورق غصنه، وكثر ثمره، وتناول منه في الدنيا، وأكل من ثمره.

ولا يجد أحد لذة للعلم دائمة ثابتة، إلَّا ما كان من تلك الشجرة، وإذا كان من غيرها، فإن وجد لذة لشيء من العلم، فإنما ذلك للبس خادعته فيه نفسه، وغفلته عما يراد منه أو به .

ولما كانت تلك الشجرة في الجنة، كان كل علم يوصل إليها فهو منها، وكل علم يصد عنها فليس منها؛ لأن الأشياء بمقتضى طبيعتها، تنعطف فروعها على أصولها .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٨٦) من هذا الكتاب .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٤٩) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

[مل صحيح أن النبي وأمل بيته يَنِّيُ يجتمدون في استخراج النُحكام من النُدلة؟]

وقوله: «إذ يتفرع ويتشعب من علم النبي والوصي وآلهما عَلَيْها ، علوه عقلية»، أي: كالمعارف الحقة، وفروع فقهية؛ كالعلوم المستنبطة من الكتساب والسنة، بالاستنباط الذي أشاروا إليه عَلَيْها ، بقولهم: (علينا أن نلقسي إلسيكم أصولاً ، وعليكم أن تفرعوا) (١) ، وتلك الفروع من تلك الغصون، إذا كانست جارية في استخراجها على نمط ما سلكوا عَلِيتُها ، وإلى هذا الإشارة بقوله تعالى : ﴿وَأُوحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ اللَّهِ اللهُ وَاللهُ واللهُ اللهُ وَاللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ واللهُ اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ اللهُ ال

⁽۱) عوالي اللآلي، ج٤، ص٦٤، ح١٧، الجملة الثانية : في الأحاديث المتعلقة بالعلم وأهله وحامليه . بحار الأنوار، ج٢، ص٢٤٥، ح٥٤، باب : ٢٩ . وسائل الشيعة، ج٢٧،

ص ۲۱، ح ۵۱، باب : ۲.

⁽٢) سورة النحل، الآية : ٦٨ .

⁽٣) سورة النحل، الآية : ٦٨ .

⁽٤) سورة النحل، الآية : ٦٨ .

⁽٥) سورة النحل، الآية: ٦٨.

⁽٦) سورة النحل، الآية : ٦٩ .

الحسن والقبح، ﴿فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلاً﴾ (١)؛ أي : في الاستنباط بما عرفك من سبله، ونمط استخراج المسببات من أسبابها، واستنباط الفسروع من أصولها، ﴿يَخُرُجُ مِن بُطُونِها﴾ (٢)؛ أي : من بطون حيالها وأنظارها، ﴿شَرَابٌ ﴾ (٣)؛ أي : علوم يحيى بما أموات النفوس والقلوب، كما يحيي بالماء أمسوات الأشحار والأراضين، كما قال تعالى : ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ ﴾ الظاهري، والماء الباطني، الذي هو العلم ﴿كُلُّ شَيْء حَيُّ ﴾ (٤).

فإن قلت : يلزم من بيانك خصوصاً بتأويلك، أن يكون النبي عَلَيْلَهُ وأهل بيته يجتهدون في استخراج الأحكام من الأدلة، وهو خلاف الاتفاق؟ .

قلت: نعم، فإله على المنافق الأحكام من أدلتها، إلّا أن الفقهاء غيرهم أغلب ما يتوصلون به الظنون، وهم على هم جميع ما تؤديهم إليه أدلتهم إلى اليقين القطعي العياني، في جميع ما يحكمون به، وإلّا فأخذهم بالاستنباط، كما قال تعالى: ﴿وَلُو رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلَمَهُ اللَّذِينَ قال تعالى: ﴿وَلُو رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلَمَهُ اللَّذِينَ يَسْتَنبِطُونَهُ مِنْهُمْ ﴾ (٥)، ففي تفسير العياشي، عن عبد الله بن جندب، عن الرضا عليه عنه الله من القرآن، ويعرفون الحلل عليه الحجة الله على خلقه) (١).

⁽١) سورة النحل، الآية: ٦٩.

⁽٢) سورة النحل، الآية: ٦٩.

⁽٣) سورة النحل، الآية : ٦٩ .

⁽٤) سورة الأنبياء، الآية : ٣٠ .

⁽٥) سورة النساء، الآية: ٨٣.

⁽٦) تفسير العياشي، ج١، ص٢٨٦، ح٢٠٦، في تفسير معنى الآية: ٨٣ من سورة النساء. بحار الأنوار، ج٢٣، ص٢٩٥، ح٣، باب: ١٧. ومثله في تفسير الصافي، ج١، ص٤٧٤، في تفسير معنى الآية: ٨٣ من سورة النساء.

وعن أبي عبد الله عليسلام قال الله على المراه وأطيعُوا الله وأطيعُوا الرَّسُولَ وأُولِي الأَمْرِ مَاكُمُ اللهُ وأطيعُوا الله وَإِلَى أُولِي الأَمْرِ مَانُهُمْ الأَمْرِ مَاكُمُ اللهُ وَإِلَى أُولِي الأَمْرِ مَاهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ أُولِي الأَمْرِ مَنهم، الذين أمر الناس إلى أولي الأمر منهم، الذين أمر بطاعتهم، وبالرد إليهم .

وفي الإكمال بسنده إلى أبي حمزة الثمالي، عن أبي جعفر بن محمد بن علمي الباقر عليت هي حديث طويل، يقول فيه عليت هي (ومن وضع ولاية الله، وأهل استنباط علم الله، في غير أهل الصفوة من بيوتات الأنبياء، فقد خالف أمر الله وجعل الجهال ولاة أمر الله، والمتكلفين بغير هدى، وزعموا ألهم أهم استنباط علم الله، فكذبوا على الله، وزاغوا عن وصية الله وطاعته، فلم يضعوا فضل الله حيث وضعه الله —تبارك وتعالى فضلوا وأضلوا أتباعهم، فلا تكون هم يوم القيامة حجة،....

وقال أيضاً بعد أن قرأ : ﴿ فَإِن يَكُفُر بِهَا هَــؤُلاء فَقَد وكُلْنَا بِهَا قَوْمًا لَّيْسُواْ بِهَا بِكَافِرِينَ ﴾ (٢) ... فإن يكفر بها أمتك، فقد وكلنا أهل بيتك بالإيمان الذي أرسلتك به، فلا يكفرون بها أبداً، ولا أضيع الإيمان الذي أرسلتك به، وجعلت أهل بيتك بعدك علماً على أمتك وولاة من بعدك، وأهل استنباط علمي الذي ليس فيه كذب ولا إثم، ولا زور، ولا بطر، ولا رياء) (٤)، فتدبر هذه الأخبار، ليظهر لك أن الاستنباط الحق ما استنبطه محمد وأهل بيته، والأنبياء المَنْهُ .

⁽١) سورة النساء، الآية: ٥٩.

⁽٢) سورة النساء، الآية : ٨٣ .

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ٨٩.

⁽٤) كمال الدين وتمام النعمة، ج١، ص٢٠٤، ح٢، باب: ٢٢. تفسير أبي حمزة الثمالي، ص٨١١، كتاب الروضة، بزيادة ونقص واختلاف بعض الكلمات .

[نسبة الإمام علي بن أبي طالب النِّهُ إلى علماء هذه النَّهُمَّ

وقوله: «ونسبة سيد الأولياء على عليت الله علماء هذه الأمة»، إذا أريد بعلماء هذه الأمة الأئمة الأطهار، صح التشبيه في الجملة؛ لأن أمير المؤمنين عليت المؤمنين أمير المؤمنين (۱)؛ لأنه يمير الأئمة عليت العلم المأخوذ من قوله تعالى: (وَنَمِيرُ أَهْلَنَا) (۲)، والمؤمنون هنا هم الأئمة عليت الله يسقيهم مما استسقى منبه بنفسه لا بصفته، فلهذا قلنا: صح التشبيه في الجملة.

ولو أريد الأنبياء، صح التشبيه على الحقيقة .

وإن أريد مطلق علماء هذه الأمة، صح على الحقيقة، بنسبته في كل شيء؛ يمعنى أن كنه الشجرة، وأصلها الذي ليس ورائه، لها ذكر بحال ما هو في بيت محمد عَلَيْلَةً، وذلك في بيت علي، وبيوت أهل بيت الطاهرين عَلَيْلًا، بحكم الثانوية، فإن ما هو بحكم الأولوية في بيت محمد عَلَيْلَةً، وبعده في بيوتهم عَلَيْلًا.

وظاهر ذلك منتشر في بيوت الأنبياء عليه في بيت كل نبي ما يسعه استعداده، وأشعة ذلك الظاهر مشرقة في بيوت المؤمنين، يقع في كل بيت من بيوت المؤمنين، ما يستدل عليه استعداده، وبمثل ذلك استمداد مقلديهم إلى انقضاء التكليف، هذا نسبة باطنها وتأويلها، ونسبة ظاهرها إلى جميع شحرات الجنان، كشجرات الخير؛ وهو النهر الجاري في المدهامتين، التي تحمل بالنساء الخيرات الحسان، المعلقات في تلك الأشجار بشعورهن (٣)، وكشجرات الفواكه

⁽١) عن أحمد بن عمر قال: سألت أبا الحسن عليشك لم سمي أمير المؤمنين؟ .

قال: (لأنه يميرهم العلم، أما سمعت في كتاب الله ﴿وَنَمِيرُ أَهْلَنَا﴾). [أصول الكافي، ج١، ص٤١٢، ح٣، باب: نادر من كتاب الحجة . معاني الأخبار، ص٣٠، ح٣١، باب: معاني أسماء محمد وعلي وفاطمة والحسن والحسين والأئمة عَلَيْتُكُمْ . بحار الأنوار، ج٣٠، ص٣٩٢، ح٧، باب: ٥٤] .

⁽٢) سورة يوسف، الآية: ٦٥.

⁽٣) تقدم ما يشير إلى هذا المعنى في الصفحة رقم (٢٤) من هذا الكتاب .

بجميع أنواعها، وشجرات الدنيا وما أودع فيها من الخواص والأسرار؛ كنسبة ظاهر علوم محمد عَلِيَّالَةُ وأوصيائه، إلى علوم سائر علماء شيعتهم، من الأولين والآخرين، لا خصوص علماء هذه الأمة، كما توهم المصنف.

بل إلى علوم سائر الأنبياء والمرسلين، وسائر المؤمنين من الأولين والآخرين؛ كسائر الملائكة أجمعين، وسائر ما أودع علماً وسراً من جميع الحيوانات والجمادات، في ذواهم وصفاهم، وأحوالهم وأفعالهم، فتأمل في هذا الإجمال والتعميم، وأرسله في كل شيء، ليصح لك التمثيل.

[هعنی شجرة طوبی عند ابن عربي]

وقوله: «قال العارف المحقق في الفتوحات المكية»، يعني به محمد بن علمي الطائي الأندلسي ابن عربي المعروف^(۱).

وقول ابن عربي : «اعلم أن شجرة طوبي لجميع شجرات الجنات، كآدم لما ظهر عنه من النبيين» (۱) يعني أن آدم عليسًا له يتولد من أب وأم، غير مادت وصورته، فظهرت عنه ذرية بالتناكح والتناسل، كذلك شجرة طوبي لو لم يكن متولدة من بذر أو نواة، ولا من صلب شجرة كانت قبلها، فتولدت من أصلها، كتولد النخلة من النخلة، قال : «فإن الله لما غرسها بيده وسواها» (۱) يعني سوى صورتها، «نفخ فيها من روحه» (۱) أي : المراد بالروح عندنا، وهو روح وليه عليسًا الله من من عليم النباتية وهي النفس النباتية، وحييت بالحياة النباتية وهي النفس النباتية، وحييت بالحياة النباتية وهي النفس النباتية، وحييت بالحياة التأويلية، وهي حياة العلم الوجداني، كما قال تعالى : ﴿ أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ التَّاوِيلية، وهي حياة العلم الوجداني، كما قال تعالى : ﴿ أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٤٥) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٣) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٤) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ (١)؛ أي : جعلنا له عقلاً وعلماً يهتدي بـــه في ظلمات الجهالة .

وحييت باطناً بالحياة الحقيقية الناطقية، «كما شرف آدم باليدين» (١)؛ أي : يدا قدرته .

واليدان من جهة الفعل المشيئة، هي يده اليمني، خلق بها مادته .

والإرادة هي يده الشمال، خلق بما صورته، «ونفخ فيه» تعني نفخ فيه الحياة من روحه، وهي روح وليه عليسًا الماء «فأورثه نفخ السروح فيه علم الأسماء» (3).

قال : «لكونه مخلوقاً باليدين» (٥)؛ يعني لأجل كونه مخلوقاً باليدين اللتين هما العقل والنفس، أي : القلم واللوح .

[قــول الوصنــف ﷺ : بــأن لها تـولى الحـق غرس شـجرة طـوبى ونفـخ فيما ...إلخ]

قال : «ولما تولى الحق، غرس شجرة طوبى، ونفخ فيها، زينها بثمرة الحلي والحلل، اللذين هما زينة للابسهما، ونحن أرضها» (٢)؛ يعني أنا محل إشراقها، فيجب أن يجري علينا شبهها، فتزين بالعلم «كما جعل ما على وجه الأرض من زينة لها» (٢) .

⁽١) سورة الأنعام، الآية : ١٢٢ .

⁽٢) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٣) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٤) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٥) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٦) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٧) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

ويريد أن النفخ من روحه في آدم عَلَيْسَكُم، أورثه علم الأسماء، والسنفخ في الشحرة من روحه أورثها زينة الحلي والحلل، ونحن بنو آدم، وأرض الشحرة، فورثنا الصفوتين .

فقول المصنف: «فقد ظهر من كلامه أن شجرة طوبي؛ يراد بهـا أصـول المعارف، والأخلاق الحسنة، لتكون زينة للنفوس القابلة، بمنـزلة ما على الأرض زينة لها»^(۱)، هو الظاهر من لفظه، وأما ما يظهر من مراده، فهو ما أشرنا إليـه، فافهم.

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٣.



[القاعدة الخامسة عشر] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في خلود أهل النار]

قال: «قاعدة في دخول أهل النار فيها، هذه مسألة عويصة؛ وهي موضع خلاف بين علماء الرسوم، وعلماء الكشف، وكذا بين أهل الكشف، هل يسرمد العذاب عليهم إلى ما لا نهاية له، أو يكون لهم راحة ونعيم بدار الشفاعة، بدار الشقاء جهنم، عند منتهى مدة العذاب، إلى أجل مسمى، مع اتفاق الكل على عدم خروج الكفار من النار، وإنهم ماكثون فيها إلى ما لا نهاية له، فإن لكل من الدارين عماراً، ولكل منهما ملؤها.

والأصول الحكمية دالة على أن القوى الجسمانية متناهية، وعلى أن القسر لا يدوم على طبيعة واحدة، وعلى أن لكل موجود غاية ينتهي إليها، وعلى أن مآل الكل إلى الرحمة الإلهية التي وسعت كل شيء»(١) .

[مل صحيح أن وسألة دخول النار عند الوصنف يُمُّ وسألة عويصة]

أقول : قوله : «هذه مسألة عويصة»، غلط؛ لأنما في نفسها سهلة .

وإنما جعلها عويصة تكلف المتكلفين، وذلك ألهم بنوا أمورهم على إظهار النكت الغريبة، ليماروا به العلماء، لأن أصل هذه وأمثالها لما أخبروا أئمة الهدى عليه الفريبة، بتألم أهل النار، وأظهروا ذلك بين شيعتهم، حتى كان مذهبهم معروفا بالقول بدوام التألم، أخذ المقابلون لهم بالرد والإنكار في إظهار خلافهم.

ولما كانت ظاهرة التحقق، كانت مخالفتها عويصة، فاستدلوا على ما يدعون من المخالفة بأمور متفرقة، ودلائل ملفقة، فلهذا كان تصحيحها عويصاً صعباً.

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٣.

والمصنف هو وأتباعه لما كان ديدهم النظر في كتب أولئسك، والخطاب معهم، غلبت عليهم المخالطة، وعظمت عليهم الشبهة، وعميت عليهم الأدلة فتكلفوا لما أنست به نفوسهم عن الشبهة، أوهاماً اعتمدوها، وشبهات زخرفوها، يحسبه الظمآن ماء وهي سراب، ﴿حَتَّى إِذَا جَاءهُ لَمْ يَجِدُهُ شَيْئاً﴾(۱)، وستسمع ما ذكروه، فاختلفوا هل يسرمد عليهم العذاب؛ بمعنى هل يدوم تألمهم مع اتفاقهم على دوام العقاب والخلود فيه، أم تكون لهم بذلك العذاب راحة، ونعيم في دار الشقاء جهنم، بحيث يتنعمون بالتعذيب، وأكل الزقوم، وشرب الحميم، كما يتنعم الجعل برائحة الغذيرات، حتى لو وضعوا في الجنة لتألموا بنعيمها، كما يتألم الجعل برائحة المسك والريحان، ولكنهم ماكثون فيها، لا يخرجون منها إلى ما لا ألما له وذلك لما دلت عليه الأدلة النقلية والعقلية، على أن للحنة عماراً، وللنار عماراً، وإن لكل منها ملؤها .

والمصنف لما كان مؤتماً بالقوم، تابعاً لهم في مذاهبهم، اختار مذهبهم في أن أهل النار بعد انتهاء مدة عقابهم على أعمالهم بقدرها، يؤل أمرهم إلى التنعم بالعذاب؛ بحيث لو دخلوا الجنة تألموا بنعيمها، فقال : «الأصول الحكمية دالة على» انقطاع التألم منها، «أن القوى الجسمانية متناهية»؛ كاللامسة والذائقة، والشامة والباصرة والسامعة، وغير ذلك، وهي المسماة بالإنسان الطبيعي، وهر ظل الإنسان النفسي، وهذا الإنسان الطبيعي عندهم متناه، فان بفناء هذه الدار، ومعنى فنائه تبدله وتجدده، حتى إذا عاد يوم القيامة يعود بصورته الوجودية لا عادته، كما تقدم من كلامه.

وهذه التبدلات والتناهي والتغيرات، وما وقع بسببها من المعاصي، أو نشأ منها، وهي خيرات في حقها، وكمالات لها بما تسبح الله تعالى وتقدسه، ولم تقصد في شيء من أفعالها القبيحة، مخالفة أمر الله، ولا رضاه، ولا في انبعاثها في

⁽١) سورة النور، الآية: ٣٩.

المعصية، انتهاكاً لشريعة، بل هي عاشقة لله تعالى، طالبة له من الطريق الذي وضعها فيه، لأنها فاعلة بحسب طبعها، وكل ما يفعل بحسب طبعه، فهو تسبيح الله تعالى وتقديسه .

وهذه القوى والأعضاء، لما كانت عاملة بعقوبات النفس الحساسة المتخيلة، كانت بمنزلة زبانية جهنم، وسدنة الجحيم، وبمنزلة مالك، فكما أن سدنة النيران لا يتألمون منها؛ لأنهم هم المعذبون لأهل النار، كذلك هذه القوى والأعضاء، فانظر أيها العاقل إلى هذه التوجيهات الفاسدة، والتمويهات الكاسدة، كيف يعتقدها المصنف، ويدين الله بها .

ومثله ما يريد من القسر، فإنه لا يدوم على طبيعة واحدة، وهي ما اقتضته المعاصي من العقوبات والآلام، فإنه اقتضاء على غير مقتضى الطبيعة، فإذا انقضى القسر عاد إلى النعيم الذي هو مقتضى الطبيعة، من تقطيع الأعضاء وتفريقها وقبولها الاحتراق؛ لأنها قابلة لما يجري عليها فتنعم به، لأنه هو الملائم لها، ولأن لكل موجود غاية يؤل أمره إليها، والموجودات صدرت بمقتضى الرحمة الواسعة، فيعود كل شيء إليها.

وأمثال هذه الاستدلالات الباطلة العاطلة، وستسمع بطلان هذه الأوهام بعد إيراد كلامه .

[قول الوصنف ﷺ : بأنه عنده أيضاً أصول دالة على أن الجحيم وآلاهما وشرورها دائوة ...إلخ]

قال: «وعندنا أيضاً أصول دالة على أن الجحيم، وآلامها وشرورها دائمة بأهلها، كما أن الجنة ونعيمها، وخيراتها دائمة بأهلها، وإن كان الدوام في كل منهما على معنى آخر، وأنت تعلم أن نظام الدنيا لا يصلح إلَّا بنفوس جافية غليظة، وقلوب قاسية شديدة القسوة، فلو كان الناس على طبقة واحدة، وطبيعة سليمة، وقلوب خاشية مطيعة، لاختل النظام بعدم القائمين بعمارة هذه الدار، من النفوس الشديدة الغلاظ؛ كالفراعنة والدجاجلة، والنفوس المكارة الشيطانية.

وفي الحديث : (إين جعلت معصية آدم عَلَيَّهُ سبباً لعمارة هذا العالم)، وقال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لَجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالإِنْسِ لَهُ مُ قُلُوبٌ لاَّ يَفْقَهُونَ ... ﴾ (١)، وقال : ﴿ وَلَوْ شَئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهَا وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مَنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ (٢) .

وكونها على طبقة واحدة، تنافي الحكمة والمصلحة، لإهمال سائر الطبقات الممكنة، في مكمن الإمكان، من غير أن يخرج من القوة إلى الفعل، والعناية تأباه، فإذا كان وجود كل طائفة من مقتضى قضاء الله وقدره، وعنايته ورحمته، وتكون لها غايات طبيعية، ومواطن ذاتية .

والغايات الذاتية للأشياء مناسبة لها، ملائمة لذواتها، يقع الوصول إليها آخر الأمر، وإن عاق عنها عائق زماناً مديداً، أو قصيراً، كما قال : ﴿وَحِيلَ بَيْسَنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾ (٣)، والله يتحلى بجميع الأسماء، في جميع المنازل والمقامات، فهو الرحمان الرحيم الروؤف، وهو العزيز الجبار القهار المنتقم .

وفي الحديث أيضاً : (لو لا أنتم تذنبون، لذهب الله بكم، وجماء بقــوم يذنبون) د.

قال بعض المكاشفين: يدخل الله أهل الدارين فيهما السعداء بفضل الله، وأهل النار بعدله، وينزلون فيهما بالنيات، فيأخذ الآلم جزاء العقوبة، موازياً لمدة العمل في الشرك في الدنيا، فإذا فرغ الأمد، جعل لهم نعيم في الدار اليي يخلدون فيها، بحيث لو دخلوا الجنة تألموا؛ لعدم موافقة الطبع الذي جبلوا عليه،

الأعراف، الآية : ١٧٩ .

⁽٢) سورة السجدة، الآية : ١٣ .

⁽٣) سورة سبأ، الآية : ٥٤ .

⁽٤) مجمع الزوائد، ج١٠، ص٣١٥ . وفي مسند أحمد، ج٢، ص٣٠٩ . وصحيح مسلم، ج٨، ص٤٩، مثله .

فهم يتلذذون بما هم فيه من نار وزمهرير، وما فيها من لدغ حيات وعقرب، كما يتلذذ أهل الجنة فيه من الظلال والنور، ولثم الحسان من النور؛ لأن طباعهم تقتضي ذلك، ألا ترى الجعل على طبيعة يتضرر بريح الورد، ويتلذذ بالنتن والمحرور من الإنسان، يتأذى بريح المسك، فاللذات تابعة للملائمة والآلام لعدمه.

وصاحب الفتوحات المكية^(۱)، أمعن في هذا الباب، وبالغ فيـــه في ذلـــك الكتاب.

وقال في الفصوص: «وأما أهل النار، فمآلهم إلى النعيم، إذ لا بد لصورة النار بعد انتهاء مدة العقاب، أن تكون برداً وسلاماً على من فيها» (٢)، وأما أنا والذي لاح لي بما أنا مستقل به؛ من الرياضات العلمية والعملية، أن دار الجحيم ليست بدار نعيم، وإنما هي موضع الآلم والمحن، وفيها العذاب الدائم، لكن آلامها منتفنة متحددة على الاستمرار بلا انقطاع، والجلود فيها متبدلة، وليس هناك موضع راحة واطمئنان، لأن منزلتها من ذلك العالم، منزلة عالم الكون، والفساد من هذا العالم» (٣).

[تصريح الهصنف 🏂 في سائر كتبه بأن وآل أهل النار إلى النعيم]

أقول: أن المصنف قد برهن على هذه المسألة بما هو صريح، بأنه قائــل: عمّال أمرهم إلى النعيم، كما ذكره في سائر كتبه؛ مثل الشواهد الربوبية (٤)، الــــي قيل: أنها آخر تأليفاته، وهنا كذلك.

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٤٥) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) فصوص الحكم، ج١، ص١٩٦، ١٨ فص حكمة نفسية في كلمة يونسية .

⁽٣) كتاب العرشية، ص٩٥.

⁽٤) راجع الشواهد الربوبية، ص٣١٣، المشهد الرابع، الإشراق السادس: في كيفية خلود أهل النار الذين هم أصلها فيها .

وذكر هذا الكلام الأخير، الذي يدل على عدم ذلك، حين غفل عن قواعدهم وأدلتهم، التي ملأ الكتب منها وأيدها، وعدوله منها هنا يشبه مسائل الاجتهادية الظنية، لا الاعتقادات اليقينية، وما أطنب فيه في ذلك المذهب الفاسد، ما ذكره في الكتاب الكبير الأسفار، وإن كان طويلاً فإي أحببت أن أورده بتمامه؛ لتعرف ما فيه، وربما أذكر فيه كلاماً مني، وأصدر كلامه بقولي : يقول، وأصدر كلامي بقولي : قلت؛ ليميز بين الكلامين .

والفرق بين هذا في هذا البحث، وبين غيره في سائر الشروح، يقول: «هذه مسألة عويصة، وهي موضع خلاف بين علماء الرسوم وعلماء الكشوف، وكذا موضع خلاف بين أهل الكشف، هل يسرمد العذاب على أهل النار، الذين هم من أهلها؟»(١).

قلت : قوله : «الذين هم من أهلها»، احتراز عن الذين يخرجون منها .

[قول المصنف ﷺ : بأن ما لا نماية له أو لمم نعيم بدار الشـقاء فينتمـي العذاب عنمم إلى أجل مسمى ...إلخ]

يقول: «إلى ما لا نهاية له، أو يكون لهم نعيم بدار الشقاء، فينتهي العذاب عنهم إلى أجل مسمى، مع اتفاقهم على عدم خروج الكفار منها، وألهم ماكثون فيها إلى ما لا نهايه له، فإن لكل من الدارين عماراً، ولكل منهما ملؤها.

اعلم أن الأصول الحكمية دالة على أن القسر لا يدوم على طبيعة واحدة، وإن لكل موجود من الموجودات الطبيعية، غاية ينتهي إليها وقتاً، وهي خيره وكماله»(٢).

⁽١) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٦، فصل: ٢٨٠

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٦، فصل: ٢٨.

[مراد المصنف نَثَنُ مِن معنى القسر في كلامه]

قلت: يريد أن القسر الذي اقتضى تألمهم، جار على خلاف طبائعهم؛ لأن قبولهم للحرق، والتقطيع والفراق، والهم والغم، إن كان جارياً على ما يقتضيه طبائعهم كان ملائماً، والشيء لا يتألم بما يلائمه، وإن كان جارياً على خلاف ما يقتضيه طبائعهم، فهو قسر، والقسر على خلاف المقتضى، فلا دوام له من طبيعة. وأيضاً كل موجود فله غاية ينتهي إليها، ووصول الشيء إلى غاية خيره وكماله، وذلك كمال الملائمة، فينقطع التألم.

والجواب: أن القسر كما يجري في وقت ما لموجب قاسر، كذلك يدوم ما دام الموجب القاسر، وقد ثبت دوامه بثبوت المعاصي الجارية، عن المعاصي على الدوام والاستمرار، ما قطعه عنها إلَّا الموت، لأن المفروض من عدم توبته، ودوام عزمه ونيته، أنه لو بقي أبد الآبدين، ودهر الداهرين، أنه لا يطيع الله تعالى أبداً.

[رجوع كل ووجود إلى غاية ينتمى إليما]

وأما رجوع كل موجود إلى غاية ينتهي إليها فحق، ولكن الغاية هي الــــــي حرى عليها باختياره، إذ لو كانت دواعي معاصيه عارضة، لما اســــتمر عليها مختاراً، فلا حقيقة له غير ما هو عليه في أول دخوله النار، ولو كانت عارضة لما خلد فيها، بل إذا كانت غاية غير ما تقتضي هذه، وجـــب خروجها منها، ودخوله الجنة .

وكمال كل شيء بنسبته، ولهذا قلنا: ألهم كلما تطاولت الدهور اشتد تألمهم؛ لأنه كمال طبيعتهم وحقيقتهم، كما أن أهل الجنة كلما تطاولت الدهور، اشتد نعيمهم، والجنة والنار وأهلهما، وما فيه أهلهما، بينهما كمال التضاد في الصفات، وكمال الاتحاد في الامتداد، وذلك مثل ما بين الشاخص وظله، فإنه على عكس الشاخص، ومثله في التناهي وعدمه؛ لأن الجنة من الرحمة، والنار من الغضب، فافهم.

[قول الوصنف ﷺ : بأن الواجب أوجد النشياء على وجه تكون وجبولة على قوة تحفظ بها خيرها الووجود ...إلخ]

يقول: «وأن الواجب -جل ذكره- أوجد الأشياء على وجه تكون مجبولة على قوة تحفظ بها خيرها الموجود، وتطلب بها كمالها المفقود، كما قال: ﴿الَّذِي أَعْطَى كُلُّ شَيْء خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى﴾(١)»(٢).

[المراد من القوة المذكورة في كلام المصنف ﷺ]

قلت: هو ما قلنا، فإن هذه القوة، هي القوة المقتضية للأعمال الخبيثة، سواء كانت طبيعية ذاتية، أو تطبعية قد غيرت؛ أو قد قرت، لأن حقيقة الأشياء ما تصل إليها بالقوابل الاختيارية، التي أقواها وأمرها قوابل الأعمال فيها، تصل إلى كمالها التي هي عليه، من خير أو شر.

[قول المصنف ﷺ : ولأجل ذلك يكون لكل منما عشق للوجود وشــوق إلى كمال الموجود ...إلخ]

يقول: «ولأجل ذلك، يكون لكل منها عشق للوجود، وشوق إلى كمال الموجود، وهو غايته الذاتية، التي طلبها، ويتحرك إليها بالذات، وهكذا الكلام في غايته، وغاية غايته، حتى ينتهي إلى غاية الغايات، وحير الخيرات»(٣).

[مل يوكن أن ينتمي الوخلوق إلى خالقه تعالى؟]

قلت: يريد حتى ينتهي إلى خالقه، وهذا باطل؛ فإن الحوادث لا تنتهي إلى القديم، ولا تقصر المسافة بينه وبينه بكثرة السير، كما قال أمير المؤمنين عليسًا : (انتهى المخلوق إلى مثله، وألجأه الطلب إلى شكله)(٤).

⁽١) سورة طه، الآية : ٥٠ .

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٧، فصل: ٢٨.

⁽٣) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٧، فصل: ٢٨.

⁽٤) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٦) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

ومعنى رجوعها إلى الله تعالى؛ انتهاؤها إلى ما خلقها منه، أو لأجله، فإنه هو الرجوع إلى أمره وسلطانه .

[قول المصنف ﷺ : إِلَّا أن يعوق له عن ذلك عائق ويقسر قاسر...إلخ]

يقول: «إِنَّا أَن يعوق له عن ذلك عائق، ويقسر قاسر، لكن العوائق ليست أكثرية، ولا دائمية كما سبق ذكره، وإنَّا لبطل النظام، وتعطلت الأشياء، وبطلت الخيرات، ولم تقم الأرض والسماء، ولم ينشأ الآخرة والأولى، ﴿ فَلِكَ ظُنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ ﴾ (١) .

[الأنوار والمحبوبات لا تقوم بدون أضدادها]

قلت: إنما يبطل النظام، لو اقتضى الأمر سوقها كلها إلى الخيرات، لتعطل قابليات الظلمات والمكروهات، لأن الأنوار والمحبوبات، لا تقوم بدون أضدادها، كما أشار إليه الرضا عليشك بقوله إن الله تعالى: (لم يخلق شيئاً فرداً قائماً بذاته، للذي أراد من الدلالة على نفسه، وإثبات وجوده) (٣).

يقول: «فعلم أن الأشياء كلها طالبة لذاتها للحق، مشتاقة إلى لقائه بالذات، وأن العداوة والكراهة طارئة بالعرض، فمن أحب لقاء الله بالسذات، أحب الله لقاءه بالذات، ومن كره لقاء الله بالعرض، لأجل مرض طار على نفسه، كره الله لقاءه بالعرض» (13).

⁽١) سورة ص، الآية : ٢٧ .

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٧، فصل: ٢٨.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٨٢) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٤) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٧، فصل: ٢٨.

[العداوة والكراهة ليست طارنة وهي الوشخصة للشيء]

قلت: إن العداوة والكراهة ليست طارئة؛ لأنها هي المشخصة للشيء، فإن صورة السرير ليست طارئة عارضة للسرير، إذ ليس الخشب سريراً لتكون الصورة التي هي المشخصة للسرير عارضة، وإنما هي جزء ماهيته؛ لأنها عين قابليته.

وأيضاً إذا جعل الله على غاية كل طالب، لم يتصور كونه تعالى كارهاً للقاء أحد؛ لأنه إنما يصل إليه ويلقاه بالذات، فلا يتحقق اللقاء بالعرض، فإن وجد العرض لم يحصل اللقاء، وإن حصل اللقاء مع العرض، لم يكن تعالى غاينة للطالب؛ لأن الغاية الحقيقة، لا يصل إليها الطالب إلّا بالذات لا بالعرض، وإلّا لكانت الغاية وراءها.

[قول المصنف ﷺ : فيعذبه مدة حتى يبرأ من مرضه، ويعود إلى فطرته النولى، أو يعتاد بمذه الكيفية المرضية ...إلخ]

يقول: «فيعذبه مدة حتى يبرأ من مرضه، ويعود إلى فطرته الأولى، أو يعتاد بهذه الكيفية المرضية، وزال ألمه وعذابه، بحصول اليأس، وتحصل له فطرة أخرى؛ وهي فطرة الكفار الآيسين من رحمة الله، الخاصة بعباده.

[ما يلزم من إعادة الفطرة الأولى وأقسام الرحمة الواسعة]

قلت: إذا عاد إلى فطرته الأولى، وجب إخراجه من النار، فلا يخلد فيها، وإذا اعتاد بهذه الكيفية، بقيت الطبيعة الموجبة للتألم، وإذا حصلت له فطرة اليأس اشتد ألمه؛ لأن اليأس أشد عذاب في جهنم.

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ١٥٦.

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٧، فصل: ٢٨.

وأما الرحمة الواسعة، فتشمل آخر أمره، كما شملته أول دخوله النار؛ لأنسه حين دخولها شيء، والرحمة وسعت كل شيء.

ولكنا لا نقول: إذا عذب وتألم أنه مظلوم، بل هذا حكم العدل. والرحمة الواسعة قسمان، قسم فضل؛ وهو الرحمة المكتوبة، الخاصة بالمؤمنين. وقسم عدل؛ وهو الجاري على المنافقين، والمشركين والكافرين.

[قول المصنف مُثِى : وعندنا أصول دالة على أن الجحيم واَللهما وشرورها، دائمة بأملما ...إلخ]

يقول: «وعندنا أصول دالة على أن الجحيم وآلامها وشرورها، دائمة بأهلها، إلَّا أن الدوام لكل منهما على معنى آخر.

ثم أنك تعلم أن نظام الدنيا، لا يصلح إلّا بنفوس حافية، وقلوب غلاظ، شداد قاسية، فلو كان الناس كلهم سعداء، بنفوس خائفة من عذاب الله، وقلوب خاضعة خاشعة، لاختل النظام بعدم القائمين بالعمارة من هذه الدار، من النفوس الغلاظ العتاة؛ كالفراعنة والدجاجلة، وكالنفوس المكارة، وكشياطين الإنسس بجريرةم وحيلتهم، وكالنفوس البهيمية والجهلة؛ كالكفار.

وفي الحديث : (إين جعلت معصية آدم عَلَيْتُكُم، سبباً لعمارة هذا العالم)»(١).

[النظام قام بإعطاء كل ذي حق حقه]

قلت: هذه أشياء معلومة لا تنكر، وإن كان مقتضى كثير منها، ينافي ما تقدم من رجوع أمر أهل النار إلى النعيم، لأن ذلك ينافي النظام، لتعطل بعض المقتضيات؛ كالتألم الذي هو من أسباب عمارة العالم، لأن النظام إنما قام بإعطاء كل ذي حق حقه، بإجراء الخير على مقتضى خيريته، والشر على مقتضى شريته.

⁽١) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٩، فصل: ٢٨.

وهذا الحديث من طرق الجماعة، وهذه عادة المصنف في كل الروايات التي يستدل بما من طرق العامة؛ لأن علمه مأخوذ منهم، ونظره في كتبهم، ولكن معنى هذا الحديث لا ينافي الحق .

وبيان السر فيه؛ أنه لو بقي هو وذريته في الجنة، بطل نظام هذا العـــا لم، ولا يعرف المطيع من العاصى، ولا الصادق في طاعته من الكاذب.

ولا يجوز في الحكمة أن يخرجه من الجنة بلا تقصير؛ لأنه تعالى ﴿لاَ يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنْفُسِهِمْ ﴾(١)، فنهاه عن الأكل من الشحرة لمصلحته، وليكون عل بصيرة من أمره، ووكله إلى نفسه طرفة عين؛ لأن العصمة ليست واحبة في الحكمة، لألها من التفضل، لا من اللطف.

وكون عدم العصمة يجر إلى المعصية، لا يستلزم قبحاً؛ لأن هـــذه المعصــية سبب لدفع مفسدة أقبح من المعصية، فكان حسنه العرضي أنصح من حسن تلك الطاعة الذاتية، وهو ظاهر لمن يفهم أسرار التكليف.

[قول المصنف تَدُّنُ : وقال الله تعالى : ﴿وَلَو شَنِنْنَا لَاتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هَـدَاهَا وَلَكُنْ حَقَ الْقَولُ مِنَى لَأُمْلَأَنَّ...﴾ ..إلخ]

يقول: «وقال تعالى: ﴿وَلَوْ شَنْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسِ هُدَاهَا وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ (٢) فكونها على طبقة واحدة، ينافي الحكمة كما مر، ولاهمال سائر الطبقات الممكنة، في مكمن الإمكان، مسن غير أن يخرج من القوة إلى الفعل، وخلو أكثر مراتب هذا العالم عن أرباها، فلل يتمشى النظام إنّا بوجود الأمور الخسيسة والدنية، المحتاج إليها في هذه الدار، التي يقوم ها أهل الظلمة والحجاب، ويتنعم ها أهل الذلة والقسوة، المبعدين عسن دار الكرامة، والنور والمحبة، فوجب في الحكمة الحقة التفاوت، وفي الاستعدادات

⁽١) سورة الرعد، الآية: ١١.

⁽٢) سورة السجدة، الآية: ١٣.

لمراتب الدرجات في القوة والضعف، والصفاء والكدورة، وثبيت بموجب قضائه اللازم، النافذ في قسدره اللاحق الحكم، بوجبود السعداء والأشقياء جميعاً.

فإذا كان وحود كل طائفة بحسب قضاء إلهي، ومقتضى ظهور اسم رباني، يكون لها غايات حقيقية، ومنازل ذاتية .

والأمور الذاتية، التي جعلت عليها الأشياء، إذا وقع الرجوع إليها، تكون ملائمة لذيذة، وإن وقعت المفارقة عنها أمداً بعيداً، وحصلت الحيلولة عن الاستقرار عليها زماناً مديداً، كما قال تعالى : ﴿وَحِيلَ بَيْ نَهُمْ وَبَيْنَ مَا قَالَ يَعْالَى : ﴿وَحِيلَ بَيْ نَهُمْ وَبَيْنَ مَا قَالَ يَعْالَى : ﴿وَحِيلَ بَيْ نَهُمْ وَبَيْنَ مَا قَالَ يَعْالَى : ﴿ وَحِيلَ بَيْ نَهُمْ وَبَيْنَ مَا قَالَ يَعْلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّا

[وجـود النشـقياء هـن صـور الغضـب وإشـراقاتها، ووجـود السـعداء مـن صور الرحمة وإشراقاتها]

قلت: قد قلنا أن وجود الأشقياء من صور الغضب وإشراقاتها، كما أن وجود السعداء من صور الرحمة وإشراقاتها، فغاية كل من الطائفتين ما خلقت منه، فإن بقي الشقي بهيئة ما شقي به، فهو من الغضب، ويترتب على تلك الهيئة مددها من الغضب، الذي به تألم أولاً، وبه يتألم آخراً، بل يشتد عليه ذلك، لما تقرر وثبت في الوجدان، أن الإشراق كلما قرب من المشرق، اشتد وقوى، وإن لم يبق بتلك الهيئة، وجب خروجه من دار الغضب، ودخوله في دار الرحمة؛ لأنه حينئذ مخلوق منها، وهذا مما لا شبهة فيه .

[قـول المصـنف ﷺ : ثـم إن الله يتجلـى بجميـع النسـماء والصـفات، فـي جميع المراتب والمقامات ...إلخ]

يقول : «ثم إن الله يتحلى بجميع الأسماء والصفات، في جميع المراتب

⁽١) سورة سبأ، الآية : ٥٤ .

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٩، فصل: ٢٨.

والمقامات، كما حققناه في مباحث علم الله وغيره، فهو الرحمان الرحيم، وهــو العزيز القهار .

وفي الحديث القدسي : (لو لا أنكم تذنبون، لذهب بكم وجاء بقوم يذنبون) (١)» (٢) .

[دليل الشارح 🏂 على دوام تألم أهل النار]

قلت: هذا دليلنا على دوام التألم، أن الأشياء آثار لتجلي الأسماء، فيترتب على كل شيء مقتضى علته، فلو زال هذا المقتضى، الذي هو فيض ذلك الاسم، فني ذلك الشيء، إذ ليس هو إلّا ذلك الفيض والتجلي، ولو فرض أن ذلك الشيء بقي بعد زوال ذلك المدد والفيض، دل على أن ذلك الفيض والمدد عارض، وأن ذات الشيء من فيض تجلي اسم معاكس لفيض ذلك المدد المعارض، كما في لطخ الكفر في المؤمن، فيجب نقله إلى مقام الفيض الذاتي، الذي هو حقيقته التي إذا زالت فني .

واعلم أن الحديث المروي من طرقنا هكذا، (لو لا أنكم تذنبون، لـــذهب بكم وجييء بقوم يذنبون، فيستغفرون فيغفر لهم) (٣)، ولا شك أنه إذا غفر لهم، نقلوا من دار الذنب إلى دار المغفرة .

[قول الوصنف ﷺ : قـال الشـيخ الأعرابي في الفتوحـات : يـدخل أهـل الدارين فيموا السعداء بفضل الله ...إلخ]

يقول: «قال الشيخ الأعرابي^(٤) في الفتوحات: «يدخل أهل الدارين فيهما السعداء بفضل الله، وأهل النار بعدل الله، وينــزلون فيهما بالأعمال، ويخلدون

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٦٠) من هذا الكتاب .

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٩، فصل: ٢٨.

⁽٣) راجع أصول الكافي، ج٢، ص٤٢٣، ح١. وتحف العقول، ص٩٩.

⁽٤) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٤٥) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

فيهما بالنيات، فيأخذ الآلم جزاء العقوبة، موازياً لمدة العمر في الشرك في الدنيا، فإذا فرغ الأمد، جعل لهم نعيم في الدار التي يخلدون فيها، بحيث ألهم لو دخلوا الجنة تألموا؛ لعدم موافقة الطبع الذي حبل عليه، فهم يتلذذون بما هم فيه من نار وزمهرير، وما فيها من أنواع الحيات والعقارب، كما يتلذذ أهل الجنة بالظللال والنور، ولئم الحسان من الحور؛ لأن طبائعهم تقتضي ذلك، ألا ترى أن الجعل على طبيعة يتضرر بريح الورد، ويتلذذ بالنتن، والمحرور من الإنسان، يتألم بريح المسك، واللهذات تابعة للملائم، والآلام تابعة لعدمه».

ونقل في الفتوحات أيضاً عن بعض أهل الكشف أنه قال : «أهُم يخرجون إلى الجنة، حتى لا يبقى أحد من الناس البتة، وتبقى أبوابها تصطفق، وينبت في قعره الجرجير، ويخلق لها أهلاً يملؤها».

قال القيصري (۱) في شرح الفصوص: «واعلم أن من اكتحلت عينه بنور الحق، يعلم أن العالم بأسره عباد الله، وليس لهم وجود وصفة وفعل إلّا بالله وحوله وقوته، وكلهم محتاجون إلى رحمته، وهو الرحمان الرحيم، ومن شأن من هو موصوف بهذه الصفات، أن لا يعذب أحداً عذاباً أبداً، وليس ذلك المقدار أيضاً إلّا لأجل إيصالهم إلى كمالهم المقدر لهم، كما يذاب الذهب والفضة بالنار، لأجل الخلاص مما يكدره، وينقص عياره، فهو متضمن لعين اللطف كما قيل، وتعذيبكم عذب، وسخطكم رضى، وقطعكم وصل، وجودكم عدل»»(۱).

⁽۱) القيصري هو: «الشيخ داود بن محمود القيصري القرماني، المتوفى عام: «۱۵ هـ»، اشتغل في بلاده، ثم ارتحل إلى مصر، وقرأ على علمائه التفسير والحديث والأصول، وبرع في العلوم العقلية، وحصل علم التصوف، له كثير من المؤلفات؛ منها: رسالة في ماء الحياة، ومطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم، وغير ذلك من المؤلفات». [كشف الظنون، ج١، ص٨٨٨].

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٩، فصل: ٢٨.

[توجيه الشارج 🏂 قول القيصري شارج فصوص الحكم]

قلت: ما ذكر عن الفتوحات، فقد تقدم الجواب عنه، وما نقل عن بعض أهل الكشف؛ فهو غلط مخالف لإجماع المسلمين، وأهل الملل، فلا يلتفت إليه.

وأما في شرح الفصوص؛ فجوابه يعلم لما تقدم، وتمثيله بالذهب والفضة، لانقطاع التألم إنما يصلح للمذنبين من أهل الجنة، فكما أن الفضة والفضائل المغشوشين بمثل النحاس، إذا صفيا يوضعان مع الذهب والفضة الصافيين في الصندوق، لا مع الأواني والقدور من النحاس في المطبخ، لأن هذا مثال الطيب الذي أصابه لطخ الخبيث، بخلاف الخبيث الذي هو من أهل الخلود في النار، فإنه لا يصفى، إذ لو صفى لم يبق منه شيء، فافهم لضرب الأمثال.

[قول الوصنف مُثِنَّ : فإن قلت : هذه النُقوال الدالة على انقطاع العذاب عن أهل النار، ينافى ما ذكرته سابقاً من دوام النلام عليمم؟ ...إلخ]

يقول: «فإن قلت: هذه الأقوال الدالة على انقطاع العذاب عن أهل النار، ينافي ما ذكرته سابقاً من دوام الآلام عليهم؟.

قلنا: لا نسلم المنافات بين عدم انقطاع العذاب من أهل النار أبداً، وبين انقطاعه عن كل واحد منهم في وقت»(١).

[اضطراب الوصنف نَثَّرُ في جوابه]

قلت: حوابه فيه اضطراب؛ إذ يلزم منه اختلاف الانقطاع بالأولية والآخرية بالنسبة إلى أفراد من في النار، ولم يقل أحد بانقطاع العذاب عن شخص في أول دخوله، ثم يعذب بعد ذلك.

⁽١) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٥٠، فصل: ٢٨.

ولكن المناسب لجوابه أن يقول: إن انقطاع العذاب عبارة عن عدم التألم، لا عن رفع العذاب، بل يعذبون، ولكنهم يتنعمون بذلك التعذب، كما تصلح الجمرة باشتعال النار، وينطفى بعدم الاشتعال.

[قول المصنف ﷺ : وقال في الفتوحات المكيـة : أن من الأحوال التي مي أممات أحوال الفطرة التي فطر الله الخلق عليما ...إلخ]

يقول: «وقال في الفتوحات المكية: أن من الأحوال التي هي أمهات أحوال الفطرة التي فطر الله الخلق عليها، هو ألا يعبدوا إلّا الله، فبقوا على تلك الفطرة في توحيد الله، فما جعلوا مع الله مسمى آخر هو الله، بل جعلوا ألهة على طريق القربة إلى الله، ولذا قال: ﴿قُلْ سَمُّوهُم ﴿(١)، فإلهم إذا سموهم، بألهم ما عبدوا إلّا الله، في المحل الذي نسبوا إليه الإلوهية، فصح بقاء التوحيد الله، الذي اقروا به في الميثاق، وإن الفطرة مستصحبة.

أقول: وهذه عبارة ذاتية، وقد سبق القول: بأن جميع الحركات الطبيعية، والانتقالات في ذوات الطبائع والنفوس إلى الله، وبالله، وفي سبيل الله.

والإنسان بحسب فطرته، داخل في السالكين إليه، وأما بحسب اختياره وهواه، فإن كان من أهل السعادة فيزيد إلى قربه قرباً، وعلى سلوك الجبلي سعياً، وإمعاناً وهرولة .

وإن كان من الكفار المنافقين، الناقصين المختوم على قلوبهم، الصم السبكم، الذين لا يعقلون، فهو كالدواب والبهائم، لا يفقه شيئاً إلَّا الأغراض الحيوانية .

وإنما الغرض في وجوده، حراسة الدنيا والآخرة، وعمارة الأبدان، وما له في الآخرة من خلاق، فله المشي في مراتع الدواب والسباع، فيحشر كحشرها،

⁽١) سورة الرعد، الآية: ٣٣.

ويعذب كعذابها، ويحاسب كحسابها، وينعم كنعيمها .

وإن كان من أهل النفاق، المردودين على الفطرة الخاصة، المطرودين عسن سماء الرحمة، فيكون عذابه أليماً؛ لانحرافه عما فطر عليه، وهويه إلى الهاوية بمسا كسبت يداه، فيقدر خروجه عن الفطرة، ونزوله في مهاوي الجحيم، يكون عذابه الأليم، إلّا أن الرحمة واسعة، والآلام دالة على وجود جوهر أصلي، يضاد الهيئات الحيوانية الردية، والتقاوم بين المتضادين ليس بدائم، ولا بأكثري، كما حقق في مقامه، فلا محالة يؤل إما إلى بطلان أحدهما، أو إلى الخيلاس، ولكن الجوهر النفساني من الإنسان، لا يقبل الفساد.

فإما أن يزول الهيئات الردية بزوال أسبابها، فيعود إلى الفطرة، ويدخل الجنة إن لم تكن الهيئات من باب الاعتقادات كالشرك، وإلّا فينقلب إلى فطرة أخرى، ويخلص من الألم والعذاب، وهذا هو المراد من مذهب الحكماء، إن عذاب الجهل المركب أبدي؛ يعني صاحب الاعتقاد الفاسد، الراسخ في جهله وعتوه، لا يمكن عوده إلى الفطرة الأصلية، فيصير من الهالكين البائنين عن هذه النشأة، وعن الحياة العقلية.

ولا ينافي ذلك كونه حياً بحياة أخرى، نازلة دنية، وقوله تعالى في حقه : (أَلَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيى) (١)؛ أي : لا يموت موت البهائم ونحوها، ولا يحيى حياة العقلاء السعداء»(٢).

[تخطئة الشارح نمُّن في ما يقوله ويدعيه ابن عربي]

قلت: قوله في الفتوحات: «فبقوا على تلك الفطرة في توحيد الله» غلط؛ فإله حين عبدوا غير الله، تغيرت الفطرة الأولى الإنسانية، إلى الحيوانية البهيمية،

السورة طه، الآية: ٧٤.

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٥٥٠، فصل: ٢٨.

ولذا حكى الله تعالى عنهم، فقال: ﴿إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُلَمْ أَضَلْ (')، والمعنى أهم الآن ليسوا في نفس الأمر من نوع الإنسان، بل من نوع البهائم، يدل على هذا قول سيد الساجدين عليسًا من وعاء الصحيفة، فيمن أكل رزق الله ولم يحمده، ولو كان كذلك لخرجوا من حدود الإنسانية، إلى حد البهيمية، وكانوا كما وصف في محكم كتابه: ﴿إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَام بَلْ هُمْ أَضَلُ (').

وقول محمد بن علي الباقر : (الناس كلهم بهائم إلَّا قليل مـن المـؤمنين، والمؤمن غريب، ... إلخ) (٢)، ولهذا صح ألهم عبدوا غير الله .

وقوله: «ما عبدوا إلّا الله»، غلط وجهل، فكيف ما عبدوا إلّا الله، والله يقول: ﴿وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللّهِ﴾ (٤) ، نعم لو أمرهم الله بذلك فامتثلوا أمر الله، كانت عبادة لله، وإن سميت عبادة لهم، كما قال عَيْمُ الله وإن كان الناطق ينطق فقد عبده الله، وإن كان الناطق ينطق عن الله، فقد عبد الله، وإن كان الناطق ينطق عن الشميطان، فقد عبد الشيطان، فقد عبد الشيطان، فقد عبد الشيطان،

[معنى قول النبي ﷺ : (هن أصغى إلى ناطق فقد عبده)]

ومعنى ينطق عن الله؛ إن الناطق ينطق بما أذن له الله تعالى .

ومعنى ينطق عن الشيطان؛ أنه ينطق بغير إذن من الله، وإن كان بحق.

[سجود الهلائكة لندم عليته ويعقوب ليوسف علمها]

وقوله : «ولذا قال : ﴿قُلْ سَمُّوهُمْ ﴾(١)، فإلهم إذا سموهم، بان بسألهم مسا

⁽١) سورة الفرقاق، الآية: ٤٤.

⁽٢) سورة الفرقان، الآية: ٤٤.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٤٦) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

⁽٤) سورة الفرقان، الآية: ٥٥.

⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٩١) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٦) سورة الرعد، الآية : ٣٣ .

عبدوا إِنَّا الله»، فيه ألهم إذا سموهم قالوا: هبل حجر نحتناه لنعبده، فبان بـــألهم عبدوا غير الله بغير إذنه، ليس كسجود الملائكة لآدم عليسَّه، ويعقـــوب عليسًه، ليوسف، فإنه بإذن الله، فلم يبق توحيد الله .

بل لو قلنا : يصح منهم أن يعبدوا آلهة يتقربون بعبادتها إلى الله، و لم يصــح توحيده إليه في عبادته، بل أشركوا بعبادة الله .

والذي أقروا به في الميثاق، ألهم يوحدونه تعالى في ذاته، بأنه واحد في ذاته، بلا تعدد بكل اعتبار، وواحد في صفاته، ﴿لَيْسَ كَمِثْلُهُ شَيْءٌ﴾(١)، وواحد في الفاله؛ ﴿هَذَا خَلْقُ اللّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الّذِينَ مِنَ دُونِهِ (٢)، وواحد في عبادته؛ ﴿فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاء رَبّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكُ بِعِبَادَة رَبّهِ أَحَدًا﴾(٢).

ومن عبد هبل، ﴿إِنَّهُمْ عَن رَّبِّهِمْ يَوْمَئِذ لَّمَحْجُوبُونَ﴾(١)، واستصحاب الفطرة الأولى أبطله ﴿فَلَيُغَيِّرُنَّ خَلْقَ اللّه﴾(٥) .

وقول المصنف : «تأييداً لترهات الفتوحات، وهذه عبادة ذاتية»، صحيح في ألها عبادة ذاتية، لكنها للشيطان .

وقـول المصنف: «أيضاً وقد سبق القـول: بــان جميـع الحركـات الطبيعية ... إلخ»، صحيح إذا كانت موافقة لأمـر الله في تكليفهـا الوجـودي والشرعى بقبولها منه، كما أحب ورضى .

وإن الحركات الطبيعية، من دواعي شهوات النفس الأمارة، فليس بعبادة لله، بل كفر بالله، وبعد منه تعالى .

⁽١) سورة الشورى، الآية: ١١.

⁽٢) سورة لقمان، الآية: ١١.

⁽٣) سورة الكهف، الآية : ١١٠ .

⁽٤) سورة المطففين، الآية : ١٥ .

⁽٥) سورة النساء، الآية: ١١٩.

ولو كانت كل حركة وانتقال إلى الله، وبالله، وفي سبيل الله، فإن أريد بألها إليه تعالى، أي : إلى حكمه عليها بما عملت فصحيح، ولكن لا يسدل علسى مطلوبهما .

وإن أريد بألها إليه تعالى حيث يحب، لألها إذا كانت عائدة له، فهو يحبـه؛ لأنه تعالى قال : ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ﴾(١)، فهو يحب ما خلق لأجله، وما لا يحبه فليس عبادة له، وحكمه على المعاصي بمعصيته، إنمـا يحـب الحكم؛ لأنه العدل، ولا يستلزم محبة المعصية .

فإن أريد بألها إليه حيث يحب، فلم يقول: فإن كان من أهل السعادة، فيزيد إلى قربه قرباً، وإن كان من الكفار فكذا، وكذا إذ لا فائدة في التقسيم؛ لأنه إذا كانت كل حركة طبيعية، أو انتقالية عبادة، فهي محبوبة؛ لأنه تعالى إنما خلق المتحرك والمنتقل ليعبده.

وقوله في حق أهل النفاق: «وطردهم عن سماء الرحمة، فيكون عذابه أليماً؛ لإنحرافه عما فطر عليه، وهوية إلى الهاويه، ... إلخ»، ينافي كون فطــرة الميثــاق مستصحبة.

[هراد المصنف ﷺ من أن النَلامِ دالة على وجود جوهر أصلي]

وقوله: «والآلام دالة على وجود جوهر أصلي»، يريد أنه لو كان بسيطاً لم يتألم كالبدن، فإن النار إذا قطعته وحرقته، فإنه قابل للتقطيع والحرق، فيكونان ملائمين له، والشيء لا يتألم بالملائم، وإنما يتألم بعدم الملائمة، فوجود الآلام يدل على وجود جوهر أصلي، وهو الجوهري النفساني، الذي يتألم بما يحل بالبدن من التقطيع والحرق؛ لأنه مركبه، وإن كان البدن نفسه يتلذذ بذلك، وهذا الجوهر النفساني إنما يتألم قبل كونه عقلاً، وهو يضاد الهيئات الحيوانية الفاسدة الردية، فالتألم في حال التصادم والتضاد والتقابل؛ إلّا أن مقاومة الجوهري لتلك الهيئات

⁽١) سورة الذاريات، الآية : ٥٦ .

الردية غير دائمة، ولا في أكثر الأحوال فلا محالة، لا بد من التغيير عن تلك المقاومة، فإما بأن يبطل أحدهما، أو يبطل اعتباره، أو تكون فطرة غير الأولى، فإن فرض بطلان أحدهما لا يفرض بطلان الجوهري النفساني؛ لأنه من الجواهر الثابتة، التي لا يجري عليها التغيير والتبديل، فلا بد إذا فرض البطلان لأحد المتضادين، أن يفرض بطلان الهيئات الردية، فيتخلص الجوهر النفساني، فإذا خلص وجب انتقاله إلى الجنة.

والمفروض أنه من عمار النار فلا محالة، لا يفرض زوال الهيئات الردية، لئلا تخلو النار من العمار، لما يأتي من أن حقيقة الجوهر حينئذ الهيئات الردية، وهي التي بها هو هو، فحيث امتنع الفرضان تعين الثالث، وهو الانقلاب إلى فطرة أخرى، لا يخلص فيها الجوهر النفساني من الهيئات الردية، ولا يحصل بينهما تضاد ومقاومة، بل الجوهر النفساني يعتاد صحبة الهيئات الردية، فيأنس بها، فتكون طبيعية له، فلا تكون بينهما منافرة، فيتنعم بالعذاب لحصول الملائمة لتلك الهيئات الردية؛ لأنه من عمار الردية؛ لأنه أن عمار النار.

[الوخلد في نار جهو على رأي الوصنف ﷺ]

وقوله: «إن لم تكن الهيئات من باب الاعتقادات كالشرك»، فإنه لرسوخه في جهله وعتوه، لا يمكن فرض زواله، فعلى هذا لا يخلد في النار إنّا المشرك، ومن جرى مجراه؛ لأن ما سوى ذلك قد يفرض زواله إن لم يزل، لقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللّهَ لاَ يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِه وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلكَ لَمَن يَشَاءُ (١).

وليس مرادهم أن المُشرك لا يؤل أمره إلى التنعم في النار بالعذاب، بل يتنعم بعذاب جهنم، ولكنه وما هم منها بمخرجين، بل هم فيها خالدون .

⁽١) سورة النساء، الآية : ٤٨ .

[وراد الوصنف نمُّن ون وذهب الحكواء، ورد الشارح نمُّن عليه]

وقوله: «وهذا هو المراد من مذهب الحكماء، ... إلخ»، يعني أن الحكماء يذهبون إلى أن صاحب الاعتقاد الراسخ كالمشرك، لا يخرج من النار أبداً، وإن كان يؤل أمره إلى التنعم في النار .

وأقول: أكثر هذه التدقيقات التي ذكروها، مبنية على قواعد غير وثيقة، وأكثرها قشرية عامية .

وبيان ذلك على حقيقة نفس الأمر، يطول به الكلام، ولكن أنبه على بعضها إشارة وتلويحاً؛ أما أن البسيط كالبدن لم يتألم؛ فهو غلط، إذ ليس كل ما يمكن في الشيء ملائماً، وإلَّا لم يوجد منافراً قط، فإن الجوهر النفساني في مضادته للهيئات الردية، مما يمكن فيه التضاد والتقاوم، فما حرى عليه مما حصل به التألم، بل والتألم نفسه ممكن ومقتضى طبيعة التألم بالتقاوم، فيكون ملائماً، فلا يتحقق تألم أصلاً، فالشيء بملائمة اختياره وجبره، وقسره عند حصول القاسر والجسبر، ومقتضى طبيعة التألم بالمؤلم، فهو ملائم، ومقتضى طبيعته عدم الملائمة عند وجسود غسير الملائم، فعدم الملائمة ملائم وهكذا.

[بحث حول أن كل شيء في هذا الوجود وكلف وثبوت العقل والاختيـار للوكلف والثواب والعقاب لكل شيء]

فهذا أصل باطل لا يصار إليه أصلاً، على أنه قد ثبت بالعقل والنقل، على أن كل شيء فهو مكلف ومثاب، أو معاقب، بنسبة رتبته من الوجود، ﴿أَوَ لَــمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللّهُ مِن شَيْءٍ يَتَفَيّاً ظِلاَلُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالْشَّمَآئِلِ سُجَّدًا لِلّــهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ﴾ (١) .

وقد أشرنا فيما مضى إلى ثبوت العقل والاختيار في التكليف، والثسواب والعقاب لكل شيء، من الحيوانات والنباتات، والمعادن والجمادات، والأعسراض

⁽١) .سورة النحل، الآية : ٤٨ .

وأعراض الأعراض، وغير ذلك من المعاني والأعيان، من الأمور الخارجية والذهنية، والفرضية والاعتبارية، التي يتوهمون أنها ليست شيئاً وهي أشياء، ﴿ أَنْ مَا لِي رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ﴾ إلّا أن كل شيء في كل شيء بحسبه .

فالهيئات الردية التي من النار، وهي العقاب، كما قال تعالى : ﴿ إِنْمَا يَاكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا ﴾ (١٠)، وهي في بُطُونِهِمْ نَارًا ﴾ (١٠)، وهاي في بُطُونِهِمْ نَارًا ﴾ (١٠)، وهاي

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

⁽٢) تقدم تخريج ما يشير إلى معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (٨٠) في الجزء الأول مـــن هذا الكتاب .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٥) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٤) سورة النساء، الآية : ١٠ .

⁽٥) سورة الدخان، الآية : ٥٠ .

صورة ذلك النفساني، وهي حقيقة ذلك المعذب، كما أن حقيقة الصنم هي صورته المتقومة بالمادة، التي هي الخشب، أو الحديد، أو غيرهما، كذلك الخالد في النار، المعذب بها، هو تلك الهيئات الردية من الأعمال السيئة، والأقوال الخبيئة، والأفعال القبيحة، وهي صورته المتقومة بتلك المواد الملعونة، المسخوطة منها هذا الجوهر النفساني المبعد من رحمة الله .

وجسمية الخشب الممسوح، وجسده المر، وماؤه الأجاج، ولأجل ما أشرنا إليه، لا يمكن في الحكمة فرض دخول هذه الجوهر النفساني الجنه، ولا فرض تنعمه فيها ما دام هكذا، إلَّا أن تقلب حقيقته، فيكون ناراً لا معذباً في النار، أو يكون ملكاً من زبانية جهنم المعذبين لأهلها، أو يجعله الله طيباً من سكان الجنة، فإنه على كل شيء قدير.

وأما ما دام هكذا، فلا نعيم له، ولا راحة، ولا يخرج منها، وذلك تاويـــل قوله تعالى : ﴿ لاَ يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْاْ رِيبَــةً فِــي قُلُــوبِهِمْ إِلاَّ أَن تَقَطَّـعَ قُلُوبُهُمْ ﴾ (١) .

[قـول الوصـنف ﷺ : وووـا اسـتدل بـه ابـن عربـي علـى انقطـاع العـذاب للوخلدين في العذاب ...إلخ]

يقول: «ومما استدل به صاحب الفتوحات المكية، على انقطاع العداب للمخلدين في النار، قوله تعالى: ﴿ أُولَ عَلَيْ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ (ولم يبق في النار إلَّا الذين هم أهلها)، وذلك لأن أشد العقاب على أحد مفارقة الموطن الذي ألفه، فلو فارق النار أهلها لعذبوا، باغتراهم عما أهلوا له، وإن الله قد خلقهم على نشأة تالف ذلك الموطن.

⁽١) سورة التوبة، الآية: ١١٠.

⁽٢) سورة يونس، الآية: ٢٦.

أقول: هذا استدلال ضعيف مبني على لفظ الأهل والأصحاب، ويجوز استعمالهما في معنى آخر من المعاني النسبية؛ كالمقارنة والمجاورة والاستحقاق وغير ذلك.

ولا نسلم أيضاً أن مفارقة الموطن أشد العذاب، إلَّا أن يسراد بــه المــوطن الطبيعي، وإثبات ذلك مشكل.

والأولى في الاستدلال على هذا المطلب، أن يستدل بقوله تعالى: ﴿وَلَقَدُهُ فَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالإِنسِ ...﴾(١) فإن المخلوق الذي غاية وجوده، أن يدخل في جهنم بحسب الوضع الإلهي، والقضاء الرباني، لا بد أن يكون ذلك الدخول موافقاً لطبعه، وكمالاً لوجوده، إذ الغايات كما مر كمالات الموجودات، وكمال الشيء الموافق له لا يكون عذاباً في حقه، وإنما يكون عذاباً في حقه، وإنما يكون عذاباً في حق غيره، ممن خلق للدرجات العالية»(٢).

[تضعيف الشارج نَيُّ استدلال الهصنف نَيُّ وابن عربي، و أن هفارقة موطن النور خاصة عذاب شديد، ومعنى كلهة الذاتي والعرضي في كلامه]

قلت: واستدلال صاحب الفتوحات ضعيف، كاستضعاف المصنف له، فإن مفارقة مواطن النور خاصة عذاب شديد، لا الموطن الطبيعي مطلقاً، لأن الطبيعي منه نور، ومنه ظلمة، فكل منهما ذاتي له، وهو ما به هو هو لذاته، وعارض وهو بخلافه.

ونريد بالذاتي ما خلق منه أو به، ومعنى ما خلق منه النور، ومعنى ما خلــــق به الظلمة .

أما الموطن العارضي، فلا يتعذب بمفارقته غالباً .

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ١٧٩.

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٥٢، فصل: ٢٨.

وأما الذاتي فالذي خلق منه يتعذب بمفارقته أشد العذاب .

وأما الذي خلق به فلا يتعذب بمفارقته، بل يتنعم بمفارقته أشد التنعم .

ومرادنا بما خلق به أن لطف اللطيف، وكرم الكريم، ورحمة الرحيم، جرت في إيجاده عباده على ما يصلون به إلى كمال التنعم والراحة، كما قال تعمالى : ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلاَ يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾ (١)

ولما خلقهم على حسب قوابلهم، لئلا تكون لهم الحجة عليه، فمن قبل فضل سيده تعالى، بإمتثال أوامره، واجتناب نواهيه، خلقه مما أراده واختاره له، ومن ترك أوامره، وارتكب نواهيه، خلقه بعمله، كما قال تعالى : ﴿ بَلُ طَبَعَ اللّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهُمْ ﴾ (٢) .

وليس الطبع منه تعالى بسبب كفرهم، بل الطبع منهم، أي : خلق الطبع على قلوبهم من كفرهم، فالمادة من الله، والصورة منهم، والحالق هو الله تعالى؛ لأنه يخلق مقتضى كل ماثل إلى شيء باختياره، فتمت كلمته، وبلغت حجته، ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ (٣) .

و لم يرض لعباده أن يخلقهم بأعمالهم المخالفة لمحبته، فإذا خلقه هكذا، كان موطنه الذاتي الطبيعي ما يخالف محبة الله ورضاه، فهو جهنمي، مبدؤه من غضب الله، وإليه يعود، فلو فرض مفارقة هذا الموطن، لم يكن له موطن يسأوي إليه، ويصاغ منه إلّا محبة الله، ورحمته ورضاه، فكيف تجد من فارق سخط الله ولعنسة الله، إلى رضي الله وقربه.

وأصل إرادة الله لإيجاده أن يصبغه في رحمته، فلم يقبل هذا الصبغ فصبغه في عدم قبوله بصبغ الرحمة في غضبه، ثم فرض تحول هذا الصبغ صبغ رحمة ورضاه،

⁽١) سورة البقرة، الآية: ١٨٥.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١٥٥.

⁽٣) سورة فصلت، الآية: ٤٦.

هل يتعذب بمفارقة ذلك الموطن الملعون المسخوط، بموطن الرحمة والرضوان، فإذا ظهر لك أنه يتنعم بهذه المفارقة بما لا نعيم وراءه، كيف يظهر لك أنه إذا بقي في ذلك الموطن الملعون يتنعم، ﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ (١)، فأين تــــذهبون عـــن الطريق الواضح، والحق اللائح، ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لّلْعَالَمِينَ ﴿ لِمَن شَاء مِنكُمْ أَن يَسْتَقيمَ ﴾ (١) .

[قول المصنف ﷺ : وقال في الفتوحات : فعمرت الداران أي ...إلخ]

يقول: «وقال في الفتوحات: فعمرت الـــداران؛ أي: دار النعــيم، ودار الجحيم، وسبقت الرحمة الغضب، ووسعت كل شيء حتى جهنم ومن فيها، والله أرحم الراحمين» (٣) .

[ما الذي وسعته الرحمة عند الشارح للشراء

قلت: الرحمة وسعت نصف جهنم الأخير، ونصف أحوال من فيها الأخير، وأما أوائلها فلم تسعها الرحمة، ولهذا عذبوا في الأول، أو ألهم حين دخلوا جهنم ليسوا أشياء، فلما كانوا أشياء وسعتهم، أو لألها في الأول ولم تسبق الغضب، لكن الأمر ليس كما فهموا، لأن الرحمة الواسعة قسمان؛ قسم فضل؛ وهو النعيم المقيم للمؤمنين في الجنة، وهو المسمى بالرحمة المكتوبة في قوله تعالى: ﴿فَسَأَكْتُبُهَا للّذِينَ يَتَّقُونَ ﴾(٤)، وهي صفة الرحيم.

وقسم عدل، وبه كان العذاب الأليم على أصحاب الجحيم.

⁽١) سورة القلم، الآية : ٣٥ .

⁽٢) سورة التكوير، الآيتان : ٢٧-٢٨ .

⁽٣) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٥٢، فصل: ٢٨.

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ١٥٦.

[قول المصنف مُثِنَّ : وقد وجدنا في نفوسنا مون جبل على الرحمة بحيث لو مكنه الله في خلقه لأزال صفة العذاب عن العالم ...إلخ]

يقول: «وقد وجدنا في نفوسنا، ممن جبل على الرحمة، بحيث لو مكنه الله في خلقه لأزال صفة العذاب عن العالم، والله قد أعطاه هذه الصفة، ومعطي الكمال أحق به، وصاحب هذه الصفة أنا وأمثالي، ونحن عباد مخلوقون، أصحاب أهواء، وأصحاب أغراض.

ولا شك أنه أرحم بخلقه منا، وقد قال عن نفسه أنه أرحم الــراحمين، ولا شك أنه أرحم بخلقه منا، ونحن عرفنا من نفوسنا هذه المتابعة»(١)، انتهى كلامه .

[مل صحيح ما قاله الوصنف ﷺ : بأن وجدنا أنفسنا ومن جبل على الرحوة؟، ومل يوكن لأحد أن يخرب العالم]

قلت: لا تدعي هذا الوجدان، فقد وجدنا أمثالك لو تمكن أخرب العالم كله، فكيف تدعي هذا وهو خلاف ما فعل الله رَجَالُ، حيث يقول: ﴿وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أُسُواً اللّهِ يَكُولُ اللّهِ عَلَيْكَ، حيث يقول: ﴿وَلَن تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُوا وَلَا لَا وَلَا لَا وَلَا لَا وَلَا لَا وَلَا لَا اللّهُ وَلَا لا وَلَا لا وَلَا لا عَلَا لا عَلَا لا عَلَا لا عَلَا لا وَلَا لا وَلَا لا عَلَا عَلَا لا وَلا لا عَلَا لا عَلَا عَلَا لا عَلَا لا وَلا لا عَلَا لا عَلَا عَلَا لا عَلَالِهُ عَلَا عَلَا لا عَلَا لَا عَلَا عَا عَلَا عَلَا

وقوله : «وصاحب هذه الصفة أنا وأمثالي» .

أقول: ﴿ وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَّأَسْمَعَهُمْ ﴾ (٤)، لو مكنه الله أفسد العالم، وذلك كما قال أمير المؤمنين: (إن المؤمن يرى يقينه في عمله، والكافر يسرى

⁽١) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٥٢، فصل: ٢٨.

⁽٢) سورة فصلت، الآية: ٢٧.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ٢٤.

⁽٤) سورة الأنفال، الآية: ٢٣.

إنكاره في عمله، ... إلخ) (١) فهذا هو ابتلاه ببعض العلوم، والمعرفة الصوفية (١)، فأفسد الاعتقادات، وأمات الدين حتى قلب الشريعة ظهراً لبطن، وقال : بايمان فرعون، وأنه مات طاهراً، ليس عليه ذنب، وأن الإجماع من المسلمين كلهم، قد قام وتحقق على كفر فرعون، وأن الله رضي بفعل السامري للعجل؛ لأنه تعالى أحب أن يعبد في كل صورة، وما أشبه ذلك من المناكير المخالفة للمسلمين .

[قول الهصنف مُثِنَّ : ولك أن تقول : وقد قامِ الدليل العقلي على أن الباري سبحانه لا تنفعه الطاعات ...إلخ]

يقول: «ولك أن تقول: وقد قام الدليل العقلي على أن الباري سبحانه لا تنفعه الطاعات، ولا تضره المخالفات، وإن كل شيء جار بقضائه وقدره، وإن الخلق مجبورون في اختيارهم، فكيف يسرمد العذاب عليهم.

وجاء في الحديث : (وآخر من يشفع هو أرحم الراحمين) .

فالآيات الواردة في حقهم بالتعذيب، كلها حق وصدق، وكلام أهل المكاشفة لا ينافيها؛ لأن كون الشيء عذاباً من وجه، لا ينافي كونها رحمة من وجه آخر، فسبحان من اتسعت رحمته لأوليائه في شدة نقمته، واشتدت نقمته لأعدائه في سعة رحمته لهم في الآخرة»(٣).

[مل أن الله تعالى تنفعه الطاعات وتضره المعاصي؟، ومل أن الله أجبر العباد على فعل شيء؟]

قلت : هو سبحانه الغني الحميد، لا تنفعه الطاعات، ولا تضره المعاصي، ولا

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٣) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٥٣، فصل: ٢٨.

نقول : أنه تعالى يتشفى بالانتقام من عصاه -تعالى عن ذلك علواً كبيراً- .

لكنه تعالى لما كان أجرى أفعاله على أنه يعطي كل ذي حق حقه، لزم من ذلك في الحكمة أنه يثيب بفضله، ويعاقب بعدله .

وأما إن كل شيء جار بقضائه وقدره مما لا نشك فيه، ولا يسنفعهم فيما يذهبون إليه شيئاً .

[توهم الخواجة نصير الدين الطوسي في أنه لم يجد إلَّا الفعل أو الترك]

وأما إن الخلق مجبورون في اختيارهم فلا معنى له، ولكن الخواجــة نصــير الدين (١) توهم هذا الخيال، حيث لم يجد إلّا الفعل والترك، وتبعه كثير، وهو خطأ، بل الخلق مختارون، إن شاؤا فعلوا، وإن شاؤا تركوا .

ولو كان الأمر كما توهموا، لكان الخلق مجبورين في الفعل والترك، وإن الحتاروا الفعل الجأوا إليه، وإن اختاروا الترك الجأوا إليه، لم يكونوا في كل مسن الحالين مختارين، وكيف ينقطع التألم عنهم مع استمرار موجبه، وهو العزم على المعصية، و(نية الكافر شر من عمله)(١)، ولذلك كذبهم الله حين قالوا: ﴿إِيَا لَيْتَنَا نُودُ وَلاَ نُكَذّب بِآيَات رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمنينَ ﴾(١)، قال تعالى: ﴿أَبَلُ بَدَا لَهُم مًا كَانُواْ يُخْفُونَ مَن قَبْلُ وَلَوْ رُدُواْ لَعَادُواْ لَمَا نَهُواْ عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذَبُونَ ﴾(١).

وما رووا في حديثهم أنه تعالى : (آخو من يشفع)، لا يفيدهم شيئاً، وكلامهم ينافي آيات التعذيب، وكيف لا ينافي وهو تعالى يقول : ﴿ بَكُنَّاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لَيَذُوقُواْ الْعَذَابَ ﴾ (٥)، لألهم عند أول دخولهم النار تألموا، لألهم

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٢٤٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) عوالي اللآلي، ج١، ص٤٠٦، ح٦٨.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية : ٢٧ .

⁽٤) سورة الأنعام، الآية: ٢٨.

⁽٥) . سورة النساء، الآية : ٥٦ .

طريين لم يألفوا بالنار، و لم يأنسوا بها، فإذا احترقت جلودهم عـــادت طريـــة لم يألف بالنار، و لم يأنس بها، وهكذا في كل وقت .

وأقول: إن ذقت معنى كلامي هذا، وفهمت مرادي، أغناك عن كل دليل في هذه المسألة .

وقوله: «فسبحان من اتسعت رحمته، ...إلخ».

جوابه: سبحان من غطى بصائرهم بأعمالهم، ووكلهم إلى أنفسهم حسى كانوا لا يختارون إلَّا روايات القوم، ويزيدون فيها، فإن قوله: «لهم في الآخرة» ليس من الحديث، بل من حراب النورة .

وبالجملة؛ كلامهم طويل عريض، إلّا أنه يرجع على نوع ما سمعت، ولا فائدة في ذكر غير ما ذكرنا من كلامهم؛ لأنه مثل ما ذكرنا، وجوابنا عن المذكور جواب لغيره يقيناً فيما ذكره في هذه الرسالة هنا، وهو الذي لاح له، وهو حق لا شبهة فيه، ولم يذكره في غير هذا.

وأما تعليله ذلك بأنه إنما كان فيه التألم، وعدم الراحة، بل فيه العداب الدائم، والمحن المستمرة، الغير المتناهية، لأن منزلته من ذلك العالم منزلة عالم الكون والفساد، ومن هذا العالم، فهو مبني على ما يذهب إليه؛ من أن الجنة ثابتة لا يجوز عليها التغيير ولا التغير، وقد ذكره سابقاً، وذكرنا عليه هناك أن الآخرة بكل ما فيها من جنة ونار حادثة، والحوادث مجردها وماديها متغيرة، وإن كان تغير كل ما بحسبه، كما ترى في الدنيا، فإن المدر يتغير، والحديد يتغير، إلّا أن تغير المدر أسرع من تغير الحديد خصوصاً الجنة وما فيها، فتغيرها من الضعف، والخلق محركاً إلى الشدة والجدة.

والنار كل ما طال المدى على أهلها، ضعف قواهم، وقويت بلاياهم بـــلا نهاية في الدارين .

القاعدة الصادمة عشر] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في كيفية تجمم الأعمال وتصور النيات يوم القيامة]

قال : «قاعدة في كيفية تجسم الأعمال، وتصور النيات يروم القيامة، والإشارة إلى مادة صورها .

اعلم أن لكل صورة خارجية، ظهوراً خاصاً في موطن النفس، ولكل صورة نفسانية، وملكة راسخة، وجوداً في الخارج، ألا ترى أن صورة الجسم الرطب، إذا أثرت في مادة جسمانية قابلة للرطوبة، قبلتها فصارت رطباً مثله، سهل القبول للإشكال، فإذا أثرت في مادة أخرى، كمادة القوة الحسية، أو الخيالية، وانفعلت عن الرطوبة، لم تقبل هذا الأثر، ولم يصر رطباً مثله، مع أفسا قبلت ماهيت ماهيت الرطوبة، لكن بصورة أخرى، ومثال آخر، وكذا قبلت القوة العاقلة الإنسانية منها، صورة أخرى، ونحو آخر من الوجود والظهور، مع أن الماهية واحدة، هي صورة مادة الرطوبة والرطب، فللماهية الواحدة صور ثلاثة في مواطن ثلاثة، لكل منها وجود خاص، وظهور معين، فانظر في تفاوت حكم هذه النشئات الثلاثة في ماهية واحدة، وقس عليه تفاوت النشئات في أنحاء الظهورات والوجسودات، في ماهية واحدة، وقس عليه تفاوت النشئات في أنحاء الظهورات والوجسودات، في كل معنى، وماهية عينية، فلا تتعجب من كون الغضب؛ وهو كيفية نفسانية، إذ وجدت في الخارج، صارت ناراً محرقة، وأن العلم؛ وهو كيفية نفسانية، إذا وحدت في الخارج، صارت عيناً تسمى سلسبيلاً .

وأن المأكول من مال اليتيم، ينقلب في موطن الآخرة [في] بطون آكليه ناراً يصلونها يوم الدين، ولا أيضاً من صيرورة حب الدنيا؛ وهي شهواتها، وهي أغراض النفسانية هيهنا حيات، وعقارب تلسع، وتلدغ بصاحبها يوم القيامة، وهذا القدر كاف للمستبصر؛ لأن يؤمن بجميع ما وعده الشارع، وأوعد عليه، وكل من له قوة تحدس في العلم، يجب عليه أن يتأمل في الصفات النفسانية،

وكيفية منشأيتها للآثار، والأفعال الخارجية، ويجعل ذلك ذريعة لمعرفة استيحاب بعض الأخلاق والملكات، لآثار مخصوصة في القيامة»(١).

[أن المعاني التي تبرز والميئات التي تظمر لما صورتان]

أقول: إن المعاني التي تبرز، والهيئات التي تظهر، لها صورتان؛ إحديهما: ما كانت من المعانى .

والثانية: ما كانت من الأعراض.

فالأولى: ما أشار إليه بالبيان في قوله: «أن لكل صورة خارجية ظهـوراً خاصاً في موطن النفس»، كما لو مدحت شخصاً أو شتمته، فإن هذا المـدح أو الشتم له تأثير في النفس، وأنت وجهته إليه في لباسه اللفظي، وكذلك ما تعمله له مما يحب أو يكره، فإنه يظهر بوجوده الملكوتي أو البرزخي، فيؤثر في المـنفس أو المتخيلة، ما تقتضيه من التأثيرات؛ كالتهيج والتسـكين، والقـوة والضعف، والانبساط والانقباض، والشجاعة والجبن، والكرم والبخل، والحياء والخلع، وما أشبه ذلك.

وكذلك لكل صورة نفسانية؛ يعني معنى نفسانياً، ولكل ملكة راسخة قيد الملكة، مع أن الملكة لا تكون إلَّا راسخة؛ لأن الطاوي إذا لم يرسخ و لم يثبت يسمى حالاً، وإذا رسخ وثبت يسمى ملكة، لبيان ما هو الواقع.

[معنى الهلكة ومل لكل هلكة وجوداً في الخارج تظمر به؟]

والحاصل لكل ملكة وجود في الخارج تظهر به، أما الصورة الخارجية السيق قلنا لها تأثير ملكوتي وبرزخي، فمنها ما يكون ذلك التأثير رجوعاً لها إلى مبادئها ومشابحة لمبادئها، إذا تمت في استعدادها، وهذا إذا كانت الصورة راجعة إلى موطن نفس صاحبها، كان موطن نفس صاحبها، كان ظهورها بتأثير يشابه صفتها من صاحبها، وهذه الصفة قد تكون ذاتية، وقد

⁽١) كتاب العرشية، ص٥٥.

تكون استعمالية صناعية، فإن كان ظهورها رجوعها إلى موطنها من النفس، كان استكمالاً لها برجوعها، وإن كان رجوعها إلى غير موطنها، كان وجوداً بآثارها. وأما الصورة النفسانية، والملكة الراسخة، وجودها في الخارج، بحيث يكون مدركة بالحواس الظاهرة، بل كل ما هو من عالم الغيب، فوجوده في عالم الشهادة، وقد تكون تنزله إلى عالم الشهادة وجوده، كما يظهر جبرائيل في صورة دحية بن خليفة الكلبي، وكما ظهر الملك المستحفظ لاقرارات المسؤمنين بالولاية في التكليف الأول في الذر، في صورة الحجر، وهو الآن الحجر الأسود في

وقد يكون بصعود المدركين له إلى رتبه من الملكوت، فيشاهدونه بحواسهم، لاجتماعهم معه في مشهد واحد على الاعتبارين .

الكعبة المشرفة، في الركن العراقي .

وعلى الظاهر في الدنيا الأغلب يكون الظهور بنــزول الغيب إلى الشهادة، فيشاهدونه في رتبتهم، وقد يكون بصعود الشاهد إلى الغائــب، والأغلــب في الصاعدين الصعود النفسي، وقد يقع في الدنيا الجسمي كما في الآخــرة؛ مثــل معراج النبي عَنْوَالُهُ .

وأما في الآخرة فبالترقي يقيناً في كلام المصنف في تنظيره، وبيانه يقول: ألا ترى إلى الرطوبة في تصور تأثيرها، فإن صورة الجسم الرطب كالماء، وكالطين اللبن الذائب، إذا أثرت رطوبته في مادة حسمانية قابلة للرطوبة؛ مثل اللبنة المعمولة من الطين، ولم تحرق كالأجر، بل هي مدرة، قبلت الرطوبة فصارت رطبة؛ مثل الماء، ومثل الطين في الرطوبة، لأنها في رتبتها، وانفعلت بها، كما انفعل التراب بها، حتى صار طيناً، فاللبنة صارت طيناً، أو كالطين سهل القبول للأشكال، فهذه نشأة من النشئات.

وإذا أثرت الرطوبة في مادة أخرى، كمادة القوة الحسية، التي هي عنده من عالم الملكوت، والخيالية التي هي من عالم البرزخ، لم تكن مع الرطوبة من صقع واحد، وانفعلت عن تلك الرطوبة، ولكن ليس كانفعال التراب، فلم تقبل ذلك

الأثر الجسماني، ولم يصر رطباً مثل رطوبة الطين، لكن بصورة أخرى، بأن تكون ضعيفة الشعور والإحساس، فلها صورة غير صورة رطوبة الطين، ومثال آخر .

وإذا أثرت الرطوبة المائية في القوة العاقلة الإنسانية، وقبلت منها قبولاً ليس على نحو قبول الأولين، بل تكون قريبة القوس قوية الشعور والإدراك، وهو نحو آخر من الوجود والظهور، مع الماهية المؤثرة، مع أن الماهية الواحدة، وهي رطوبة الماء، فقد ظهر للماهية الواحدة صور ثلاث في مواطن ثلاثة، لكل واحد من هذه المواطن صورة من الرطوبة غير صورة الآخر، بل للرطوبة الواحدة في كل موطن وجود خاص، وظهور معين، فانظر في حكم تفاوت هذه النشئات في أنحاء الظهورات في قوابلها، والوجودات في مواطنها، وهذا حكم مراتب الوجودات، وقس عليه هذه الأعمال الصادرة من المكلفين، بالنسبة إلى أوقات وجودات الأعمال التي نعمله فيه.

ثم فرع على بيانه، فلا تتعجب من كون الغضب وهو كيفية نفسانية، إذا وحدت في الخارج؛ أي: في كونها محسوسة، صارت ناراً، كما صارت الرطوبة المائية في القوة العاقلة الإنسانية غباوة وبلادة، وأن العلم؛ وهو كيفية نفسانية، لأنه عرض من جملة الأعراض، إذا وجد في الخارج المدرك بالحواس، صار عيناً تسمى سلسبيلاً.

[حوض النبي ﷺ الذي في الدنيا]

أقول: ويؤيد هذا ما رواه أبو الطفيل؛ عامر بن واثلة، قال: قلت: يا أمير المؤمنين أخبرني عن حوض النبي عَلِيلاً في الدنيا أم في الآخرة؟ .

فقال: (بل في الدنيا.

قلت: فمن الذائد عليه؟ .

قال : أنا بيدي فليردنه أوليائي، وليصرفن عنه أعدائي)(١) .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤١٧) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

وفي رواية: (ولأوردنه أوليائي، ولأصرفن عنه أعدائي، ... إلخ) (١)، وكذلك حال المأكول من مال اليتيم ظلماً، ينقلب في موطن الآخرة؛ أي: يــوم القيامة الكبرى في رتبة الآخرة، في بطون الذين يأكلونه على غير وجه شــرعي، ناراً محرقة، وهو بنفسه يكون في بطن من أكله ظلماً، ناراً يصلاها يوم الدين.

[أن حب الدنيا عرض نفسانية في الدنيا]

ولا أيضاً أي : ولا تعجب أيضاً من صيرورة حب الدنيا، وهي شهواها ولذاها الفانية، مع أن حب الدنيا عرض نفسانية في الدنيا، ولكنك إذا وجدها يوم القيامة وحدتما بعينها حيات وعقارب؛ لأن هذه الأعراض المــذكورة، لهــا هيئات نفسانية على صور الحيات والعقارب، فإن الشهوة التي لا يكون مآل أمرها إلى الله على هيئة العقرب، وذاها هيئة نفسانية، تدب إلى صاحب تلك النفوس، وتلدغه وتخدر عضوه الملدوغ، وهو باعث العقل إلى الطاعة، فتضعف تلك العزيمة عن الطاعة، فإذا كشف له المستور عنه، وجدها عقرباً من عمله تلدغ، وكذلك الحيات، ويقول: «وهذا القدر من التمثيل والبيان كاف للتفهيم للمستبصر»، إذا تفكر فيما خلق الله تعالى، وفيما ضرب في خلقه من الأمثال، ليتوصل به، ويهتدي به إلى الإيمان بجميع ما وعد به الشارع من أنواع الثــواب، وأوعد عليه من أليم العقاب، فإن كل من له قوة حدس وفكر، استنباط للآيات في الأنفس والآفاق، ينبغي له أن يتدبر في الصفات النفسانية، والأوضاع الآفاقية . وكيفية منشأية النفسانية للآثار والأفعال الخارجية، أي : كيف تنشأ منها الآثار، وعلى أي نحو تكون، وكيفية انتزاع الاستدلال من الأوضاع الآفاقيــة، كيف ينتزع، وكيف يستدل بما، فإذا عرف المنشأ النفساني، والانتزاع الآفـاقي، والتطبيق الاستدلالي، وجعل ذلك ذريعة ووصلة إلى معرفة مـــا توجبــه بعـــض الأخلاق، والآيات من الآثار المخصوصة، من حقائق الثواب والعقاب، البارزة من

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤١٧) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

أستارها يوم الحساب، وهذا هو نمط تجسم الأعمال عند المصنف، وعند من قال مقالته، وستسمع ما نذكره في بيان تجسم الأعمال، والمصنف ضرب لما يدعيه مثالاً.

[قول الهصنف ﷺ : بأن هثال ذلك أن شدة الغضب في رجل تورث ثوران دهه ...إلخ]

قال : «مثال ذلك؛ أن شدة الغضب في رجل تورث ثوران دمه، واحمــرار وجهه، وانتفاخ بشرته .

والغضب حالة نفسانية، موجودة في عالم باطنه، وهذه الآثار من صفات الأجسام المادية، وقد صارت نتائج في هذه النشأة، فلا عجب من أن يلزمه في نشأة أخرى، أن تنقلب ناراً محضة محرقة للقلب، مقطعة للأمعاء، موقدة تطلع على الأفئدة، كما يلزمه هيهنا إذا اشتد تسخن البدن، وضربان العروق والأوداج، واضطراب الأعضاء، واحتراق المواد والأخلاط، وربما يؤدي إلى المرض الشديد، بل إلى الهلاك من الغيظ، فهكذا جميع الصور الجسمية، الموجودة في عالم الآخرة، حاصلة من ملكات النفوس، وأخلاقها الحسنة والقبيحة، واعتقاداقها ونياقالصحيحة والفاسدة، الراسخة فيها، من تكرار الأعمال والأفعال في الدنيا، فصارت الأعمال مبادئ للأخلاق في الدنيا، فتصير النفوس بميئاقها مبادئ الأحسام في الآخرة» (١).

[هل صحيح أن الصفات النفسانية هنشاً للنثار الخارجية؟]

أقول: يريد أن كون الصفات النفسانية، منشأ اللآثار الخارجية، دليل على أن بعض الأخلاق التي تطبع عليها، والملكات التي استقرت في حبلة من الأعمال، حتى كانت طبيعة له، موجبة لإيجاد آثار مخصوصة، ناشئة عنها .

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٧ .

ومثال تلك الصفات النفسانية، التي تنشأ عنها الآثار الخارجية المحسوسة، التي يستدل كها على صحة أن تكون النفس منشأ ومبدء الأجسام، تحدثها في الآخرة، أن الغضب حالة نفسانية ملكوتية، إذا اشتدت في نفس شخص أثارت وهيجت ثوران دمه، واحمرار وجهه، وانتفاخ بشرته، وعروق جبهته، وهي حالة معنوية، لم تكن من عالم شهادته، وإنما هي موجودة في عالم باطنه، وتأثيرها أيضاً باطني، وأثرها حسي من صفات الأجسام المادية، وقد صارت الحالات النفسانية التي هي من نشأة عالم الغيب، نتائج الحسنة في هذه النشأة التي هي نشأة من عالم الشهادة، فلا عجب من أن يلزمه؛ أي : يلزم الغضب في نشأة أخرى فوق نشأة أخرى أن تنقلب ناراً محضة، كما لزمه تحت نشأته أن تنقلب صفات جسمانية مادية، لزمه فوق نشأته أن تنقلب ناراً محضة، عرقة للقلوب، مقطعة للأمعماء مادية، لزمه فوق نشأته أن تنقلب ناراً محضة، عرقة للقلوب، مقطعة للأمعماء مادية، لزمه فوق نشأته أن تنقلب ناراً محضة، ألا ترى أنه إذا اشتد واستحكم لزمت منه آثار هيهنا، يظهر عنها تسخين البدن، وضربان العروق والأوداج، واضطراب الأعضاء واختلاجاقا، واحتراق المواد والأخلاط، وربما تؤدي إلى المرض الشديد، وربما تودي إلى المرض الشديد،

والدليل على أن هذه الآثار من نفخات النار، قول النبي عَلِيْوَالَهُ: (الحمى رائد الموت، وحسرها من فيسح جهنم، وهسي حسط كل مسؤمن ومؤمنة مسن النسار، ... إلخ)(١).

[وراد الوصنف ﷺ ون جويع الصور الجسـوية والوجسـوة الووجـودة في عالم الدَخرة]

وقوله: «فهكذا جميع الصور الجسمية، الموجودة في عالم الآخرة»، يعني أن جميع ما في الآخرة من النعيم، والحور والقصور، والمآكل والمشارب، والأشحار والثمار والأطيار، هي تلك الأحوال الطيبة، والملكات الزاكية، تظهر بصور هناك،

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤١١) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

ظاهرة مشاهدة، كما ظهرت آثار الرضا والغضب، والفرح والحسزن في البدن محسوسة، وأصلها معقول ومتخيل، وكذلك أحوال العقاب والعذاب الأليم، فإلها هي الأحوال الخبيثة، والملكات السيئة، فإلها تظهر بصور هناك، ظاهرة مشاهدة، ومبادئها الغضب والشهوة، والأعمال السيئة، والأخلاق القبيحة، من ترك الصلاة والزنا، والأمر بالمنكر، والنهي عن المعروف، كما ظهرت الجنة وما فيها مسن النعيم، ومن الأعمال الصالحة؛ كالصلاة والزكاة، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وما أشبه ذلك.

فالأعمال الصالحة والطالحة، يتحسم إذا برزت من مبادئها الغير الجحسمة، الموجودة على نحو ما مثلنا، وذلك في الآخرة .

وقوله: «وهكذا جميع الصور المحسمة الموجودة في عالم الآخرة»، حاصلة من ملكات النفوس، وأخلاقها الحسنة والقبيحة، وهو معنى قولنا: فإنها تظهر بصور هناك ظاهراً، ... إلخ، ولذا قال: «فصارت الأعمال ... إلخ»، وقد تقدم ما يرد على بعض كلامه؛ مثل قوله: «أن الجنة وجميع ما فيها من القصور والولدان والحور، من نوع النيات والأعمال، وأن وجوداتها من وجود النفس الآدمية؛ لأنها في نفس الأمر صفات النفس وملكاتها .

ومما يرد عليه أن الجنة خلقت من الإنسان، وإليه تعود، والأمر على العكس.

[قول المصنف ﷺ : بأن مادة تكون الأجســام وتجســم الأعمــال وتصــور النيات في الدَخرة فليسـت إلَّا النفس الإنسـانية ...إلخ]

قال: «وأما مادة تكون الأجسام، وتجسم الأعمال، وتصور النيسات في الآخرة، فليست إلَّا النفس الإنسانية، وكما أن الهيولي هيهنا مادة تكون الأجسام والصور المقدارية، وهي لا مقدار لها في ذاها، فكذلك النفس الآدمية، مادة تكون الموجودات المقدرة المصورة الأخروية، وهي في ذاها أمر روحاني لا مقدار لها»(١).

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٧.

[الثواب والعقاب مل مها جزاء على الأعمال مغايران لمها أم هما الأعمال الحسنة والسيئة؟]

أقول: ذكر أولاً كيفية تجسم الأعمال وتمثيله، وهنا ذكر المادة التي تتكون منها الأعمال عند تجسمها .

واعلم أن الناس الذين قالوا: بالمعاد والثواب والعقاب، اختلفوا في الثواب والعقاب، هل هما جزاء على الأعمال، مغايران لهما؟، أم هما الأعمال الحسنة والسيئة؟، فالذين جعلوهما جزاء على الأعمال اختلفوا، فذهب الشيخ المفيد (١) وجماعة إلى أن الأعمال أعراض ومعاني، فلا يعقل تجسمها ولا وزنها.

والمراد من الموازين؛ التعديل بين الأعمال، والجزاء عليها، ووضع كل جزاء في موضعه، وإيصال كل حق إلى مستحقه، فلا ميزان ولا وزن على الحقيقة، بل هو محمول على الجحاز .

وقال آخرون: أن الأعمال لا تتجسم؛ لأنها أعراض ومعاني، نعم يخلق الله تعالى بإزاء الأعمال، وتناسبها صوراً حسنة أو قبيحة، وتكون هي الموزونة في الميزان الحقيقي، وهي الصور التي تكون مع الإنسان في عالم البرزخ.

وقالت طائفة : إلى أن الموزون هي صحائف الأعمال لا نفسها، بناء منهم على أن كتابة الأعمال في صحائفها، مثل كتابتنا لما نكتبه في دفاترنا .

وبعض الروايات تشير إلى أن الموزون هي الصحائف، مثل ما روي عنه مَرَّالِلَهُ: (أنه يؤتى برجل يوم القيامة إلى الميزان، ويؤتى له تسعة وتسعون سجلاً، كل سجل منها مد البصر، فيها خطاياه وذنوبه، فتوضع في كفة الميزان، ثم يخرج له قرطاس كالأنملة، فيها شهادة أن لا إله إلّا الله، وأن محمداً رسول الله، فيوضع في الأخير، فيرجح)(٢).

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٣٣٠) من هذا الكتاب.

⁽٢) راجع جامع البيان، ج٨، ص١٦٤، باختلاف يسير .

والمصنف يرى الوزن للصحائف.

وقيل: ويمكن أن يجمع بين الأخبار الدالة على هذه الأقوال المختلفة؛ بحمل ما ورد من أن الميزان ليس هو ذا كفتين، وإنما هو مجاز عن العدل في الجزاء على ميزان أعمال الأنبياء، وميزان أعمال من بينهم من أهل الطاعات والمعرفة، لألهم لا يتهمون ربحم فيما قضى عليهم بأعمالهم.

وحمل ما ورد من أن الله تعالى ينصب ميزاناً له لسان وكفتان، لسانه بيد حبرائيل عليشلام، يزن فيه الأعمال على ميزان أعمال سائر الخلسق، لينظروا إلى أعمالهم كيف توزن بالموازين، فلا يتهمونه تعالى .

ومن قال: أن الثواب والعقاب هما عين أعمال المكلفين، منهم من قال: أن حعل الأعراض ذوات شيء ممكن مقدور لله رهجاني، فيجعلها أجساماً مناسبة لنوع ما انقلبت عنه من الأعراض، في الكم والكيف، والوقت والمكان، والرتبة والجهة والوضع، ويرون أن هذه الأمور هي التي عليه في نفس الأمر، ولم تجدد لها نشأة بحسب تجدد الأوقات، والأمكنة والرتب، وإنما هي هكذا في كل نشأة، فوجوداتها قائمة في كل نشأة بما هي عليه في تلك النشأة .

مثاله: أنت في بغداد تتصور مصر بصورة ملكوتية أو برزخية، وهي وجود مصر في رتبة النفوس، أو الخيالات، وإذا مضيت عليه وجدته ذاتاً محسوسة، وهذا وجوده في عالم الحس، فمصر موجود في كل رتبة من مراتب الوجود، من نوع وجودها، ووجود ما هو من مقامها .

وممن تنبه إلى هذا المعنى المحقق الدواني، في رسالة الذوراء، وقد ذكر في مفتحها، ألها من فيوض زيارة عتبة باب مدينة العلم، وابنه سيد الشهداء «عليهما من الصلاة أكملها، ومن التسليمات أجزلها».

وحاصله مختصراً مع بعض التغيير، أن الحقيقة الواحدة تظهر في البصر بالصورة المعينة المنكشفة، بالعوارض المادية، ملازمة لوضع معين من قرب وبعد وغير ذلك، وهي بعينها تظهر في الحس المشترك، بصورة تشابهما من غير تلك

الشرائط، وهي في الحالين تقبل التكثر بحسب الأشخاص، كصورة زيد وبكر، ثم تظهر تلك الحقيقة في العقل، بحيث لا تقبل الكثرة، وتصير الأفراد المتكثرة في الصورة المبصرة والمتخيلة، متحدة في الصورة العقلية، فتظهر أن الصورة ولو كانت عقلية غير الحقيقة، بل الصور المختلفة لباس لتلك الحقيقة، واختلاف تلك الصور يكون لاختلاف المشاعر والمدارك، وتلك الحقيقة مع وحدها الذاتية، قد تظهر في صور متكثرة متخالفة الحكم، كصور الأشخاص، وقد تظهر في صورة واحدة، كالصورة العقلية.

ومحصل هذا أن الحقيقة مغايرة لجميع الصور التي تتخيل فيها على المشاعر الظاهرة والباطنة، الجسمانية والروحانية، وأن تلك الحقيقة من حيث ذاتها، قابلة للظهور بصور مختلفة، وأن جميع الصور هي بما متساوية، وليس بعضها أولى من البعض، بل إنما تخصص تلك الصور بأحكام المواطن والمشاعر.

فالعلم مثلاً حقيقة واحدة، تظهر في مواطن اليقظة، بصورة عرضية، محتجبة عن الحس، مدركة بالعقل كلية، وبالوهم جزئية، وهي بعينها تظهر في مسواطن الرؤيا، بصورة جوهرية؛ أعني صورة اللبن، وكما أن الظاهر على المدارك الباطنة في اليقظة حقيقة العلم، كذلك الظاهر على المشاعر في الرؤيا حقيقة العلم، إلّا أنه يتحلى في كل موطن بصورة تعينها لها ذلك الموطن.

ثم أن المحجوب المنغمس في أحكام الطبيعة، الذي لا يعرف الحقائق إلّا بصورها، ينكر الحقيقة عند تبدل الصورة، ولا يعرفها لتحولها في ملابسها، ولكن العارف لا يصير مغلوباً بأحكام خصوصيات المواطن، ولا يحجبها حكم موطن عن أحكام المواطن الآخرة، بل يعرفها في سائر ملابسها، تظهر عليك من هذا أسرار غامضة من أحوال المعاد، وظهوره في الكثرات، فإن ذلك يحصل ويتقوم بالنفس ومراتبها.

وأسرار المعاد من ظهور الأعمال والأخلاق الظاهرة، في النشأة الدنيويـــة، بالصور الخاصة، وفي النشأة الأخروية، بالصورة التي تقتضيها أحكام تلك النشأة،

كما فصل في الشريعة، وتيسر عليك أيضاً مشاهدة الوحدة الحقيقية في التكثرات، من غير شوب ممازجة، ولتلتفت به إلى حقائق ما أنبأ عنه لسان النبوات، من ظهور الأخلاق والأعمال، في المواطن المعادية لصور الأحساد.

[كيفية وزن النُعوال وسر حشر النُعراض بصور النُخلاق العالية]

وكيفية وزن الأعمال، وسر حشر الأعراض بصور الأحلق العالية، واطلعت على سر قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾(١)، فإن الآية بظاهرها، تدل على إحاطة جهنم بالكافرين في زمان الحال، ولا حاجة إلى الصرف عن الظاهر، وأن الأخلاق الرذيلة، والعقائد الباطلة، هي محيطة بهم في هذه، هي بعينها جهنم التي ستظهر في الصورة الموعودة عليهم، كما أنذرهم الشارع، إلّا ألهم لا يعرفون ذلك؛ لعدم ظهورها في هذه النشأة عليهم في تلك الصورة، وهم لفرط جهلهم بالحقائق، لا يعرفون الحقائق إلّا بصورها.

وأما النفس المحيطة بالحقائق، وتنقلها بالصور بحسب المواطن، فتعرف حقيقة الأمر، وأيضاً تعرف من ذلك التحقيق قوله تعالى : ﴿ اللَّهِ يَاكُلُونَ أَمْ وَال اللَّهُ الللَّهُ اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

والجرجر بمعنى الصب.

وقوله عَلَيْلَةَ : (إن الجنة... قيعاناً بيض، غراسها سبحان الله، والحمد لله) فإن هذا الحديث يدل على أن هذا القول بعينه غراسها، فيكون محمولاً

⁽١) سورة التوبة، الآية : ٤٩ .

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١٠.

⁽٣) عوالي اللآلي، ج٢، ص٢١٠، ح١٣٨.

⁽٤) أمالي الصدوق، ص٣٦٤، ح٢، مجلس: ٦٩. روضة الواعظين، ص٥٨.

على الحقيقة لا على الجحاز كما توهمه المتوهمون .

[كيف يكون العرض بعينه هو الجوهر؟، وكيف يكون الهعنى واحداً، والحال أن الحقائق متخالفة بذواتما]

ثم قال : «لعلك تقول : كيف يكون العرض بعينه هو الجوهر؟، وكيــف يكون المعنى واحداً، والحال أن الحقائق متخالفة بذواتها» .

فنقول: قد لوحنا عليك أن الحقيقة غير الصورة، فإلها في حد ذاتها، وصرافة سذاجتها، عارية عن جميع الصور التي تتجلى بها، لكنها تظهر في صورة تارة، وفي غيرها أخرى، والصورتان متغايرتان قطعاً، لكن الحقيقة المتجلية في الصورتين بحسب اختلاف الموطنين شيء واحد، وما أشبه ذلك بما يقوله أهل الحكمة النظرية: أن الجواهر باعتبار وجودها في الذهن، أعراض قائمة به، محتاجة إليه، ثم هي في الخارج قائمة بأنفسها، مستغنية عن غيرها، فإذا اعتقدت أن حقيقة تظهر في موطن بصورة عرضية محتاجة، وفي آخر بصورة مستقلة يكون، فاكسر بسه سورة بنو طبعك عنه، في بدء النظر حتى يأتيك اليقين، وتشرف على حقيقة قوله مينيالية : (النوم أخ الموت)(۱).

وقول صاحب سره، وباب مدينة علمه : (النساس نيسام، فهاذا مساتوا انتبهوا) (٢).

ثم قال: «أرأيت الحقيقة الواحدة، كيف ظهرت على القوة العاقلة، بصورة وحدانية، لطيفة مجردة، ثم ظهرت على الحواس بصور مخالفة كثيرة مادية، فكألها نزلت مع النفس عن صرافة تجردها ووحدها، إلى التكثر والتعدد، فإذا وصلت النفس إلى مرتبة الحواس، وصلت هي إلى غاية التكثر والتعدد، وإذا ترقبت إلى

⁽۱) تفسير الصافي، ج٣، ص٢٣٧، في تفسير معنى الآية : ٢١ من سورة الكهف . بحــــار الأنوار، ج٧٣، ص١٨٩، ح١٨، باب : ٤٣ .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٨٩) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

مرتبة التجرد الصرف توحدت، والحقائق مع النفس صعود وهبوط، فهسي إذن موجودة في النفس لا في الخارج عنها، وهي تصاحبها في مواطنها المختلفة، وتنصبغ في كل موطن من مواطنها بأحكامها، من الوحدة والكثرة، واللطافة والكثافة، ومن ثم أقول: شأن العلم تكثر الواحد، وذلك في العلم التفصيلي المتحصل بما يلي الجهة السافلة من النفس، وكماله في المشاعر الظاهرة، وتوحيد الكثير، وذلك في العلم الحقيقي الإجمالي، المتقوم بما يلي الجهة العالية من النفس، وكماله في المدرك الشهودي، المعبر عنه بنور الولاية، وهو غاية المراتب، ويليه في الشرف مرتبة الذوق الفطري»، انتهى ما نقلته من نقل السيد نعمة الله الجزائري، في كتابه المسمى بمقامات النجاة .

[ذهاب الوصنف تُثُن في ما ذهب إليه المحقق الدواني في معنى تجسـر النعمال ورد الشارح تَثُنُ عليه]

والمصنف ذهب إلى ما ذهب إليه الدواني في معنى تجسم الأعمال، إلَّا أنه بنى تعريفه وبيانه ومادته، وغير ذلك على ما يراه، وهذا عنده هو حقيقة تحسم الأعمال الصالحة والسيئة ومعرفته.

وأقول: هذا طريق مشاهدة تجسمها، وأما ألها من أي شيء تتركب فلا، نعم المصنف نص على أن مادة تكون الأعمال وتجسمها نفس العامل، وتصوره في الآخرة فليس إلّا النفس الإنسانية، ثم مثل لمدعاه تقوية لدليله، فقال : «وكما أن الهيولي هيهنا»، يعني في الدنيا مادة تكون الأحسام، والصورة المقدارية، وهو يعني الهيولي لا مقدار لها في ذاها، فكذلك النفس الآدمية، مادة تكون الموجودات المقدرة المصورة الأحروية، وهي في ذاها أمور روحانية لا مقدار لها .

أقول: وفي هذه الكلمات كلام يرد عليها من ذلك قوله: «فليس إلّسالنفس الإنسانية، فإنه يرد عليه أنه إن أراد أن مادة الثواب والعقاب، نفس جوهر النفس الآدمية، كانت مادة ثوابه من ذاته، وصورة ثوابه من عمله، وكذا في العقاب، كان الثواب والعقاب متولداً منه، وحينئذ فالمنعم والمؤلم للشيء حزئه، ثم

لا يخلو إما أن يكون عمل الجزء وتأثيره بمقتضي خارجي أولاً، والثاني : بــاطن؛ لأن الجزء ملائم لكله لذاته، ففي الثواب تسقط فائدة مشقة الطاعة، وهو باطن، وفي العقاب يكون ما به الملائمة به المنافرة بجهة واحدة، وهو باطل.

والأول إن فرض استقلال الخارجي بالأثر، دل على مغايرة الجـــزء، وإن لم يستقل لزم ما يلزم في الثاني، ومن ذلك قوله في تمثيل النفس للأعمال المجســـمة، ومقايستها بالهيولى: «وكما أن الهيولى هيهنا مادة تكون الأجسام، ...إلخ»، فإنه يرد عليه أن الهيولى جسم، والجسم يكون مادة للأجسام، ولكن لا يكون مــادة للصور المقدارية، وإن كانت تتقوم به، والنفوس ليست من الأجسام، وإنما هـــي جوهر مجرد، والجوهر المجرد لا يكون مادة للأجسام المادية .

وعندنا أيضاً لا تكون المادية مادة للجواهر المجردة، وإن كان المصنف يرى ذلك، وإن زعم أن الأحسام الأخروية مجردات كالنفوس؛ لأن الماديات كلها متغيرة متبدلة، كما ذكره فيما تقدم .

فعلى فرض تسليمه له نقول: هذا الذي وجد في الآخرة، منقلب عسن الأعمال، أو عن نفوس العاملين، فإن كان عن الأعمال لم تكن نفوسهم مادة له، وقد ثبت أن الأعمال أعراض، والأعراض لا تكون موادها من ذوات معروضاها، وإن كان الانقلاب عن نفوس العاملين لم تكن الأعمال مجسمة؛ لألها ليست من نفوس العاملين، بل الجسم غيرها.

ولزم أيضاً ما ذكرنا؛ من كون الملائم منافراً، نعم إن أراد أنها غير منقلبة عن شيء، وإنما تلك الصور التي تظهر غداً فيها، هي بعينها هذا الصور التي ظهرت هما في دار التكليف، من صلاة وزكاة، وصوم وحج، وتسبيح وتمليل وغيرها، لأن الحقيقة واحدة، والتغيير ظاهر، إنما هو لأحكام المواطن، كما ذكره المحقق الدواني.

فإن المصنف إنما ذهب إليه في سائر كتبه، وهو ما نقله عنه، ولكنه مزجــه بشيء من آرائه؛ بمعنى أنه ليس المراد بالتحسم إلَّا ظهورها غـــداً بحكــم ذلــك

الموطن، ولم تتغير في كل موطن، فهو صحيح، إلَّا أن ذكره للمادة يدل على ألها تحسم غداً من النفس، ونحن حين ذكرنا مادتها، إنما هو لبيان أصلها، ولم ترد ألها تصاغ غداً، أو لم تصنع.

ونريد بمادتها ما تكونت منه في التكليف الأول، وفي الدنيا، وفي الآخرة، ويأتي مرادنا بالمادة والهيولى أيضاً، وإن لم يكن لها مقدار شخصي، إلَّا أن لها مقداراً نوعياً، والأعمال المحسمة لها مقدار شخصي، ولكنه ليس من ذات الهيولى، وإن كان صورة انفعالها، إلَّا أن المقدار الشخصي مركب من حدود كما ذكرنا مراراً، مؤلفة من الكم والكيف، والوقت والمكان، والرتبة والجهة والوضع.

ولو قيل: بقولنا: من أن الهيولى الكلية مجردة، وألها آخر المجردات، لا يلزم علينا صحة المقايسة التي ذكرها المصنف، فإلها مادة حسمانية، ولكنها قبل تعلق الصورة المثالية بها، وقبل التركيب لم تلحقها أعراض المراتب والأوقات، لأن هذا التغيير السريع، والتبدل والتحول من آثار الحدود السبعة المذكورة؛ أعني الكروالكيف، والوقت والمكان، والرتبة والجهة والوضع، فلذا سميناها مجردة؛ يعني عن المادة العنصرية، والمدة الزمانية، اللتين لا يتقومان إلّا بتلك السبعة، وإلّا فهر حسم، لألها في الحقيقة هي المادة التي تعلقت بها الصورة قبل تعلقها بحما، ولا كذلك النفس، مع ما سمعت من أصالة الجسم بالنسبة إلى الهيولى، لأنه هو همي قبل تعلق الصورة المثالية به، ومن عرضية الأعمال بالنسبة إلى النفس قبل التعلق وبعده.

وأما النفس الآدمية، فإنها صورة جوهرية، وإنما سمينا الصور بالمثال؛ لأن تلك الصور المثالية، صور مماثلة لصور النفوس؛ لأن النفوس صور جوهرية، ذات حدود وتخطيط، مثل الصور المحسوسة، لكنها صور جوهرية أصلية، وعالم المثال صور ذات حدود وتخطيط، مثل صور النفوس، إلّا أن النفوس صور قائمة بنفسها، لأنها أظلة للنفوس، فقوله: «وهي في ذاتها أمور روحانية لا مقدار لها»، غلط.

والحاصل إذا أردت التمثيل للأعمال المجسمة، فما ذكره المصنف لا بأس به، وأما إذا أردت أن تعرف مادة الثواب والعقاب وصورهما فاسمع، اعلم أنه قد ثبت باتفاق العقلاء، من الحكماء والعلماء، أن كل ممكن زوج تركيبي، إذ المخلوق لا بد له من اعتبار من جهة ربه، وهو مادته، وإن شئت قلت : وجوده، ومن اعتبار من جهة نفسه، وهو صورته، وإن شئت قلت : ماهية، وهذا حكم كل ما سوى الله تعالى من ذات أو صفة، جوهر أو عرض، عين أو معنى، والثواب والعقاب من المكنات .

ولا بد أن يكون كل واحد منها مركباً من مادة وصورة، ولا بد أن تكون المادة موجودة قبل الصورة، والمادة من أمر الله ولهيه، والصورة عمل المكلف في الثواب بالموافقة، وفي العقاب بالمخالفة.

[الوراد من أور الله تعالى ونميه ومادة الثواب والعقاب وصورهما]

والمراد بأمر الله ولهيه، اللفظيين الجاريين على المكلفين، الأمر الحامل لنــور الله، المسمى بالأمر الفعلي؛ أعني مشيئة الله، وفعله الذي قام به كل شيء قيــام صدور .

والحامل لنور الله، والمسمى بالأمر المفعولي؛ أعني الحقيقة المحمدية عَلَيْلًا، الذي قامت به الأشياء كلها قياماً ركنياً، وهذان الأمران منهما مدد كل شيء، فالأمر القولي إفاضة للأمر المددي، وامتثال المكلف للأمر هو قبوله للأمر الإمدادي، والأمر المددي، والاجتناب للنهي القولي نفي للمدد الحذلاني، ونفي للمانع، فالامتثال للأمر هو الموجب للمقتضي، والاجتناب للنهي هو الرافع للمانع، فإذا فعل العبد المكلف ما أمر به، خلق الله مادة الحورية مثلاً، أو القصر، أو الجنة، من فيض الأمر الذي هو لازم للأمر الذي امتثله المكلف وعمل به، كما أمره و الله و اله

وخلق صورة تلك الحورية، والقصر أو الجنة، من عمل المكلف، ونفــخ في ذلك الذي خلقه من روحه، فهذا حقيقة الثواب .

وأما العقاب فمادته من الأمر الفعلي العرضي، ومن الأمر المفعولي العرضي؛ أعني الغضب المسبوق بالرحمة، التي هي الأمر المفعولي الذاتي، وصورته من عمل المكلف، بارتكاب المناهي، واحتناب الأوامر، فالأعمال الحسنة صور الثسواب، ومواد الثواب من تأييدات أمر الله، وأرواح أنواع الثواب من روح الله، كما أن مواد المطيعين من إشراقات النور الذي تنورت الأنوار منه، وصورهم من هيئات طاعاته.

والأعمال السيئة صور العقاب، ومواد العقاب من ظلمة البحر الأجاج، كما أن مواد العاصين من أظلة البحر الأجاج الذاتية، وصورهم من هيئات معاصيه، فافهم .

[قـول الهصـنف ﷺ : بـأن الفـرق بـين الـنفس والهيـولى بـأوور ونهـا أن الهيولى وجودها بالقوة ...إلخ]

قال: «والفرق بين النفس والهيولى بأمور؛ منها أن الهيولى وجودها بالقوة من كل وجه لا تحصل لها في ذاها الصور الجسمانية، بخلاف النفس فإلها كانت في ذاها موجودة بالفعل، وجوداً جوهرياً حساساً، وكانت أولاً صورة هذا البدن العنصري، فصارت مادة أخروية، يتحد ضرباً من الاتحاد، فهي صورة الماديات الدنيوية، ومادة الصوريات الأخروية، المنفوخة فيها بإذن الله، ﴿ يُومُ يُنفَخُ فِ مِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْواجًا ﴾ (١)، لاختلاف أنواعها في الآخرة » (٢).

[تعريف الميولى وبيان تقيسم الشيء باصطلاح الحكهاء]

أقول: قوله: «أن الهيولى وجودها بالقوة من كل وجه، لا تحصل لها في ذاها الصور الجسمانية»، تبعاً لأقوام من العيون الكدرة، التي يفرغ بعضها في بعض، وهو خطأ؛ فإن الهيولى في الحقيقة هي الجنس لأنواعه، والنوع لأشخاصه.

⁽١) سورة النبأ، الآية : ١٠ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٩٧ .

وقولهم: أن الأجناس إنما تتقوم بالفصول، يريدون تقوم حصص أنواعه، كالخشب إنما تتقوم حصة السرير بالصورة، يعنون تميزها من حصة الباب، وتميزها من الخشب إنما هو بالصورة، ولا يريدون أن حصة السرير معدومة أصلاً، وقد صرح بهذا المعنى في كتابه الكبير، كتاب الأسفار، «وفي القاموس: الهيسولى مشددة الياء مضمومها عن ابن القطاع القطن، وهيلاً: حبل أسود بمكة، والهيولى القطن وشبه الأوائل، طينة العالم به، أو هو في اصطلاحهم موصوف بما يصف به أهل توحيد الله تعالى، أنه موجود بلا كيفية وكمية، ولم يقترن به شيء من مسميات الحدث، ثم حلت به الصنعة، واعترضت به الأعراض، فحدث به العالم».

وهذا يشعر بأن الهيولى عندهم موجودة بالفعل بنفسها، والحكماء قسموا الشيء في اصطلاحهم، فقالوا: «إن الشيء باعتبار كونه جزءاً للمركب بالفعل، يسمى ركناً، وباعتبار ابتداء التركيب منه، يسمى عنصراً، وباعتبار انتهاء التخلل إليه، يسمى اسطقساً، وباعتبار كونه قابلاً للصور الغير المعينة، يسمى هيول، وباعتبار كونه قبوله للصور المعينة، يسمى مادة، وباعتبار كون المركب مأخوذاً يسمى أصلاً، وباعتبار كونه محلاً للصور المعينة بالفعل، يسمى موضوعاً، وهو في الحقيقة شيء واحد، تعرض هذه الأسماء عند هذه الصفات».

وعلى أي نحو فالهيولى موجودة، ووجودها بالفعل لا بالقوة، فيكون لها تحصل في نفسها لصور الجسمانية، وإن لم تكن صوراً شخصية، بل كانت صوراً جنسية ونوعية، فإنهما من الصور الجسمانية، ووجود الأجناس والأنواع في الخارج مما لا يكاد يخفى على أحد، وهو جار على ألسنة العوام، معروف عندهم من غير نكير، فإنهم يقولون: أن فلاناً التاجر أتى بأجناس وبأنواع كشيرة، ولا

يقال: أن كلام العوام لا يعتبر؛ لأن هذا استعمال أهل اللغة، العالمين بمسدلولاتها التي وضع الواضع سبحانه أسماءها بإزائها، ولا شك أن الخشب قابل للصور الغير المعينة؛ كصورة السرير والباب وغيرهما، فهو لا شك هيولى لما يعمل منه، والنفس موجودة كالهيولى .

[بيان وبدأ النفس وكونما لطيفة لا تقبل إنَّا صوراً لطيفة غيبية]

وقوله: «وكانت أولاً صورة هذا البدن العنصري»، ليست النفس مادة لهذا البدن العنصري لذاتها، وإن قلنا: أنه في الأصل من تنزلاتها، لأن تنزلاتها من الثارها، ومن أحوالها لا من ذاتها، لأن مبدأ النفس ليس من التراب، ومن الطبائع الجسمانية، بل الطبائع من آثارها، وقد نص أمير المؤمنين عليسًا عليها بأن أصلها من التأييدات العقلية، وأين التأييدات العقلية، والتراب لمن تعقل الجواب.

والمصنف قال في النفس هنا: «بأنها كانت في ذاتها موجودة بالفعل، وجوداً جوهرياً حساساً»، فكيف كانت أولاً صورة هذا البدن العنصري، إذ يلزم من هذا أنها لم تكن في ذاتها موجودة بالفعل، وجوداً جوهرياً حساساً، بل القوة في ذاتها، ثم كانت بالفعل، وكما لم تكن صورة هذا البدن العنصري بذاتها، بل بآثار تنزلات آثارها، كذلك لم تكن بذاتها مادة الصوريات الأخروية، بل بوجودات آثار أفعالها.

وأما النفخ في وجودات آثار أفعالها بإذن الله تعالى من روحه فظـــاهر؛ لأن موادها من آثار أمر الله، الذي حمله إلى المكلف أمر الله القولي، وكذا في النـــهي كما مر.

وصورها المنفوخ فيها أعمال العاملين، وكونهم يأتون أفواجاً فلاخـــتلاف أعمالهم .

قال : «ومنها أن النفس مادة روحانية لطيفة، لا تقبل إلَّا أموراً لطيفة غيبية،

لا تدرك بهذه الحواس، بل بحواس الآخرة، والهيولى مادة كثيفة، إنما تقبل الصور الكثيفة المقيدة بالجهات، والأوضاع المشوبة بالقوى والأعدام»(١).

[مل صحيح أن كون النفس لطيفة لا تقبل إنَّا أووراً لطيفة غيبية؟]

أقول : أما كون النفس لطيفة لا تقبل إنَّا أموراً لطيفة غيبية؛ فصحيح، وكذا لا تدرك بهذه الحواس حال كونما متلوثة برذائل الطبائع الجسمانية .

[مل صحيح بأن القول : أن الجنة وما فيما من النعم كلما من قبيل النيات؟]

وأما أن الجنة وما فيها من القصور والحور، وجميع أنواع النعيم، كلها من قبيل النيات؛ يعني صوراً ملكوتية نفسانية وخيالية، فممنوع؛ لأنه يلزم منه عدم المعاد الجسماني، كما يلزم المصنف فيما سبق، إذ هذا هو الظاهر من عباراته، وقد قلنا هناك: أنه على مذهب أئمة الهدى عليه الله غير قائل بالمعاد الجسماني.

[هل صحيح أن كون الميولى وادة كثيفة؟]

وأما كون الهيولى مادة كثيفة، فليس بصحيح؛ إذ ليس كل هيولى مادة كثيفة، فإن الأجرام الفلكية لا تدرك بهذه الحواس، وكذلك الأرض، فإن الأرض التي لم يطأ عليها بنوا آدم لطيفة، لا تدرك بهذه الأبصار الدنيوية، وأهل الجنة كما هم أحسام مقيدة بالجهات والأوضاع؛ لأن ذلك لا ينافي البقاء والدوام، نعم ليس فيها أعدام، ولا كثافات؛ لأن ذلك من لوازم التغيير والتبديل بالأضعف، وهو غير حائز في الآخرة؛ لألهم صاعدون.

واللازم من ذلك التغيير والتبديل بالأقوى والأحد .

وأما الأوضاع والجهات فمن لوازم الأمكنة والأحسام، وأهل الآخرة كأهل الدنيا، إنَّا في الكثافة والضعف، والانتقال إلى الأضعف، وما يؤل إلى الفناء .

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٨.

وأما التبديل بالأقوى، والتغيير إلى الشدة والجدة والأحسن، فهذا حالهم، وكيف لا تكون الماديات هناك، وما هم إلّا الذين كانوا في الدنيا بأجسادهم، وأجسامهم وأرواحهم لم يتغير شيء منهم، إلّا الأعراض الغريبة الفانية، والكثافات المتهافتة المضمحلة، نعم هذه الأجسام الدنيوية، التي تراها في الدنيا، إذا ظهرت من الأعراض، والغرائب الأجنبية، لحق حكم سافلها بأعاليها، فتدرك بذاها الأجسام المعاني الجبروتية، والصور الملكوتية، والأرواح الموجودة المتعلقة بحذه الأحسام، إذا طهرت ما تلوثت به من المعاصي وسهو الغفلات، أدركت بذاها الأجسام والجسمانيات؛ لأن أجسامهم إذا شاؤا تروحوا، وأرواحهم إذا شاؤا

[قول الحكماء الطبيعيين في حل الحجر وعقده]

ولذلك مثال في العالم من وقف عليه عرف ما أشرنا إليه؛ وهو أن الحكماء الطبيعين، أهل العلم المكتوم، قالوا: أن الحجر يحلونه ويعقدونه بجزء من روحه، ويحلونه ويعقدونه كذلك، فإذا دبر على النحو المقرر عندهم ثلاثاً في إكسير البياض، وتسعاً في إكسير الحمرة، كان معدناً حيوانياً روحانياً؛ يعني أنه هو في نفسه جسم، وفي عمله روح تحيي الموتى من المعادن، وينفخ فيها روح البقاء، فإنه إذا تم في أول مرة، كان مثقاله يحيي ألسف مثقال، ويلحقه بجوهره، فإذا سقي مرة أخرى، كان مثقاله على ألفي مثقال وهكذا، ولو سقي ألف مرة، كان مثقاله يحيي ألف ألف مثقال، وهكذا بلا لهاية. ونقل عن بعض الحكماء؛ أنه سقاه ثلاثمائة مرة، فأقام مثقاله ثلاثمائة ألسف مثقال، ومع هذه الزيادة في الكيف، يزيد في الكم، مثلاً إذا سقي المثقال الأحمر منه سقية ثانية في ست حلات، وست عقدات، كان وزن ذلك المثقال تسعة وأربعين مثقالاً، كل مثقال يحيي ألفي مثقال أجود مثقال، وبعد السقي كان تسعة وأربعين مثقالاً، كل مثقال يحيي ألفي مثقال، ألك فن مثقال، وبعد السقي كان تسعة وأربعين مثقالاً، كل مثقال يحيي ألفي مثقال، إلاً ألف

مثقال، وليس مثل هذا العمل يتصور في الأحساد، وإنما يعقل في الأرواح، ولهذا قالوا: هو حسد، وعمله روحاني، فافهم الآية فإن هذا الجسد آية أحسام أهل الجنة، فإلهم أحسام فيها جميع صفات الأحسام، وأحكامها وأفعالها، وتفعل أفعال الأرواح والعقول، وتدرك جميع ما تدركه النفوس والعقول، وكذلك العقول تدرك بذاتها مدارك النفوس والأحسام، وكذلك النفوس، وذلك معنى قولنا الحق: حكم سافلها بأعاليها.

[قـول الهصـنف ﷺ : بـأن قبـول الهيـولى للصـور والذكـوان علـى سـبيل الانفعال والاستحالة ...إلخ]

قال: «ومنها أن قبول الهيولى للصور، والأكوان على سبيل الانفعال والاستحالة، والتغير والحركة، وقبول النفس لصورها الراسخة فيها، على سبيل الحفظ والاستيجاب، ولا منافاة بين قبولها وفعلها، فهي بجهة واحدة فاعلة وقابلة للصور، والأمثال معاً، وكذلك علوم المبادئ وصفاتها، حيث أنها بجهة واحدة حصلت فيها ومنها، لأن القبول هناك ليس معنى الاستعدادية والإمكان»(١).

[جريان الميولى على الفعل والاحالة والتغيير والتحريك أظهر من جريانها على الإنفعال والاستحالة والتغيير والتحرك]

أقول: نعم قبول الهيولى للصور والأكوان، على سبيل الإنفعال والاستحالة، والتغير والحركة، ولكن باعتبار، وباعتبار آخر قبولها للصور والأكوان، على سبيل الفعل والاحالة، والتغير والتحريك، ولكن الاعتبار الثاني لا يقولون به، بناء منهم على أن المادة هي الأم، والصورة هي الأب، وذلك هو المعلوم بينهم، فلما بنوا أمرهم على الأصل الباطل، وقع الخلل في الفرع، وحيث ثبت أن المادة هي الأب كما نطقت به الروايات، وقد سبقت الإشارة إلى ذلك، وأن الأم هي الصورة،

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٨.

كذلك قلنا: أن قبول الهيولى، وهي المادة قبل تعلق الصور بها للصور والأكوان، على سبيل الإنفعال والاستحالة، والتغير والحركة، على اعتبار، وعلى اعتبار آخر يكون قبولها للصور والأكوان، على سبيل الفعل والإستحالة، والتغيير والتحريك.

ويريد بالاعتبار الأول أن انفعال المادة والهيولى، مع أنها هي الأب من باب، وأنتم لباس لهن، فيكون الذكر منفعلاً كما قال تعالى : ﴿حَتَّىَ تَسنكِعَ زَوْجِساً عَيْرَهُ﴾(١) .

وبالاعتبار الثاني على الأصل من باب هن لباس لكم، فتكون الهيولى فاعلـــة للصور، محيلة مغيرة محركة، وذلك لأن الهيولى هي الشيء في نفس الأمر.

وأما الصورة فهي صفتها في كل حالة؛ أي : صفة كمها وكيفها، وكونها في مكانها ووقتها، ورتبتها وجهتها، وما يلحق أجزاءها، من الأوضاع الحيوانيــة والبرانية .

ففي الحقيقة إنما أحدثت الصورة من نفس المصور، لأنها قابليت للإيجاد، وحدود صنعه التي بها يتقوم، وقد قدمنا أن التي تدخل عليها لفظة «من» هـي المادة، تقول: صغت الخاتم من فضة، وعملت السرير من الخشب، وهذا ظاهر.

فقال الله تعالى : ﴿ خَلَقَكُم مِّن نَفْسٍ وَاحِدَةً ﴾ (٢)؛ وهي آدم عَلَيْتُكُم، ﴿ وَخَلَقَ مِنْهُا زَوْجَهَا ﴾ (أو خَلَقَ مَنْهُا زَوْجَهَا ﴾ (الله تعالى الله تعالى من آدم، فمنه مادة أولاده، ومن حواء صورتهم، فجريان الهيولى على الفعل والاحالة، والتغيير والتحريك، لأنها هي الأب كما سمعت أظهـر من جريانها على الإنفعال والاستحالة، والـتغير والتحـرك، فـافهم.

⁽١) سورة البقرة، الآية : ٢٣٠ .

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١.

⁽٣) سورة النساء، الآية: ١.

[مقايسة بين الميولي والصورة]

وأما النفس فقال المصنف : «أن قبولها لصورها الراسخة فيها، على ســبيل الحفظ والاستيجاب، ولا منافاة بين قبولها وفعلها» .

وأقول: أن مقابلته بين الهيولى والنفس ليست بصحيحة؛ لأن صور هيولى الشيء جزء ماهيته؛ لأن الشيء جزء ماهيته؛ لأن هذه الصور النفسانية آثار لقواها ومشاعرها، كما إذا تخيل خيالها صورة، وتوهم وهمها صورة، وأدرك فكرها صورة، وأدرك علمها صورة، فإن هذه الصفات قواها الفعلية، وليست صفات ذاتية لقواها، لأن قواها التي هي العلم والوهم، والخيال والفكر، هي المحدثة لهذا الصور عنده، فلا تكون آثار القوى جزء ماهية ذي القوى، فليست هذه الصور صوراً للنفس، وإنما نظير مقايسة، كما إذا قلت: بين زيد وبين عمرو فرق، لأن زيداً يده ورجله جزء جسده، وعمرو قيامه وقعوده ليسا جزء جسده، فهذا نظير مقايسته بين الهيولى والنفس، نعم لو فرق بينهما في صور الهيولى، وصور النفس التي هي جوهريتها، لا الصور المثالية السي هي ظل تلك الصورة الجوهرية، فإن هذه الصور الجوهرية هي قابلية النفس، لأنما من هيئة الإيجاد لتلك التأييدات العقلية، التي هي الهيولى للنفس، وبهذا الاعتبار من هيئة الإيجاد لتلك التأييدات العقلية، التي هي الهيولى للنفس، وبهذا الاعتبار من هيئة الإيجاد لتلك التأييدات العقلية، التي هي الهيولى للنفس، وبهذا الاعتبار من هيئة الإيجاد لتلك التأييدات العقلية، التي هي الهيولى للنفس، وبهذا الاعتبار ينتفى الفرق البتة .

[وراد الوصنف ﷺ ون قبول الميولى وفعلما]

وقوله : «ولا منافاة بين قبولها وفعلها، فهي بجهة واحدة، فاعلـــة وقابلـــة للصور والأمثال معاً» .

يقال عليه: أنه إن أراد ألها فاعلة للقبول، كان القبول والفعل واحداً بجهة واحدة، ولكن لم تكن فاعلة للمقبول، إذ تكوين الشيء غير قبوله، ثم المقبول الذي يريده أين محل قبوله من القابل، هل هو في ذاته، فتكون النفس فاعلة لذاها؟، أم هو خارج عن ذات القابل؟، فما معنى القبول حينئذ؟، فياذا كان كلامه في بيان تجسم الأعمال، وأن ليس إلّا النفس الإنسانية كما قال، وأنه يريد

أن هذا العمل الذي تجسم فصار ثواباً لا عقاباً، هو بعينه ذلك الثواب، أو ذلك العقاب في نشأة أحرى، كان المراد أن عمل زيد الذي أوقعته نفسه في النشاة الدنيا هو عقابه، وهو النار التي تحرقه في النشأة الآخرة، وأن إيجاده في النشأتين، وقبوله لنفسه إيقاعه إياه في النشأة الدنيا، كما هو رأيه ومراده من كلامه، وكان المراد أيضاً أن قبوله له اتصافه به، وكل ذلك مقتضى طبيعته، ولا يكون شيء أشد ملائمة للشيء، مما هو مقتضى طبيعته، فيلزمه على ما قرر في كتبه خصوصا في الأسفار، أنه لا يكون ذلك عقاباً، بل يكون ثواباً، لما بينهما من شدة الملائمة، ويلزمه عدم صحة قوله (كُن فَيكُونُ (۱)، لأن صحة هذا مبني على أن فاعل التكوين بقوله : (فَيكُونُ الله الله الله الله الفاعل غير القابل، ولو كان الفاعل قابلاً لما يفعله، لوجب أن يتعدد الفعل، فإن الفاعل غير جهة القابل، ومكان الفاعلية غير مكان القابلية، وقد قال الرضا حيهنا) (۱).

وأيضاً إن كانت مادة الثواب أو العقاب من النفس، فما المراد من هذه المادة، هل هي حصة من ذات النفس؟، أم من أثرها؟، فإن كانت من ذاتها، فما معنى كولها فاعلة له، هل هو تخصيصها منها، فتكون قاطعة لها من ذاتها، أم إحداثها منها، فتكون والدة لها، وإن كانت من أثرها عادت إلى مبدئها، فلا يصح كولها قابلة لها، ولا فعلها قبولها .

[الحمورة المعقولة ووجودها]

وقوله: «وكذلك علوم المبادئ ...إلخ».

أقول: وكذلك ما حصل لها من علوم المبادئ، بل والنهايات إذ لا فـرق

السورة الأنعام، الآية: ٧٣.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٥٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

بينهما وما توهمه من علم التوحيد، من كون الصورة المعقولة لا وجود لها إلى وجود عقل العاقل لها، فإيجادها نفس وجودها، ونفس وجود إيجادها، وعقل عاقلها لها نفس وجود عاقلها، وهو معنى اتحاد العاقل بالمعقول، كما يراه ويعتقده غلط فاحش، وقياس غيره عليه أفحش؛ لأن دعوى ذلك في الحق تعالى يصح منها أنه تعالى موجد لتلك الصور بفعله، ولا يصح أن وجود فعله عين وجودها، بل وجودها أثر فعله، والفعل هو الإيجاد، والصورة موجودة، تقومت بالإيجاد تقوم صدور، وتقومت بوجودها تقوم تحقق؛ يعني تقوماً ركنياً، والموجود غير الإيجاد، وهما غير الموجد، والصور النفسانية أوجدها الله تعالى بفعله، وإن كانت بسبب فعل النفس، لأنه تعالى هو الموجد، وهو القائل: ﴿ وَإِن مِن شَيْء إِلَّا عِنكَ فَعل النفس، لأنه تعالى هو الموجد، وهو القائل الفورة وبوجودها الذي أنزله ألى النفس عند خرائنه وتقومت تلك الصورة بفعل الله تقوم صدور، وبوجودها الذي أنزله من الخزائن تقوم ركن وتحقق، وبمقتضى النفس تقوم ظهور، فصور النفس غير من الخزائن تقوم ركن وتحقق، وبمقتضى النفس تقوم ظهور، فصور النفس غير الله أله، وغير ما اقتضته النفس.

وعلى ظاهر الحكمة، إنما انتزعت النفس تلك الصور من الموجودات الخارجية، فهي أظلة للأمور الخارجية، وقد دل على هذا العقل والنقل، كما تقدم مما ذكرنا، أنك لا تقدر على أن تذكر شيئاً غاب عنك، إلّا إذا التفست بمرآة خيالك إلى مكان إدراكك له أولاً ووقته، وليس ذلك إلّا أن خيالك مرآة تنتقش فيها صورة القابل، وأن مثال ذلك الشيء قد كتبته الحفظة في مكان رؤيتك لذلك الشيء ووقتها، فإذا قابلتها بمرآة خيالك، انتقش فيها صورته فذكرته، فيكون ما في خيالك ظل الشيء الخارج، فإذا عرفت بوجدانك أنك لا تقدر أن تذكر شيئاً حتى يلتفت خيالك بمرآة نفسك، إلى مكان ذلك الشيء ووقته، فتقابل مثاله فتنتقش فيها صورة ذلك المثال، عرفت أنه لا يكون في الأذهان إلّا صور الأمور الخارجة، فهذا دليل عقلى وجداني، لا يمكن إنكاره.

⁽١) سورة الحجر، الآية: ٢١.

ومن الأدلة النقلية، ما رواه الصدوق في أول علل الشرائع، بسنده عن الحسن بن علي بن فضال، عن أبي الحسن الرضا عليشكم، قال : قلت : له لم خلق الله كلك الخلق على أنواع شتى، ولم يخلقه نوعاً واحداً؟ .

فقال: (لئلا يقع في الأوهام على أنه عاجز، ولا تقع صورة في وهم أحد الله وقد خلق الله تعالى عليها خلقاً، لئلا يقول قائل: هل يقدر الله على أن يخلق صورة كذا وكذا، لأنه لا يقول من ذلك شيئاً إلّا وهو موجود في خلقه -تبارك وتعالى - فيعلم بالنظر إلى أنواع خلقه أنه على كل شيء قدير)(١)، وقد تقدم هذا مكرراً فراجع.

والحاصل؛ أن ما حصل لها من علوم المبادئ ليس بجهة واحدة حصلت، لأن جهة الفاعل غير جهة القابل، وأيضاً ليست حاصلة من النفس، وإنما حصلت من ظل الخارج ولا فيها، وإنما هي في صدر النفس؛ لأنها صور انتزاعية، انتزعتها عراها صوراً ظلية .

والنفس جوهر تنتقش صور المقابل الظلية في وجهها، فليست منها ولا فيها، ولو كان قبولها للصور غير استعدادي، ولا إمكاني لما فقدت شيئاً، وذلك صفة الواجب الحق تعالى، على أن الصور العلمية للحق الله تجوز ألها منه، ولا فيه .

والمصنف أوجب ذلك في القديم والحادث، فيلزمه أن للقديم مثلاً في خلقه؛ وهو النفس -تعالى عن ذلك علواً كبيراً- .

وهو قد ذكر فيما سبق أن النفس طبيعة جسمانية، فترقت بحركتها الجوهرية بذاها، حتى تكملت في سيرها تدريجياً، وإذا قال هنا: «أن قبولها ليس معنى القوة الاستعدادية والإمكان»، فقد اعترف ببطلان أحد قوليه .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٠٤) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

[قول المصنف ﷺ : بأن مذه الصورة كمالات لموادما وموضوعاتما وليس الصورة الناشئة من النفس كمالات لما ...إلخ]

قال: «ومنها أن هذه الصور كمالات لموادها وموضوعاتها، وليس الصور الناشئة من النفس كمالات لها، في حصول تلك الصور لها، وإنما إكمالها في أن تكون بحيث تفعل تلك الصور وتجعلها مدركة لها، وبين الاعتبارين فرق ثابست، وقد بين في موضعه أن جهتي القبول والفعل واحدة في لوازم الذات»(١).

[الصور وكمالاتما]

أقول: هذه الصور كمالات لموادها في الأشياء، كما بينا في ذكر الاصطلاح أن الهيولى إنما تسمى مادة في الشيء، وإذا نظرت إلى الشيء كزيد مثلاً، وجدت الصورة كمالاً لزيد، في مقتضى صورته التي ركب عليها، من خير أو شر، إذ قبل الصورة لم تكن مادة زيد مقتضية لخير أو شر، وبعد انضمام الصورة إليها، كان المركب منهما خيراً أو شراً؛ لأن الصورة الشخصية هي قابليته للخلق الثاني للخير أو الشر، وإن كانت المادة بانضمام الصورة، تنقلب إلى عالى ما إلّا أنها بالنسبة إليها نفسها، قد تنقلب إلى نفس .

وأما الصور الناشئة من النفس، فإنها كمالات لها، أما عنده فلأنها إنما تترقى في مراتب كمالاتها، حتى تكون عقلاً بما تكسبه من العلوم، (ما زال العبد يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، ...)(٢).

فالفرق بينهما على العكس من مراده، ولو سلمنا ألها هي المخترعة للصور، لقلنا: هو كمال، وهذا كمال، ألا ترى ما في الشاهد، هل تجد في تحصيل العلوم لك كمالاً، ولا تجد في حصولها لك كمالاً، بل في كل كمال، ولكنا لا نسلم ألها فاعلة للصور إلّا على معنى انتقاشها في وجهها كما مر عليك.

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٨.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٦) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

فإن قلت : أنك لم تجعل الصور في صقع النفس، وإنما تجعلها في صقع فعلها، فكيف تكون كمالاً لها؟ .

قلت: قد برهن على معنى ما ذكرنا، وإن كانت في صقع الأفعال في نظائرها من العلوم، مثل علم الفقه، في مسألة أن مكروه العبادة من المندوب، وفيما قيل: في كون دعاء الشيعة وعبادهم وورعهم يزيد في درجة أئمتهم عليه على أن كما يزيد الورق في حسن الشجرة، مع احتياج الورق إلى الشجرة، ولا عكس على أن ما نحن فيه أبلغ من التمثيل، بل بالتمثيل الحق المطابق ما أشار إلى نوعه، إمامنا وسيدنا جعفر بن محمد عليه في قوله: (بالعقل استخرج غور العقل) المحكمة، وبالحكمة استخرج غور العقل) (١).

فإن هذه الصور العلمية، إذا وجدت للنفس قويت على إيجاد صور غيرها، على حد قوله عليشًا المتقدم .

وقوله: «وقد بين في موضعه، -إلى قوله-: في لوازم الذات فيه»، إنما ذكروه هؤلاء من حكم لوازم الذات، ليس له ثبات، وإنما هو من فروع وحدة الوجود، التي ليس في الحق لها وجود، فإن إحداث الصور، وجعلها مدركة لها، لا ينافي لها تغاير جهة الفاعلية بجهة القابلية، كما ذكر قبل، فافهم.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٧٩) من هذا الكتاب .

[القاعدة السابعة عشر] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في : باقي الحيوانات هل لها حشر أم لا؟]

قال: «قاعدة في أن باقي الحيوانات، هل لها حشر كالإنسان أم لا؟، قد أشرنا إلى أن لكل جوهر طبيعي حركة ذاتية، وخلقاً وبعثاً، وبداية وعدداً، والفلاسفة أثبتوا للطبائع عنايات ذاتية، كما أثبتوا لها مبادئ ذاتية، وعود كل شيء إلى ما بدء منه، فعود الأجسام إلى القوى، وعود القوى إلى النفوس، وعود النفوس إلى الأرواح، وعود الكل إليه تعالى، كما قال: ﴿أَلَا إِلَى اللّه تَصِيرُ النفوس إلى الأرواح، وعود الكل إليه تعالى، كما قال: ﴿أَلَا إِلَى اللّه تَصِيرُ اللّهُ وَوَلِه : ﴿ كُلّ إِلَيْنَا رَاجِعُونَ ﴾ (١)، فمن علم من أين مجيئه، علم أين نجيئه، علم أين ذهابه، لكن الكلام إنما هو في بعث الشخص الجزئي، مصع بقاء تعينه وتشخصه، الجامع للنشأتين، وهذا في الإنسان أمر محقق، لتجرد نفسه المتعلقة تارة هذا البدن المادي الدنيوي، وتارة بذلك البدن الصوري الأخروي» (٢).

[اتفاق أمل الولل على أن بعد هذه الدار للا بد ون البعث لكل وكلف في دار الجزاء]

أقول: اتفق أهل الملل على أن بعد هذه الدار لا بد من البعث لكل مكلف في دار الجزاء، ولكنهم اختلفوا في المكلف، أما الإنسان فهو مكلف اتفاقاً باعتبار نفسه، وأما حسده ففيه الكلام، بناء على أنه مكلف فيعاد، أو غير مكلف، فمن أثبت له شعوراً وإدراكاً للذة والألم حكم بإعادته، ومن لم يثبست له ذلك،

سورة الشورى، الآية: ٥٣.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية: ٩٣.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٩٨ .

فبعضهم حكم بإعادته تبعا لحكم الوحي، وبعضهم حكم بإعسادة صورته، إذ الشخص بها هو لا بمادته، ومنهم المصنف .

وبعضهم نفى الإعادة أصلاً، وكذلك الجن والشياطين والملائكة، أما الجن فظاهر بعض الروايات ألهم أنواع، وأن الحساب على النوع الكامل منهم، وهو ما يكون قريباً من الإنسان .

وروى الصدوق في الخصال، عن النبي عَلِيْلَةً قال : (خلق الله الجن خمسة أصناف؛ صنف حيات، وصنف عقارب، وصنف حشرات الأرض، وصنف كالريح في الهواء، وصنف كبني آدم عليهم الحساب والعقاب)(١).

وعن أبي عبدالله عَلَيْسَا الله على قال : (الجن على ثلاثة أجزاء، فجزء مع الملائكة، وجزء يطيرون في الهواء، وجزء كلاب وحيات .

والإنس على ثلاثة أجزاء، فجزء تحت ظل العرش يوم لا ظل إلَّا ظله، وجزء عليهم الحساب والعذاب، وجزء وجوههم وجوه الآدميين، وقلسوبهم قلوب الشياطين)(١).

وظاهر التقسيم والتشبيه أن ما كان مشاهاً لبني آدم عليه الحساب والعقاب حاصة، وما سوى هذا النوع فحكمه حكم ما شاهه، فالحيات والعقارب والحشرات من الجن، حكمهم حكم الحيات والعقارب والحشرات من غيرهم، فمن حكم بحشر الحيات والعقارب والحشرات، لم يفرق بين الإنسس والحسن، والذين مع الملائكة حكمهم كحكمهم، فإلهم هم الذين يقال: لهم الملائكة السفليون، والملاً الأعلى الذين يختصمون كما قال تعالى.

ومن تدبر في الآيات والروايات، ظهر له أن كل مخلوق ممن دخل في مشيئة الله فهو مكلف، بل لا يوجد شيء إلَّا بقابلية التكليف؛ لأن مـــن لم يكلــف لم

⁽١) لم نجده في المصدر المذكور، ووجدناه في بحار الأنوار، ج٦٠، ص٢٦٦، ح١٥١.

⁽٢) الخصال، ج١، ص١٥٤، ح١٩٢، باب: الثلاثة.

يوجد، لتوقف الإيجاد على القابلية للإيجاد، إذ لو لم يقبسل الإيجاد لم يوجد، والقابلية هي تحمل الإيجاد، والإيجاد هو التكليف، ومن قبل التكليف وحد بنسبة قبوله، وكل مكلف إن قام بما يراد منه استحق الثواب، ومن أعرض عنه استحق العقاب، وكل من له ثواب، أو عليه عقاب، لا بد له من ايصاله ما يستحق من الثواب.

وأما العقاب فمن لم يعف عنه عوقب، ومن عفي عنه استحق ثواباً، ولو من جهة الفضل فلا بد من يوم يقوم فيه العدل، وهو يوم الفصل، فلا بد من الإعادة على تفصيل ما يأتي بعض الإشارة إلى بيان نوعه .

[إن لكل جوهر طبيعي حركة ذاتية وأن هذه الحركة للا تختص بـالجواهر بل والنعراض]

وقوله : «أن لكل جوهر طبيعي حركة ذاتية»، أعلم أن هـذه الحركـة لا تختص بالجواهر، بل والأعراض؛ لأن الصانع تعالى واحـد، والصـنع واحـد، والمصنوع واحد، كل شيء مثل كل شيء، ﴿مَّا تَوَى فِي خَلْقِ السرَّحْمَنِ مِـن قَلَاوُت ﴾ (أمَّا تَوَى في خَلْقِ السرَّحْمَنِ مِـن قَلَاوُت ﴾ (أمَّا توك في خلق السرَّحْمَنِ مِـن قَلَاوُت ﴾ وذلك لأن كل ممكن فهو مركب من مادة وصورة، أمـا الجـوهر فمادته حصة من ذات، أي : هيولى، أو مادة مخترعة لا من شـيء، وصـورته انفعالها، أي : المادة عند تأثير الفعل فيها .

وأما العرض فمادته أثر الفعل، أي : المعنى المصدري، أو حصة من لون، وما أشبه ذلك، وصورته هيئة معروضه، مثلاً أثر الفعل الضرب، وصورته هيئة فعلل الضارب، إن اعتبرنا قيامه به قيام صدور، وهيئة انفعال المضروب، إن اعتبرنا قيامه به قيام عروض .

وحمرة الثوب مادتها حصة من لون القرمز(٢)، وصورتما هيئة الثــوب، ولا

سورة الملك، الآية: ٣.

⁽٢) القرمز بالكسر هو: «صبغ إرمني، يكون من عصارة دود، يكون في آجامهم.

يقال هنا : أن التمثيل مستلزم لانتقال الأعراض الذي قيل بمحاليته؛ لأنا نقــول : انتقال الأعراض جائز يشهد به الوجدان .

ودعوى أنه لم يزل من محله، وإنما انتقل بمعروضه إلى الثوب، دليلها دعوى بلا دليل، لأن معروضها الآن هو الثوب حقيقة، وهي محمولة عليه على سبيل الحقيقة لا الجياز، وتوهم أنه ليو انفك عن معروضه عيدم، إذ لا قيام ليه بيدون معروض، لأن وجوده نفس وجوده لمعروضه عند المصنف وأتباعه.

وأما وجوده بالمعنى الأول، هو المادة، وقد نبهناك على نوع أصــل مــادة العرض .

وأما وجوده بالمعنى الثاني، فغير مراد هنا، لا لهم ولا لنا، فإذا ثبت أن كـــل شيء يرجع إلى أصله، لم يختص الجوهر بالحركة، بل يرجع العـــرض إلى أصـــله كالجوهر، وإن قيل: أن أصله الجوهر.

[هل صحيح أن النشياء في الحقيقة تسير إلى غاياتها؟]

وقوله: «والفلاسفة أثبتوا للطبائع غايات، لثباتهم على الظاهر»، صحيح إلَّا أنه قشري؛ لأن الأشياء في الحقيقة لا تسير إلى غاياتها، بل الله تعالى يسيرها، كما قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾(١) .

^{···→}

وقيل : هو أحمر كالعدس محبب، يقع على نوع من البلوط في شهر آذار، فإن غفل عنه و لم يجمع، صار طائراً وطار .

وهذا الحب منه شيء يسمى القرمز، من خاصيته صبغ ما كان حيوانياً كالصوف والقز دون القطن» . [القاموس المحيط، ج٢، ص١٨٧] .

⁽١) سورة يونس، الآية : ٢٢ .

[هعنى كلهة العود في كللم الكصنف ﷺ]

وكــذا قــوله: «وعود كل شيء إلى ما بدء منه»، صحيح -إلى قوله-: «وعود النفوس إلى الأرواح».

وأما قوله: «وعود الكل إليه تعالى، كما قال: ﴿ أَلَا إِلَـــى اللَّـــهِ تَصِــيرُ الْأَمُورُ ﴾ (١)، وقوله: ﴿ كُلِّ إِلَيْنَا رَاجِعُونَ ﴾ (٢)»، ليس بصحيح إذا أراد به عـــود الكل إلى الذات .

وصحيح إن أراد به عود الكل إلى أمره وحكمه، كما قال سيد العابدين عليسته : (كلهم صائرون إلى حكمك، وأمورهم آئلة إلى أمرك) (٣)، لأن العائد يتصل بالعود إليه بنوع من الاتصال، ومن اللازم أن يكون بين المتصلين إحدى النسب الأربع، ويكون بينهما واحد من الأكوان الأربعة؛ الافتراق أو الاجتماع، والحركة أو السكون، متحدين أو متعددين، متفقين أو مختلفين، ولا تقع إحدى النسب أو أحد الأكوان إلّا في الحوادث، فلا ينتهي شيء إلى ذات الله بحال، وإليه الإشارة بقول أمير المؤمنين عليسته، في خطبته المسماة بالدرة اليتيمية : (رجع من الوصف إلى الوصف، وعمي القلب عن الفهم، والفهم عن الإدراك، والإدراك عن الاستنباط، ودام الملك في الملك، وانتهى المخلوق إلى مثله، وألجأه الطلب عن النهم، والبيان على الفقد، والجهد على اليأس، والبلاغ على القطع، والسبيل مسدود، والطلب مردود، ... إلخ) (١٠).

وقوله: «فمن علم من أين مجيئه، علم إلى أين ذهابه»؛ يعني أنه يعــود إلى مبدئه، فمعنى كلامه صحيح، وعباراته غير كاملة، وكمالها أن يقول: فمن اعتقد

⁽١) سورة الشورى، الآية: ٥٣.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية: ٩٣.

⁽٣) الصحيفة السجادية، ص٢٤٠، وكان من دعاءه عليته في عيد الفطر .

⁽٤) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٦) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

أن شيئاً من الأشياء مبدؤه، اعتقد أنه يرجع إليه إذا كان يعلم أن كل شيء يعود إلى ما منه بدء، إذ ليس كل من علم مبدأه علم منتهاه، إلّا مع الشرط والاحتمال للمجاز في أحد العلمين؛ علم الشرط، وعلم الجزاء .

[كيفية بعث الشخص الجزئي عند المصنف تُدُنًّ]

وقوله: «لكن الكلام إنما هو في بعث الشخص الجزئي»، يعني إنا لا نتكلم على حنس البعث والمبعوث ونوعهما، وإنما نتكلم على خصوص البعث للشخص الجزئي، لمعلومية العموم، ولحصول الاشتباه في الشخص الجزئي، مسع تعينه وتشخصه في النشأة الأولى، والنشأة الأحرى.

أما في الإنسان وما يجري مجراه، من الجن والشياطين، فهو ثابت لا شك فيه؟ لأن لهؤلاء نفوساً مجردة عن صفات الأحسام، فلأحل تنزهها ترتبط تارة بالبدن المدي المادي الدنيوي، تعلقت بالبدن الصوري النوراني الأحروي تعلق تقرير، فتلزم الصوري حينئذ لزوماً قاراً لما بينهما من المشاكلة في اللطافة والثبات.

وإنما قال : أن تعلقها بالمادي في الدنيا، وبالصوري في الآخرة، لما قرر فيما سبق في أصوله وغيرها، من أن البدن المادي متغير متبدل في كل آن، غير مستقر في آنين، فلا يصح للبقاء، ولا يبقى .

وأما الصوري فعنده أنه غير متغير ولا متبدل، فهو يبعث ويحشر الشــخص فيه إلى الجنة أو النار .

ومما استدل به على هذه الدعوى، أن زيداً يعفن ويسمن حتى يكون عشرين مناً وهو زيد، ويمرض ويضعف حتى يكون قدر من واحد وهو زيد، لأن المادة تتغير بالزيادة والنقصان، والصورة هي هي لا تتغير، والجنة وما فيها وأهلها، وأبدالهم لا تتغير، واللائق لها الصورة لا المادة، ولهذا قال : البدي الصوري الأحروي، وقد قدمنا الكلام في رد هذا، وما يلزمه من أن الأعمال إنما هي

صفات المواد، والمباشر لها، والمتصف بها المواد، فلو لم تعد المواد الأولى بعينها، لعادت الصور في مواد جديدة، لم تباشر شيئاً من الأعمال، فتأتي لا ثواب لها، ولا عقاب عليها، فتنتفي فائدة العود والبعث، وتبطل الجنة والنار، وقد تقدم بطلان ذلك.

[قول الهصنف ﷺ : وأها غير الحيوانات ففي بقاء نفوسها وعودها إلى الدَخرة خللف بين الحكهاء ...إلخ]

قال: «وأما غيره من الحيوانات، ففي بقاء نفوسها، وعودها إلى الآخرة، خلاف بين الحكماء، والروايات فيه أيضاً متخالفة، والآيات فيه متشاهة غير محكمة، لاحتمال أن يكون المراد من مشل قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْوَحُوشُ حُشْرَتُ ﴾ حشر طائفة من أفراد البشر، نفوسهم من جنس أرواح الوحوش، فحشروا وحوشاً لا أناساً، والذي ثبت من طريق البرهان الحدسي، هو القول بالتفصيل، فكل حيوان يكون له نفس متخيلة متذكرة فوق النفس الحساسة، فهو باق بعد الموت، محشور إلى بعض البرازخ، غير معطل عن مجازاة، لأن العناية تأبى عن إهمال ما هو بصدد الاستكمال.

وأما حشر النفوس الحاسة المتخيلة المتذكرة، فكحشر القوى النفسانية إلى مبدأها، ورب نوعها، كما ذكره معلم الفلاسفة، في كتابه في معرفة الربوبية .

وكذلك النفوس النباتية، إذا قطعت الأشجار، أو يبست، كما ذكره بعض العرفاء، وحشر المقلدين والأتباع إلى منازل الأئمة والمجتهدين، يشبه حشر القوى النفسانية إلى الناطقة، كما في قوله تعالى: ﴿ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِيِّ الْنَفْسانية إلى الناطقة، كما في قوله تعالى: ﴿ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنْ الْجِنْ وَالْإِنْسُ وَالطَّيْرُ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ (٢) .

⁽١) سورة التكوير، الآية : ٥ .

⁽٢) سورة النمل، الآية: ١٧.

وكمثل قوله: ﴿ وَالطَّيْرَ مَحْشُورَةً كُلٌّ لَّهُ أَوَّابٌ ﴾ (١) «٢) .

[مل للحيوانات والنباتات والجهلدات شعور وتمييز أم للـ؟]

أقول: ما سوى الإنسان والجن، والشياطين والملائكة، فقد اختلف النساس فيه، وأصل اختلافهم في التكليف فيه، وأصل اختلافهم في التكليف مبني على الاختلاف في أن هذه الأشياء من الحيوانات، والنباتات والجمادات، هل لها شعور وتمييز أم لا؟.

فقيل: أن الحيوانات والنباتات والجمادات، ليس لها عقول، ولا تمييز، والتكليف منوط بأولي العقول، وما ليس بمكلف لا فائدة في بعثه، لما ذكر من أن البعث إنما هو للمجازاة على الأعمال، بالثواب أو العقاب.

[قول السيد نعمة الله الجزائري ﴿ في كلام الحيوانـات وذكر بعض الروايات لذلك]

وقيل: أن لها عقولاً أو تمييزاً، وأحب نقل كلمات للسيد نعمة الله الجزائري، في رسالته التي صنفها في الطاعون، وأسبابه وأحكامه، وإن كانت طويلة، لأنه لما ذكر أن الوباء والطاعون ينقي الزمان من كثير من الفسقة والظلمة، قال: «فإن قلت: قد ذكرت الحيوانات والجمادات، وأدخلتها في أحكام التنقية، فهل يدخلون في نظام النفوس الناطقة، وهل يتحصل لهم شعور، وعلم وتكليف؟ .

قلت: هذه مسألة غريبة، والبحث عنها أغرب، فالجواب: أن النطق والكلام للطيور والحيوانات، مما وردت الأخبار متواترة به، وكفى بذلك ما حكى الله تعالى في الكتاب الجيد عن النملة وكلامها مع سليمان عليسًا في الكتاب الجيد عن النملة وكلامها مع سليمان عليسًا في الكتاب الجيد عن النملة وكلامها مع سليمان عليسًا في الكتاب الجيد عن النملة وكلامها مع سليمان عليسًا في الكتاب الجيد عن النملة وكلامها مع سليمان عليسًا في الكتاب الجيد عن النملة وكلامها مع سليمان عليسًا في الكتاب الجيد عن النملة وكلامها مع سليمان عليسًا في الكتاب المحيد عن النملة وكلامها مع سليمان عليسًا في الكتاب المحيد عن النملة وكلامها مع سليمان عليسًا في الكتاب المحيد عن النملة وكلامها مع سليمان عليسًا في المحيد عن النملة وكلامها مع سليمان عليسًا في المحيد عن النملة وكلام المحيد عن المحيد

اسورة ص، الآية: ١٩.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٩٩.

سليمان عليسًا عصفوراً يقول لعصفورته: لم تمنعيني نفسك، وأنا أقدر علسى أن آخذ سرير سليمان عليسًا به في البحر، فطلبهما سليمان عليسًا فقال: لا تقدر.

فقال : يا نبي الله، الزوج يعظم نفسه عند زوجته، كيلا تطمع فيه . ثم قال عَلَيْسَكُم، : للأنثى لم تمنعينه نفسك وهو يحبك؟ .

فقالت: يا نبي الله إنه مدع، يزعم أنه يحبني، وهو يهوى غيري، فأثر كلام العصفورة في قلب سليمان، ودخل بيته، وبقي أربعين يوماً؛ يعني أن العصفورة لا تريد الشركة في الحب، فكيف يكون سليمان يحب الله تعالى، ويحب الملك والسلطان.

وفي الحديث: (أن القبرة وأنثاها كانا قد اتخذا عشيهما في جواد الأرض، عند دنو وقت الفراخ، فما شعرا إلّا وقد أتى سليمان عليته وعساكره، ونزلا بالقرب منهما، فخافا على فراخهما، فقالت: الأنثى أن سليمان نبي كريم، وهو يحب الهدية، وكانا خبئا لافراخهما تمرة وجرادة، فحمل أحدهما التمرة، والأخر الجرادة، فلما أتيا سليمان عليتهما، بسط يديه، فوقع المذكر على اليمين، والأنثى على اليسار، فتكلما معه، وقبل هديتهما، ودعا لهما بخير، وأمر عساكره ألا يمروا على طريقهما، ثم أنه مسح على رؤسهما)، فكان التاج من مسح سليمان عليتهما، وتسبيحهما في الأسحار لعن الله مبغضي آل محمد عليه ومن ثم ورد النهى في كراهة ذبحهما.

وقال عَلَيْتُهُم : (لا تدعوا صبيانكم يلعبون بالقنابر) .

وأما العصفور فورد في الخبر أنه من شيعة عمر بن الخطاب، وأنه لما عرضت عليه ولاية أهل البيت عليه الله لم يقبلها، وكذلك الفاختة والرخمة .

وفي الحديث : (أنه ما صيد الصيد في بر أو بحر إلَّا في حال ترك التسبيح). وأئمتنا عَلَيْهَ اللهُ وخواص أصحابهم، كانوا يعرفون كلام الطيور والحيوانات، ويترجمونها للناس.

وفي الرواية: (أن الخطاف دل آدم على حواء)، حتى اجتمعا في مكة - شرفها الله تعالى- فعاتبه الله على جمعه من فوقه الله تعالى، فقال الخطاف: إلهي أ لست قلت: ﴿وَمِن كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ﴾(١)، ورأيت آدم منفرداً أردت أيضاً أن يكون مع حواء زوجين غيرة مني على وحدانيتك؟.

فقال تعالى : غفرت عن قبح فعلك بحسن عذرك، وجعلتك في جوار ذريته وأماهم .

وفي الحديث أن صوته قرائة سورة الفاتحة، ومد صوته قرائة الأخير، يقــول فيه الضالين .

وبالجملة؛ فكلام الحيوانات ولغاتما، مما لا ينبغي إنكاره، وعدم فهمنا له لا يدل على إنكاره، فإنا نرى بعض الهنود يتكلمون بلغة تقع في الأسماع، مشل أصوات الخطاطيف، من غير حروف، ولا تمييز كلمات، مع ألها لغة عندهم يتعارفون بها .

وأما أن لها نفوساً ناطقة؛ بمعنى الشعور، والعلم بمصالحها ومضارها، ونحـو ذلك، فذهب إليه قدماء الحكماء والمحققون منهم، وصرح به ابـن سـينا^(٢) في جواب أسئلة بممنيار^(٣).

وقال القيصري⁽¹⁾ في شرح فصوص الحكم: «لا تفاوت بين الإنسان والحيوانات في النفوس الناطقة، ولا دليل على نفيه، بل هي دراكــة للكليــات، والجهل بالشيء لا ينافي وحوده، وامعان النظر بما يصدر عنها مــن العجائــب، يوجب أن يكون لها إدراك الكليات».

⁽١) سورة الذاريات، الآية: ٤٩.

⁽٢) تقدم ترجته في الصفحة رقم (٢٤٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٣) تقدم ترجته في الصفحة رقم (٢٤٤) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٤) تقدم ترجته في الصفحة رقم (٣٧١) من هذا الكتاب.

أقول: والأخبار ظاهرة فيه، ودالة على أن لها تكليفاً من التسبيح والتقديس، والطاعة لخالقها، والقيام بولاية آل محمد عَلَيْلَلَهُ، ومحبتهم وامتثال أوامرهم ونواهيهم.

وروي: (أن رجلاً من الصحابة، مر بطريق فعضه كلب، ومزق ثيابه، فأتى إلى النبي عَلِيلَة يشكو صاحب الكلب، فقام عَلِيلَة مع جماعة من الصحابة، وأتوا إلى منزل صاحب الكلب، فخرج فقال له: أن كلبك جرح فلاناً، ومزق ثيابه، فأخرجه حتى نقتله، فدخل ووضع في عنقه حبلاً وخرج به، فلما راه الكلب سلم عليه، فقال له النبي عَلِيلَة : لم جرحت هذا الرجل، ومزقت ثيابه؟.

فقال: يا رسول الله عَلَيْهُ، هذا يبغض أهل بيتك، وينصب العداوة، لوصيك على بن أبي طالب عَلَيْهُ، ونحن معاشر الكلاب، أمرنا بأن من ينصب العداوة لأهل بيتك، نفعل به هذا الفعل، فخجل ذلك المنافق، وحسن السنبي عَلَيْهُ ما فعله الكلب ورجع).

وفي حديث : (أن بعض الحيوانات نكرت له أمه فنــزا عليها، ولما فرغ عرفها، فعمد إلى ذكره فقطعه بأضراسه) .

وينبغي أن تعلم أن غاية الإدراك هو الإفراط في المحبة، التي يسمى في عرف الناس عشقاً .

وصرح الحكماء بأن من بلغ درجة العاشقين، كان من أهل العلم والإدراك، وذكروا أن الطيور أعشق من الناس، حتى أن القماري ونحوها، إذا مات ذكرها نعته الأنثى، وبكت عليه حتى تموت، وكذلك إذا ماتت الأنثى، وهذا مشاهد في الخيل والبغال وأضراهما، فإنها تكثر الحنين إلى ما ألفته من جنسها، حتى تلقاه.

وذكروا أن صاحب قندهار يحارب مع حاكم بخاري، ولما اصطفت الناس كان مع كل عسكر أفيال، فنظر فيل من أحد العسكرين، إلى فيل من العسكر الآخر، فعدى نحوه، وعدى الآخر إليه، فتلاقيا في الميدان، ووضع كل واحد

منهما خرطومه على خرطوم الآخر، وتعانقا طويلاً، وسالت الدموع من أعينهما، ثم وقعا على الأرض فوجدا ميتين .

وأما النبات فذكر الشيخ أبو علي (١)، في رسالة صنفها في العشق : «أن العشق لا يختص بالإنسان، بل هو موجود في الحيوانات، والنباتات والمعادن».

وفي كتب الفلاحة أن النحل يخاف تارة، ويعشق أحرى، قالوا: صح أن النحلة إذا لم تحمل ضرب في أصلهما بفأس، ويقول شخص لآخر: لأي شيء هذا؟ .

فيقول الضارب : دعني أقطعها .

فيقول : دعها في ضماني العام، فإن لم تحمل فاقطعها .

وفي كتاب النفائس، إذا زرع شخص أربع نخلات، فحسن ثمرهن سنين، ثم يبست واحدة، لم تحمل مقابلها .

وفيه أيضاً أن شخصاً كان له نخل، وكانت واحدة منهن تزهر وتسقط قبل الانعقاد، أو قبل البلوغ، فشكى إلى حاذق، فجاء حتى نظرها، فقال: إلها عاشقة، فدعا برصاص، فصنع شريطاً، وربطه منها إلى نخلة هناك، فحسن ثمرها تلك السنة، ودامت كذلك.

وأن صاحب البستان قطع الشريط لينظر؛ فاستقطت الزهر، فأعده فصلحت، وذكروا من هذا الباب أشياء كثيرة .

وأما المعادن فروي في الحديث : (أن نبياً من الأنبياء، مر على جبل فـــرآه يبكى، فسأله عن سبب بكائه؟ .

فقال: منذ سمعت قول الله تعالى: ﴿ إِنَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُــوا أَنفُسَـكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ (٢)، فأخاف أن أكــون مــن تلــك الحجارة، التي تكون من وقود تلك النار؟.

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٥٦) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة التحريم، الآية: ٦.

فقال: ادعو الله أن لا تكون من تلك الحجارة، فسكن بكاؤه، ثم أن ذلك النبي مر به بعد مدة، فرآه يبكي، فسأله ما هذا البكاء؟، وقد أمنت أن تكون من حجارة جهنم؟.

فقال: هذا بكاء الشكر، وذلك بكاء الخوف).

والدال على هذا كله، قوله تعالى : ﴿ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِنَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدَهِ وَلَكَ مَن شَيْءٍ إِنَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدَهِ وَلَكَ مَن لاَ تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُم ﴾ (١)، حتى أهم قالوا : أن تسبيح الحصى في يده عَلَيْلَهُ، وكذلك حنين الجَدْع، الإعجاز إنما هو في اسماع الحاضرين، وإلَّا فكل شيء يسبح الله، وكل شيء مخلوق يحن إلى النبي عَلَيْلَهُ، وأهل بيته عَلَيْتُهُ »، انتهى كلامه في رسالة الطاعون .

وإنما ذكرته مع طوله، وعدم اشتماله على ما يناسب المقام من التحقيق، لاشتماله على آيات وروايات وحكايات، وأيضاً يدل على ما يوجب التكليف المستلزم للدعوى .

والحق الذي تشهد له الآيات والروايات، والصحيح من الاعتبارات أن كل شيء مكلف، وكل شيء له عقل وتمييز، بنسبة حظه من الوجود، فمن ذلك قوله تعالى : ﴿ أَثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاء وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ اِئْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَوْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائعينَ ﴾ (٢) .

فقوله تعالى : ﴿فَقُالَ لَهَا﴾،و لم يقل لهم، إشارة إلى جماديتها المعلومة .

وقوله : ﴿ أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴾ ، إشارة إلى تمييزها الموحـــب لادخالهـــا في مقـــام التكليف في جملة العقلاء، ولذا لم يقل طائعات .

سورة الإسراء، الآية: ٤٤.

⁽٢) سورة فصلت، الآية: ١١.

ومثل قوله تعالى : ﴿ خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلِّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴾ (١)، ولم يقل يسبحن؛ للإشارة إلى أن تكليفهم الذي دخلن به في جملة العقلاء، هو يسبحون في فلك .

وكل موضع من القرآن ذكر فيه النباتات والجمادات في مقام التكليف، ذكرها لضمير العقلاء؛ مثل قوله: ﴿ وَلَكِن لا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُم الله عَلَى الله تَسْبِيحَهُم الله الله عَلَى الله تسبيحهن .

ومثل : ﴿ أَوَ لَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللّهُ مِن شَيْءٍ يَتَفَيَّأُ ظِلاَلُهُ عَــنِ الْــيَمِينِ وَالْشَّمَآئل سُجَّدًا للّه وَهُمْ دَاخِرُونَ ﴾ (٣)، ولم يقل داخرات .

ولهذا ساوى بين الإنسان وبين سائر الحيوانات في موجب التكليف، وفي التكليف، وفي فائدة التكليف، وغايته في كتابه، فقال: ﴿ وَمَا مِن دَآبُةٍ فِي اللَّهُ مِن شَيْءٍ الأَرْضِ وَلاَ طَائرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَّ أُمَم أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الكتَابِ مِن شَيْءٍ الأَرْضِ وَلاَ طَائرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَّ أُمَم أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الكتَابِ مِن شَيْءٍ الأَرْضِ وَلاَ طَائرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَّ أُمَم أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الكتَابِ مِن شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِم يُحْشَرُونَ ﴾ (١٠)، فذكر غاية التكليف لكل ذي روح، بأنه يحشر إلى ربه المربي له بما يوجب حشره إليه، ليوصل إليه ثمرة فعله، الدي هو فائدة التكليف وغايته .

وذكر موجب التكليف في قوله: ﴿ أَمَمٌ أَمْثَالُكُم ﴾ (٥)، حكمهم كحكمهم لمشاركتهم لكم في مناط التكليف، الذي هو تمييز الصلاح من ضده، والخير من ضده، بنسبة رتبتهم من الوجود .

⁽١) سورة الأنبياء، الآية: ٣٣.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية : ٤٤ .

⁽٣) سورة النحل، الآية : ٤٨ .

⁽٤) سورة الأنعام، الآية : ٣٨ .

⁽٥) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

وذكر التكليف في قوله تعالى : ﴿ وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ (١)، وأمثال ذلك من الآيات .

[الهراد من الوجود المخترع وأقسامه]

وأما الأخبار الدالة على المدعى فكثيرة لا تكاد تحصى، بل لا يكاد يوجد منها شيء يخالف إلّا ما كان وجه الموافقة فيه ظاهراً في الظاهر والباطن، وقد ذكرنا فيما سبق ما يدل على ذلك تلويحاً وتصريحاً، من الكتاب والسنة، وأدلة العقل، ما فيه كفاية لمن عرفه، مثل ما أشرنا إليه، من أن كل شيء إنما خلقه الله من الوجود المخترع، الذي لم يكن شيئاً قبل الاختراع، ولا ذكر له قبل الاختراع، و لم يخلق الله تعالى شيئاً إلّا من الوجود المخترع، وهو قسمان؛ وجود موصوفي، ووجود وصفي .

والوجود الوصفي خلقه الله تعالى من الوجود الموصوفي، وحكمه في كـــل شيء حكم موصوفه بنسبته؛ لأنه من نفسه من حيث نفسه، إلَّا أنه تابع له فيمـــا يعطيه من فواضله .

والوجود الموصوفي الذي هو الذات، هو أول أثر فاض من فعل الله، فهو أثر فعل الله، فهو أثر فعل العالم القادر المحتار، فيكون عالمًا قادراً مختاراً، كما قال تعالى : ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن تُطْفَة أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ (٢)؛ لأنه أثر فعل المحتار، والأثر يشابه صفة موثره ألتي هو أثرها، فكان ذلك الوجود المحدث من فعله تعالى نوراً وتمييزاً، وفهما وعلماً واحتياراً، ليس منه شيء، لا نور فيه، ولا تمييز له، ولا فهم له، ولا علم له، ولا احتيار له .

والوجود الوصفى تابع لموصوفه في كل ما للموصوف بنسبته .

⁽١) سورة فاطر، الآية : ٢٤ .

⁽٢) سورة الإنسان، الآية: ٢.

والوجود الموصوفي صفوته الإنسان، وغير الإنسان من فاضله، فهو أنزل منه رتبة في جميع تلك الصفات، فمن دون الإنسان فيها الجن والملائكة، ومن دولهم سائر الحيوانات، ومن دون الحيوانات سائر النباتات، ومن دون النباتات سائر الجمادات، ومن دون الموصوفات صفاتها، كل صفة دون موصوفها بنحو سبعين درجة، فكل صفة فيها من جميع ما في موصوفها واحد من سبعين، فأنزل الجمادات، بل أنزل صفاتها فيها ما في أعلى الإنسان بنسبتها.

ومثال ذلك السراج فإنه بمنزلة أمر الله الذي قام به كل شيء وكل شيء من الصفات والموصوفات بمنزلة أشعة السراج، وكل ما قرب من الأشعة من السراج، كان أشد نوراً، وحرارة ويبوسة من الشعاع الأبعد منه من السراج، حتى تنتهي إلى آخر الأشعة، وأبعدها من السراج، وهو الذي ليس بعده إلّا ظلمة بحت، فأقر بها إلى السراج أشدها في آثار صفات السراج، وأبعدها أضعفها في آثار صفات السراج، وأبعدها أضعفها في آثار صفات السراج، وما بينهما بالنسبة، وكلها تستمد من إشراق السراج، فحميع ما في أقواها يوجد في أضعفها بنسبته، فهذا مثال الأشياء .

فالإنسان كالشعاع الأقرب من السراج والجمادات، بل صفاتها كالشعاع الأبعد من السراج، فكل ما في الإنسان من العقل والشعور والاختيار في الجمادات، وصفاتها بنسبة حظها من الوجود، فكل شيء مخلوق مكلف، وإلّا لما خلق كما تقدم.

[كل وكلف في هذا الكون يحشـر إلى ربـه تعـالى في أحـد الأوقـات الأربعة]

وكل مكلف يحشر إلى ربه في أحد الأوقات الأربعة، على ما نبينه لك على نحو الاختصار إن شاء الله تعالى .

أما في الدنيا أو في البرزخ، أو في الرجعة، أو في القيامة، وذلك لأن كل شيء يصير إلى ربه في آخر ما قبل منه في التربية، فبعض الجمادات والأعراض كبعض الألوان .

والحركات تحشر إلى ربما بثمرة ما رباها به في الدنيا، وبعضها في الـــبرزخ، وبعضها في رجعة محمد وأهل بيته عَيْنَالَهُ، وبعضها يوم القيامة؛ لأن يوم الحشر يوم المحازاة على الأعمال، فإذا كان شيء مجازاته في الدنيا، وكان له ربط بمن مجازاته في الآخرة، لا بد أن يرجع في الآخرة.

مثاله روي عنهم عَلَيْمَا هُ ما معناه، أنه سئل أنه قد يكون في بعض التمر تمرة فيها سواد كالرماد، ما أصل هذا؟ .

قال عَلَيْتُهُ : (إن تلك التمرة تركت ذكر الله تعالى ذلك اليوم، فأرسل عليها ملكاً فضربها بمنقاره، فكانت هكذا) .

فهذه التمرة يوم حشرها إلى ربحا ساعة أرسل عليها الملك، فضرها بمنقاره فأفسدها، وليس لها يوم مجازاة، وحشر تحشر فيه إلى ربحا غير ذلك اليوم، نعم لو كان لها ربط بإنسان حشرت يوم القيامة، لجازاة ذلك الإنسان، كما لو جمع منها زيد شيئاً في إناء مغطى الرأس، وباعه من عمرو بقيمة الصحيح غاراً له بمحضر بكر وخالد، والإناء معروف عند الجميع، لا تشتبه معرفته على أحد من الأربعة، وبعد ما مضى به عمرو فتحه في بيته، وإذ الذي فيه من التمر باطل لا قيمة له فرجع على زيد، فأنكر زيد ذلك وحلف عليه، بأن هذا ليس هو التمر الذي باعه إياه، مع اتفاقهم على أن هذا هو الإناء، وأنكر زيد وحلف، فإنه يأتي زيد يوم القيامة، وعمرو وبكر وخالد، وذلك الإناء عند عمرو بعينه، وبما فيه من التمسر الفاسد، بعينه الذي كان في الإناء يوم القيامة، يوم البيع في ساعة البيع، والإناء إن كان من البيع مع التمر، كان عند عمرو وإلّا فالإناء عند زيد، ويحشر ذلك المكان الذي وقع فيه البيع في تلك الساعة، من ذلك اليوم .

والأربعة على هيئتهم من قيام أو قعود حال البيع، فيفتح الظرف، وترى فيه تلك التمرات الباطلة، بحيث لا يشك أحد منهم في شيء مما كان؛ لأن ساعة البيع، والمتبايعين والشاهدين وهيئتهم، والمبيع وهيئاته حاضرة يسوم القيامة والحساب، لأن الدنيا بما فيها مما له ربط بالحساب يوم القيامة، تحضر بعينها في

الوقت الأول بعينه، فكما أنك أنت الآن في الدنيا بعينك المحسوسة، هذه تعداد أنت بذاتك، لا بد لك كما توهمه المصنف، كذلك تعاد الأوقات والأمكنة بعينها لا بدلها .

ومن أنكر هذا لزمه أنه لم يقل بالمعاد الجسماني، ونظير ما قلنا: أن الشمس ردت للنبي يوشع بن نون «على محمد وآله وعليته» في قتال الجبارين، فصلى بعد ما غربت الشمس أداء .

وردت لأمير المؤمنين عليس عندنا مرتين؛ مرة حين كان رأس رسول الله في حجره، في مرضه الذي توفي فيه، بعد ما غربت، وصلى الناس المغسرب، وهسو عليس لله لم يصل الظهرين، فدعا فردت إلى محل خمس وأربعين درجة من الأفسق الغربي، فصلى الظهرين أداء .

والمرة الثانية حين تجاوزه من بابل، وإلى الآن محله حين ردت له قريباً مسن الحلة، وقد بني هناك منارة إلى الآن -وهو سنة تاريخ تأليف هذا الشرح، سنة ست وثلاثين بعد المأتين والألف من الهجرة- هي موجودة، فصلى الفرضين أداء لا قضاء، كما توهمه بعض من يتكلم بما لا يعلم ولا يفهم، ركوناً إلى ما يقولون أمس الدابر لا يعود، وأن الزمان غير قار الذات، وما أشبه هذه الألفاط السي يأولونا ولا يفهمونها.

فبالله العجب الوقت الذي وحد كأمس، دخل في ملك الله، هل خرج من ملك الله، فأين تذهب ولكن أكثرهم يجهلون .

[النُخبار المصرحة بإعادة النُوقات والنُوكنة مِن الدنيا في يومِ القيامة]

وقد وردت أخبار كثيرة مصرحة بإعادة الأوقات والأمكنة من الدنيا يـوم القيامة، فمن ذلك ما رواه في البحار، عن تفسير الإمام عليسته قال رسـول الله عليه الله على كما أمركم أن تحتاطوا لأنفسكم وأديانكم وأموالكم، باستشهاد الشهود العدول عليكم، فكذلك قد احتاط على عباده، ولكـم في

استشهاد الشهود عليهم، فلله على كل عبد رقباء من كل خلفه، ومعقبات من بين يديه، ومن خلفه يحفظونه من أمر الله، ويحفظون عليه علي يكون منه من أعماله وأقواله، وألفاظه وألحاظه، والبقاع التي تشتمل عليه شهود ربه له أو عليه، والليالي والأيام، والشهور شهوده عليه أو له، وسائر عباد الله المؤمنين شهود عليه أو له، وحفظته الكاتبون شهود له أو عليه، فكم يكون يوم القيامة من سعيد بشهادها له، وكم يكونوا يوم القيامة من شقي بشهادها عليه، إن الله على يبعث يوم القيامة عباده أجمعين، وإماءه فيجمعهم في صعيد واحد، ينفذهم البصر، ويسمعهم الداعي.

ويحشر الليالي والأيام، ويستشهد البقاع والشهور على أعمال العباد، فمن عمل صالحاً شهدت له جوارحه وبقاعه، وشهوره وأعوامه، وساعاته وليالى الجمع، وساعاتها وأيامها، فيسعد بذلك سعادة الأبد.

ومن عمل سوءاً شهدت عليه جوارحه وبقاعه، وشهوره وأعوامه، وساعاته وليالي الجمع، وساعاتها وأيامها، فيشقى بذلك شقاء الأبد، فاعملوا ليوم القيامة، وأعدوا الزاد ليوم الجمع الوم التناد وتجنبوا المعاصي، فبتقوى الله يرجى الخلاص، فإن من عرف حرمة رجب وشعبان، ووصلهما بشهر رمضان الله الأعظم شهدت له الشهور يوم القيامة، وكان رجب وشعبان، وشهر رمضان، شهوده بتعظيمه لها .

وينادي مناد: يا رجب، ويا شعبان، ويا شهر رمضان، كيف عمل هذا العبد فيكم؟، وكيف كانت طاعته لله ﷺ؟، فيقول رجب وشعبان، وشهر رمضان: يا ربنا ما تزود منا إلَّا استعانة على طاعتك، واستمداداً لمسراد فضلك، ولقد تعرض بجهده لرضاك وطلب بطاقته محبتك، فقال للملائكة الموكلين بهذه الشهور: ما تقولون في هذه الشهادة لهذا العبد؟.

فيقولون : يا ربنا صدق رجب وشعبان، وشهر رمضان، ما عرفناه إلَّ متقلباً في طاعتك، مجتهداً في طلب رضاك، صائراً فيه إلى البر والإحسان، ولقد

كان بوصوله إلى هذه الشهور، فرحاً مبتهجاً، أمل فيها رحمتك، ورجا فيها عفوك ومغفرتك، وكان ثما منعته فيها ثمتنعاً، وإلى ما ندبته إليه فيها مسرعاً، لقد صام ببطنه، وفرجه وسمعه، وبصره وسائر جوارحه، ولقد ظماً في نمارها، ونصب في ليلها، وكثرت نفقاته فيها على الفقراء والمساكين، وعظمت إياديه وإحسانه إلى عبادك، صحبها أكرم صحبة، وودعها أحسن توديع، أقام بعد انسلاخها عنه على طاعتك، ولم يهتك عند إدبارها ستور حرماتك، فنعم العبد هذا، فعند ذلك يأمر الله تعالى بمذا العبد إلى الجنة...)(١)، وهو طويل فانظر إلى صراحة هذا الحديث الشريف، في حشر الأوقات والأمكنة، وكل ما تتوقف الشهادة العيانية فيه عليه، لأن التقرير في يوم القيامة لا بد أن يكون على أكمل وجه، وأكمل وجه ما يكون بنفس الشيء المختلف، كما هو هو وهو الشيء بنفسه .

مثال ذلك إذا سرق عمرو من دكان زيد، في سوق بغداد، يوم الخمسيس رمانة، حشر يوم القيامة دكان زيد في سوق بغداد يوم الخميس، وحشر عمسرو وتراه الناس ماداً يده إلى دكان زيد، آخذاً للرمانة المسروقة في الدنيا بعينها، في الوقت الذي أخذها فيه في الدنيا، كما أنك إذا رأيته في الدنيا سارقاً للرمانة من ذلك الدكان المعين، في الوقت المعين، فإنك ما دمت حياً كل ما ذكرته رأيته ذلك الدكان المعين، من ذلك الدكان، في الوقت المعلوم، فكلما ذكرته أحضرت الكل في ذهنك، بلا تغيير أبداً، فذلك هو الذي يبعثه الله تعالى بجميع أحواله وأشخاصه، ﴿ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (٢)، وما ذكرته بجميع شقوقه ضروري قطعي لأهل توفيق الله .

⁽١) بحار الأنوار، ج٧، ص٥١٩، ح١٠.

⁽٢) سورة البقرة، الآية : ١٠٦ .

[مراد الوصنف ﷺ]

وقول المصنف: «لاحتمال أن يكون المراد من مثل قوله: ﴿وَإِذَا الْوُحُوشُ وَمَسُرَتُ ﴿() طَائِفَة مِن أَفِراد البشر، نفوسهم من جنس أرواح الوحوش الظاهرة، فحشروا وحوشاً لا أناساً»، الاحتمال صحيح، ولا ينافي حشر الوحوش الظاهرة، فمن حصر معنى الآية في هذا المعنى الباطني، فقد أبطل وأخطأ كخطأ من حصرها على الوحوش الظاهرة؛ لأن القرآن له ظاهر وباطن، وكلاهما صحيح، ومما تواتر معناه بين المسلمين، أنه يوم القيامة يقتص للجماء من القرناء، وقد نطق نصص الكلام الجيد في قوله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ حَصَبُ عَنْد المسجد الحرام، في باب السلام، باب بني شيبة، حتى إذا دخل الحاج المسجد للطواف يطأ عليه، لكونه عبد من دون الله، إهانة له، ويوضع يسوم القيامة في للطواف يطأ عليه، لكونه عبد من دون الله، إهانة له، ويوضع يسوم القيامة في بعذب من دون الله، وإلّا لكان مظلوماً، والعدل الحكيم لا يعذب من لم يقع منه تقصير، وقد قدمنا من الإشارة إلى تمييز الجمادات، وأهما مكلفة من الأخبار ودليل العقل ما فيه كفاية لأولي الأبصار.

[أن كـل حيـوان لـه تصـورات وتخـيلات لهـا فـي صـللج معاشــه ونظـام نوعه]

وقوله: «والذي ثبت عندي من طريق البرهان الحدسي؛ هـ و القـ ول بالتفصيل»، يريد به أن بعض الحيوانات لها تصورات جزئية، لأن لهـ انفوساً متخيلة متذكرة، وما كان كذلك فإلها تحشر إلى مقابل إدراكاتها ومسمياتها، من البرازخ، فإن تلك التصورات من نحو رتبتها؛ أي: رتبة ما تعود إليه، وما ليس لها ذلك فلا عود لها.

⁽١) سورة التكوير، الآية: ٥.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية : ٩٨ .

والحق أن كل حيوان فله تصورات وتخيلات لما فيه صلاح معاشه، ونظام نوعه، وأي حيوان لا يميز طعامه مما يشابه لونه، مثل التيس الذي هـو شـديد الغباوة، يميز العلف الأخضر من الثوب الأخضر، الذي لونه مثل لون الحشيش، وإذا نقل عن مكان مربطه، أو موضع معتلفه، إذا ترك يمضي إلى مكانه، ومحل معتلفه؛ لأنه يتصور ذلك، ويتصور محل شهوته، فيعرف الأنثى من الذكر، ويخاف مما فيه مظنة هلاكه أو ضرره، ويعرف من الناس من ألف به ممن لم يألف به .

وبالجملة؛ لا ينفك حيوان عن الصور، بل قيل: أنها تدرك الكليات؛ لأن لها نفوساً ناطقة، نعم الأمر كذلك، لأنها من فاضل أصحاب النفوس الناطقة، ولكن نفوسها الناطقة بنسبة رتبتها من الوجود، فهي ناقصة لضعفها، وانحطاطها عن النفوس الناطقة الإنسانية، فإذا حصل لها متمم، نطقت كما تكون لبعض الحيوانات عند صاحب المعجز، فإنه بفاضل نورانيته، ربما تممها فنطقت وأظهرت آثار الأفهام الإنسانية، من المعارف والآثار العقلية، وهذا في الحيوانات كثير، بل وفي الجمادات والنباتات.

والحاصل الطريق إلى معرفة ما نشير إليه، وإدراكه إما العقل، وإما النقــل، فأما العقل فيكفي صاحب العقل ما مثلنا به من السراج وأشعته فتأمل فيــه، وإن أردت الزيادة فعليك برسالتنا الفوائد وشرحنا عليها .

وأما النقل فهو في الحيوانات والمعادن والجمادات، أكثر من أن يحصى مــن الكتاب والسنة .

[الشيء الباقي بعد فناء كل شيء عند المصنف نثنًا]

وقوله: «فهو باق»، فنقول عليه: أي شيء باق بعد قوله تعالى: ﴿كُــلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجْهَهُ﴾(١)، فإن أريد وجه الشيء فقد اشتركت الأشياء فيه، فكل الأشياء فانية، وكل وجوهها باقية، فلا تفصيل.

⁽١) سورة القصص، الآية: ٨٨.

وإن أريد أن وجه الله بمعنى ذاته، فكل الأشياء فانية، ولا تفصيل . وإن أريد وجه الله الذي تتوجه إليه الأولياء فكذلك .

وأيضاً أي شيء فان والله تعالى يقول: ﴿قَدْ عَلَمْنَا مَا تَنقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِندَنَا كِتَابٌ حَفِيظٌ الله على أن العناية تأبى عن إهمال ما هو بصدد الاستكمال، وأي فقير لم يكن ماداً ليد السؤال من الكريم الفعال، القائل: ﴿وَلَوْ نَشَاء لَجَعَلْنَا مِنكُم مَّلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُفُونَ الله الله الله سبب من لا سبب من غير سبب، ففي نفسس سبب له، وسبب كل ذي سبب، ومسبب الأسباب من غير سبب، ففي نفسس الأمر كل شيء راجع إلى ما منه بدئ، رجوع مجاورة، وهو كل شيء يدرك الأمور الكلية، من الإنسان وغيره؛ لأنه لا يزال متعيناً متميزاً، فهو باق في تعينه وتشخصه وتميزه، وكل شيء انحط عن تلك الرتبة، فهو راجع إلى الله رجوع مجاورة، فهو باق الله رجوع مجاورة، فهو باق الله وستحمله وتميزه، وكل شيء انحط عن تلك الرتبة، فهو راجع الى الله رستمداد للبقاء في تشخصها لا نفسها، واستكمال ما دوها طلب الاستمداد اللبقاء في مبدئها، إذ كل شيء مخلوق فقير إلى الغني المطلق تعالى، في استمداد بقائه، وهو تعالى يمد كل شيء مما خلقه منه، وهو الغني الحميد، وكل شيء محشور إلى مبدء استمداد بقائه، وهذا معنى ما ذكره معلم الفلاسفة، كما ذكره المصنف .

[موافقة كلام المصنف ﷺ لكلام مولانا أمير المؤمنين ﷺ في ما ذهب إليه في النفوس المتخيلة والنفوس الحساسة]

ومعنى ما ذكره المصنف أيضاً في النفوس المتخيلة، والنفوس الحساسة، وهو معنى ما ذكره معلم جميع الخلق أمير المؤمنين عليسًا فيما تقدم من كلامه للأعرابي، الذي سأله عن النفس، حيث جعل عليسًا النفس النباتية، والسنفس

⁽١) سورة ق، الآية : ٤ .

⁽٢) سورة الزخرف، الآية: ٦٠.

الحيوانية الحساسة الفلكية، كلاً منهما إذا فارقت عادت إلى ما منه بدئت، عود مازجة لا عود مجاورة .

والنفس الناطقة إذا فارقت عادت إلى ما منه بدئت، عود مجاورة(١) .

وقول معلم الفلاسفة: وكذلك النفوس النباتية إذا قطعت الأشحار أو يبست، يعني أنها تعود وتحشر إلى أصلها، كحشر القوى النفسانية إلى مبدئها، ورب نوعها.

[كيفية عود الشيء إلى أصله؟]

والمعروف من عود الشيء إلى أصله، أنه إن كان مركباً عاد كل جزء منسه إلى أصله؛ لأنه أي: المركب لم يكن مأخوذاً من أصل مركب، ليعود المركب الأول المأخوذ منه، وإنما أخذ الثاني من مفردات الأول، فالنفس النباتية جزء من النار، وجزء من الهواء، وجزآن من الماء، وجزء من التراب، فإذا اجتمعا ونضحا بطبخ حرارة الفصول والكواكب، واعتدلت الأجزاء، واعتدل طبخها، ونضحت الأجزاء، وتلطفت حتى كانت في لطافة سماء الدنيا، تعلقت بما نفس سماء الدنيا، التي هي نفس الحياة فتحركت، فإذا فارقت عاد الجزء الناري إلى النار، والهوائي إلى الهواء، والمائي إلى الماء، والترابي إلى التراب، فإذا عاد كل جزء إلى أصله امتزج به، بحيث لا يمكن تميزه منه إلّا لخالقه تعالى، وعادت نفسه إلى نفس الفلك، وامتزجت به كامتزاج الجزء المائي بالماء، فالقوى النفسانية الإشراقية، حكمها في العود إلى ما منه صدرت، حكم أجزاء النباتية، كما سمعت من ألها تعود عود ممازجة .

والقوى النفسانية الأركانية، إذا فارقت عادت إلى ما منه بدئت عود مجاورة، كالنفس الناطقة في عودها، فعود النباتية التي في الشجرة، وفي أغصالها إلى ما منه بدئت، كعود القوى النفسانية الإشراقية، لا كعود القوى النفسانية الأركانية،

⁽١) راجع الصفحة رقم (٤٣٢) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

وعود المقلدين إلى المحتهدين كعود الأركانية، وعود المحتهدين والمقلدين والأتباع إلى الأئمة عَلَيْتُكُم ، كعود الأركانية في الظاهر؛ يعني عود مجاورة، وكعود الإشراقية في نفس الأمر .

وما في قوله تعالى : ﴿ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ وَالطَّيْسِ وَالطَّيْسِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ (١)، كحشر المحتهدين والمقلدين والأتباع إلى الأئمة المُتَاهِ .

⁽١) سورة النمل، الآية: ١٧.



[ختم ووصية] [في معتقدات مصنف الكتاب الملا صدرا] [صدر الدين محمد المثيرازي تش]

قال: «ختم ووصية، يقول: هذا العبد الذليل، أين أستعيذ بالله ربي الجليل، في جميع أقوالي وأحوالي، ومعتقداتي ومصنفاتي، من كل ما يقدح في صحة متابعة الشريعة، التي أتانا بها سيد المرسلين، وخاتم النبيين «عليه وآله أحرزل صلوات المصلين»، أو يشعر بوهني بالعزيمة والدين، أو ضعف في التمسك بحبل الدين، لأين أعلم يقيناً أنه لا يمكن لأحد أن يعبد الله كما هو أهله، ومستحقه إلّا بتوسط من له الاسم الأعظم، وهو الإنسان الكامل للكل، خليفة الله بالخلافة الكريرى، في عالمي الملك والملكوت، الأسفل والأعلى، ونشأتي الآخرة والأولى»(١).

[بحث حول وصية الهصنف هلا صدرا 🕉 في اعتقاداته]

أقول: أحاديثنا التي نرويها عن أهل العصمة أئمتنا عليه في مختلفة في مثل حال المصنف، الذي أكثر اعتقاداته التي وقفنا عليها في كتبه، مخالفة لكلام الأئمة عليه المنه ومذهبهم؛ مثل قوله: بأن الوجود يصدق على القديم والحادث، من باب الاشتراك المعنوي، لأن الأشياء من سنخ ذاته تعالى، وأن بسيط الحقيقة كل الأشياء، ويريد ببسيط الحقيقة هو الله تعالى، وأن معطي الشيء ليس فاقداً له في ذاته، فإذا قيل له: الله تعالى أعطاني هذه العصا، هو تعالى ليس فاقداً لها في ذاته؟.

قال: نعم بنحو أشرف، وأن وجودات الأشياء ليست خارجة عن ذاته، والأشياء الموجودة في الخارج أظلة لتلك الحقائق، انحطت عنها كانحطاط الأظلــة عن الشاخص.

⁽١) كتاب العرشية، ص١٠١.

وأن الماهيات الثابتة في علمه الذي هو ذاته؛ أعني ماهيات الأشياء هي شؤون الذات، ولوازمها التي لا يمكن تصور انفكاكها عن الذات، وهي ليست مجعولة، ولا يطرء عليها التغير والتبدل.

وأن الصور المعقولة متحدة بعاقلها، والمفعول متحد بالفاعل، والمحسوسة متحدة بالحاس .

وأن الصور المحسوسة المتعلقة بالمواد، ليست معلومة له بالذات، وإنما هـــي معلومة له بتبعية حقائقها المتحدة به .

وأن أهل النار يؤل أمرهم إلى النعيم، وأنه تعالى ليس له إن شاء فعــل، وإن شاء ترك، ولهذا منع أن يكون الله فاعلاً بالقصد، وإنما هو فاعل بالعناية؛ بمعنى أن علمه بوجه الخير، مع غير قصــد زائد على علمه كما تقدم .

ويكون معنى كونه عنده مختاراً أنه إن شاء فعل، وإن لم يشاء ترك، وبينا فيما سبق أن هذه العبارة تنافي الاختيار، وإنما عدل عن العبارة المعروفة لأجل نفي القصد الزائد على العلم، لما يلزم من اعتبار القصد عنده من المفاسد، وقد ذكرنا فيما سبق جواب ما توهمه.

وأن المعاد الجسماني عبارة عن إعادة الأشخاص بصورهم لا بمــوادهم؛ لأن المواد تتبدل وتتغير ولا تبقى، بخلاف الصور .

وأن علم الله بالأشياء مستفاد من الأشياء .

وأنه تعالى ليس له أن يهدي جميع الخلق، إذ ليس له في الأشياء إلَّـــا وحـــه واحد .

وأن جنة زيد المؤمن، وجميع ما فيها من القصور والولدان والحور، والمطاعم والمشارب، والمناكح والحلي والحلل، وجميع أنواع النعيم، التي أعدها الله تعالى له، كل ذلك وجودها عبارة عن وجوده، لأنها كلها من قبيل نياته ومعتقداته، فليس لها وجود إلَّا وجوده، وأمثال هذه من اعتقاداته، ومع هذا كله يقول: «استعيذ

بالله ربي الجليل، في جميع أقوالي وأحوالي، ومعتقداتي ومصنفاتي، من كل ما يقدح في صحة متابعة الشريعة، التي أتانا بها سيد المرسلين، وخاتم النبيين «عليه وآلــه أجزل صلوات المصلين»، أو يشعر بوهني بالعزيمة والدين، ... إلخ».

والروايات المتكثرة، دالة بصريحها على أن القائل بهذه المقالات وأمثالها، كافر ومشرك .

وظاهر كلام العلماء ذلك في حق القائل بهذه المقالات، نعم روي عن الباقر عليه ما معناه : (لو أن رجلاً سمع الحديث يروى عنا، ولم يعقله عقله وأنكره، وكان من شأنه الرد إلينا، فإن ذلك لا يكفره) .

ومعلوم بأن مثله لا يريدون خلاف أئمة الهدى عليه الله وإنما دخلوا في هذه المقالات الباطلة، لألهم قرأوا كتب الفلاسفة والصوفية (١)، ووجدوا فيها رموزاً وإشارات وتدقيقات، وأنسوا بها أولاً، فلما نظروا في كلام الأئمة عليه الأئمة عليه مرادات ووجدوه مخالفاً لما ذكره أولئك، أولوا كلام الأئمة علي على ما يطابق مرادات الحكماء والصوفية، لتوهمهم صحة كلام أولئك، حيث ذكروا أدلة من المحادلة بالتي هي أحسن، دخلت في أذهان هؤلاء، فاعتقدوا صحة كلامهم، وكلام أئمتنا عليه أغلب أدلته من أدلة الحكمة، وهي غير مأنوسة؛ لأنها جارية على الفطرة والبداهة، وتستبعد النفوس بيان هذه المطالب العالية، بهذه الأدلة التي ليس فيها غموض، وتوهموا أن هذه المطالب الغامضة، ما تكشف عنها إلّا الأدلة المعقدة المشبّكة، فاعتمدوا على أدلّة أشباههم.

[هـن هـو الــذي يهكنــه أن يعبــد الله تعــالى علــى الوجــه الصــحيج عنــد الهصنف ﷺ؟]

وقوله : «لأني أعلم يقيناً أنه لا يمكن لأحد أن يعبد الله كما هـو أهلـه،

ومستحقّه إلّا بتوسط مَن له الاسم الأعظم، ... إلى المعتقد على أن الأنبياء المتقدمين «على محمد وآله وعليه همن لهم الاسم الأعظم، والحكماء الأحلّ الثقاة، الذين أفنوا أعمارهم في القراءة عليهم عليه هم عليه الله عنده ألهم عرفوا الله حق معرفته، التي يمكن أن ينالها البشر، مع ما يشاهد من انقطاعهم، وصرف جميع أعمارهم في أخذهم العلم عن الكمّل، الذين لهم الخلافة الكبرى، في عالمي الملك والملكوت.

[قول الشارج تُثُرُ في ها ذهب إليه الهصنف تُثُرُ في هِن يعبد الله تعالى على الوجه الصحيح]

وأقول: الأمر في حق الأنبياء عَلِمَ اللهِ كذلك، ولكنه ما أخذ عنهم مشافهة، وإنما أخذ من الوسائط مع بعد الزمان وطوله، وأئمتنا عَلَم الله أتوا بعدهم، وهم أعلم من أولئك توسطاً وواسطة، وأضبط أخذاً عن الله، فالذي ينبغي تسرجيح قولهم عَلَم الله وعلمهم ونقلهم، ولألهم مجدِّدون لما درَس، وحافظون لمسا تَلِف، وكاشفون لما سُتر، فالأولى تأويل كلام غيرهم إلى كلامهم لا العكس.

فإن قلت : أن كلام أولئك مطابق للعقول، وكلام الأئمة عَلَيْهَ لله بعيد عنها، فلذا وجّهوا البعيد عن العقول إلى القريب؟ .

قلت: الأمر على العكس؛ لأن كلام الأئمة عليه الله جاري على الطبيعة، بخلاف كلام أولئك.

فإن قلت : هذا وجداني، فإنا نجد كلام أولئك أقرب؟ .

قلت : ليس كذلك، فإنّي أحد كلام الأئمة عَلَيْتُ اللهِ أقرب إلى فهمي من كلام أولئك .

والسّر فيه أنّي ما اشتغلت بكلام أولئك واصطلاحاتهم، فلمّا وقـع علَـيّ الكلامان قبل فهمي كلام الأئمة عليتللاً، لأنه جارٍ على الفطرة، وفهمي كان على فطرته ما حصل له شيء آخر قبل هذا، حتّى تغيّر عن فطرته .

وأمَّا مثل المصنّف ما وصل إليه كلام الأئمة عَلَيْمَا لا، إلَّا بعد ما وصل إليـــه كلام الأغيار، فاعوجّت به طبيعته، وتبدّلت به فطرته، وانحرفت به سليقته، فلما وصل إليه كلام أئمة الهدى عَلَيْهَا ﴿ لَمْ يَنْطَبِقُ عَلَى فَطْرِتُه ؛ لأَهُا مَغَيَّرَة، وكان يعلم أَهُم عَلَيْكُمْ عَلَى الْحَقِّ مِن دَلِيلَ خَارِجٍ، فَاحْتَاجِ إِلَى تَأْوِيلُ كَلَامُهُم عَلَيْكُمْ .

والحاصل ظاهر حديث الباقر عليشكم صادق عليه؛ لأنَّه كان من شأنه الـردّ إليهم، والله تعالى أعلم بعواقب الأمور .

[قول الوصنف نَثُرُ : بأنه يوصي الناظر في هذه الأوراق أن ينظر فيها ىعين الوروة والإشفاق ...إلخ

قال : «وأوصيك أيّها الناظر في هذه الأوراق، أن تنظر فيها بعين المروّة والإشفاق، وأنشدك بالله وملكوته، وأهل رسالاته، أن تترك عادة النفوس السفليّة من الألف بما هو مشهور بين الجمهور، والتوحش عمّا لم تسمعه من المشائخ والأباء، وإن كان مبرهَناً عليه بالحجة البيضاء، فلا تكن ممّن ذمّهم الله على التقليد المحض من غير برهان، في مواضع كثيرة في القرآن؛ كقوله: ﴿ وَمَنَ النَّاسِ مَسن يُجَادلُ في اللَّه بغَيْر علْم وَلَا هُدًى وَلَا كَتَابِ مُّنير ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبعُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبعُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا﴾ (١)، فإيّــاك أن تجعــل مقاصــد الشريعة الإلهية، وحقائق الملة الحنيفيّة، مقصورة على ما سمعتَ من معلميك وأشياخك، منذ أوّل إسلامك، فتجمد دائماً على عتبة بابك ومقامك، غيير مهاجر إلى ربّك، بل اتبع ملّة أبينا الحقيقي إبراهيم حنيفاً مسلماً، حيث قال لأبيه المحازي: يا أبت ﴿ لَا تَعْبُد الشَّيْطَانَ ﴾ (٢)، وقال: ﴿ إِنِّسِي ذَاهِبُ إِلَسِي رَبِّسِي سَيَه**ْدين﴾**(٣)، فاذهب إلى ربّك، وسافر من بيت حجابك، وعتبة بَابك، مهاجراً

⁽١) سورة لقمان، الآيتان: ٢١-٢٠.

⁽٢) سورة مريم، الآية: ٤٤.

⁽٣) سورة الصافات، الآية: ٩٩.

إلى الله ورسوله، لترى من آيات الجبروت، وعجائب الملكوت، ما لا عين رأت، ولا أذن سمعَتْ، فإن أدركك الموت في هذا السّفر فأجرك على الله، لقولـــه: (وَمَن يَخْرُجُ مِن بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللهِ وَرَسُولِهِ (١٠) «٢٠) .

[المراد من النظر في كتاب المصنف 🏂 بعين المروة في وصيته]

أقول: إن المصنف أوصاك أن تنظر في كتابه هذا بعين المروّة؛ يعني أنّك لا تسرع بالردّ، ولا تكذّب بما لا تعلم، فإن ذلك خلاف المروّة، فإن من المروّة أن تتأمّل في أن هذا الرجل ما تفرّد بشيء لم تقل به غيره، بل اتّبع خلقاً كشيراً، وطابق في هذه المطالب جمّاً غفيراً، ولتنظر بعين المحبّة، فإن المحب ربّما يسرى في الكلام على الظاهر حَطاً، وإذا نظر بعين المحبّة أمعن نظره في تحصيل وجه مصحح، ثم أقسم عليك، وسألك بالله وملكوته، وهو صفاته الذاتية عنده، لألها مغايرة للذات في المفهوم.

وأمّا عندنا فملكوته صفات أفعاله، وأمثاله العليا، وهي ما ظهر بهـــا علـــى عرشه، فخلق ورزق، وأمات وأحيى .

وأهل رسالته أنبياؤه، والوسائط في الأداء، والتبليغ إلى حلقه، سألك بذلك أن تترك عادة النفوس السفليّة، الحيوانية الفلكية والطبيعية، من كولها إذا أنسَــت بشيء صعب عليها مفارقته، وإن تبيّن لها عدم صحّته، بل تتكلّـف تصـحيحه، خصوصاً إذا كان مشهوراً بين جمهور العلماء، وسألك بذلك أن تترك التوحش عن كل شيء، لم تسمعه من مشائحك، لأن النفوس السفلية حريصة على ملازمة ما سمعته من مشائحها، بل ربّما تأخذها الحميّة الجاهلية، بأن تقبله وتنصره، وأن تبيّن لها وهنه وضعفه، بل ربّما عملَت به لآخرها، لا سيّما إن كان له من أبناء الجنس الأحياء معارضاً له، كما شاهدناه في زماننا كثيراً، حتى قال بعه صَـن

⁽١) سورة النساء، الآية : ١٠٠ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص١٠١.

يُقْتَدَى به لمن يطيعه: ينبغي أَنْ تقوي هذا الرأي ولو بشيء مُفترى، لِئلّا يقــوَى الضدّ، وهو من مراد المصنّف بقوله: «وإن كان مبرهناً عليه بالحجة البيضاء».

فإن قلتَ : كيف اعتذارك في ترك النظر بعين المروة والإشفاق، حتى بلغ بك الحال أنّك ربّما ما صحّحت له مسألة، مع أنّي ما أظن أنّك تعجز عن تصحيح أكثر المسائل، ولو بالتّوجيهات البعيدة، ولكنّك لَمْ تُردْهُ؟ .

قلت: إني لم أرد التصحيح، ولو أردت التصحيح لما عسر علي، ولكن بعض التّلامذة قال لي: أنّ النّاس في هذا الزمان افتتنوا بكتب هذا الرحل، واعتقاد حقيّة كلّ ما يقول، حتّى أنّ كثيراً منهم يسمع كلام الإمام عليسًا فيه، بخلاف كلام المصنّف، ويترك كلام إمامه عليسًا ، ويأخذ كلام المصنّف، فإذا قِيل له: لم فعلت كذا؟ .

قال : إنَّ الْمُصَنَّف أعلم بمراد الإمام عَلَيْتُكُم،؛ لأنَّه يأتي بالبَراهينِ القاطعة، فهُو أَدَلُ .

فقال لي : إِنْ كنتَ تعرف بطلان قوله وأدلّته، فبيّن بطلان ذلك وما يلزمه، ليحتنبه طالب الحق، فسلكت هذا المسلك، والله سبحانه يعلم إني ما قصدت خصوص تنقيصه، وإنما أردت بيان الحق على نحو ما سلكه أئمة الهدى عليه الأومن الذي أوصاك ألّا تكون ممّن ذمّهم الله على التقليد المحض، من غير برهان في مواضع كثيرة من القرآن، كقوله : ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللّه بِغَيْسِرِ مِواضع كثيرة من القرآن، كقوله : ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللّه بِغَيْسِرِ عِلْمَ الله الحكمة، ﴿وَلَا كَتَابُ مُنْيِرٍ الله الحكمة، ﴿وَلَا هُدًى ﴿(الله الحكمة، ﴿وَلَا كَتَابُ مُنْيِرٍ ﴾(١)؛ وهو دليل المحادلة، ﴿وَلَا هُدًى ﴿(الله الله الله أو يعبده مُنْيِرٍ ﴾(١)؛ وهو ذليل المحمدة الله أو يعبده من يصف الله أو يعبده

سورة الحج، الآية: ٨.

⁽٢) سورة الحج، الآية: ٨.

⁽٣) سورة الحج، الآية: ٨.

برأيه واستحسانه، يقول في وصف الله وعبادته بالخرص والظن، بغير دليل مــن الأدلة الثلاثة، فإذا قيل له : لم تركت ما أنزل الله على نبيه عَيْمَالُهُ؟ .

قال : هذا دينُ أسلافي، والمشهور بين النّاس .

وأنا أقول للمصنف، كما قال لك:

ولیلَـــی لا تقـــرّ لهـــم بــــــــــــــاکا

وكل يدعي وَصلاً بليْلَـــى والجواب الفاصل:

إذا انبجست دموع في خدود تبيَّنَ مَنْ بَكَي مُمِّن تباكَّا

إِنْ كَان كَلام المدّعي يصدّقه الكتاب والسّنة، ويشهدان له، بحيث لا يُخالف ما عليه عامّة المسلمين، لأن رسول الله عَلَيْلَهُ أقرّهم على ظاهر ما فهموا، فإن كان ما فهموه حقّاً، كان ما ذكروه أولئك مما خالف المشهور باطلاً، وإِنْ كان ما فهمه الجمهور من الدين الذي دعا إليه عَلَيْلَهُ غير الحق، وغير مراده، فقد مات و لم يكن ذلك باحْماع المسلمين، ﴿إِنَّ هَلَا لَهُ وَ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُل

[وتى يجب الجوود على عتبة الباب ولا يجوز الوهاجرة عنها؟]

[وقوله]: «فإيّاك أن تجعَلَ مقاصد الشريعة الإلهيّة، ...إلخ»، فيه أنّ الْمُعَلّمين ربّما أقرّوه عَلَى حَقِّ لا يجوز تجاوزه، فعلى مثل هذا يجب الجمود على عتبة الباب، ولا يجوز اللهاجرة عنه؛ لأن هذا هو الاستقامة التي أشار سبحانه إليها في قوله: ﴿إِنَّ اللّهَ ثُمَّ اسْتَقَامُوا﴾ (٢)، وصاحب الشريعة عَيْنَا اللّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا﴾ (٢)، وصاحب الشريعة عَيْنَا (إنما بعث لتكميل الناقصين)، ولم يترك شيئاً مما فيه تكميل أو تتميم إلّا أتى به، وبينه على أكمل بيان، ودَلّ عليه بأوضح برهان، فإنْ أمر بالمهاجرة وجبت المهاجرة،

ال سورة آل عمران، الآية: ٦٢.

⁽٢) سورة فصلت، الآية: ٣٠.

وإن سكت وجب السكوت، وقد أشار الصادق عليت الله هذا المعنى في جوامع الكلم، الّتي علم رسول الله عَيْداً علياً عليت من الألف الباب، التي ينفتح من كل باب ألف باب، وهو قوله عليت هن (أنّ رسول الله أهر بأشياء، ولهى عن أشياء، وسكت عن أشياء، ولم يكن سكوته عنها غفلة، فأبجموا ما أبجمه الله، واسكتوا عمّا سكت الله)، فليس كل من لم يهاجر مخطئاً، بل المخطئ مَن أُمر بالمهاجرة ولم يُهاجر، فإنّ من أُمر بالمهاجرة إذا هاجر رأى من عجائب الملكوت، وآيات الجبروت، ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر.

والمراد بهذه العين، وهذه الأذن، وهذا القلب، مدارك مَن لم يهاجرْ، ولَــمْ يُسَافِر عن بيته، المحبوس فيه في حبس طبيعته، فإن أدرك هذا المهاجر إلى الله الموت قبل بلوغه الغاية، وكانت نيته صالحة في سفره إلى الله .

فروى أصحابنا ما معناه: (أن الله سبحانه يوكل بسه ملكاً أو ملائكة يعلمون ما يقطع عن إدراكه الموت قبل إدراكه له، حتى يأتي يوم القيامة وهو مدرك لما قطعه إلى قطعه عن إدراكه الموت).

[قول المصنف ﷺ : بأن لا تبال إن كنت مسافراً بمخالفة الجممور ...إلخ]

قال: «فلا تُبَالِ إِنْ كنتَ مسافِراً بمحالفة الجمهور، فإن الجمهور واقفون في منزلهم، والمسافر مرتحل من المنزل، فكيف يقع الاتفاق بين الساكن والمتحرّك، والحالّ والمرتحل، فكن كما قال إمامُكَ وإمامُنَا أمير المؤمنين «عليه وعلى أخيه وآله صلوات ربّ العالمين»: (لا تعرف الحق بالرجال، بل اعرف الحق يعرف منه أهله)»(۱).

[عدم وبالات الوسافر إلى الحق بوخالفة الباطل]

أقول: نعم لا يُبَال إذا كان مسافراً إلى حقٌّ بمخالفة الباطل.

⁽١) كتاب العرشية، ص١٠٢.

وأمّا المسافر من حقّ إلى باطلٍ فلا، وذلك معلوم بالضرورة، أنّ المقسيم إذا كان عَلَى باطلٍ، لا يوافقه المسافر إلى الحق لا العكس، فإن الغسلاة سسافروا إلى باطسل، والخوارج^(۱) مرقوا بسفرهم عن الطريقة المأمور بالاستقامة عليها، قال تعالى : ﴿وَأَلُّوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُم مَّاء غَدَقًا ﴿ لِنَفْتِ نَهُمْ فَيِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

وقوله عَلَيْتُكُمْ : (لا تعوف الحق بالرّجال، ... إلخ)، صادق على بعض المسافرين، وبعض المقيمين فليس فيه دليل .

[قول المصنف مُثِن : واعلم أن المتبع في المعارف الإلمية، هو البرمـــان، أو المكاشفة بالعيــان ...إلخ]

قال: «واعلم أن المتبَع في المعارف الإلهيّة، هو البرهان، أو المكاشفة بالعيان، كما قال تعالى: ﴿ وَمَلَ اللّهِ عَلَى اللّهُ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (٣)، وقال: ﴿ وَمَن يَدْعُ مَعَ اللّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ ﴾ (٤)، وهذا البرهان نور يقذف الله في قلب المؤمن، تتنوّر به بصيرته، فيرى الأشياء كما هي، كما وقع في دعاء النبي عَنْهُ الله لنفسه ولخواص أمته وأوليائه، من قوله: (اللهم أرنا الأشياء كما هي) (٥) » (١).

⁽۱) الخوارج هي: «كل من خرج على الإمام الحق الذي اتفقت الجماعة عليه، يسمى خارجياً، سواء كان الخروج في أيام الصحابة على الأئمة الراشدين، أو كان بعدهم على التابعين بإحسان، والأئمة في كل زمان». [الملل والنحل، ص٥٠، فصل: ٤]

⁽٢) سورة الجن، الآيتان : ١٦-١٦ .

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ١١١.

⁽٤) سورة الحج، الآية: ١١٧.

⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٦٥) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٦) كتاب العرشية، ص١٠٢ .

[البرمان الوتبع الونجي في الوعارف الإلمية]

أقول: كون الْمُتَّبَع المنحى في المعارف الإلهيّة، هو البرهان، أو المكاشفة بالعيان، فممّا لا إشكال فيه، وإنما الإشكال في البرهان ما المراد منه؟، ولا شــك أنَّ البرهان الاصطلاحي، ليس هو المراد على جهة الخصوص، لأنَّ مقدّماته رتَّبوها بنتائج عقولهم، ونتائج عقولهم لا تقدّر بما عظمة الله؛ لأنَّ العول لا تحيط بكنهه، ولا تبلغ أَدْنَى ما استأثرَ به من الغيب والقدس، والتتره عن الإدراك والإحاطة .

أتحصيل الهعرفة بالأدلة الثلاثة دليل الحكمة والهوعظة الحسينة والهجادلة بالتي مي أحسن]

وأما دليل الحكمة، والموعظة الحسنة، والمجادلة بالتي هي أحسن، فإنّما تحصل كِمَا المُعرِفَةُ الصوريَّةُ في دليلِ الجادلة، والعقلية في دليلِ الموعظة، والحقيقية في دليلِ الحكمة؛ لأنه تعالى جعلها كذلك، وتعرف منها على حسب جعله تعالى كذلك، إِلَّا أَنَّ دليلِ المجادلة لمَّا كان مأخذه من آثار العقول وأنظارها، وكانت لا تدرك إلَّا نظائرها، وكان المؤسّس منها، والهادم منها، انحطّ عن رتبة معرفة الله، فلا يدرك إلّا ما هو من المكنات.

ودليل الموعظة أُساسهُ يؤل إلى التّقليد، فكان في انحطاطه مثل الأدلّة العقليّة، لا تتجاوز معرفة الحوادث والممكنات، ولا يتوصل به إلى حقيقة المعرفة إلَّا دليل الحكمة؛ لأن الدليل الذي تتوقف صحته على تصور المطلوب معرفته، لا يمكن أن يستعمل إلَّا في الحادثات، فالبرهان الاصطلاحي لا يعرف به القديم تعالى .

[المكاشفة واستعمالما]

وأمَّا المكاشفة فقد تستعمل في الأمور المؤدّية إلى الجهل بالله تعالى، لأنما قد تكون ناشئة من الرياضات المنهي عنها شرعاً، والأوراد الَّتي تستعملها الصَّوفيَّة (١)،

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة (٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

وأما من كان برهانه من القضايا المنطقيّة، فلا يدرك من الأشياء إلّا ألفاظ أسمائها .

[قـول الهصـنف ﷺ : اعلـم أن هـذه الهسـائل التـي وقـع الخـللف فيمـاً لجوهور الفلاسفة ...إلخ]

قال: «واعلم أن هذه المسائل التي وقع الخلاف فيها لجمهور الفلاسفة، مع الأنبياء عليه الله الدعاء لو كانت سهلة التناول والحصول، ممكنة الاكتساب بأفكار هذه العقول المنطقية، وأنظارهم التعليمية البحثية، لما وقع الخلاف فيها من أولئك العقلاء، المشتغلين طول عمرهم باستعمال آلة الفكر، والنظر في اكتساب تصور الأشياء، ولَما نشأ منهم فيها الخطأ، ولما وقعت الحاجة إلى بعثة الأنبياء، فعلم أن هذه المسائل لا تحصل إلّا باقتباس الأنوار من مشكاة النبوة، والتماس فهم الأسرار من باطن الولاية، فعليك بتجريد تام للقلب، وتطهير بالغ للسر، وانقطاع المسائل المنافل المتحريد تام القلب، وتطهير بالغ للسر، وانقطاع المنافر من باطن الولاية، فعليك بتجريد تام القلب، وتطهير بالغ للسر، وانقطاع

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٦) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

شديد عن الخلق، ومناجاة كثيرة مع الحق في الخلوات، واعراض عن الشهوات والرئاسات، وسائر أغراض الحيوانات، بالنية الصافية، والدين الخالص»(١).

[طريقة المصنف ﷺ في كثير من اعتقاداته]

أقول: طريق المصنف في كثير من اعتقاداته، مثل طرق الفقهاء المحتهدين، فإنه يذكر المسألة ويستدل عليها بكل ما يمكنه من الاستدلال، من كلامه وكلام غيره، ثم يحصل له بعض الأوقات عدول عن ذلك الرأي، كما وقع له في بعض المسائل؛ مثل حكمه على أن أهل النار إذا تطاولت عليهم الدهور، تنعموا بالعذاب، وقد بسط الكلام في الاستدلال على هذه المسألة في سائر كتبه خصوصاً في الكتاب الكبير، وفي هذا الكتاب حرى على طريقته في الاستدلال، على ذلك المقال، ثم ذكر في أخر كلامه، أنهم لا يجدون راحة في النار؛ لأنها دار المحن والبلاء، وفي هذه المسألة التي نحن الآن بصددها في كتابه المشاعر، ذكر أن المخن والبلاء، وفي هذه المسألة التي نحن الآن بصددها في كتابه المشاعر، ذكر النار العارفين، وأن المراد به البرهان الاصطلاحي .

[الوراد من البرهان اللصطلاحي]

وهنا في هذا الكتاب أشار إلى أن المراد بالبرهان ليس هو البرهان الاصطلاحي، الذي يبيّن تركيبه واصلاحه، وتصحيحه في علم المنطق، لأن الفلاسفة أفنوا أعمارهم في استعمال آلة النظر والفكر، وفي تصحيحها وضبطها، فلو كان منشأ دليلهم، ومبنى استنباطهم، على ذلك لهذه المسائل، لتناولوها بهذه الأدلّة، ولما وقع بينهم وبين أهل الوحي عليه الحتلاف، ولما احتاجوا إلى بعثة الأنبياء عليه في تحصيل مسائل قد أحكموا أدلّتها، التي نسبت تلك المسائل

⁽١) كتاب العرشية، ص١٠٢.

عليها، ولكن تلك المسائل لمّا كانت مبنيّة على أدلّة لا يمكن تحصيلها إلّا من قبل الوحي، وذلك لصعوبة تلك المسائل، ودقّة مأخذها، فلم تنهض أدلّتهم المنطقية بإدراكها ومعرفتها، حتى أنّ أحدهم إذا تفرّد في استدلاله بقدر شعرة عن أدلّة أهل الوحي عليقيّلا، خالفهم وأخطأ الصواب.

ويفهم من هذا أن المراد بالبرهان هنا، البرهان الإلهي لا المنطقي، وهو عين ما نريد، وقد ذكرنا في شرح المشاعر أن أدلَّة الأنبياء هي البراهين الإلهيَّة، الــــيّ كثيراً ما نشير إليها بدليل الحكمة، لا البراهين الاصطلاحيّة المنطقية، التي هي دليل الجادلة بالتي هي أحسن، ولكن إذا فرضنا مسألة من المسائل سهلة التناول، يمكن المصنف أن يقطع بارتفاع الخلاف فيها، حيث ما كانت سهلة لم يقع فيها خلاف إذا كانت أدلَّة الباحثين فيها من البراهين المنطقية، ليستدلُّ على صعوبة هذه المسائل بوقوع الخلاف، ليكون الحكم مطّرداً إثباتاً ونفياً، ولكن الاستدلال إذا كان من كل واحد من الباحثين من نوع واحد، بمعين أن تكون جميع استدلالاتهم مأخوذة من آيات الله المضروبة في الآفاق وفي نفس الأمر، بالطريق التي أمر رَجَّال أن يؤخذ بها، كما أشار إليه سبحانه في قوله تعالى من جهة باطن التأويل : ﴿ وَأُو حَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَن اتَّخذي من الْجبَال بُيُوتًا وَمنَ الشَّحجَر وَمَمَّا يَعْرِشُونَ ﴿ ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُكِ ۗ ﴿ اللَّهُ ﴿ اللَّ فالنحل نفوس العلماء الذين ينتحلون الدين؛ بمعنى عدم الواسطة بينهم وبين ربّهم، بحيث ينسب الدين إليهم، لا الانتحال الذي هو الابتداع، بل الانتحال هنا بمعنى الاختيار، وكيف يكون هنا بمعنى الابتداع، وهو يقول: ﴿وَأُوْحَى رَبُّكَ إِلْكَى النَّحْلِ أَن اتَّخذي﴾، و﴿ ثُمَّ كُلِّي من كُلِّ الثَّمَــرَاتِ﴾، و﴿ أَنِ اتَّخـــذِي مِــنَ الْجِبَالُ ﴾، أي : الأحساد، ومن الجبال؛ أي : الطبائع، جمع حبلَــة علــي غــير القياس؛ أي : متعلَّق أنظار النحل وأَفْكارها تأوي إليها ليستخرج من صفاتها ما

⁽١) سورة النحل، الآيتان : ٦٨-٦٩ .

تقتضيه من أحكامها، وكذلك من الشجر؛ أي : النفوس بيوتاً، ﴿ وَمَمَّا يَعُر شُونَ ﴾ من ارتباط النفوس بالأحسام كذلك، وانظري فيها بكل علم، واستنبطي أحكامها بالنحو الذي أمر الله، فإذا سلك في الاستدلال سُبُل الله، وإنَّ تعــددَّتْ صُور البرهان، فهو واحد ينفي الاختلاف بين النّاظرين، وطالبي حقّ اليَقين .

[الطريق الووصل إلى تحصيل الوعارف الإلمية]

والطريق الموصل إلى تحصيل هذه الملكة أو الحالة، هو كما قال المصنف: «تحريد تام للقلب، بأن يكون قلبه محتمعاً، وتطهير بالغ للسرّ، بحيث لا يغفل عن ذكر الله، بأن لا يجده حيث ينهاه، ولا يفقده حيث يأمره، وانقطاع شديد عن الخلق، وذلك بدوام ذكر الله، ومناجاة كثيرة مع الله، بدوام الدعاء والاستغفار، وطلب التوبة في الخلوات، حصوصاً آخر الليل، وترك الشهوات والرئاسات، و سائر أغراض الحيوانات، فإن في ترك ذلك رضي الله تعالى».

[قول المصنف ﷺ : وليكن نفس عملك نفس جزائك، وعين علمك عين وصولك إلى ميتغاك ...إلخ

قال : «وليكن نفس عملك نفس جزائك، وعين علمك عين وصولك إلى مبتغاك، حتى إذا كشف الغطاء، ورفع الحجاب، كنت كما كنت في الباب محضراً عند ربّ الأرباب، فإنك لا تلحق غداً إلّا ما علمته، ولا تحشر يوم القيامة إِلَّا إِلَى مَا أَحْبِيتُهُ، حَتَّى أَنَّهُ لُو أُحْبُّ حَجِّراً لَحْشُرُ مَعُهُ، كَمَا وَرِدُ فِي الحَسْدِيثُ(١)، فإيّاك أن تحبّ لما لا وصول لك إليه، أو تعلم لما لا تحقق له في الآخرة، فتهلك محترقاً بنار الحريق، أو تهوي إلى مكان سحيق، وقد علمتَ ألَّا يحشر أحد إلَّا إليه،

⁽١) قال رسول الله عَيْنِيلَة : (من أحبنا كان معنا يوم القيامة، ولو أن رجلاً أحب حجــــراً **لحشره الله معه)**. [مشكاة الأنوار، ص٢٢٠].

ونوّر قلبك للناظرين، وطهر بيتك للطائفين والعاكفين، فولٌ وجهك شطر كعبة المقصود، وتوجّه إلى ربك وليّ الخير والجود، فهذا غاية السفر، والذهاب إلى عالم النور، وهو حاصل التحارة التي لن تبور، مَنْ بذل متاع هذا الوجه الفاني، وأخذ العوض من الوجه الباقي، ﴿وَمَا عِندَ اللّهِ خَيْرٌ لّلاَّبْوَارِ﴾(١)»(٢).

[وصية في العهل والاعتقاد بالهجازات]

أقول: منَ الوصيّة ما ذكره هنا، بل هذا هو الأصل، وهو لـيكن نفـس عملك نفس جزائك، بأن تعتقد أنك تجازى يوم القيامة بعَملك، فاعمل ما تعلم أنّك تجازى به، وأنه عائد إليك، وأيضاً تعلم وتتيقّن أنك إنما تصل إلى مطلوبك بعلمك، فانظر إلى ما تحب أن تصل به فحصّله.

أمَّا الفقرة الأولى فظاهرة التحقُّق، ومحكمة الأساس .

وأمّا الفقرة الثانية، فعند المصنّف على إطلاقها، وهو أن مطلوبك من كـــل شيء عين علمك به، سواء كان مطلوبك معرفة خالقك، أم الجنّـــة، أم الحـــور العين، أم النكاح، أم الأكل والشرب، وما أشبه ذلك .

وأمّا عندنا فإن كان مطلوبُك معرفة خالقك فكذلك؛ لأن العلم كالعمل، كما في الفقرة الأولى .

وأمّا إن كان مطلوبك الجنّة والحوريّة مثلاً، فإذا قلنا: بالاتّحاد في العمل، فعلى معنى ما سبق من أن العمل صورة الثواب والعقاب، سواء كانت الصورة ذاتية أم تخصيصية، كما مثّلنا سابقاً بالرمانة التي تباع في السوق، فَإنّها موجودة قبل أن تشتريّها بصورتما الذّاتية، فإذا اشتريتها صوّرت بصورة التخصيصية، يعني ألها بعد الشراء كانت مختصة بك من جملة أملاكك، وقد كانت قبل الشراء صالحة لك ولزيد وعمرو.

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١٩٨.

⁽٢) كتاب العرشية، ص١٠٣٠.

وأما مادة الثواب، فكما ذكرنا سابقاً، من ألها من أمر الله الذي به قام كل شيء، قد حمله الأمر التكليفي إليك، فتخصّص بحيازتك له، التي هي عبارة عـن امتثالك للأمر التكليفي، الحامل لتلك المادة، وهي حصّة من شعاع الأمر القيومي، فإذا قلنا: بالاتحاد في العمل، لم نقل بالاتّحاد في العلم.

وأما المصنّف فعلى طريقته ورأيه من أن جنة زيد المؤمن وحورياته، وجميع ما هو ملاقيه من أنواع النّعيم، فعبارة عن ملكاته؛ لأن حنته وما فيها بمنزلة نيّاته ومعتقداته، كما تقدم.

ففي الفقرة الثانية إن كان مبتغاك معرفة مولاك، فنعم ما أولاك؛ لأنه لا يُعْلَم من نحو ذاته، ولا يُدْرَك، وإنما يُعرف بما عرّف به نفسه، ممّا وصف من صفات أفعاله

وإن كان مبْتغاك معرفة مثواك ونعيمك فيما أعطاك، فعلمُك غير مبتغاك، فإذا تيقّنت أن عملك نفس ما تُجازَى به، وعملتَ بما ترضى به أن يكون جزاء لك، كنتَ إذا كشف الغطاء عنك، بأن فارقَتْ نفسك حسدَك، ورفع حجاب الطبيعة الجسمانية عنك، كما كنتَ، أي : كنتَ عند مطلوبك ومحبوبك، كما كنتَ في دار الدنيا، لم تختلف عليك الأحوال، ولم يغيّر نعيمك الانتقال.

وقوله: «فإنك لا تلحق غداً إلَّا ما علمته، ولا تحشر يوم القيامة إلَّا إلى مسا أحببته»، يريد به تعليل قوله : «نفس علمك، نفس جزائك، ... إلخ»، وأنت قد سمعت تخصيص بعض ذلك، إذ لا يصح الكلام كله على اطلاقه، وحتّى لو أحبّ حجراً لحشر معه(١)، إذا كان الحبّ ذاتياً؛ لأنه ميّل المتحدين بعضهما إلى بعض، ولو كان الميل عرضياً لم يستلزم ذلك، كما لو أحبّ كافر ممن وحبت له النار مؤمنة قد و جبت لها الجنّة محبّة نكاح، فإنه لا يحشر معها .

⁽١) تقدم ما يشير إلى معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (٤٥٩) من هذا الكتاب.

[تحذير الوصنف نَمُّ الشخص ون طلب وا لا يوكن دركم]

وقوله: «إياك أن تحبّ ما لا وصول لك إليه»، كأن يُحبّ , تبــة النبــيين عَلِيمُ اللهِ ، «أو تعلم ما لا تحقّق له في الآخرة»، كأن تعتقد نجاة المنافقين، فتعذّب بنار الحرمان، وتلقى في غير مكان يقول: والحال أنَّك قدْ علمتَ أنَّ كل أحد إنما يحشر إلى ما كان من أعماله ونيّاته، فتكون لا إلى قرار، وأن كلّ أحد إنّما يتألم ويلتذُّ بما فيه من الآثار، فتكون بعلمك ما لا أصل له إلى بَوار، وهاتان الفقرتان مبنيتان على رأيه، كما أشرنا إليه مراراً، من أنه يذهب إلى أنّ خيرك وشرّك أنت، وهو كما سمعت، «فصحِّح عقيدتك» بمتابعة أئمة الدين عَلَيْمَا في ، «ونوّر قلبك بنور اليقين، وطهر بيتك؛ أي : قلبك للطائفين»؛ أي : للملائكة الطائفين، المستمدين من أنوار أعمالك، وأسرار اعتقاداتك، والملائكة العاكفين، المقيمين بفناء قلبك، الحافين بعرش ربّك رب العالمين، «فوَلُّ وجه قلبك شــطر كعبــة المقصود»، بأن تقوم بوظائف سنّة نبيك وآله عَلَيْلَةُ، «وتوجّه بهم إلى ربــك ولى الخير والجود»، محدِّداً للعهد المعهود في أصل التكوين، وتعاهد أمانتك يوم الشاهد والمشهود، فإذا وصلتَ إلى الغاية التي نُدبتَ إليها، أفاض عليك ما وعدك عليها، «فهذا غاية السفر» إلى خير مستقرّ، ونهاية الذهاب إلى جوار ربّ الأرباب، «في عالم النور»، و دار السلام والسرور، وهذا ثمرة التجارة التي لن تبور، حين جنيت الثمر، والعوض الدائم من الوجه الباقي، وحصدت الثمرة الباقية من زرع متاع الوجه الفاني، وذلك كله من فضل الكريم الغفار، ﴿وَمَسا عندَ اللُّــه خَيْــرٌّ لْلاَّبْرَارِ﴾(١).

[قــول الهصـنف ﷺ : بـأن هــذا الوصـول إلـى كعبــة المقصـود ولقــاء المعبود ...إلخ]

قال : «وهذا الوصول إلى كعبة المقصود، ولقاء المعبود، لا يمكن إلَّا بالسير

⁽١) سورة آل عمران، الآية : ١٩٨ .

الحثيث، العلمي بقدم التفكر والنظر، لا بمجرّد حركات البدن، التي لا حاصل لها إلّا متاعب السفر، دون تحصيل الـزاد، وأخذ المتـاع للمعاد، ولهذا قال عَلَيْاللًا: (تفكّر ساعة خير من عبادة سبعين سنة)(١)، وقال لخير أمّته، وباب مدينة علمه: (يا علي إذا تقرّب الناس إلى خالقهم بأنواع البر، تقرّب إليه بأنواع العقـل، حتى تسبقهم كلهم)(١)، فتحدس من هذا أن المقصود مـن العبـادة البدنيـة، والأوضاع الدينية؛ كالقيام والصيام وغيرهما، إنما هو تصفية القلـب، وقمـذيب السرّ، بالنية الخالصة فيها، والفكر الباطني من حيث ألها تعبّدٌ للمعبود الحق، قربان للإله المطلق، لا حركة الأركان، ولقلقة اللسان، قال تعالى: ﴿ لَلْن يَنَالُهُ التَّقُوى منكُم الْبِرَّ مَـن وقال : ﴿ لَكُن يَنَالُهُ التَّقُوى منكُم الْبِرَّ مَـن آمَـن باللّـه وَالْمَوْبِ وَلَـكِن يَنَالُهُ التَّقُوى منكُم الْبِرَّ مَـن آمَـن باللّـه وَالْيَـوْم وَالْمَوْبِ وَلَـكِن الْبِرَّ مَـن آمَـن باللّـه وَالْيَـوْم وَالْمَوْبِ وَلَـكِن الْبِرَّ مَـن آمَـن باللّـه وَالْيَـوْم وَالْمَوْب وَلَـكِن الْبِرَّ مَـن آمَـن باللّـه وَالْيَـوْم الآخر... الله وَالْمَوْب وَلَـكِن الْبَرَّ مَـن آمَـن آمَـن باللّـه وَالْيَـوْم الآخر... الآخر... الله وَالْمَوْب وَلَـكَن الْبَرَّ مَـن آمَـن إللّـه وَالْيَـوْم الآخر... الله وَلَـدُون وَالْمَوْب وَلَـكَنَ الْبَرَّ مَـن آمَـن باللّـه وَالْيَـوْم الآخر... الله وَلَـدُون وَالْمَوْب وَلَـكَن الْبِرَّ مَـن آمَـن آمَـن باللّـه وَالْيَـوْم الله وَلَـد وَلَـد وَالْمَوْب وَلَـكُون الْبَرْ مَـن الْمَـن آمَـن إللّـه وَالْيَـوْم وَالْم وَلَـف وَالْم وَالْم وَالْمَوْب وَلَـكُون الْبَوْم وَلْمُوب وَلَـكُون الْمُوب وَلَـكُون الْم وَلْم وَلْمُوب وَلْم وَلْم وَلْمُوب وَلْمُوب وَلْمُوب وَلْمُوب وَلْمُوبُولُون الْمُوبِ وَلْمُوب وَلْمُو

[مقصود المصنف ﷺ من الوصول في كلامه]

أقول: يريد أن الوصول لما يشير إليه، لا يمكن إنّا بالاجتهاد، والسير الحثيث لا بقدم الرِجل المعلومة، بل بقدم التفكر والنظر، كما قال تعالى: ﴿أُولَمْ يَنظُرُواْ فِي أَنفُسِهِمْ اللَّهُ وَقَالَ: ﴿ وَقَالَ : فَي مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ اللَّهُ اللَّهُ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ اللَّهُ اللَّهُ مَلَكُونَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ

⁽١) عوالي اللآلي، ج٢، ص٥٧.

⁽٢) في ميزان الاعتدال، ج١، ص١٥٧، ح٦٢٥. وسبل الهدى والرشاد، ج١١، ص٢٩٨، باحتلاف يسير.

⁽٣) سورة الحج، الآية : ٣٧ .

⁽٤) سورة البقرة، الآية : ١٧٧ .

⁽٥) كتاب العرشية، ص١٠٣٠.

⁽٦) سورة الأعراف، الآية: ١٨٥.

⁽٧) سورة الروم، الآية : ٨ .

﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتَنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُ ﴾ (١)، وقال تعالى : ﴿ وَكَأَيِّن مِّن آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمَمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴾ (٢)، وقال : ﴿ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْ رِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ ﴾ (٢) .

[مراد المصنف 🗯 من مجرد حركات البدن في كلامه]

وقول المصنف : «لا بمجرّد حركات البدن، ... إلح»، إن أراد به أن مجـرد حركات البدن لا فائدة فيها؛ فهو غلط، بل هي عبادة البدن .

وإن أراد ألها عبادة ناقصة، فكما قال؛ لأن العبادة عبادة الباطن وحدها، فهي ناقصة لا توصل إلى دار رضى الله تعالى، وعبادة الظاهر خاصة ناقصة لا توصل إلى رضوان الله، وعبادة الباطن والظاهر معاً، وهذه إذا وقعت على وفق ما أمر الله كان صحيحة، موصلة إلى رضوان الله والجنّة، قال الصادق عليسته على ما رواه الحسن بن سليمان الحلّي، في كتابه مختصر بصائر سعد بن عبد الله الأشعري، ما معناه: (إنّ قوماً آمنوا بالظاهر، وكفروا بالباطن، فلم يك ينفعهم إيما فيم ذلك شيئاً، ولا إيمان ظاهر إلّا بباطن، ولا باطن إلّا بظاهر).

[وتى تكون عبادة الظاهر والباطن ووصلة إلى رضوان الله تعالى والجنة؟]

وقوله: «دون تحصيل الزاد، وأخذ المتاع»، فساعلم أن العبادة الظاهرة الصورية، إذا وقعت مطابقة لصورة الشرع، مع خصوص النية، كانت مجزئة، ويثاب عليها في الآخرة، وربّما كانت سبب دخوله الجنّة.

⁽١) سورة فصلت، الآية: ٥٣.

⁽٢) سورة يوسف، الآية: ١٠٥.

⁽٣) سورة العنكبوت، الآية: ٤٣.

وأمّا إذا عرَتْ عن كل باطن، حتّى النيّة فهي باطلــة ومعاقــب عليهـا، والأعمال منها ما حاصله في الدنيا خاصّة؛ كدفع البلايــا والأمــراض، وإدرار الأرزاق.

ومنها ما يكون جزاؤه في البرزخ .

ومنها ما يكون جزاؤه في الآخرة، وليس هنا محل تفصيل ذلك .

وأمّا الباطن مع القيام بالوظائف الشرعيّة الظاهرة، كما هو المراد من مدْحِها في الكتاب، فذلك هو مراد الله تعالى من عباده المؤمنين، كما قال عَلَيْمَالَهُ: (تفكّر ساعة خير من عبادة سبعين سنة)(١)، يعني بغير تفكّر .

[الوراد من التفكير]

والمراد بالتفكر؛ هو التفكر في آلاء الله وفي عظمته، وفي آثار قدرته، وفي رتب أوليائه، وما نالوا من الفضل بطاعتهم لله، وفي الموت وأحوال القبر، وأهوال يوم القيامة، وفي الجنّة والنار .

وقوله عَلَيْهِ لعلي أمير المؤمنين عَلَيْسَاهِم : (تقرّب إليه بأنواع العقل) (٢)؛ أي : بأنواع دواعيه، من صحة الاعتقاد، وصحة الاعتراف بالتقصير، وصحة التوبـة، وصحة الاستغفار، وصحة العمل، وصحة التحلّص من هذه الدار، دار الغـرور، وصحة المعرفة التي هي ملاك الأمر كلّه .

[في كيفية إصلاح الباطن وتصفيته]

وقول المصنف: «فتحدّس من هذا أن المقصود من العبادات ...إلخ»، إنّ المقصود لإصلاح الباطن كما قال، لا أنّ المقصود منها أصلاً وفرعاً، ليس إلّا ذلك، بحيث يكون لا فائدة فيها لذاتما، بل فيها فوائد لا تحصى لذاتما أيضاً، ولما

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٤) من هذا الكتاب .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٦٣) من هذا الكتاب.

قال المصنف : «من تصفية الباطن»، كما قال تعالى : (ما زال العبد يتقرّب إلى بالنوافل حتى أحبّه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ولسانه الذي ينطق به، ويده الذي يبطش بها، إن دعاني أجبته، وإن سألني أعطيته، وإن سكت ابتدأته) (١) .

[عدر الفائدة ون العبادة على ظاهر قول الوصنف 🖄]

وقوله: «لا حركة الأركان، ولقلقة اللسان»، فيه ما قلنا، وظاهر كلامــه عدم الفائدة فيها لذاتها، ولا بد من توجيهه على ما قلنا، وإلّا لزمه القول بمذهب الإباحيّة، المستدلّين بقوله تعالى: ﴿وَاعْبُدُ رَبُّكَ حَتَّى يَأْتَيَكَ الْيَقِينُ﴾(٢) .

وعلى قولهم لو سلّمنا لهم أن المعنى في الآية ما أرادوا، لم يلزم ترك عبدة الجوارح؛ لأن الجوارح مكلّفة، فلو فرض أنّ قلوبهم مؤمنة، وحاشى لله فأبدالهم وجميع حوارحهم كافرة .

واستدلال المصنف بقوله: ﴿ لَن يَنَالَ اللّهَ لُحُومُهَا وَلَا دَمَاؤُهَا وَلَكِن يَنَالُـهُ التَّقْوَى مِنكُمْ (٢) من باب التأويل، ولا بأس به، وإن كان على خلاف ظاهر الآية، إلّا أنه إن لم يرد نفي ذاتي الظاهر كما قلنا، فإن أراد فبه بأس، وأيّ باس لأن معنى الآية: ﴿ لَن يَنَالَ ﴾ رضى الله، ولا يوافق محبّته ﴿ لُحُومُهَا وَلَا دَمَاؤُهَا ﴾ لأنهم كانوا في الجاهلية إذا نحروا الإبل لطّخوا البيت بالدم، فلما حج المسلمون أرادوا مثل ذلك، فنرلت فقال: ﴿ لَن يَنَالَ ﴾ رضي الله ﴿ لُحُومُهَا التي قرقوها من حيث أها دماء تتصدقون بها من حيث هي لحوم، ﴿ وَلَا دَمَاؤُهَا ﴾ التي قرقوها من حيث أها دماء أهرقت، ولكن ينال رضى الله تعالى تقوى قلوبكم إذا أهرقتم الدماء تقرباً إليه،

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٦) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الحجر، الآية : ٩٩ .

⁽٣) سورة الحج، الآية: ٣٧.

وتصدّقتم لله باللحوم أيضاً طلباً لرضاه وليست على ظاهرها؛ لأنّ الله ﷺ لا يناله شيء لا لحومها ولا دماؤها، ولا تقواهم .

وإنما المعنى وإنما ينال رضاه ما تطلبون به وجهه الكريم كما أمركم .

وكذلك الآية الأخرى ﴿لَيْسَ الْبِرِّ﴾(١) بحرّد توجّهكم إلى جهة من الجهات، ولكن البرّ طاعة الله فيما أمر، فلا فرق بين الظاهر والباطن، وإنما البرّ معرفة الله على الحقيقة، امتثال أمر الله على كل حال .

[قول الهصنف ﷺ : بأن هن أفسد قواطع الدين واكثف سد على طريـق السالكين ...إلخ]

قال: «ثم إن أفسد قواطع الدين، واكثف سدِّ على طريق السالكين، هـو إحابة دعوة علماء السوء، وتتبع آرائهم المضلّة، وآثارهم المعنوية، ولاغترارهم بما يسمّونه علماً وفقهاً وحكمة، اغترار الظمآن بالسراب، عن عين ماء الحيـوان، كما قال تعالى: ﴿وَإِنْ تُطِعْ أَكْثَرَ مَن فِي الأَرْضِ يُضلُّوكَ عَن سَـبيلِ اللّه إِن يَتْبعُونَ إِلّا الظّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلّا يَحْرُصُونَ ﴾ (٢)، ﴿إَنَّ الظَّنَّ لاَ يُغنِي مَـنَ الْحَـقِ شَيْعًا ﴾ (٣)، أعاذنا الله وإخواننا المؤمنين من شرّ الشياطين والمضلّين، ونوّر قلوبنا بأنوار الحكمة واليقين، بحق محمد وآله الطاهرين «سلام الله عليهم أجمعين» (٤).

[ورلد الوصنف ﷺ ون علواء السوء]

أقول: إلى هنا انتهى كلامه، وأراد بعلماء السوء علماء الظاهر؛ لأنّهم يردّون عليه وعلى أتباعه، ويحكمون بكفرهم، ويحلّلون سفك دمائهم.

⁽١) سورة البقرة، الآية: ١٧٧.

⁽٢) سورة الأنعام، الآية : ١١٦ .

⁽٣) سورة يونس، الآية : ٣٦ .

⁽٤) كتاب العرشية، ص١٠٤.

وأنا أقول: عافانا الله من البلاء، وعجّل الله فرج قـائم آل محمـد عَلَيْرَالَه، لله فرج قـائم آل محمـد عَلَيْرَالَه، لله فرج قـائم آل محمـد الكشف هذه المحنة، ويزيل هذه الغمّة عن هذه الأمة، لا حول ولا قوة إلّا بـالله العلي العظيم، وصلى الله على محمد وآله سادات الزمان.

إلى هنا ما أردت كتابته على هذه الرسالة، المسماة بـ « العرشية »، الـ وضعها في المبدء والمعاد، وقع الفراغ منه ومن تسويده، بقلـم مؤلّفهـا العبـد المسكين؛ أحمد بن زين الدين، بن إبراهيم، بن صقر، بن إبراهيم، بـن داغـر، المطير في الأحسائي، على رأس سبع ساعات ونصف تقريباً، من ليلـة الأربعـاء، السابع والعشرين من شهر ربيع المولود، سنة السادسة والثلاثين بعـد المـائتين والألف من الهجرة النبوية، على مهاجرها وآله أفضل الصلاة وأزكى السـلام، بدار الأمان كرمان شاه، حرسها الله من طوارق الزمان، ونوائب الحدثان، حامداً مصلياً، تائباً مستغفراً.

الفهارس العامة

- 🏶 فمرس الآيات الكريمة
- 🏟 فمرس الروايات الشريفة
- 🏟 فمرس المعصومين 🚅
 - 🕸 فمرس الأعلار
 - 🏟 فمرس الفرق والهذاهب
- 🕸 فمرس الأواكن والبلدان
 - 🅸 فمرس الوصطلحات
 - 🏟 فمرس الأشعار
- 🏟 فمرس الوراجع والوصادر
 - 🏟 فمرس الووضوعات



فهرس الآيات الكريمة

الصفحة	رقمها	متن الآية المباركة
		سورة الفاتحة
11-75	٦	﴿ اهدنا الصِّراطَ المُستَقيمَ ﴾
79		
		سورة البقرة
٣٨٥	7 £	﴿ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُواْ فَاتَّقُواْ النَّارَ الَّتِي﴾
7 £	70	﴿ كُلَّمَا رُزِقُواْ مِنْهَا مِن ثَمَرَة رِّزْقًا قَالُواْ هَنَا﴾
١٧٨	٤٦	﴿ الَّذِينَ يَظُنُّونَ ۚ الَّهُمَ مُّلاَقُو رَّبِّهِمْ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾
700-170	٧٤	﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّن بَعْد ذَلَكَ فَهِيَ كَالْحَجَارَة ﴾
١٨٤	1.1	﴿ نَبَلَا فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكَتَابَ كَتَابَ اللَّهِ ﴾
٤٣٨	۲۰۲	﴿ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىَ كُلِّ شَيْء قَديٌّ ﴾
१०१	111	﴿ قُلْ هَا تُواْ بُرْهَا نَكُمْ إِنَّ كُنتُمْ صَادَقَينَ ﴾
277-274	1 🗸 🗸	﴿ لَّيْسَ الْبِرَّ أَن تُوَلُّواْ وَجُوهَكُمْ قَبَلَ الْمَشْرِقِ ﴾
٣٨٣	110	﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلاَ يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾
131-991	717	﴿ كُانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحَدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ. ﴾
۲۷۲۳ A		
٢١٤	۲۳.	﴿ حَتَّى تَنكحَ زَوْجًا غَيْرَهُ ﴾
772	700	﴿ وَلاَ يُحيطُونَ بِشَيْء مِّنْ عِلْمِهِ إِلاَّ بِمَا شَاء ﴾
770	771	﴿ كَمَثَلِ حَبَّةٍ ۚ أَنبَتَتْ ۚ سِّبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِّنَةُ حَبَّةٍ﴾
		سُورة آل عمران
191	٧	﴿ رَبَّنَا لاَ تُن غُ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾
٤١	۲۸	﴿ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴾

٤٧٣		الفهارس العامة / فهرس الآيات الكريمة
۳۸۷	۲۸	﴿بَلْ بَدَا لَهُم مَّا كَانُواْ يُخْفُونَ مِن قَبْلُ وَلَوْ رُدُّواْ﴾
۳۸٤٤	٣٨	﴿ وَمَا مِن دَآبُةٍ فِي الأَرْضِ وَلاَ طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَّ ﴾
٤٣٢		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
٤١٤	٧٣	﴿كُن فَيَكُونُ﴾
T01	٨٩	﴿ فَإِن يَكُفُر ْ بِهَا هَـــؤُلاء فَقَدْ وَكُلْنَا بِهَا قَوْمًا﴾
£7V	117	﴿ وَإِن تُطِعْ أَكْثَرَ مَن فِي الأَرْض يُضلُّوكَ عَن سَبيل ﴾
708-170	177	﴿ أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشَي بَه في النَّاسِ﴾
Y V 0 - 0 V	170	﴿ فَمَن يُرد اللَّهُ أَن يَهْديَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ للإسْلاَمُ ﴾ أَ
٥٨	170	﴿ وَمَن يُرَدُ أَن يُضلُّهُ يَجْعَلْ صَدَّرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ ﴾
٥٨	170	﴿كَذَلكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذينَ لاَ يُؤْمنُونَ﴾
٥٨	١٢٦	﴿ وَهَذَا صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا ﴾
7.7	189	﴿سَيَجْزِيهُمْ وَصْفَهُمْ﴾
171	1 2 9	﴿ قُلْ فَلَلَّهَ الْحُجَّةُ الْبَالغَةُ ﴾
119	١٦٤	﴿ وَلاَ تَزِرُ وَاذِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾
774	170	﴿ إِنَّ رَبَّكَ سَرَيعُ الْعَقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحيمٌ ﴾
		سورة الأعراف
\	٨	﴿ فَمَن ثَقُلَتْ مَوَ ازينُهُ ﴾
144-04	٩	﴿ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازَينُهُ ﴾
709	١٢	﴿ أَنَا ۚ خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَني من نَّار وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ ﴾
1.0-44	۲٩	﴿ كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴾
١٤٨		- • (
P77-3A7	٤٠	﴿ لاَ تُفَتَّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاء وَلاَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾

711-7.0	٤٦	﴿ وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلاَّ بِسِيمَاهُمْ ﴾
317-017		
T17-T17		
٣٢.		

رشية / ج ٣ -	شرح العو	
710-711	٤٧	﴿ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاء أَصْحَابِ النَّارِ ﴾
771-717		
717	٤٨	﴿ وَنَادَى أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رِجَالاً يَعْرِفُونَهُمْ ﴾
۳۱۸	٤٩	﴿ ادْخُلُواْ الْجَنَّةَ لاَ خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلاَ أَنتُمْ تَحْزَنُونَ﴾
717-128	701	﴿ فَسَأَكْتُهُ هَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤثُّونَ الزَّكَاةَ ﴾
777-037		
70757		
ፖ ለ ٤ – ፖገ ገ		
104	177	﴿إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلينَ﴾
TAT-T7.	1 7 9	﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لَجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالإِنسِ﴾
٤٦٣	110	﴿ أَوَلَمْ يَنظُرُوا ۚ فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾
* *	١٨٧	﴿ قُلْ إِنَّمَا عَلْمُهَا عَندَ رَبِّي لاَ يُجَلِّيهَا لَوَقْتَهَا إلاَّ هُوَ ثَقُلَتْ ﴾
		سورة الأنفال
1 2 9 - 1 . 0	\ • - Y	﴿إِنَّ كَتَابَ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ ۞ كَتَابٌ ۞ وَيْلٌ﴾
470	77	﴿ وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَّأَسْمَعَهُمْ ﴾
104-159	٣٧	﴿ لِيَميزُ اللَّهُ الْخَبِيثُ مَنَ الطَّيِّب﴾
		سورة التوبة
۸۸-۸٥	٣٨	﴿ اثَّاقَلْتُمْ إِلَى الأَرْضِ أَرَضيتُم بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الآخِرَةِ ﴾
٤٠٠	٤٩	﴿ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ﴾
1.0-00	1.0	﴿ وَقُل اعْمَلُواْ فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمْنُونَ ﴾
۳۸۱	11.	﴿ لاَ يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَن ﴾
1 777	112	﴿ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَذُوٌّ لِلَّهِ تَبَرًّا مِنْهُ ﴾
		ُ سورة يونس
۸٧	٥	﴿جَعَلَ الشَّمْسَ ضيَاء وَالْقَمَرَ لُورًا﴾
٤٢٢	77	﴿ هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ في الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾
۳۸۱	**	﴿أُوْلَــئُكَ أَصْحَابُ الْجَنَّة هُمْ فِيهَا خَالدُونَ﴾
٤٦٧	٣٦	﴿ إِنَّ الظَّنَّ لاَ يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا ﴾
		, -,

٤٧٥		الفهارس العامة / فهرس الآيات الكريمة
7 8 0	٤٤	﴿لاَ يَظْلَمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَــكنَّ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾
100	٤٥	﴿ يَتَعَارَفُونَ بَيْنَهُمْ ﴾
1 & Y	7.7	﴿ فَزَيَّلْنَا بَيْنَهُمْ ﴾
		٠ سورة هود
1 🗸 🕽	٤٣	﴿لاَ عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلاَّ مَن رَّحِمَ﴾
1 7 8	٤٥	﴿ رَبِّ إِنَّ الْهِنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنتَ أَحْكُمُ ﴾
١٧٤	٤٦	﴿ إِنَّا نُوحُ ۚ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحِ﴾
٥٨	07	﴿إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾
777	١.٧	﴿ مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالأَرْضُ إِلَّا مَا شَاء رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ …﴾
٤١	١٢٣	﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الأَمْرُ كُلُّهُ ﴾
		سورة يوسف
197	٦	﴿ وَمَا يُؤْمِنُ ٱكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلاَّ وَهُم مُّشْرِكُونَ﴾
7.4.7	٣١	﴿ إِنْ هَذَا إِلاَّ مَلَكَ كُويِمٌ ﴾
707	70	﴿وَنَمِيرُ أَهْلُنَا﴾
111	1.0	﴿ وَكَأَيِّن مِّن آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ﴾
118		رو کین میں بیار کی مستقبل کے اور دار اور میں ان اور ان
٤٦٤		
		سورة الرعد
777	۲	﴿رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدِ تَرَوْنَهَا﴾
725-777	٧	﴿ إِلَّهَا أَنتَ مُنذِرٌّ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴾
٣٦٨	11	﴿ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٌ حَتَّى يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنْفُسِهِمْ ﴾
470	٢ ٩	﴿ طُوبَى لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبِ﴾
444		
٣٣٤		
٣٧٣	٣٣	﴿ قُلْ سَمُّوهُم ﴾
TV0		, .
**	٣٩	﴿ يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاء وَيُثْبِتُ ﴾

مرشية / ج٣	شرح ال	٤٧٦
~~~~~~~	٤٣	﴿ وَمَنْ عندَهُ علْمُ الْكتَابِ ﴾
727-721		
		سورة إبراهيم
۱٧٤	٣٦	﴿ فَمَن تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّي ﴾
		سورة الحجر
13-717	۲١	﴿ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزِّلُهُ إِلاَّ بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ ﴾
077-177		* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
٤١٥		
3 17-017	٤٤	﴿ لَهَا سَبْعَةُ أَبُوابٍ لَّكُلِّ بَابٍ مِّنْهُمْ جُزْءٌ مَّقْسُومٌ ﴾
184	٤٧	﴿إِخْوَانًا عَلَى سُورٍ مُتَقَابِلِينَ﴾
717	٧٥	﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتِ لَّلْمُتَوَسِّمِينَ﴾
٢٢3	99	﴿ وَاعْبُدْ رَبُّكَ حَتَّى يَأْتَيَكَ الْيَقَيٰنَ﴾
		سورة النحل
۲ ٤	٨	﴿ وَيَخْلُقُ مَا لاَ تَعْلَمُونَ ﴾
108	٣٨	﴿وَأَقْسَمُواْ بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لاَ يَبْعَثُ اللَّهُ مَن يَمُوتُ بَلَى﴾
١٥.	٣٩	﴿ وَلَيَعْلَمَ الَّذَينَ كَفَرُواْ أَنَّهُمْ كَانُواْ كَاذبينَ ﴾
<b>757-77</b>	٤٣	﴿ فَاسْأَلُواْ أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لاَ تَعْلَمُونَ ﴾
277-773	٤٨	﴿ أَوَ لَمْ يَرَوْاْ إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِن شَيْء يَتَفَيَّأُ ظَلَالُهُ﴾
777	٤٩	﴿ أَلَمْ يَرَوْاْ إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتَ فَي جَوُّ السَّمَاءَ مَا يُمْسكُهُنَّ﴾
٦٣	٥١	﴿ وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُواْ إِلَــهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَّهٌ وَاحِدًّا ﴾
70	٦.	﴿ وَلَلَّهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ ﴾
٤٥٨-٣٤٩	٦٨	﴿ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجَبَالِ بُيُوتًا وَمَنَ﴾
<b>70729</b>	79	﴿ أَثُمَّ كُلِّي مَن كُلِّ الشَّمَرَاتِ ﴾
٤٥٨		
		سورة الإسراء
9٧-00	18-18	﴿وَكُلَّ إِنسَانَ أَلْزَمْنَاهُ طَآئِرَهُ ۞ اقْرَأْ كَتَابَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ﴾
١٨٣		

£ V V		الفهارس العامة / فهرس الآيات الكريمة
719	10	﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذَّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا ﴾
Y 1 1 - 1 A V	۲۱	﴿انْظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بِمُعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَلَلآخِرَةُ أَكْبَرُ﴾
۲۲.		
277-271	٤٤	﴿ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلاًّ يُسَبِّحُ بِحَمْدَهِ وَلَــكِن لاَّ ﴾
٣٤.	97	﴿ قُلُ كَفَى بِاللَّهُ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا﴾
1771-771	9 🗸	﴿ كُلَّمَا خَبَتُ زَدْنَاهُمْ سَعَيرًا﴾
		سورة الكهف
787-197	٧	﴿ لَنَبْلُوَهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾
7 & A	77	﴿ وَلَا تَقُولَنَّ لَشَيْء إِنِّي فَاعلٌ ذَلكَ غَدًا﴾
701	79	﴿ وَإِن يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءَ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ ﴾
1.8-1.5	٤٩	﴿ هُمَّالٍ هَذَا ۖ الْكُتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً ۖ وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَخْصَاهَا ﴾
777	०९	﴿ وَمَا ۚ نُرْسُلُ بِالْآيَاتِ إِلاَّ تَنْحُويفًا ﴾
<b>~</b> ~~~~~	١١.	﴿ فَكُمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءً رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكُ﴾
		سورة مريم
229	٤٤	﴿ لَا تَعْبُد الشَّيْطَانَ ﴾
W1 &- Y . A	78-7.	﴿ فَأُوْلَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا ۞ جَنَّاتِ عَدْن ِ ﴾
710		
771-177	٨٥	﴿ يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا ﴾
100	90	﴿ وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمُ الْقِيَامَةِ فَرْدًا ﴾
124		
		سورة طه
127	10	﴿إِنَّ السَّاعَةَ ءَاتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى﴾
٣٦٤	٥.	﴿ الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْء خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى ﴾
475	٧٤	﴿ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْبَى ﴾
777-710	۸١	﴿ وَمَن يَحْللُ عَلَيْه غَضَبِي فَقَدْ هَوَى ﴾
170-175	-1.0	﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَن ﴿ فَيَذَرُهَا قَاعًا ﴿ لَا تَرَى فِيهَا﴾
	١.٧	

		سورة الأنبياء
۲.۳	١٨	﴿ وَلَكُمُ الْوَيْلُ مِمَّا تَصِفُونَ ﴾
99	77	﴿عَبَادٌ مُّكُرِّمُونَ ﴾
70-71	77-77	﴿ لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُم بِأَمْرِهِ ﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ﴾
١		
<b>7010</b>	٣.	﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءَ كُلِّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾
٤٣٢	٣٣	﴿خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَك﴾
101-101	٤٧	﴿وَإِن كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلِ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِينَ﴾
274-519	98	﴿كُلِّ النَّيْنَا رَاجِعُونَ﴾ ۗ
\	٩٨	﴿إِلَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ﴾
279-177		
		سورة الحج
٣٤	۲	﴿وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلِ حَمْلَهَا﴾
٣٣	٥	﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ كُنتُمْ فِي رَيْبِ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُم﴾
01-77	٧	﴿وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَن فِي الْقُبُورِ﴾ ً
۱۱٤		•
٤٥١	٨	﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى﴾
£77-£7٣	٣٧	﴿ لَنَ يَنَالَ اللَّهَ لُحُومُهَا وَلَا دَمَاؤُهَا وَلَكَن يَنَالُهُ﴾
१०१	117	﴿وَمَن يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ به﴾
		سورة المؤمنون
١٧٨	٦.	﴿وَالَّذِينَ يُؤْثُونَ مَا آتُوا وَّقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ﴾
٨٦	٧٤	(ْوَإِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ اَلصِّرَاطِ لَنَاكِبُونَ﴾
٨٨		
• •• •		سورة النور
<b>70</b> A	٣٩	﴿حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدُهُ شَيْئًا﴾
	•	· سورة الفرقان · سورة الفرقان
<b>7</b> 70	٤٤	(إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾

240	00	﴿وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ﴾
		سورة الشعراء
١٦.	91	﴿وَبُرِّزَتِ الْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ﴾
77759	90-98	﴿فَكُبْكُبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ۞ وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أَجْمَعُونَ﴾
		سورة النمل
2 2 7 - 2 7 0	17	﴿وَحُشْرَ لَسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مَنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ﴾
٣٤.	٤٠	﴿ الَّذِي عَنَدَهُ عَلْمٌ مِّنَ الْكَتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن يَوْتَدُّ ﴾
		سورة القصص
197	٦٢	﴿ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾
٤٤.	٨٨	﴿كُلُّ شَيْءِ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾
		سورة العنكبوت
104	۲	﴿ أَحَسَبَ النَّاسُ أَن يُتْرَكُوا أَن يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ﴾
770	۲.	﴿ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ﴾
211-373	٤٣	﴿ وَتَلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرَبُهَا لَلنَّاسُ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ ﴾
774-97	٥٤	﴿ يَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾
101-02	٦٤	﴿ وَمَا هَذَه الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَّ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الْدَّارَ الْآخِرَةَ﴾
		سورة الروم
٥١	٦	﴿وَلَكَنَّ أَكْثَرَ النَّاسَ لَا يَعْلَمُونَ﴾
٤٦٣	٨	﴿ أَوَلَمُ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنفُسِهِمْ ﴾
1 2 9	١ ٤	﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يَوْمَنَذَ يَتَفَرَّقُونَ ﴾
108		
777	* *	﴿ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾
798	٣.	﴿ لَا تَبْدِيلَ لِحَلْقِ اللَّهُ ﴾
115	٤٣	﴿ قُلْ سَيرُواً فِي الْأَرْضِ ﴾
100	٥.	﴿ انظُرْ ۚ إِلَى آثَار رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾
		سورة لقمان
~~~~~	11	﴿هَٰذَا خَلْقُ اللَّهُ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِن دُونِهِ﴾

شية / ج٣	شرح العر	£A•
229	Y1-Y•	﴿ وَمَنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا ﴾
77-19	7.	﴿مَّا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْثُكُمُ إِلَّا كَنَفْس وَاحِدَةٍ﴾ ۖ
١٦٨		, , ,
		سورة السجدة
٧٥	17	﴿ نَاكِسُو رُؤُوسِهِمْ عِندَ رَبِّهِمْ ﴾
٣ ٦٨-٣٦.	١٣	﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهَا وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّي﴾
		ً سورة الأحزاب
778	٤٦	﴿وَسَرَاجًا مُّنيرًا﴾
7 7	٦٣	﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ﴾
707	**	﴿إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾
		سورة سبأ
~~9-~~.	٥٤	﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾
		سورة فاطر
٤٣٣	7	﴿وَإِن مِّنْ أُمَّة إِلَّا خِلَا فِيهَا نَذيرٌ ﴾
٣٢	٩	﴿ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْْأَرُّضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلكَ النُّشُورُ ﴾
١.٢	١٨	﴿ وَلَا تَزَرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾
۸٧	۲۸	﴿ إِلَّمَا يَكُشَى اللَّهَ مِنْ عَبَادِهِ الْعُلَمَاءِ ﴾
98	٤٣	﴿ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السِّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾
		سُورَة يس
108	01	﴿ فَإِذَا هُم مِّنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنسلُونَ﴾
100		
٨	٥٢	﴿ مَن بَعَثَنَا مِن مُّر ۚ قَدِنَا هَذَا ﴾
404	٨٠	﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا﴾
		سورة الصافات
١٣٨	**	﴿احْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ﴾
181-737	44	﴿ وَمَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾
757	71	﴿ لَمَثْلَ هَذَا فَلْيَعْمَلُ الْعَامِلُونَ ﴾

لعامة / فهرس الآيات الكريمة	الفهارس ا
رَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ﴾	﴿إِنَّهَا شَجَ
نَّالُهُ رُؤُوسُ السَّيَاطِيَنِ﴾ ۗ مُ ٦٥ ه	
بٌ إِلَى رَبِّي سَيَهْدَيِنَ﴾ ٩٩	﴿ إِنِّي ذَاهِ
إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ﴾ ٢٦٤	
سورة ص	. ,
ىَحْشُورَةَ كُلِّ لَهُ أَوَّاب َ ﴾	﴿وَالطُّيْرَ م
يُّ الَّذينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ لَّلَّذينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ﴾ ٢٧	﴿ ذَلكَ ظَرَ
سورةَ الزمر	•
فَوْقهمْ ظُلَلٌ مِّنَ النَّارِ﴾	﴿ لَهُم مِّن
م مِّنَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ﴾	﴿وَبَدَا لَهُ
ي الصُّورِ فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَاوَاتِ﴾ ٢٨ ٧	﴿وَنَفِخَ فِي
قَيَامٌ يَنظُّرُونَ ۚ ﴿ وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا﴾ 💮 ٦٨ – ٦٩	﴿ فَإِذَا هُمَ
لْحَمْدُ للَّه الَّذي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ﴾	﴿وَقَالُوا الْ
ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافلُونَ﴾ ٧	﴿ يَعْلَمُونَ
لْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ﴾ أَ	﴿ لُّمَنِ الْمُ
	7
الْيَوْمَ﴾	﴿ لَا ظُلْمَ
آل فرْعَوْنَ سُوءُ الْعَذَابِ 63 النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا﴾ ﴿ ٢٦-٤٥ ﴿	﴿وَحَاقَ ب
مُ الْأَشْهَادُ﴾	﴿ يَوْمَ يَقُو
سورة فصلت	
رَى إِلَى السَّمَاء وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا﴾	
ظَنُكُمُ الَّذِي ظَنَنتُم بِرَبِّكُمْ أَرْدَاكُمْ﴾	. ,
نَّهُمْ أَسُواً الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾	﴿ وَلَنَجْزِيَا
كَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ﴾ • بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ﴾	﴿وَمَا رَأَبُل

271-72

فهارس العامة / فهرس الآيات الكريمة		٤٨٣
سورة محمد		
أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالُهَا﴾	7 £	٣٢
سورة ُق		
أَتَذَا مَتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ﴾	٣	٣٢
قَدْ عَلَمْنَا مَا تَنقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِندَنَا كِتَابٌ حَفِيظٌ﴾	٤	01-77
		٤٤١
ُوَنَوْلُنَا مَنَ السَّمَاء ﴿ وَالنَّحْلَ بَاسْقَاتِ ﴿ رِزْقًا﴾	11-9	٣٢
وَجَاءتُ سَكْرَةُ الْمَوْت بالْحَقِّ﴾	19	79-7.
إِفَكَشَفْنَا عَنكَ غطَاءكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَديدٌ﴾	**	1.4
		1.8
		1.0
ِّهَلْ مِن مَّزِيد ِ ﴾	٣.	97-19
(ْلَهُ قَلْبٌ أَوْ ٱلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ﴾	٣٧	197
(لَقَدْ كُنتَ فِي غَفْلَةِ مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَاءكَ﴾	۱۷۸	4.4
سورة الذاريات		
﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُوقِنِينَ ۞ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾	Y 1 - Y .	115
﴿فَمَا ۚ وَجَدْنَا فَيهَا غَيْرَ بَيْتَ مِّنَ الْمُسْلَمِينَ﴾	٣٦	101
﴿وَالْأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنعْمَ الْمَاهِدُونَ﴾ ۗ	٤٨	717
ِ (ْوَمِن كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ﴾	٤٩	٤٢٨
﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجُنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا ۖ لِيَعْبُدُونِ ﴾	٥٦	٣٧٧
سورة الطور		
﴿وَكَتَابَ مَّسْطُورٍ ۞ فِي رَقٌّ مَّنشُورٍ﴾	r-r	111
﴿رُوْتُ بَهُورُ السَّمَاءَ مَوْرًا ٩ وَتَسِيرُ الْجَبَالُ سَيْرًا﴾ ﴿يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءَ مَوْرًا ٩ وَتَسِيرُ الْجَبَالُ سَيْرًا﴾	١٩	17
﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُم َ بِإِيمَانِ ٱلْحَقْنَا بِهِمْ﴾	71	722
رواندين النوا والبحهم فريهم بينه و ما النجم سورة النجم		
﴿مَا لَهُم بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِن يَتَبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي …﴾	۲۸	٣٢٦
ہوما تھم بِدِ مَن حَلَمْ إِنْ يَبْجُونَ إِنَّ الْحَلَىٰ رَبِّنَ عَلَىٰ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَا سَعَى﴾ ﴿وَأَن لَيْسَ لَلْإِنسَانَ إِلَّا مَا سَعَى﴾	٣ 9	191

m £1	شوح ال	ىرشية / ج٣
أَنَّ عَلَيْهِ النَّسْأَةَ الْأُخْرَى﴾ ٧	٤٧	777
سورة القمر		
1 . 9	٥,	۸۲۱-۰۷۱
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	00-05	٧٦
سورة الرحمان		
رق يرور كا مهم يرور بروا يون بالأراب المرابع ا	۲۷-77	79-10
<i>,</i> , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	٤٦	Y • 9-Y • V
(0.11., 3,) (1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.	•	Y19-Y10
هِمَا مِن كُلِّ فَاكَهَة زَوْجَانَ﴾	٥٢	710
ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب		
Marche Carlo	11-1.	٧٦
A same and same and same and	٦٢	T.9-170
عدد حسم السده الوري عنوان عد تورون	• •	77719
		777-778
		740
رَأَيْتُمُ النَّارَ ﴿ أَأَنتُمْ أَنشَأْتُمْ ﴿ نَحْنُ جَعَلْنَاهَا﴾ ٧١-	٧٣-٧١	١٣١
سورة الحديد		
ي کرو و در بری میشود کران و در و در کار	١٣	110-115
(35 3) () ()		٣.٩-٣.٥
سورة المنافقون		
للَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذَبُونَ﴾	١	۸۳
ن كورو و و و و د و و و روو و در د و د و د و	٤	١٢٣
سورة التغابن		
ب و داره از و در در از و در	٧٨	1 80
م يجلمنهم بِيومِ البحريم سورة التحريم	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	, 👡 –
ور و در	٦	170-178
و دها انناس و الحجاره ۱۰	·	£754

٤٨٥		الفهارس العامة / فهرس الآيات الكريمة
		سورة الملك
107	۲	﴿ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾
٤٢١	٣	﴿ مَّا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَٰنِ مِنَ تَفَاوُتُ ﴾
		ً سورة القلّم
777-77	٤	﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾
٣٨٤	80	﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَخُكُمُونَ ﴾
		سورة الحاقة
110	١.	﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِهِ﴾
191	۲ ٤	﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِينًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْآيَامِ الْخَالِيَةِ﴾
179-1.7	70	﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ ﴾
177-179	77-19	﴿ فَأَمَّا مَنْ أُورِيَى كُتَابَهُ ﴿ إِنِّي ظَنَنتُ ﴿ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴾
P	07-57	﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كَتَابَهُ ﴿ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيهُ ﴾
١٨٠	**	﴿ يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ ﴾
٣	~1-~.	﴿خُذُوهُ فَغُلُوهُ ﴾ ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ﴾
٣.٢	44	﴿ ثُمَّ فِي سَلْسَلَةِ ذَرْعُهَا سَبْغُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ ﴾
171	٣٣	﴿كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ﴾
		سورة المعارج
701	71-A1	﴿نَرَّاعَةً لِّلشُّورَى ﴿ تَدْعُو مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّى ﴿ وَجَمَعَ فَأَوْعَى﴾
		سورة الجن
१०१	17-17	﴿وَأَلُّو اسْتَقَامُوا عَلَى الطُّرِيقَةِ ۞ لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ﴾
		سورة المدثر
701	T TA	﴿لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ ۞ لَوَّاحَةٌ لَّلْبَشَرِ ۞ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾
791		
791	٣١	﴿ وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا ﴾
		سورة الإنسان
٤٣٣	۲	﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نُبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ﴾
707	٤	﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا﴾

£		الفهارس العامة / فهرس الآيات الكريمة
۳ ۷٦-1۷۸	10	﴿كُلَّا إِنَّهُمْ عَن رَّبِّهِمْ يَوْمَنَذ لَّمَحْجُوبُونَ﴾
1.7-1.5	۲ ۱-۱ ۸	﴿إِنَّ كَتَابَ ﴿ وَمَا أَذْرُاكَ ﴿ كَتَابٌ ﴿ يَشْهَدُهُ ﴾
		سورة الانشقاق
115-75	٤-٣	﴿وَإِذَا الْمَارْضُ مُدَّتْ ۞ وَٱلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ﴾
174-179	٧	﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِيَمِينِهِ ﴾
179-178	٨	﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حَسَابًا يَسِيرًا ﴾
۱۷۳		
178-179	٩	﴿ وَيَنقَلبُ إِلَى أَهْله مَسْرُورًا ﴾
179-1.7	١.	﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِهِ ﴾
171-17.		
P	17-11	﴿ فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا ﴿ وَيَصْلَى سَعِيرًا ﴾
1.4.1		
		سورة الفجر
17109	78	﴿ وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنسَانُ وَأَلَى لَهُ الذَّكْرَى﴾
171		* ** ** ** *** ***
171	7 £	﴿ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي﴾
		سورة التين
109-1.1	0-5	﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۞ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ ﴾
		سورة الزُّلزلة
1 7 7	N-V	﴿ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۞ وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ﴾
		سورة التكاثر
10-17.	7-0	﴿ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿ لَتُرَوُّنَّ الْجَحِيمَ ﴾
18-171		We start the start of the start
		سورة الهمزة
184	٤	﴿ كَلَّا لَيُنبَذَنَّ فِي الْحُطَمَة ﴾
١٣٢	٧	﴿ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ ﴾



فهرس الروايات الشريفة

الصفحة	القائل	متن الحديث		
١٠٦	قدسي	أ لست بربكم قالوا : بلي		
١٤٨				
1 £ 9				
١٧.				
415				
7 £ 9	النبي علىواله	اتعرفون ما هذه الهدّة؟ قالوا : الله ورسوله أعلم قال عَلَيْلُهُ		
۲٦.				
711	النبي على الله	اتقوا فراسة المؤمن، فإنه ينظر بنور الله		
٦٨	الصادق عليشكم	اجعلوا لنا رباً نؤُبُ إليه وقلوا فينا ما شئتم ولن تبلغـــوا		
٧١	قدسي	أدبر فأدبر ثم قال له : أقبل فأقبل		
١٠٨				
717				
79	علي عليشفه	أَدِمْ لنا توفيقك الذي به أطعناك فيما مضى من أيامنا حتى		
١٦	أحدهم عليته	أدُن من صاد فتوضأ للصلاة		
١٣	الصادق عليشكم	إذا أرد الله أن يبعث الخلق أمطر السماء على الأرض		
٣١٦	الصادق عليشكم	إذا كان يوم القيامة، أقبل سبع قباب من نور يواقيـــت		
177	الصادق عليشكم	إذا هم العبد بحسنة كتبت له حسنة فإذا عملها كتبت له		
757	علي عليت هم	أسفله طعام، وأعلاه علم		
٤١	السجاد عليشكم	أصبحنا وأصبحت الأشياء كلها بجملتها لسك، سماؤهسا		
٣.٦	الصادق عليشكم	الأعراف كثبان بين الجنة والنار		
٧٨	علي عليشغ	أقامه في سائر عالمه في الأداء مقامه إذ كسان لا تدركسه		
٦٤	الصادق عليشك	ألف سنة صعود وألف سنة هبوط وألف سنة حدال		
१०२	الصادق عليشكم	إلَّا أن أكثرهم يسفل		

١٧٧	السجاد عليشكم	إلهي وعزتك وجلالك وعظمتك لو أيي منذ بدعت فطريي
178	الكاظم عليشكم	إلينا إياب هذا الخلق وعلينا حسابهم فما كان لهم مــن
٤٣٦	النبي على الله	أما أن الله ﷺ كما أمركم أن تحتاطوا لأنفسكم
17-71	الصادق عليشك	أمير المؤمنين عليشهم ومعرفته
٣.٧	الصادق عليشكم	إن آخر عبد يؤمر به إلى النار فيلتفــت فيقـــول الله ﷺ
١٣٣	أحدهم عليتا	أن آدم ﷺ لما هبط من الجنة إلى الأرض هـــو حـــواء
197	أحدهم عليته	أن الأعمال صور الثواب والعقاب
٤	النبي عُلِمُولَّهُ	إن الجنة قيعاناً بيض، غرسها سبحان الله، والحمد لله
779	أحدهم عليتافع	إن الجنة أرضها الكرسي وسقفها عرش الرحمان
777		
127	أحدهم عليته	إن الدنيا توضع يوم القيامة في جهنم
۲۱	الصادق عليشكم	إن الذي يحاسب الناس في الرجعة هو الحسين بن علمي
٧٧	أحدهم عليتلا	أن الصراط المستقيم أمير المؤمنين عَلِيَتُكُمْ وأهل بيته عَلِيَتُكُمْ
777	علي عليشكم	إن العرش خلقه الله تعالى من أنوار أربعة نور أحمر منـــه
771	أحدهم عليته	أن الفرات والنيل، وسيحان وجيحان، تخرج منها
٤٢٧	أحدهم عليتلا	أن القبرة وأنثاها كانا قد اتخذا عيشهما في جواد الأرض
777	الصادق عليشكم	إن الله تبارك وتعالى خلق روح القدس، ولم يخلق خلقـــاً
797		
٣.٧	أحدهم عليتلا	أن الله تعالى يوقف رجلاً يوم القيامة، فيقول له : ألم أمرك
٦٥	الصادق عليشكم	إن الله خلق المؤمنين من نوره
٦٦	الصادق عليشكم	إن الله خلق المؤمنين من نوره وصبغهم في رحمته فــــالمؤمن …
204	أحدهم عليتنا	أن الله سبحانه وتعالى يوكل به ملكاً أو ملائكة يعلمون ما
۱۹.	الصادق عليشكم	أن الله يغفر للمؤمن وإن جاء بمثل ذا ومثل ذا وأومأ إلى
۲.۱		
٣٣٤	أحدهم عليتا	إن المؤمن إذا أتى قبر الحسين عَلَيْتُهُمْ فإنه يشم منه رائحة

۲٦.	أحدهم عليتا	إن النبي عَنْمُاللَهُ كان يرعى الغنم قبل النبوة فسمع هـــدة
770	أحدهم عليت	أن برهوت وادِ من أودية جهنم
٤٢٩	أحدهم علينا	أن بعض الحيواًنات نكرت له أمه فترا عليها، ولما فــرغ
240	أحدهم عليته	إن تلك التمرة تركت ذكر الله تعالى ذلك اليوم فأرسل
٤٢٩	أحدهم عليتلا	أن رجل من الصحابة مر بطريق فعضه كلب، ومزق ثيابه
204	علي عليشكم	أن رسول الله أمر بأشياء، وسكت عــن أشــياء، ولم
7.1.1	الصادق عليشنى	إن في الجنة لشجرة تسمى المزن فإذا أراد الله أن يخلـــق
۲9.	أحدهم عليتلا	أن في الصراط لعقبات كؤداً لا يقطعها بسهولة إلَّا محمد
770	أحدهم عليته	أن في جبل أروند عيناً من عيون الجنة
771		ان ي ببل اروند عيد ش خيره الله
779	مَــُّـالِيَهُ النبي عَلِيْوَالْهُ	إن فيك شبها من عيسى بن مريم ولولا أن تقول فيك
470	الصادق عليشكم	أن قوماً آمنوا بالظاهر وكفروا بالباطن، فلم ينفعهم شيء
٤٦٤	الصادق عليشكم	أن قوماً آمنوا بالظاهر، وكفروا بالباطن، فلم يك ينفعهم
٣٣٤	علي عليشكم	إن لأهل الدين علامات يعرفون بما صدق الحديث وأداء
770	الباقر عليشغى	أن لله جنة خلقها في المغرب وماء فراتكم هذه يخرج منها
771	الباقر عليتشا	أن لله جنة خلقها في المغرب وماء فراتكم هذه يخرج منها
١	النبي علىواله	إن لله سبعين ألف حجاب من نور وظلمة لـــو كشـــف
۲۸.	أحدهم عليه	إن محمداً يخوفنا شجرة الزقوم هاتوا الزبد والتمر وتزقموا
707	الصادق عليشكم	إن ناركم هذه جزء من سبعين جزء من نار جهنم وقـــد
732	أحدهم عليتك	أن نبياً من الأنبياء دعا قومه إلى عبادة الله والإقــرارل
٤٣٠	أحدهم عليتا	أن نبياً من الأنبياء مر على جبل فرآه يبكي، فسأله عـن
۳.9	النبي عليقاله	أنا مدينة الحكمة وعلي بابما، فمن أراد الحكمة فليأتما من بابما
٣.9	النبي على الله	ً أنا مدينة العلم وعلى بابما
474		• ,
٦٦	النبي على الله	أنا وعلي أبوا هذه الأمة

٧٧	علي عليشك	انتهى المخلوق إلى مثله، وألجأه الطلب إلى شكله
٤٣٣		
275		
207	النبي علىواله	إنما بعثت لتكميل الناقصين
1.1	الصادق عليشغ	إنما خلد أهل الجنة في الجنة، وأهل النار في النار بنياتهم
727		
١.١	الصادق عليتنكم	إنما خلد أهل النار في النار لأن نياهم كانت في الدنيا لو
711	الباقر عليشكم	إنما سميت سدرة المنتهى؛ لأن أعمال أهل الأرض تصعد
PAY	أحدهم عليتة	أنه أدق من الشعر فيمور بأقدام السائرين عليه وأحد من
١٧١	أحدهم عليتك	أنه تعالى يقول للعبد يوم القيامة : ألم ءأمرك ألم أنمسك
٤٢٧	أحدهم عليتا	أنه ما صيد الصيد في بر أو بحر إلَّا في حال ترك
۱٦٨	أحدهم عليتا	أنه ما من خطرة ترد على قلب بشر إلَّا هي مادة لملـــك
7.7.	السجاد عليشغى	أنه موجود في نحو ثلاثين آيـة منـها قولــه تعــالى
797	النبي عَلَمُولَهُ	أنه يؤتى برجل يوم القيامة إلى الميزان ويؤتى لـــه تســـة
171	أحدهم عليتا	ألها الآن فيهم وغداً هم فيها
474	السجاد عليشغم	ألهم أموات، ولو كانوا أحياء لتألموا
10	أحدهم عليك	أنهم هم القائلون بأمر الله : ﴿ لَمْنَ الْمُلُكُ الْيُومُ ﴾ وأَنْهُم هم
٣٦.	قدسي	إني جعلت معصية آدم عَلَيْتُهُم سبباً لعمارة هذا العالم
777		
١٦٧	عيسى عليشكم	إياكم والزنا قلوا : يا روح الله أنا لهم به فقال : ما أريد
449	الباقر عليشكم	إيانا عنى، وعلي أولنا وأفضلنا، زخيرنا بعد النبي مَبْلُلُهُ
٤١٨	الصادق عليشكم	بالحكمة يستخرج غــور العقــل، وبالعقــل ســتخرج
٧٩	الصادق عليشكم	بالعقل استخرج غور الحكمة، وبالحكمة استخرج غور
797	علي عليشك	بل في الدنيا قلت : فمن الذائد عليه قال أنا بيدي فليردنه
٣٣٦	أحدهم لليتلا	بينما رسول الله عَلِيْلَةً جالس ذات يوم إذ دخلت أم أيمن
108	الصادق عليشكم	تبقى الأرواح ساهرة لا تنام

٣٠١	علي عليشكم	تخففوا تلحقوا، فإنما ينتظر بأولكم آخركم
١٨٠	أحدهم عليتلا	تداولوا الخلافة يا فتيان بني أمية فوالذي نفس أبي سفيان
٤٦٣	النبي علىواله	تفكر ساعة خير من عبادة سبعين سنة
१२०		
441	الصادق عليشكم	تلك النكراء، تلك الشيطنة، وهي شبيهة بالعقل وليست
177	النبي علىواله	ثم سمعت صوتاً أفزعني، فقال لي جبرائيل : تسمع يا محمد
٤٢.	الصادق عليشكم	الجن على ثلاثة أجزاء، فجزء مع الملائكة، وجزء يطيرون
١٨٨	أحدهم عليتاه	حاسبوا أنفسكم قبل أت تحاسبوا
٣1.	النبي علىواله	حب على حسنة ، لا تضر معها السيئة وبغض علي سيئة
454	الصادق عليشكم	حسبك كل شيء في الكتاب من فاتحته إلى خاتمته مشـــل
١٩.	النبي على الله	الحمد لله يملأ الميزان
790	مَـُـلَّالِيَّهُ النبي عليمواله	الحمى رائد الموت، وحرها من فيح جهنم وهي حظ كل
٤٢.	النبي على الله	خلق الله الجـن خمسـة أصـناف؛ صـنف حيــات
٦٧	أحدهم عليتلا	خلقتك لأجلي وخلقت الأشياء لأجلك
221	النبي علىماله	دخلت الجنة وإذا أنا شجرة لو أرسل لها طـــائر في
119	الصادق عليتكم	دعامة الإنسان العقل، ومن العقل الفطة والفهم والحفظ
73	الباقر عليتنكم	دليل ما ندّعي من شاهد لا يجهل الجنين في بطن أمه يطعم
7	النبي علىماله	الدنيا مزرعة الآخرة
449	النبي عَلِمُوَّلَّهُ	ذاك أخي على بن أبي طالب عَلَيْسَاهِم
١٦٣	النبي علىواله	ذلك العرض
٣٣	علي عليشكم	ذهب من الناس إلى عيــون كــدرة، يفــرغ بعضــها
۲9.		
451	الصادق عليشكم	الذي عنده علم الكتاب هو أمير المؤمنين عَلَيْتُهُمْ وســـئل
٤٠٠	النبي علىواله	الذي يشرب في آنية الذهب والفضة إنما يجرجر في بطنه
١٣١	أحدهم عليشكم	الرابعة الحطمة ومنها يثور شرر كالقصر كأنمها جمـــالات
717	الصادق عليته	ربنا عائذاً بك أن لا تجعلنا مع القوم الظالمين

717	قدسي	سبقت رحمتي غضبي
777		
70.		
٣٨.	النبي عَلِيْوَالْهُ	السعيد من سعد في بطن أمه والشقي من شقي فب بطن أمه
٣١٦	الصادق عليشكم	سور بين الجنة والنار قائم عليه محمـــد عَلِيْلَةً والحســـن
٣٣٢	الصادق عليشكى	شجرة طوبي في الجنة في دار أمير المؤمنين عَلَيْتُكُم ، وليس
777	علي عليشني	شر ماء على وجه الأرض مـــا برهـــوت وهـــو الـــذي
15-01	الصادق عليتنكم	الصراط المستقيم أمير المؤمنين علمي عليشاهم
77	أحدهم عليته	الصراط المستقيم صراطان صراط في الدنيا وصـــراط في
71	الصادق عليشكم	الصراط هو الطريق إلى معرفة الله وهما صراطان صراط
221	النبي عَلِيْوَالْهُ	طوبى شجرة في الجنة أصلها في داري وفرعها في دار على
٣٣٨		
٣٢٣	الصادق عليشكم	طوبي شجرة في الجنة، أصلها في دار علي بن أبي طالسب
77	أحدهم عليتك	ظهرت الموجودات من باء بسم الله الرحمن الرحيم
117	الصادق عليشكم	العبودية جوهرة كنهها الربوبية فما فقـــد في العبوديـــة
727		
797		
٣٢٦	النبي على الله	العلم نور يقذفه الله في قلوب أوليائه وأنطق به على لسانه
۲۸	أحدهم عليتك	العلم يهتف بالعمل، فإن أجابه وإلَّا ارتحل عنه
7 £	الصادق عليشك	على حافتي ذلك النهر يعني لهر الكوثر جواري نابتـــات
454	أحدهم عليتن	علينا أن نلقي إليكم أصولاً، وعليكم أن تفرعوا
171	أحدهم علينا	فإن من نوقش في الحساب عُذب
140	النبي على الله	فكر ساعة خير من عبادة سنة
777	النبي عَلِمُوْلَّهُ	فلو أن الله تعالى أذن لها لجالت الدنيا والآخـــرة في جريـــة
١٣٦	علي عليشكم	قابيل يفر من هابيل، والذي يفر من أمه موسى والـــذي
770	النبي عَلِيْوَالْهُ	قبر المؤمن روضة من رياض الجنة وقبر المنافق حفرة مـــن

797

الله عرش الله قلب المؤمن بيت الله عرض الله قلب المؤمن بيت الله عرض الله قلب المؤمن بيت الله عرض الله قلب المؤمن الله المؤمن الله المؤمن الله قلب المؤمن الله المؤمن المؤمن الله المؤمن المؤمن الله المؤمن الله المؤمن المؤمن الله المؤمن الله المؤمن الله المؤمن الله المؤمن المؤمن الله المؤمن ال

قم بإذن الله فخوج منه رجل أبيض الرأس واللحية يمسح ... الصادق عَلَيْتُهُم ١٣ قوم استوت حسناهم وسيئاهم فإن أدخلهم النار ... الصادق عَلَيْتُهُم ٢١٩ كان رسول الله عَنْهُم من تقبيل فاطمة عَلَيْتُهُم ... الصادق عَلَيْتُهُم ٢٣٢

كلهم صائرون إلى حكمك، وأمورهم آئلة إلى أمرك السحاد عليسًا في ١٩٠ عليسًا في ١٩٠ الصادق عليسًا في ١٩٠

كما لا ينفع مع الكفر شيء لا يضر مع الإيمان شيء الصادق عُلَيْتُكُم، ١٩٠ ٢٠١

لنلا يقع في الأوهام على أنه عاجز، ولا تقسع صسورة ... الرضا عَلَيْتُهُم ٤١٦ لا تحيط به الأوهام، بل تجلى لها بها، وبها امتنع منها علي عَلَيْتُهُم ٨٤

لا تدعوا صبيانكم يلعبون بالقنابر أحدهم عليت الحديد الحق يلا عدى علي علي العرف الحق يعرف منه أهله على عليت الحديد الحق الحق يعرف منه أهله على عليت العرب الع

لا تقل هذا، فإن الله خلق آدم على صورته النبي عَلَيْواله على النبي عَلَيْواله معلى على صورته النبي عَلَيْواله على معلى معلى معلى معلى المعان بك لمسلم لذي لم ... الصادق عليسَانه معلى معلى المعان بك لمسلم لذي لم ... الصادق عليسَانه معلى معلى المعان بك لمسلم المعان بك لمسلم المعان بك المعان بك لمسلم المعان بك المعان بك لمسلم المعان بك ال

لا علم إلّا خشيتك، ولا حكم إلّا الإيمان بك ليس لمن لم ... الصادق عَلَيْسَكُمْ، ١١٢ لا يسعني أرضي ولا سمائي ولكن يسعني قلب عبدي ... قدسي

لأنه يميرهم العلم أما سمعت في كتاب الله ﴿ونمير أهلها﴾ الرضا عَلَيْتُ ٣٥٢ لتبلبلن بلبلة، ولتغربلن غربلة، ولتساطن سوط القـــدر ... على عَلَيْتُ الله ١٥٣

لقد مورنا معه بجبل، إذا الدموع تخرج من بعضه فقال له ... علي عَلَيْتُ هُمْ ٢٥٦

لفهارس العامة / فهرس الروايات الشريفة		£9V
من أصغى إلى ناطق فقد عبده فإن كان الناطق ينطق عن	النبي علىولله	7 70
من قال لا إله إلَّا الله مخلصاً دخل الجنة	النبي علىواله	772
من مات فقد قامت قيامته	النبي على الله	١٩
		718
الناس كلهم بمائم إلَّا قليل من المؤمنين، والمؤمن.غريب	الباقر عليشكم	TV0
الناس نيام، فإذا ماتوا انتبهوا		٤٠١
نحن أبواب الله، ونحن الصراط المستقيم	أحدهم عليتلا	Y7Y
نحن الأعراف الذين لا يعرف الله إلَّا بسبيل معرفتنا	علي عليشكم	79.
نحن الأعراف نعرف أنصارنا بسيماهم ونحن الأعسراف	علي عليشكم	٣.٦
نحن صنائع الله، والخلق بعد صنائع لنا	علي عليشغ	٦٧
نحن وجه الله	الصادق عليشكم	4
نحن وجه الله الذي يؤتى	السجاد عليشكم	44
نزل جبرائيل عليَّ بمذه الآية : ﴿وجيء يومئذ بجهــنم﴾	أحدهم عليتك	١٦.
		171
نزلت في علي بعد رسول الله ﷺ وفي الأئمة بعده وعلي	الباقر عليشكم	737
نعم ذكرت إلياس النبي وكان من عباد أنبياء بني إسرائيل	الصادق عليشكم	١٧٧
النوم أخ الموت	النبي علىواله	٤٠١
نية الكافر شر من عمله	أحدهم عليتلا	179
هم الأنبياء والأوصياء لليتلخ	أحدهم عليتك	١٨٩
'		197
هو قرن من نور، التقمه إسرافيل	النبي علىكاله	9-4
هيهات فات قوم وماتوا قبل أن يهتدوا وظنوا ألهم آمنوا	الصادق عليشكم	191
وآخر من يشفع هو أرحم الراحمين	أحدهم عليته	ም ለ٦
وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، استخلصه في القدم على	علي عليت ه	٣.
وألقى في هويتها مثاله فأظهر عنها أفعاله	علي عليتنه	99-70
وأما الطاء فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أحدهم عليته	440
•		

477	علي عليشكم	وأنا تكلمت على لسان عيسي بن مريم في المهد وأنا آدم
444	النبي علىواله	وإنما العلم آية محكمة، وفريضة عادلة، وسنة قائمة
178	الهاددي عليشكم	وإياب الخلق إليكم وحسابه عليكم وفصل الخطاب عندكم
۳۱۳	على عليشكم	وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها، معلقة بالمحل الأعلى
188	أحدهم عليتا	وضعها في الكوثر سبعين سنة
۲١.	علي عليشك	وعند ذلك تظهر الجنتان المدهامتان عند مسجد الكوفة
۲۲.		
٧.	أحدهم عليتن	ولا إلى غير النار سوى الجنة
494	أحدهم عليتلا	ولأوردنه أوليائي، ولأصرفن عنه أعدائي
۳۸۱	النبي علىواله	ولم يبقى في النار إلَّا الذين هم أهلها
798	السجاد عليتنهم	وما عسيت أن أصف من محن الدنيا وأبلغ من كشف
172	السجاد عليشغ	ومن نار يأكل بعضها بعض، ويصول بعضها بعض
201	الباقر عليشكم	ومن وضع ولاية الله، وأهل استنباط علم الله في غير أهل
٣٤٣	علي عليشكم	الويل كل الويل لمن لا يعرف لنا حق معرفتنا فأنكر فضلنا
١٧١	الصادق عليشكم	يؤتى بعبد يوم القيامة ظالم لنفسه فيقول الله له : ألم آمرك
777	قدسي	يا أحمد إن في الجنة قصراً من لؤلؤة فوق لؤلؤة ودرة فوق
۲۸	قدسي	يا أرض أين ساكنوك أين المتكبرون أين من أكل رزقـــي
١٢.		
417		
٣٢٦	عيسى عليشك	يا بني إسرائيل لا تقولوا العلم في السماء من يصعد يأتي
444	النبي علىماله	يا سلمان ليلة أسري بي إلى الســـماء، أدارين جبرائيــــل
٣٤.	الصادق عليشغ	يا عجباً لأقوام يزعمون أنا نعلم الغيب ما يعلم الغيـــب
777	إدريس عليشهم	يا عجيب فلا تنطق الألسن بكل آلائه وثنائه
٤٦٣	النبي على الله	يا علي إذا تقرب الناس إلى خالقهم بأنواع البر تقـــرب
१२०		
889	النبي على الله	يا على أن المنذر وأنت الهادي
728		
440	النبي مُبِّلِلَةٍ النبي عليماله	يا علي أنت المظلوم بعدي، وأنت صاحب شـــجرة

فهرس المعصومين البالغ

السيدة فاطمة الزهراء عَلِينكا : ٢٠، ٣١٦، ٣٢٨، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٦. ٣٥٢ .

الإمام الحسن عَلِشَكُم : ٣١٦، ٣٣٣، ٣٣٤. ٣٥٢.

الامام الحسين عليته : ٢١، ٦٩، ٢٤٦، ٣١٦، ٣٣٣، ٣٣٥، ٣٥٢ .

الإمام على الســجاد عَلَيْتُهُم : ١١، ١٣، ١٤، ٢١، ٢١، ٢١، ١٣، ١٣٤، ١٥٩، ١٧٧، ٣٧٥، ٢٧٥، ٢٢٥ .

. 174 (107 (107 (17 (1))

الإمام موسى الكاظم عَلَيْتُكُم : ٦٩، ١٦٤ .

الإمام على الرضا عليسته : ٩، ٢٤، ٩٦، ١١٢، ٢٣٧، ٢٩٢، ٣٥٠، ٣٦٥ .

الإمام محمد الجواد عليشه : ٢٩، ٣٣٠ .

الإمام على الهادي عليستلم : ٩٦، ٣٥٠، ٣٥٢ .

الإمام الحسن العسكري عليشه : ٢٩، ٤٣٦ .

الإمام محمد المهدي عليشك : ٢١، ٢٣٤، ٢٤٦، ٣٣٠ .

نبي الله إبراهيم عَلَيْسَكُم : ١٣٦، ١٧٤، ٢٦٨، ٣٤٣، ٤٤٩ .

نبي الله إدريس عليسُكم : ٢٦٢، ٣٤٣ .

نبي الله آدم عليه : ١٣٤، ٢٠٥، ٢٣٢، ٢٥٩، ٢٢٨، ٣٧٣، ٥٤٥، ٣٥٣، ٢٥٠، ٣٥٠، ٢٣٠، ٢٠٠، ٢٧٠، ٢٠٠، ٢٧٠، ٢٠٠، ٢٠٠، ٢٠٠،

نبي الله إلياس عَلَيْسَكُم : ١٧٧ .

نبي الله سليمان عَلِيتُكُم : ٤٢٧، ٤٢٦ .

نبي الله شيث عَلِيتُهُ : ٣٤٣ .

نبي الله عيسى عليته : ١٦٧، ٢٥٢، ٢٦٨. ٣٢٦.

نبي الله لوط عُلِيتُكُم : ١٣٦ .

نبی الله موسی علیشکم : ۲۰۱، ۱۲۰، ۱۳۲، ۲۲۸، ۲۲۹ .

نبي الله نوح عَلِينَهُ : ١٣٦، ١٧٤، ٢٦٨ .

نبي الله يجيي عَلَيْتُكُم : ١٥٦، ١٥٨، ١٥٩.

نبي الله يعقوب عَلَيْتُكُم : ٣٧٦ .

نبي الله يوسف عُلِشَكْم : ٣٧٦ .

نبى الله يوشع بن نون عَلَيْتُكُم : ٤٣٦ .

فهرس الأعلام

ابن أبي جمهور الأحسائي : ٣٢٦ .

ابن إدريس: ١٠٦.

ابن الأثير: ٢٧٨.

ابن الزبعري : ٢٨٠ .

ابن رئاب: ۱۷۱.

ابن سينا: ٣٨، ١٣٣، ٤٢٨ .

ابن عباس : ۲۸۰، ۳۲۷ .

ابن عبد الله بن سلام : ٣٣٨ .

ابن عوبي : ۳۸، ۲٤٤، ۳۵۳، ۳۶۱،

. ٣٨٣ ، ٣٨١ ، ٣٧٤ ، ٣٧٠ .

ابن عطاء الله : ٣٨ .

ابن محبوب : ۱۷۱ .

أبو الصلت : ١٩٠، ٢٠١ .

أبو يزيد البسطامي: ٣٨، ٢٤٤.

أبي أمامة : ٣٣٦ .

أبي بصير: ۲۲۹، ۳۲۳، ۳٤٠.

أبي جهل : ۲۸۰ .

أبي حمزة الثمالي : ٣٣٦، ٣٥١ .

أبي ذر الغفاري : ٦٨ .

أبي سعيد الخدري: ٣٣٦.

أبي هاشم : ١٠١ .

أ**حمد بن عم**ر : ٣٥٢ .

أحمد بن يونس: ١٠١.

أرسطو طاليس: ٢٣٣، ٢٣٥.

آصف بن برخيا: ٣٤٣.

أم أيمن : ٣٣٦ .

الأميرزا القمي : ٦٩ .

بلقيس: ٣٤٣.

بمرام بن هرمز بن شابور : ۲۷۷ .

جابر الأنصاري: ١٦١.

الحسن بن سليمان الحلي: ٣٢٥، ٤٦٤.

الحسن بن علي بن فضال: ٤١٦.

الحلبي : ۲۱، ۲۶ .

حواء: ۲۱۲، ۲۲۸ .

الخواجة نصير الدين الطوسي : ٣٨٧ .

داود بن کثیر : ۳٤٠ .

دحية الكلبي : ٣٩١ .

زار دشت : ۲۷۷ .

زيد النرسي : ٢٥٣ .

السامري: ٣٨٦.

سدير: ٣٤٠.

سعد بن عبد الله الأسعدي : ٣٢٥، ٤٦٤.

سلمان الفارسي: ٦٨، ٣٣٣، ٣٤٣.

السيد نعمة الله الجزائري : ٤٢٦، ٤٢٦ .

السيدة خديجة : ٣١٦، ٣٣٢، ٣٣٣ .

شابور بن أرد شير : ۲۷۷ .

الشيخ الصدوق: ١٨٩، ١٩٦، ٣٢٣،

. 27. (213, 771)

الشيخ الطوسي: ٣٠، ٨٧، ٣١٥، ٣٣٣.

الشيخ الكليني: ٣٣٠، ٣٣١.

الشيخ المفيد: ٣٩٠، ٣٤٣، ٣٩٧ .

الشيخ محمد بن الحسن بن الوليد: ٣٣٠،

. 441

عامر بن واثلة : ٣٩٢ .

کرام: ٣١٦.

لقمان الحكيم: ٢٧٨ .

مانى بن فاتك الحكيم: ٢٧٧ .

المحقق الدوابي : ٤٠٣ .

محمد الصيرفي : ٢٦٦ .

محمد بن أبي عمير : ٣٠٧ .

محمد بن عبد الجبار: ٢٩٦.

محمد بن قاسم الأستربادي: ٦٩.

محمد بن موسى الهمدايي : ٣٣١ .

المغيرة بن شعبة : ٢٦٩ .

المفضل بن عمر : ٦١، ٨٥، ١٧٧ .

ميثم التمار: ٢٢.

هاشم بن سالم: ۱۸۹.

يأجوج ومأجوج : ٣٢٤ .

يحيى البزار : ٣٤٠ .

يوسف بن محمد بن زياد: ٦٩ .

يونس بن حبيب : ٢٥٥ .

يونس بن ظبيان : ٢١ .

عبد الوحمان بن الحجاج : ٣٠٧ .

عبد الكريم الجيلاني : ٣٨ .

عبد الله بن جندب : ٣٥٠ .

عبد الله بن سنان : ٣٣٨ .

عبد الله بن عجلان : ٣٤٢ .

عضل بن الهون بن خزيمة : ١٩٨ .

العلامة الحلى : ٣٣٠ .

على بن إبراهيم: ١١، ١٣١، ١٦١،

707, POY, T.T. 177, 137.

على بن عيسى الأربلي: ٢٩٣.

على بن محمد بن سيار : ٦٩ .

عمر بن الخطاب : ٤٢٧ .

عمر بن حنظلة : ٣٤٢ .

عمرو بن عثمان : ١٦١ .

الفارابي: ۳۸، ۲۳۳، ۶۳۰.

الفراء : ٢٥٥ .

فرعون: ٣٨٦.

الفيض الكاشابي: ٣٦، ٢٤٤ .

القيصري: ٣٧١، ٣٧٢، ٤٢٨.

فهرس الفرق والمذاهب

الثنوية : ۲۷۷ .

الخوارج: ٤٥٤.

الدهرية : ٢٧٧ .

الصابئة: ٢٧٧.

الصوفية : ٣٦، ٣٩، ١٨١، ١٨٤، ٢٢٣، ٢٤٤، ٢٧٩، ٢٩٠، ٣٢٠، ٣٢٤، ٣٨٦، ٤٤٧،

. ११०

المانوية : ٢٧٧ .

المجوس : ۲۷۷ .

المزدكية : ٢٧٧ .

النصارى: ۲۷۷.

اليهود : ۲۷۷ .

فهرس الأماكن والبلدان

بابل: ٤٣٦ .

بغداد : ۳۹۸ .

جيحان: ٢٠٩، ٢٣١، ٢٣٢.

الحبشة : ٢٥٥ .

الري : ٣٣٠ .

سبأ : ٣٤٣ .

سیحان: ۲۰۹، ۲۳۲، ۲۳۲.

فارس: ٣٤٣.

الفرات : ۲۰۹، ۲۳۱، ۲۳۲ .

الكود: ٨٠.

الكوفة : ٢٥٥ .

مصر: ۳۷۱، ۳۹۸.

المطيرفي : ٤٦٨ .

مكة : ٤٢٨ .

النيل: ۲۰۹، ۲۳۱، ۲۳۲.

النيل: ٨٣.

الهند : ٣٢٥ .

اليمن: ٢٨٠، ٢٥٥، ٢٨٠.

فهرس المصطلحات

الأب: ٣٨٠، ٤١١، ٢١٢ .

الإبداع: ٢٥، ٧١ .

المعابى الجبروتية : ٤١٠ .

الأجرام الفلكية : ١٨٨، ٤٠٩ .

الصور الملكوتية : ٤١٠ .

الأجسام الدنيوية: ٤١٠ .

أجسام الآخرة : ٢٠٨، ٢٠٩ .

الكتاب التدويني : ١١٣ .

الكتاب التكويني : ١١٣ .

أجسان الدنيا : ٢٠٨، ٢٠٩ .

أثر الرحمة : ١٣٥ .

الاختراع : ۷۱، ۲۳۹، ۲٤٠ .

الإرادة: ٥٦، ٧١، ٢٥٤ .

أجسام البرزخ: ٢١٦.

أرض الحياة : ٥٢، ٥٣ .

أركان ا**لع**وش: ٢٩٩ .

أرض العادة : ٥٢ .

أرض الطبع : ٥٢ .

أرض الشهوة: ٥٢.

أرض المحشر: ١٢١.

الأرواح: ٩، ١١، ٤٤، ١٤٧، ١٥٤،

0013 7013 0013 9013 0.73 7773

. 219 , 42.

الأرواح الجوهرية : ٥٣ .

الأرواح الكروبيين : ٥٣ .

الأرواح النورانية : ٥٣ .

الإشراق النوراني : ٢١٤ .

أرض الطغيان : ٥٢ .

أرض الإلحاد : ٥٢ .

أرض الزعفران : ١٢١ .

أرض الشقاوة : ٥٢ .

أصحاب اليقين: ٢٧١ .

أصحاب السيمين: ١٠٥، ١٠٥، ٢٢٠،

. 717, 777, 71, 717, 717.

أصحاب على عَلَيْنَكُمْ : ١٠٥ .

أهل الأعراف : ٣٠٥، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢،

. 27.

أصول السدر: ۲۸۲، ۲۷۹، ۲۸۲.

أصحاب الشمال: ١٠٧، ١٠٧.

المواد العنصرية: ١٢٢ .

المواد الوجودية: ١٢٣.

الأسرب : ٢١٧ .

أفضية أنــوار الأضــويــة الإلهيـــة: ٥٨،

. ۸٧

إكسير البياض: ٤١٠ .

إكسير الحمرة: ٤١٠ .

الأسطرلاب: ١٨٨، ١٨٨.

البدن الصوري الأخروي : ٤١٩، ٤٢٤ .

الأم: ٤١١ .

البدن المادي الدنيوي: ٤١٩، ٤٢٤ .

أهوية النفوس: ٢٧٥ .

مرتبة العقول: ٢٦٥.

الأمر الإمدادي: ٤٠٥.

الأمر الحامل لنور الله : ٤٠٥ .

الأمر الفعلي : ٧١، ٤٠٥ .

الأمر الفعلي العرضي : ٤٠٦ .

مقام الكثيب: ٣٠٨.

مقام الأعراف: ٣٠٩.

الوجـــود: ٢٦٥، ٢٧٠، ٤٣٢، ٤٣٣،

. 220 (22.

الأمر المفعولي : ٧١، ٤٠٥ .

الأمر المفعولي الذاتي : ٤٠٦ .

الأمر المفعولي العرضي : ٤٠٦ .

بسيط الحقيقة كل الأشياء: ٤٤٥ .

مقام التكليف: ٤٣٢.

وجود موصوفي : ٤٣٤، ٤٣٤ .

الإنسان العقلي : ٢٦٥، ٢٢٦، ٢٦٨،

. ۲۷۳

وجود وصفي : ٤٣٣ .

الإنسان العقلي والحسي : ٢٧٠ .

مشيئة الله : ٤٠٥ .

تقوم تحقق: ٦٥، ٤١٥.

تقدم ظهور: ۲۰، ۲۲۸، ۲۱۵.

باب الحياة : ٧٢.

باب الخلق: ٧٢.

باب الرزق: ٧٢.

باب الرضوان: ۸۸، ۹۰.

باب الموت : ٧٢ .

بحر صاد: ۱٦، ۳۳.

البدن العنصري: ٤٠٨، ٤٠٨.

الرحمة العامة : ٣٦٦ .

الطبائع الجسمانية: ٤٠٨.

القسر: ٣٦٧، ٣٦٢، ٣٦٤، ٣٦٤، ٣٧٩.

البرهان الحدسي : ٤٢٥، ٤٣٩ .

البرهان الاصطلاحي : ٤٥٥، ٢٥٦، ٤٥٧.

البرهان الحق : ٤٥٦ .

علم الشريعة : ٣٢٩ .

علم الطريقة: ٣٢٩.

النفس الأمسارة: ٨١، ٨٢، ١٢٨، ١٣٠،

701, 751, 751, 772, 577.

توحيد الأفعال : ٦٣، ٣٧٦ .

توحيد الصفات : ٦٣، ٣٧٦ .

توحيد الذات : ٢٢، ٣٧٦ .

علم اليقين والتقوى : ٣١٢، ٣٢٩، ٣٤٧ .

علم الأخلاق: ٣١٢، ٣٢٩، ٣٤٧.

توحيد العبادة : ٦٣، ٣٧٦ .

القوى الوهمية : ٧٩، ٨٢، ٨٣ .

القوى الغضبية : ٧٩، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٩٣،

الجاهلية الأولى : ٨٩، ٩٤ .

الجاهلية الثانية : ٨٩، ٩٤ .

القوى الشهوية : ٧٩، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٩٣،

197, 097, 797.

الجوبزة: ٧٩، ٨٢.

الجنسان المحسوسة: ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۳۰،

. 777

جنان المقربين : ٢١١ .

جنان معنوية : ٢٣٠ .

جنة السدنيا: ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩،

. 173 3173 - 773 1773 1877 .

جنے آدم علیہ نا ۲۰۷، ۲۱۰، ۲۲۰، . 771

جنة أصحاب اليمين: ٢٠٧، ٢١١، ٢١٩،

. 77.

جنة الآخرة : ٢٠٦، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٤ .

جنة الحلد : ٢١٠ .

جنة القبر: ٢٣٠.

الجنه المحسوسية: ٢١٥، ٢١٦، ٢١٨،

. 77, 177, 577, 877, 777.

الجنة المعنوية : ٢٢٦ .

الجنتان المسدهامتان : ۲۰۷، ۲۱۰، ۲۲۰،

. 77. .77.

الجهل الكلي: ١٠٨، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٨٣.

جهنم: ۲۰۲، ۲۰۲، ۵۷۲، ۲۷۲، ۲۸۲،

. 719

الطمطام: ۲۷۷، ۲۷۸.

الحياة العقلية: ٣٧٤.

الكيلوس: ٢١٣، ٢١٤.

جنة المتقين : ٢٠٧، ٢٢٧ .

الجوهر المجرد : ٤٠٣ .

الجيوهر النفسياني: ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠،

. ٣٨١

الحصة النوعية: ١٩٤.

الحصة الفعلية: ١٩٤.

حجاب الجلال: ٧٣.

حجارة الكبريت: ١٥٦، ٢٥٥، ١٥٦.

الحركة الجوهوية: ٧٤، ٧٩، ٨٠.

الحركة الجوهرية الذاتية: ٤١٦.

الحطب: ٥٥٠، ٢٥٢، ٧٥٢، ٨٥٢.

الحصب: ٢٥٥.

حطب جهنم: ۲۵۷.

الحطمة: ٢٥١، ٢٥٩.

جنان الصاقورة: ۲۷۱، ۲۷۲.

حظيرة القدس: ٢٣٦، ٢٣٩.

القوة العملية : ٨٠ ، ٨١ ، ٩٢ .

حقيقة الإنسان: ٢٧٠.

القوة النظرية: ٨٠، ٨١، ٨٨، ٩٢ .

حقيقة الجنة: ٢٧١.

النور التشريعي : ٨٠ .

النور الكوبي : ٨٠.

الحقيقة الكلية: ٢٧٠.

الحقيقة المحمدية مَرَالِكُ : ٢٧١ .

حقيقة النار: ٢٧٦.

الحكمة العلمية: ٧٢، ٣١٢ .

الحكمة العملية: ٢٨، ٨٦، ٨٧، ٩٤، ٩٤،

الحكمة النظرية: ٨٦، ٨٦، ٨٧، ٩٤، ٩٤،

. 1.0

الحياة التأولية : ٣٥٣ .

حياة العلم الوجداني : ٣٥٣ .

الحياة النباتية : ٣٥٣ .

حية عرفاء: ٢٨٢ .

الحياة الحقيقية الناطقة: ٣٥٤.

ماء التوبة : ٩٣، ١٦٧ .

الحياة الناطقة القدسية: ١٢٩.

النفوس البهيمية : ٣٦٧ .

الرحمة الإلهية : ٣٥٧ .

دعوة الثبور: ١٨١، ١٨١.

عالم الإمكان الراجح : ٨٦ .

عالم الإمكان المساوي : ٨٦ .

عالم الأكوان: ٨٦.

عالم القدس: ١٦٩، ١٧٥، ٢٩٦.

الرحمـــة المكتوبـــة : ١٤٣، ٢٤٦، ٣٦٧،

٤٨٣.

الرحمسة الواسسعة: ١٤٣، ١٥٠، ٢٤٥،

. ٣٨٤ (٣٦٧ (٣٥٩

الركن العراقي : ٣٩١ .

ركن العوش: ٧٢ .

روح القسدس: ۳۲، ۱۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲،

AFT, 7P7.

روح الكل: ٢٦٨.

الروح الكلية : ٣٤ .

روح الله : ۲۲۸ .

الذكر الأول : ٢٧٠ .

رتب الوجود: ١٦٥.

شعبة الجسم: ٩٣.

شعبة الطبيعة: ٩٣.

شعبة النفس: ٩٣.

الزبانية الجزئية : ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٨ .

الزبانية الكلية: ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٨.

الزمهرير : ٢٥٢ .

سدرة المنتهى : ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۳ .

سدنة الجحيم: ٣٠٠، ٣٠٣، ٣٥٩.

السرداق: ٢٥١، ٢٧٥، ٢٨٤ .

العقل الجوهري : ۲۷۰ .

طمطام الأثيم : ٢٧٩، ٢٨٠ .

زبانية جهنم: ٣٥٩.

سماء الدنيا: ٢٦١.

کتاب الأبرار : ۱۰۲، ۱۹۵، ۲۸۲، ۲۸۲،

. ۲۸۳

الكتب النفسانية: ١٧٣.

العلم العيابي : ١٧٥ .

شجر الاستن : ۲۸۲ .

شجر الزقوم: ۲۷۰، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱،

. ٣٥٨ ، ٢٨٣ ، ٢٨٢

شجر المزن : ۲۸۱، ۲۸۳ .

كتب النفوس: ١٦٩، ١٧٢، ١٧٣.

صحائف القلوب: ١٦٩، ١٧٢، ١٧٣ .

المواد الدنيوية : ١٤٠ .

شجرة طوبی : ۳۲۳، ۳۲۵، ۳۲۰، ۳۳۲،

VTT, ATT, 33T, 03T, T0, [3T,

307,007.

الصبر الاسقطري: ١٧٣.

مشكاة النبوة : ٣٢٨، ٣٢٩، ٤٥٦ .

الصور المحسوسة : ٤٤٦ .

ضورة الحياة: ١٥٨.

نور الكرسى : ١٣٢ .

عقل الكل: ٧١، ٢٦١، ٢٦٧.

الصورة الإنسانية: ٤٧.

صقع النفس: ٤١٨.

الصور العلمية : ٤١٨، ٤١٨ .

قرمز : ٤٢١ .

يوم التكليف : ١٧٠ .

عالم الذر: ١٧٠.

الوحدة السرمدية: ١٧٠ .

الوحدة الدهرية : ١٧٠ .

صور الإجابة : ١٠٦ .

صور انتزاعية : ٤١٦ .

الصور البرزخية : ١١٤ .

الصور الجسمية: ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦.

صور الثواب والعقاب : ٢٤٣ .

الصور الجوهرية : ٣٩٩، ٤١٣ .

الصور الشخصية: ٧٠٤، ٤١٧ .

الصور المثالية : ٤٠٤، ٤١٣ .

صور النفس: ٤٠٤.

صورة الرحمة : ٢٣٨، ٣٦٩ .

صورة الغضب: ٣٦٩.

صور جوهرية أصلية : ٤٠٤ .

الصورة العقلية: ٤١٥، ٤١٥.

الصورة النفسانية: ٤١٥، ٤١٥.

الصورة النوعية : ٤٠٧ .

الصورة الوجودية : ١٦، ١٧، ١٨ .

نفخة الصعق: ٨، ١٥، ٢٩، ١٥٤، ٢١٤.

نفخة جذب: ۸، ۱۰، ۱۲.

السنفس الحيوانية: ٨، ٢٥، ٢٦، ١٥١،

. 404 ,499

نفخة الفزع: ٨، ٤٠، ١٥٥، ٢١٤.

الشجرة البيضاء : ٨ .

الشجرة الخضراء: ٨.

الهباء الجوهري : ٨ .

قبة الياقوت : ٨ .

الأظلة الشبحية: ٨.

الإنسان الكبير: ٩، ١٠، ٢٩٣، ٢٩٤.

الإنسان الصغير: ١٠، ٢٩٣، ٢٩٤.

الجسم الصنوبري: ١٠.

أهل الحجب: ١٠٠.

نفخة البعث : ١٠.

ملائكة الحجب: ١٠٦،١٤.

الصورة المثالية : ١٥ .

الحصة الهبائية : ١٦ .

الصورة الجوهرية : ١٦، ٢٧٠ .

نفخة الصور: ٥٦، ٢١٠.

كتاب الفجار: ۹۸، ۹۸، ۱۲۹، ۱۸۱،

٥١١، ٨٧٢، ٣٨٢، ٢٠٣.

النفس الحيوانية الحســية الفلكيـــة : ٧٣،

1713 . 373 0 973 133 .

المواد الجسمية: ٥١.

عسالم الغيسب: ١٥، ١١٤، ١٩٦، ٢٦٢،

. 791 (799

النفس الحساسة المتخيلة: ٣٥٩، ٤٤١.

النفس الحساسة : ٤٢٥ .

الصورة العقلية : ٣٩٩ .

الصورة المبصرة والمتخيلة : ٣٩٩ .

الأعراض الدنياوية : ٥١ .

ميزان القدر: ٥٧.

ميزان اللون : ٥٧ .

ميزان القيمة : ٥٧ .

ميزان البقاء: ٥٧.

ميزان الحصول : ٥٧ .

ميزان الرتبة في الدرجات : ٥٧ .

ميزان العدد : ٥٧ .

العلة الفاعلية: ٢٥، ٦٥.

المشيئة : ٢٥، ٧١، ٢٥٤ .

العلة الصورية: ٦٥، ٦٦.

العلة المادية: ٦٥.

العلة الغائية: ٦٧.

الوجود الإمكابي: ٦٧.

مرتبة الأمثال العليا: ٧١.

مرتبة المشيئة الحالة فيهم : ٧١ .

مرتبة الأمر المفعولي : ٧١ .

مرتبة الأبواب : ٧١ .

النور المحمدي عَلِيْلًا: ٧١، ٢٦٦ .

مرتبة المعاني : ٧١ .

الـــولادة الجســـمانية : ٢٥، ٢٦، ٢١٣،

. 712

الولادة الدنياوية : ٢٥، ٢٦، ١٥١، ٣١٢،

. 412

النفس الناطقــة: ٢٥، ٢٦، ١٥١، ٢٤٠،

. 227 (22 . (27)

النفس البرزخية : ٢٥، ٧٣ .

الوحدة التامة : ٢٧، ٢٨، ٣٦ .

الأرواح القادسة : ٢٨، ٣٥ .

الإمكان الراجع: ٣١.

القدم الفعلي السرمدي: ٣١.

وحدة الوجود : ٣٦، ٢٤١ .

الأرواح المجردة : ٣٧ .

الحواس الخمس الباكنة : ٣٩، ٨٧، ٢٩١،

. 792

الحواس الخمس الظاهرة : ٤٠، ٨٧، ٢٠٢،

377, 197, 397, 197.

حاسة اللمس: ٤٠، ٣٥٨.

حاسة الذوق: ٤٠، ٣٥٨.

حاسة الشم : ٤٠ ، ٣٥٨ .

حاسة البصر: ٢٥٨ ، ٣٥٨ .

النفس الكاملة: ٤٠ .

قیام صدور: ۵۰، ۲۲۸، ۵۰۰، ۵۱۰،

. 271

طور النطفة: ٤٢.

الروح البخاري : ٤٨ .

الكيموس: ٢١٤، ٢١٤.

مرتبة نفس الكل: ٧٢.

اللسوح المحفسوظ: ۷۲، ۷۳، ۹۶، ۹۰، ۱۰۶، . 177 (109

النفس الإنسانية: ٧٢، ٧٣، ٣٩٦، ٤٠٢، . 214

عالم الأجسام: ٩٠، ٩١، ٢٢٧.

عالم الملكوت: ٩٠، ٩١، ٢٢٧، ٣٩٢، . 220

عالم الملك : ٩٠، ٩١، ٢١٢، ٢١٢، ٢١٧، . 220 (777 (71)

عالمه البرزخ: ۹۱، ۲۱۱، ۳۹۲، . 497

محدب محدد الجهات في الرتبة: ٩١ .

عالم الجبروت: ٩١، ٢٢٧.

فلك الثوابت: ١٠٦.

رجال الكروبيون: ٢٢٠، ١٠٦.

العالم الكبير: ١١٣، ٢٨٦، ٢٩٢، ٣٩٣،

3 97 , 797 , 790 , 798

العالم الصغير: ١١٣، ٢٨٦، ٢٩٢، ٣٩٣،

. T.Y , T97 , T9 E

الجواهر الهبائية : ١١٤ .

النفس الناطقة: ١٢٩.

القلب الصنوبري: ١٥٢.

يوم الدنيا: ١٥٥.

يوم الرجعة : ١٥٥ .

النفس الكلية: ٢٥٤، ٢١٤.

الكتب الطيبة: ١٧٢.

الكتب الخبيثة : ١٧٢ .

الماهيسة: ١٥٢، ١٩٤، ٢٠٠، ٣٨٩، . 497

وجود ملكوبي : ٣٩٠ .

وجود برزخي : ۳۹۰ .

قيام ركني : ٤٠٥، ٤١٥ .

قيام عروض: ٤٢١ .

عالم الحس: ٣٩٨.

فاعل التكوين: ٤١٤.

الهيولي: ۲۰۲، ۲۰۲، ٤۰٤، ۲۰۶، ۲۰۲، ٨٠٤، ٩٠٤، ١١٤، ٢١٤، ٣١٤، ٧١٤، . 27.

الألواح الجزئية : ١٧١ .

اللوح الكلى: ١٧٢.

دلیل الحکمة: ۱۹۲، ۲۳٤، ۲۰۵، ۲۶۷، . 200 (201

وزن العدد: ١٩٣.

وزن القيمة: ١٩٣.

وزن الوتبة : ١٩٣ .

وزن الجهة : ١٩٣.

وزن الجهة : ١٩٣ .

وزن الوقت: ١٩٣.

وزن مدة البقاء والابتداء والانتهاء: ١٩٣.

وزن المكان : ١٩٣.

وزن الكيف: ١٩٣.

وزن الكم في المقدار : ١٩٤، ١٩٤.

مادة الثواب: ١٩٤، ١٩٥، ٢٤٣.

مادة العقاب : ١٩٤، ١٩٥، ٢٤٣ .

عالم الشهادة : ١٩٦، ٢٦٢، ٢٩٩، ٣٩١،

. 490

عالم الزمان: ١٩٧.

عالم التضاد: ۲۹۱، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲

عالم الحوادث: ١٩٧.

الوحدة الحقيقية: ١٩٧.

الوحدة الحقية: ١٩٨.

عالم الوحدة : ١٩٨.

عالم الثبات: ١٩٨.

عالم البساطة: ١٩٩، ٢٠٠.

الهيئات الإرادية: ٢١٤.

الصوغ الأول: ٢١٤.

عالم الطبيعة النورانية: ٢١٤.

عالم المثال: ۲۱٤، ٤٠٤.

عالم الهباء: ٢١٤.

عالم الحوكات: ٢١٤.

فلك الأطلس: ٢١٧.

رتبة الفؤاد: ٢٤٠ .

الهاوية: ٢٥١، ٢٨٥، ٢٨٦.

لظی: ۲۸۱، ۲۸۵.

سقر: ۲۰۱، ۲۸۰

السعير : ٢٥١، ٢٨٥ .

النار العنصرية: ٢٥٤.

القلم: ٢٦١.

النور الأصفر: ٢٦٨، ٢٧٣، ٢٩٩.

المدة الزمنية : ٢٧٠، ٤٠٤ .

المادة العنصرية: ٢٧٠، ٢٩٦، ٣٠١، ٤٠٤.

الجحيم: ٢٨٥، ٢٩١، ٢٩٣ .

عالم الظلمات: ۲۹۷.

الحس المشتوك: ٢٩٥.

العالم العلوى: ٢٩٦.

النفس النباتية: ٢٩٩، ٤٤١، ٤٤٢.

عالم الدنيا: ٢٩٣.

قابليات الأشياء: ٢٣٩.

العوش الباطني الجزئي: ٢٧٤.

جنة عدن: ۲۷۲، ۲۷۸، ۲۸۲.

العقل الكلى: ٢٧٦.

جنة دار المقامة: ٢٧٨.

جنة الخلد: ٢٧٨ .

جنة المأوى : ۲۷۸ .

جنة دار السلام: ٢٧٨ .

جنة النعيم : ٢٧٨ .

الجنة العالية: ٢٧٨ .

جنة الفردوس : ٢٧٨ .

ريح العقيم : ٢٧٨ .

الوجود الثابي : ٣٠٠ .

عالم الجنان : ۳۰۱، ۳۰۱.

زبانية الحميم: ٣٠٣، ٣٠٤.

دليل الموعظة الحسنة: ٤٥١، ٥٥٥.

دليل الجادلة بالتي هي أحسن : ٤٤٧،

. 201 (200 (201

النسب الأربع: ٤٢٣ .

مرتبة الذوق الفطري: ٤٠٢.

مرتبة التجرد: ٤٠٢.

مرتبة الحواس: ٤٠١ .

مقام الرضوان : ٣٠٩ .

ملائمة الماء: ٢٣١.

ملائكة العسل: ٢٣١.

ملائكة الخمر : ٢١٣ .

ملائكة اللن: ٢٣١.

مظاهر الربوبية: ٢٤٢.

النور الأحمر: ٢٧٣، ٢٩٨.

النور الأخضر: ٢٧٣، ٢٩٨.

النور الأبيض: ٢٧٣، ٢٩٨ .

عالم الكون: ٣٨٨، ٣٦١.

القوة الحسية: ٣٨٩، ٣٩١.

القوة الخيالية: ٣٨٩.

القوة العاقلة: ٣٨٩، ٣٩٢، ٤٠١.

الأكوان الأربعة: ٤٢٣ .

عالم النور: ٤٦٠.

الإنسان الطبيعي: ٣٥٨.

الإنسان النفسى: ٣٥٨.

النفس السفلية: ٤٥٠.

نجم العقل: ٢٩٥.

النار المحسوسة: ٢١٥، ٢٢١، ٢٢٢،

. 777 , 777

النار المعنوية: ٢١٥، ٢٢١، ٢٢٦، ٢٢٧،

. 777

محدب الفلك الأطلس: ٢٢٦، ٢٣١.

عالم اللاهوت: ٢٢٦.

الوجود الراجح: ٢٢٦.

النيران المحسوسة: ٢٣٠.

نار الدنيا: ٢٣١، ٢٤٩.

الإقليم الثامن: ٢١٣.

القوة الجاذبة: ٢٩٥، ٢٩٥.

القوة الهاضمة: ٢٩٧، ٢٩٥.

القوة الماسكة: ٢٩٧، ٢٩٥.

القوة الدافعة: ٥٩٥، ٢٩٧.

القوة المغذية: ٢٩٧، ٢٩٧.

القوة المربية: ٢٩٧.

القوة المولدة: ٢٩٧.



فهرس الأشمار

الصفحة		متن البيت
٣٣	وفيك انطوى العالم الأكبر	أتحسب أنك جرم صغير
٤٨		
7.7.7		
797		
٤٨	بأحرفــــه يظهـــــر المضـــــمر	وأنت الكتاب المبين الذي
177	ونار معنى علمي الأرواح تطلمع	النار ناران كلها لهب
177		
1 7 9	وذلك أمـــر في أحـــاديثكم ســـر	هناك ابن زين الدين أحمد يشتفي
1 V 9	فليس لنا بعد الممات تلاقيسا	إذا مت يا أم الحمــير فــأنكحي
179	أحاديث لهو تجعل القلب واهيا	وإن كنت قد خبرت عن مبعث لنا
199	وعنسد النسذل منقصسة وذمسا	أرى الإحسان عند الحــر دينـــاً
199	وفي بطن الأفساعي صسار سمسا	كقط ر الماء في الأسداف در
207	ولیلسی لا تقسر لسه بسذاکا	وكسل يسدعي وصسلاً بليلسي
207	تبین من بکی ممن تباک	إذا انجسـت دمــوع في خـــدود

فهرس المصادر والمراجع

- القرآن الكريم.
- ۱- إجازات الشيخ الأحسائي تتَثُل، للدكتور حسين محفوظ، النحف الأشرف: «١٣٩٠هـ.».
- ٢- إجازات الشيخ أحمد الأحسائي تتمثل للشيخ أسد الله الكاظمي؛ للدكتور حسين محفوظ،
 النحف الأشرف: «١٣٩١هـ..».
 - ٣- إجازات الشيخ حسن كُوهر؛ لحسن كُوهر، النحف الأشرف: «١٣٨٨هـ».
 - ٤- أعيان الشيعة؛ لمحسن الأمين، دمشق وبيروت: «١٣٥٣ ١٣٨٢هـ».
- ٥- أنوار الحكمة؛ للمولى الملا محسن الملقب بـ «الفيض الكاشاني»، المتوفى عام:
 «١٤٢٥»، انتشارات بيدار، الطبعة الأولى: «١٤٢٥ هـ».
- ٦- الأصول الستة عشو؛ لعدة من المؤلفين، دار الشبستري، قم المقدسة، الطبعة الثانية:
 ٥- ١٤٠٥».
- انوار البدرين في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين؛ للعلامة الشيخ على البلادي البحراني، المتوفى عام: «٣٤٠هـ»، مكتبة آية الله السيد المرعشي النجفي، قم المقدسة: «٨٠١هـ».
- ٨- الاعتقادات؛ لأبي عبد الله محمد بن النعمان البغدادي العكبري، المعروف بــ«الشــيخ المفيــد»،
 المتوفى عام: «٤١٣هــ»، دار المفيــد -قــم المقدسة، الطبعة الثــانية: «٤١٤هــ».
- ٩- أصول الكافي؛ لأبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي، المتوفى عام: «٣٢٩هــ»، دار
 الأضواء، بيروت لبنان: «١٤٠٥هــ».
- ١- إقبال الأعمال الحسنة؛ للسيد علي بن موسى بــن طـــاووس الحلـــي، المتـــوفي عـــام : «٢٥٦هـــ» . «٢٥٦هـــ» .
- 11- أمالي الصدوق؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المعسروف بـــ«الشيخ الصدوق»، المتوفى عام: «٣٨١هــ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الخامسة: «١٤٠٠هــ».
- ١٢ الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل؛ للشيخ عبد الكريم بن إبراهيم الجيلي، المتوفى
- عام: «٨٠٥هـــ»، منشورات دار الكتب العلمية، بيرونت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١٨هــ».
- 17- أمالي المفيد؛ للشيخ محمد بن محمد بن النعمان العكري البغدادي، المتسوق عام: «ب-ت-ط». «ب-ت-ط»

١٤ - الاختصاص؛ للشيخ محمد بن محمد بن النعمان العكـــبري البغـــدادي، المتـــوف عــــــام:
 ١٤٠٣» المعروف بـــ«الشيخ المفيد»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان: «١٤٠٢ هـــ».

- ١٦- الاحتجاج؛ لأبي منصور، أحمد بن على الطــبرسي، نشر المرتضى، مشهد: «١٤٠٣ هـ».
- ۱۷ اختيار معرفة الرجال؛ للشيخ محمد الطوسي، تصحيح وتعليق: نير داماد الاستربادي، تحقيق : مهدي الرجائي، مؤسسة آل البيت عليم القدسة : «١٤٠٤هـ».
- ١٨ إرشاد القلوب؛ للحسن بن أبي الحسن الديلمي، المتوفى عـام: «٨٤١هـ»، دار الشريف الرضي للنشر، قم المقدسة: «١٤١٢هـ».
- 19- بشارة المصطفى لشيعة المرتضى؛ لعماد الدين الطبري، المتوفى عام: «٥٥٣هـ»، المكتبـة الحيدرية، النحف الأشرف: «١٣٨٣هـ».
- · ٢ بحار الأنوار؛ للعلامة الشيخ محمد باقر المجلسي، المتوفى عام: « ١١١٠هــــ»، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، الطبعة الثالثة : « ١٤٠٣ هـــ» .
- ٢١ بصائر الدرجات، لأبي جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار؛ المتوفى عام: «٢٩٠هـ»،
 مؤسسة النعمان، بيروت لبنان، الطبعة الثانية: «٢١٢هـ».
- ٢٢ البلد الأمين؛ للشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي العاملي الكفعمي، المتوفى عام :
 ٣٠٠ هـ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «٩٠٥ هـ» .
- ٢٣- بحوث في شرح العروة الوثقى؛ للسيد محمد باقر الصدر، المتوفى عـــام: «١٣٠٢هـــ»،
 مطبعة الآداب، النحف الأشرف، الطبعة الأولى: «١٣٩١هــ».
- ٢٤ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة؛ للسيوطي، تحقيق: أبي الفضل إبراهيم، دار الفكر،
 بيروت لبنان، الطبعة الثانية: «١٣٩٩هـ».
- ٢٥ تحف العقول؛ للحسن بن شعبة البحراني، الناشر مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة :
 ١٤٠٤» .
- ٢٦ تراجم الرجال؛ للسيد أحمد الحسيني، مكتبة آية الله السيد المرعشي النحفي، قم المقدسة:
 ٢٦ تراجم الرجال؛ للسيد أحمد الحسيني، مكتبة آية الله السيد المرعشي النحفي، قم المقدسة:
- ٢٧ تلخيص المحصل؛ للخواجة نصير الدين الطوسي، المتوفى عام: «٦٧٢هـــ»، دار الأضــواء،
 بيروت لبنان، الطبعة الثانية: «١٤٠٥هـــ».
 - ٢٨ تحفة العالم؛ لجعفر بحر العلوم، النجف الأشرف: «١٣٥٤هـ.».

- ۲۹ التحصين؛ للسيد علي بن موسى بن طاووس الحسيني، المتوفى عام: «٦٦٤هـــ»، مؤسسة دار الكتاب «الجزائري»، الطبعة الأولى: «١٤١٣هــ».
 - ٣٠ تواث كوبلاء؛ لسلمان هادي آل طعمة، النجف الأشرف: «١٣٨٣هــ».
- ٣١- التوحيد؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المشهور بــــ«الشـيخ الصدوق»، المتوفى عـام: «٣٨١هـ»، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المقدسة: «٣٩٨هـ».
 - ٣٢- التفضيل الجمالي؛ لشاكر عبد الحميد، الكويت، الطبعة الأولى: «٢٠٠١م».
- ٣٣-تفسير القرآن الكريم؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بــ«ملا صــدرا»، المتوفـــى عـــام: «١٠٥٠هـــ»، انتشـــارات بـــيدار، قم المقدســـة، الطبعــة الثانيــة: «١٣٦٦ هـــ ش».
- ٣٤- تفسير أبي حمزة الثمالي؛ لأبي حمزة ثابت بن دينار الثمالي، المتوفى عام : «١٤٨هـــ»، دفتر نشر الهادي، الطبعة الأولى : «١٤٢٠هـــ» .
- ٣٥- تفسير البرهان؛ للعلامة المحدث السيد هاشم البحراني، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١٩هـ».
- ٣٦- تفسير العياشي، للمحدِّث الجليل أبي النَّصر محمد بن عيَّاش، المتوفى عام: «٣٢٠هـ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١١هـ».
- ٣٧- تفسير الصافي؛ للمولى ملا محسن الملقب بـــ«الفـيض الكاشـاني»، المتـوفى عـام: «١٠٩١هـ» . «١٠٩١هـ» .
- ٣٨- تفسير مجمع البيان؛ للشيخ أبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي، المتوفى عام : «٥٠٢ هـ»، دار المعرفة، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «١٤٠٨ هـ» .
- ٣٩- تفسير الإمام الحسن العسكري عليشان، منسوب للإمام الحسن بن علي العسكري عليشان، الطبعة الأولى : المتوفى عام : «٢٥٠هـــ»، مؤسسة التاريخ العربي، بروت لبنان، الطبعة الأولى : «٢٢١هـــ» .
- ٤ تفسير الصراط المستقيم؛ لعلي بن يونس النباطي البياضي، المكتبة الحيدرية، النحف الأشرف : «١٣٨٤ هـ».
- ١٤ تفسير القمّي؛ لعلي بن إبراهيم بن هاشم القمي، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعــة الأولى: «١٤١٢ هــ».
- ٢٤ تأويل الآيات الظاهرة؛ للسيد شرف الدين الحسيني الأستربادي، الناشر مدرسة الإمام المهدي عَلَيْسَكُم، قم المقدسة، الطبعة الأولى: «١٤٠٧هـ».

27 - تفسير كنـــز الدقائق؛ لميرزا محمد بن محمد رضا إسماعيل بن جمال الدين المشهدي القمـــي، المتوفى عام: «١١٢٥هـــ»، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم المقدسة: «٤١٤هـــ».

- ٤٤ تفسير نور الثقلين؛ للشيخ عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي، المتوفى عام: «١١١٠»،
 تحقيق: السيد هاشم رسول المحلاتي، مؤسسة إسماعليان، قم المقدسة، الطبعة الرابعة:
 «١٤١٢هـ».
- 63-تفسير الدر المنثور؛ لجلال الدين السيوطي، المتوفى عام: «٩١١هـ»، دار المعرفة، الطبعة الأولى: «١٣٦٥هـ».
- 27 تفسير الثعلمي؛ للشيخ عبد الرحمان بن محمد الثعلبي، تحقيق : د. عبد الفتاح أبو سنة، والشيخ على على معوض، والشيخ عادل أحمد عبد الموجود، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «١٤١٨هـــ» .
- ٤٧ تفسير القرطبي؛ لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، المتوفى عام: «٦٧١هـ»،
 مؤسسة التاريخ العربي، بيروت لبنان: «٩٠٥ هـ».
- ٤٨ غريب الحديث؛ لعبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، المتوفى عام: «٢٧٦هـ»، تحقيق:
 عبد الله الجبوري، دار الكتب العالمية، الطبعة الأولى: «٤٠٨هـ».
- 93-تاج العروس؛ لمحمد مرتضى الزبيدي، المتوفى عام : «١٢٠٥هـــ»، مكتبة الحياة، بـــيروت لبنان . «ب-ت-ط» .
- . ٥- قذيب الأحكام؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، المتوفى عسام : «٣٨٥هـ»، دار الكتب الإسلامية، طهران إيران : «١٣٦٥هـ ش» .
- ١٥- قافت الفلاسفة؛ لأبي حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي، المكتبـــة العصـــرية،
 بيروت لبنان : «١٤٢٥هـــ» .
- ٥٢ التحقيق في مدرسة الأوحد؛ لآية الله العظمى خادم الشريعة الغراء المولى ميرزا عبد الرسول
 الحائري الإحقاقي تتثمن المتوفى عام: «٤٢٤» .
- ٥٣- تنزيه الأنبياء عَلَيْهُ ؛ لأبي القاسم علي بن الحسين الموسوي، المشهور ب«الشريف الرضي»، المتوفى عام : «٤٣٦هـ»، انتشارات الشريف الرضي، قم المقدسة، الطبعة الأولى : «٢٧٦هـ».
- 30- تاريخ الفلسفة اليونانية؛ د. محمد عبد الرحمان مرحبا، مؤسسة عز الدين، بيروت لبنسان، الطبعة الأولى : «٤١٤هـ» .

- ٥٥- ثواب الأعمال؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن على بن الحسن بن بابويــه القمـــي، المعــروف بـــ«الشيخ الصدوق»، المتوفى عام : «٣٨١هـــ»، دار الشريف الرضى للنشر، قم المقدسة، الطبعة الثانية: «١٣٦٨ هـ ش».
- ٥٦ الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعــة؛ منشــورات مصــطفوي، قــم المقدســة: . «__a\TYA»
- ٥٧- حلية الأبوار؛ للعلامة المحدث الخبير السيد هاشم البحراني، المتوفى عام: «١١٠٧هـ»، مؤسسة المعارف الإسلامية، الطبعة الأولى : «١٤١١هــ» .
- ٥٨ الخطبة اليتيمة؛ محفوظة في المكتبة الوطنية في طهران، ضمن مجموعة رسائل رقم «٧٥٥م» .
- ٩٥- الخصال؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، المعروف بــــ«بالشيخ الصدوق»، المتوفى عام : «٣٨١هـــ»، مؤسسة الأعلمي، بيــروت لبنان، الطبعــة الأولى : . «__a\ £ \ • »
- ٣٠ الخرائسج والجرائسح؛ للفقيه المحدث والمفسر الكبير قطب الدين الراوندي؛ المتوفي عهام: «٧٣هـ»، مؤسسة النور للمطبوعات، تبيروت لبنان، الطبعة الثانية : «١٤١١هـ» .
- ٦١- خصائص الأئمة عِلَيْسُلُم؛ للشريف الرضى، المتوفى عام : «٤٠٦هــ»، تحقيق : د محمد هـادي الأميني، مجمع البحوث الإسلامية، مشهد: «١٤٠٦هـ».
- ٦٢- جوامع الكلم؛ للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتَثُل، المتوفسي عسام: «١٢٤١هــ» . «مخطوط» .
- ٦٣- جامع البيان؛ لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، المتوفى عام: «٣١٠هـ»، ضبط وتوثيق وتخريج : صدقى جميل العطار، دار الفكر، بيروت لبنان : «١٤١٥هـــ» .
- ٦٤ الجواهر السنية؛ لمحمد بن الحسن بن على بن الحسنين الحسر العساملي، المتوفى عسام: «١١٠٤هـ»، الناشر: مكتبة المفيد، قم المقدسة. «ب-ت-ط».
- ٥٥- **جــمال الإسبوع؛** للسيد علي بن طــاووس الحلي، دار الرضـــي للنشر، قم المقدســة: «ب-ت-ط» .
- ٦٦ جامع الأسرار ومنبع الأنوار؛ للسيد حيدر الآملي، تصحيح هنري كربين، وعثمان إسماعيل یجیی، شرکة انتشارات علمی، إیران: «۱۳٦۸هــ».
- ٦٧ نظم درر السمطين؛ لجمال الدين محمد بن يوسف بن الحسن بن محمد الزرندي الحنفي المدنى، المتوفى عام : «٧٥٠هـــ»، من مخطوطات مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليتُ في العامـــة، الطبعة الأولى: «١٣٧٧هـ».
- ٦٨-ديوان الشيخ الأوحد الأحسائي تتثِّن اللشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي، المتوفى عام : «١٢٤١هــ»، مؤسسة البلاغ، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «١٤٢٤هــ» .

٦٩ - دلائل الإمامة؛ لأبي جعفر محمد بن جرير بن رستم الطبري، المتوفى عام : «٣٥٨هـ»،
 منشورات مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «١٤٠٨هـ» .

- · ٧- الذريعة إلى تصانيف الشيعة؛ للآغا بزرك الطهراني، دار الأضواء، بيروت لبنان، الطبعة الثانية . «ب-ت-ط» .
- ٧١-روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات؛ للشيخ محمد باقر الخنساري، طهران إيران: «١٣٠٦هـ».
- ٧٢- روضة الواعظين؛ لمحمد بن الحسن الفتال، المتوفى عام: «٥٠٨ه»، الناشر دار الرضى، قم المقدسة . «ب-ت-ط» .
 - ٧٣- ريحانة الأدب؛ لمحمد على المدرس: «١٣٦٤هـ».
- ٧٤- رياض العلماء؛ للميرزا عبد الله أفندي الأصبهاني، تحقيق : السيد أحمد الحسيني، باهتمام السيد محمود المرعشي، مطبعة الخيام، قم المقدسة : «٤٠١» .
- ٥٧- رسالة ترجمة الشيخ علي نقي تتَثَلُ؛ لآية الله الميرزا على الحائري الأسكوئي تتَثَلُ، المتوفى عام : «١٣٨٦هـــ» .
- ٧٦- زاد المسير؛ أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمان بن علي بن محمد الجوزي القرشي، المتسوف عام: «٩٧٥هـ»، تحقيق: محمد بن عبد الرحمان بن عبد الله، دار الفكر، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «٩٧٠هـ».
- ٧٧- السوائو؛ لابن إدريس الحلي، المتوفى عام: «٩٨ ٥هــ»، جامعة المدرسين، قــم المقدسـة، الطبعة الثانية: «١٤١٠».
- ٧٨ سير أعلام النبلاء؛ للشيخ محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق : شعيب الأناؤوط، ومحمد نعيم العر سوسي، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «١٤١٣هـــ» .
- . ٨- سيرة الشيخ أهمد الأحسائي تتمثل؛ للشيخ أحمد الأحسائي تتمثل، المتوفى عـــام: «١٢٤١هـ» . «ب-ت-ط» .
- ٨١ شذرات الذهب في أخبار من ذهب؛ الشيخ عبد الحي بن أحمد العكري الدمشقي، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان . «ب-ت-ط» .
- ٨٢ شرح بداية الحكمة؛ للشيخ محمد صالح الأوالي البارباري، شركة المصطفى -بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١٤هـ -١٩٩٤م».

- ٨٣ شرح الأربعين؛ للقاضي سعيد القمي، تصحيح وتعليق : د. نحفقلي حبيبي، مؤسسة الطباعة والنشر التابعة لوزارة الثقافة، طهران إيران، الطبعة الأولى : «١٤١٢هـــ» .
- ٨٤- الشواهد الربوبية؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بـــ«الفيض الكاشاني»، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «١٣٦٠ هـــ ش» .
- ٨٥- نوادر الأحبار؛ للمولى ملا محسن الملقب بـ «الفيض الكاشانيي»، طهران : «۱۳۷۱ هـ ش».
- ٨٦- شرح الأسماء الحسنى؛ للحاج ملا مهدي السبزواري، المتوفى عام: «١٢٠٠هـ»، الناشر: مكتبة بصيرتي . «ب-ت-ط» .
 - ٨٧- شرح الإشارات؛ لعلى بن الحسين بن سينا .
- ٨٨- شرح فمج البلاغة؛ لعز الدين أبي حامد بن هبة الله بن محمد بن أبي الحديد المدائني، المتــوف عام : «٣٥٦هـــ»، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الثانية : «-AITAO»
 - ٨٩- شرح القصيدة؛ للسيد كاظم الحسين الرشتي، المتوفى عام: «١٢٥٩هـ»، «مخطوط».
- · ٩ شرح العوشية؛ للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتثين، المتوفى عــــام : «١٢٤١هـــ»، كرمان، مطبعة السعادة، الطبعة الأولى . «ب-ت-ط» .
- ٩١- شوح المشاعر؛ للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي قتْشُ، المتوفى عـــام: «١٢٤١هـــ»، كرمان، مطبعة السعادة، الطبعة الأولى . «ب-ت-ط» .
- ٩٢ شرح الفوائد؛ للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتثين، المتوفى عـــام: «١٢٤١هــ». «مخطوط» .
- ٩٣ شرح الزيارة الجامعة الكبيرة؛ للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتمُّل، المتوفى عـــــــام: «١٢٤١هـــ»، كرمان، مطبعة السعادة، الطبعة الأولى . «ب-ت-ط» . ومكتبة العذراء، دولة الكويت، الطبعة الأولى : «١٤٢٤هــ» .
- المتوفى عام : «١٠٥٠هـــ»، تصحيح : محمد حواجوي، مؤسسة مطالعـــات وتحقيقــات، طهران: «۱۳۶۳هـ».
 - ٥٥ صحيفة الأبرار؛ تقى المامقاني، تبريز: «١٣٨٨هـ.».
- ٩٦- الصحيفة السجادية؛ للإمام على بن الحسين السجاد عَلَيْسَكُم، المتوفى عام : «٩٥هـــ»، نشر الهادين قم المقدسة: «١٣٧٦».
- ٩٧ صحيح مسلم؛ لمسلم ابن الحجاج النيسابوري، المتوفى عام : «٤٦١ه»، دار الفكر، بيروت لبنان . «ب-ت-ط» .

- ٩٨ الصحاح؛ لمحمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، المتوفى عام: «٧٢١هـ».
- ٩٩ طبقات الفقهاء؛ للشيخ إبراهيم بن علي الشيرازي، تحقيق : حليل الميس، دار القلم، بيروت لينان . «ب-ت-ط» .
- . . ١ طبقات الشافعية الكبرى؛ لليخ عبد الوهاب بن علي السكبي، تحقيق : د. عبد الفتاح الحلو، و د. محمود الطناحي، هجر للطباعة والنشر، الجيزة مصر، الطبعة الثانية: «١٩٩٢م».
 - ١٠١- طبقات أعلام الشيعة؛ لآغا بزرك الطهراني، النحف الأشرف: «١٣٧٣هـ».
- ١٠٢ عوالي اللآلي، لابن أبي جمهور الأحسائي، المتوفى في : «القرن العاشر»، دار سيد الشهداء عَلِيَسُلُهُ، قم المقدسة : «١٤٠٥هـــ» .
- ۱.۳ عيون أخبار الرضا عليته الله الشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، المعروف بــ«الشيخ بالصدوق»، عــام : «۳۸۱هــ»، منشورات الشريف الرضي، قم المقدسة، الطبعة الأولى : «۱۳۷۸ ق» .
- ١٠٤ عجائب عالم الملكوت؛ لعبد الله بن محمد بن عباس الزاهد، مؤسسة المحجة البيضاء، بيروت لبنان، الطبعة الرابعة: «٢١١هـ».
- ٥٠١- علل الشرائع؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، المعروف بـــ«الشيخ بالصدوق»، المتوفى عـــام: «٣٨١هـــ»، مؤسسة، بيروت لبنان، الطبعــة الأولـــي: «٨٤١هـــ».
- ١٠٦ عيون الحكم والمواعظ؛ لعلي محمد الليثي الواسطي، المتوفى في : «القرن السادس الهجري»، تحقيق : الشيخ حسين الحسني، دار الحديث : «١٣٧٦ ش» .
- ١٠٧ العمدة؛ لابن البطريق الحلي، المتوفى عام : «٣٠٠هـ»، مؤسسة النشر الإسلامي -قـم المقدسة : «١٤٠٧هـ» .
- ١٠٨ الغارات؛ لإبراهيم بن محمد الثقفي الكوفي، المتوفى عام : «٢٨٣هـــ»، تحقيق : السيد حلال الدين المحدث، مطبعة بممن .
 - ١٠٩ فلاسفة الشيعة؛ للسيد عبد الله نعمة .
- ١١ فروع الكافي؛ لثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني، المتوفى عـــام : «٣٢٨هـــــ»، دار الأضواء، بيروت لبنان : «ب-ت-ط» .
- ١١١- فهرست تصانيف كتب الشيخ أحمد الأحسائي تتثن الشيخ أبي القاسم الإبراهيمي، كرمان: «١٣٦٧هـ».
- ١١٢- فتح الغدير؛ لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني، المتوفى عام : «١٢٥٠هـــ»، مطبعة عالم الكتب .

- ١١٣ فصوص الحكم؛ لأبي عبد الله محمد المعروف بـــ«ابن عربي»، دار الكتاب العربي، الطبعة الثانية: «١٤٠٠».
- ١١٤ الفتوحات المكية؛ لأبي عبد الله محمـــد المعــروف بــــــ«ابـــن عــربي»، دار الفكــر: .«__ & 1 & 1 & »
- ١١٥- فضائل الشيعة؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، «المشهور بالصدوق»، المتوفى عام : «٣٨١هــ»، كانون انتشارات عابدي، طهران .
- ١١٦- الفصول المهمة في أصول الأئمة؛ للحر العاملي، المتوفى عام : «١١٠٤هــ»، تحقيــق : محمد بن محمد حسين، مؤسسة معارف إسلامي إمـــام رضـــا عْلَيْسَكْمُ، الطبعـــة الأولى :
 - ١١٧ الفوائد الروضوية؛ للشيخ عباس القمي، طهران: «١٣٦٧هـ».
- ١١٨ قرة العيون في المعارف والحكم؛ للمولى ملا محسن الملقب بـــ«الفيض الكاشاني»، المتوفى عام : «١٠٩١هـــ»، دار البلاغة، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «١٤٠٩هـــ» .
 - ١١٩ قصص العلماء، لمحمد التنكابني، طهران: «١٣١٩هـ».
- ١٢٠ قصص الأنبياء للراوندي؛ لقطب الدين الراوندي، المتوفي : «٥٧٣هـ»، تحقيق : السيد غلام رضا عرفانيات، دار الهادي، قم المقدسة، الطبعة الأولى: ١٤١٨هـ..
- ١٢١ قصص الأنبياء عَلِمَتْكُم؛ للسيد نعمة الله الجزائري، المتوفى عام : «١١١٢ هـــ»، مؤسســة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «١٤٢٣ هـــ» .
 - ١٢٢– القاموس المحيط؛ لمحمد بن يعقوب، المعروف بالفيروز آبادي .
- ١٢٣ كمال الدين وتمام النعمة؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه القمسي، المعروف بـــ«الشيخ بالصدوق»، المتوفى عام : «٣٨١هـــ»، مؤسسة الأعلمي، بــيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١٢هـ».
- ١٢٤ كفاية الأثر؛ لعلى بن محمد الخزاز القمي، المتوفى في القرن : «الرابع الهجري»، دار بيدار للنشر، قم المقدسة: «١٤٠١».
- ١٢٥- كشف الظنون؛ لحاجي خليفة، المتوفى عام : «١٠٦٧هـــ»، دار إحياء التراث العـــربي . «ب-ت-ط».
- ١٢٦ كشف الخفاء؛ لإسماعيل بن محمد العجلوبي الجراحي، المتوفى عام : «١١٦٢هـــــ»، دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية: «٨٠٤٠هـ».
- ١٢٧ كتاب الخلاف؛ لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، المتوفى عام : «٤٦٠هـــ»، تحقيق : سيد على الخرساني، وسيد جواد شهرستاني، وشيخ محمد مهدي نجف، مؤسسة النشــر الإسلامي، قم المقدسة، الطبعة الأولى: «١٤١٧هــ».

١٢٨ - كتاب المؤمن؛ للحسين بن سعيد الكوفي الأهوازي، مدرسة الإمام المهدي عليشه في الحوزة العلمية، قم المقدسة، الظبعة الأولى: «١٤٠٤هـ».

- ١٢٩ كتاب الطهارة؛ للسيد أبي القاسم الموسوي الخوئي، المتوفى عام: «١٤١٣هـــ»، دار الهادي، قم المقدسة، الطبعة الثالثة: «٤١٠هــ».
- . ١٣٠ كتاب الوافي؛ للمولى ملا محسن الملقب بــــ«الفــيض الكاشــاني»، المتــوفى عــام: «١٤٠٤ ق» . «١٤٠٤ ق» .
- ۱۳۱ كتاب العوشية؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بـــ«ملا صدرا»، المتوفى عام : «١٠٥٠هــ»، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤٢٠هــ».
- ١٣٢ كتاب العين؛ لأبي عبدالرحمان الخليل بن أحمد الفراهيدي، المتوفى عـــام: «١٧٥ هــــ»، تحقيق: الدكتور مهدي المحزومي، وإبراهيم السامرائي، مؤسسة دار الهجرة، الطبعة الثانية: «٩٠٤٠هــ».
 - ١٣٣ كنز العمال؛ للمنتقى الهندي، المتوفى عام: «٩٧٥هـ» .
- ۱۳۶ كتاب المشاعر؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بــــ«ملا صدرا»، المتوفى عام : «١٠٥٠هـــ»، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤٢٠هـــ».
 - ١٣٥ كلمة أزهزار؛ لمعتمد الإسلام الكندجانسي، تبريز: «١٣٨٦هـ» .
- ١٣٦ الكنى والألقاب؛ للشيخ عباس القمي، تقليم : محمد هادي الأميني، منشورات مكتبة الصدر، طهران إيران، الطبعة الخامسة : «١٤٠٩».
- ۱۳۷- الكلمات المكنونة من علوم أهل الحكمة والمعرفة؛ للمولى ملا محسن الملقب بــ«الفيض الكاشانـــي»، المتوفى عـــام: «۱۰۹۱هـــ»، مؤسسة التاريـــخ العربـــي، بيروت لبنان: «۱۶۲۸ هـــ».
- ١٣٨ لؤلؤة البحرين؛ للشيخ يوسف بن أحمد البحراني، تحقيق وتعليق : السيد محمد صادق بحر العلوم، دار الأضواء، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «١٤٠٦هــ» .
- ١٣٩- لسان الميزان؛ لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، المتوفى عام: «١٣٩- المسته الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية: «١٣٩٠هـ».
 - . ١٤٠٠ لسان العرب، للعلامة ابن منظور، نشر أدب الحوزة قم المقدسة: «١٤٠٥هـ» .
 - ١٤١ المعجم الوسيط؛ لمجموعة من المحققين .
- 127- المعجم الفلسفي؛ للدكتور جميل صليبيا، الشركة العالمية للكتـــاب -بـــيروت لبنـــان: «١٤١٤هـــ -١٩٩٤م» .

- 18٣ المعجم المعين؛ لأبي عبد الرحمان بن أحمد الفراهيدي، المتوفى عام: «١٧٥هـــ»، تحقيق: د. مهدي المخزومي، وإبراهينم السامرائي، مؤسســة دار الهجــرة، الطبعــة الثانيــة: «٩٠ هـــ».
- 188 مباحث الإلهيات عند ابن سينا؛ للدكتور أحمد بهشتي، ترجمة حبيب فياض، دار الهـــادي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١٨هــ».
- ١٤٥- المحتضر؛ لحسن بن سليمان الحلي، المتــوفى في : «القــرن الرابــع الهجــري»، منشورات المطبعة الحيدرية، النحف الأشرف، الطبعة الأولى : «١٣٧٠هــ» .
- ۱۶۲ مسند زید بن علی؛ لزید بن علی عُلَیْتُهُ، المتوفی عام : «۱۲۲هـــ»، تحقیق : أحد علماء الزیدیین، دار الحیاة، بیروت لبنان . »ب-ت-ط» .
- ١٤٧ مسند الشهاب؛ لمحمد بن سلامة القضاعي، المتوفى عام : «٤٥٤هـــ»، تحقيق : حمــــدي عبد الجميد السلفي، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «٤٠٥ هــــ» .
- ١٤٨ مستدرك سفينة البحار؛ للشيخ على النمازي الشاهرودي، المتوفى عام: «١٤٠٥ هـ»، تحقيق: الشيخ حسن بن جمعة النمازي، مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة: «١٤١٩هـ».
- ۱۶۹ مجمع الزوائد؛ لنور الدين الهيثمي، المتوفى عام : «۸۰۷هـــ»، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان : «۱٤۰۸هـــ» .
- . ١٥ ميزان الاعتدال؛ للذهبي، المتوفى عام : «٧٤٨هـــ»، تحقيق : على محمد الجبـــاوي، دار المعرفة، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : ١٣٨٢هـــ» .
- ۱۵۱ مسند أحمد؛ للإمام أحمد بن حنبل، المتوفى عام : «۲٤۱هـــ»، دار صادر، بيروت لبنان : «ب-ت-ط» .
 - ١٥٢ معجم لغة الفقهاء؛ لمحمد قلعجي .
- ١٥٤ المبدأ والمعاد؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بــــ«ملا صدرا»، المتوفى عام : «١٠٥٠هـــ»، وتقديم وتصحيح : السيد جلال الدين الأشتياني، مركز انتشارات دفتر تبليغات إسلامي، إيران طهران : الطبعة الثالثة : ٢٢٢هـــ» .
- ١٥٥ مستدرك الوسائل؛ للحاج ميرزا حسين النوري الطبرسي، المتسوفي عسام: «١٣٢٠ أو ١٣٢٠ موسسة آل البيت عليقا لإحياء التراث العربي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية: «١٤٠٨ هــ».

- ١٥٦ مشارق أنوار اليقين؛ للحافظ رجب البرسي .
- ۱۵۷ مائة منقبة من مناقب أمير المؤمنين عليت هي المحمد بن أحمد بن الحسن بن شاذان، المتوفى عام : «۲۱۲هـ»، الناشر : مدرسة الإمام المهدي عليت هم المقدسة، الطبعة الأولى المحققة : «۲۰۷هـ ق» .
- ١٥٨ معاني الأخبار؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القميي «المشهور بالصدوق»، المتوفى عام : «٣٨١هـ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «١٤١٠ هـ» .
- ۱۵۹ الملل والنحل؛ لأبي الفتح محمد بن عبد الكريم بن أحمد الشهرســـتاني، المتـــوفى عـــام: «۱۵۹هـــ»، دار مكتبة المتنبي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية: «۱۹۹۲م»، ودار ومكتبـــة الهلال، بيروت لبنان: «۱۹۹۸م».
 - ١٦٠ المنجد في الأعلام؛ انتشارات إسماعليان، الطبعة السادسة والعشرين: «٩٩٢م» .
 - ١٦١ المنجد في اللغة؛ دار المشرق -بيروت لبنان، الطبعة الثالثة والثلاثون : «١٩٩٤».
- ١٦٢ مناقب آل أبسي طالب؛ محمد بن شهر آشوب المازندراني، المتوفى عام : «٥٥٨هــــ»، دار الأضواء، بيروت لبنان : «١٤٠٥هـــ» .
 - ١٦٣ مكارم الآثار ودرر أحوال دولة قاجار؛ لمحمد علي المعلم، أصفهان : «١٣٧٧هـــ» .
 - ١٦٤ ماضى النجف وحاضرها؛ لجعفر آل محبوبة، النحف الأشرف: «١٣٧٤هــ».
- ۱٦٥ مجموعة رسائل فلسفية؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بـــ«ملا صدرا»، المتوفى عام : «١٠٥٠هــ»، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنـــان، الطبعـــة الأولى : «٢٢٠هـــ»
- ١٦٦ مدينة المعاجز؛ للسيد هاشم البحراني، المتوفى عام: «١١٠٧هـــ»، تحقيق الشيخ عزة الله المولائي الهمداني، مؤسسة المعارف الإسلامية، الطبعة الأولى: «١٤١٣ ق».
- 177 مختصر بصائر الدرجات؛ للشيخ عز الدين الحسن بن سليمان الحلي، المتوفى في القرن : «التاسع الهجري»، تحقيق : مشتاق المظفر، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم المقدسة، الطبعة الأولى : «١٤٢١هـــق» .
- ١٦٨ المحاسن؛ لأحمد بن محمد بن خالد البرقي، المتــوفى عـــام : «٢٧٤هــــــ»، دار الكتـــب الإسلامية، قم المقدسة : «١٣٧١هــــ» .
 - ١٦٩ مجمع البحرين؛ للشيخ عز الدين الطريحي، المتوفى عام: «١٠٨٥».
- . ١٧٠ معجم المصطلحات والألقاب التاريخية؛ لمصطفى عبد الكريم الخطيب، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١٦هــ».

- ۱۷۱ معجم الفرق الإسلامية؛ ؛ للسيد يجيى شريف الأمين، دار الأضواء –بيروت لبنان، الطبعــة الأولى : «١٤٠٦» .
 - ١٧٢ معجم الكلام؛ لآية الله السيد محمد الحسيني الميلاني، انتشارات تابان، «١٤١٧هــ».
 - ١٧٣ معجم البلدان؛ لياقوت الحموي، المتوفى عام : «٦٢٦هـــ» .
- 171- مفاتيح الأنوار؛ للعلامة الشيخ محمد آل أبي خمسين، المتوفى عام : «١٣١٦هــ»، تحقيق وتعليق : الشيخ عبد المنعم العمران، توزيع دار المحجة البيضاء، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «٤٢٤هــ» .
- 1۷٥ مصباح المتهجد؛ لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، المتسوق عسام: «٦٠هس»، تقلم : الشيخ حسين الأعلمي، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنسان، الطبعسة الأولى المصححة : «١٤١٨هس» .
- ١٧٧ مشكاة الأنسوار؛ لعلي بن الحسن الطبرسي، المتوفى في القرن: «السابع الهجري»، المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف: «١٣٨٥هـ».
- ۱۷۸ محبوب القلوب؛ للشيخ محمد بن علي الأشكوري الديلمي، وتقديم وتصحيح: د. إبراهيم الديباجي، و د. حامد صدقي، مرآة التراث، ظهران إيران، الطبعة الأولى: «١٤٢٠هـ».
- ۱۷۹ من الفلسفة اليونانية؛ د. محمد عبد الرحمان مرحبا، عويدات للنشر والطباعة، بيروت لبنان : «۲۰» دهـــ» .
- ١٨٠ مهج الدعوات ومنهج العبادات، لأبي القاسم على بن موسى بن جعفر بن طساووس الحسيني، المتوفى عام: «٦٦٤هـ». تقديم: الشيخ حسين الأعلمي، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية: «١٤٢٤هـ».
- ۱۸۱ متشابه القرآن؛ للشيخ محمد بن علي بن شهر آشوب المازندرانسي، المتوفىسى عسام: «۱۸۰ هس»، دار بيدار للنشر: «۱۳۶۹هس».
- ۱۸۲- كتاب المزار؛ للشيخ محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي، المعروف بـ«بالشيخ المفيد»، المتوفى عام: «۱۳» المؤتمر العالمي للشييخ المفيد، قـم المقدسة: «۱٤۱۳».
- ۱۸۳ مفتاح الفلاح؛ للشيخ محمد بن الحسين بن عبد الصمد العاملي، المعروف بــــ«الشــيخ البهائي»، المتوفى عام: «١٠٣١هــ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان. «ب-ت-ط».
- ١٨٤ مصباح الشريعة؛ الإمام جعفر الصادق عليتُنكم، المتوفى عام : «١٤٨هــــــ»، مؤسســة الأعلمي، بيروت لبنان : «١٤٠٠هـــ» .

- ١٨٥ النهاية في غريب الحديث والأثر؛ لمبارك بن محمد الجزري ابن الأثــير، المتــوف عــام :
 ٣٠٠ ٣٠ ٣٠ المكتبة العالمية -بيروت لبنان . «ب-ت-ط» .
- ١٨٦ نور البراهين؛ للسيد نعمة الله الجزائري، المتوفى عام : «١١١٢هـــ»، تحقيـــق : الســـيد الرجائي، مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة، الطبعة الأولى : «١٤١٧هـــ» .
 - ۱۸۷ نجوم السماء؛ لمحمد على الكشميري، «١٣٠٣هـ».
- ١٨٨- فمح البلاغة؛ للإمام على بن أبي طالب عَلَيْتُكُم، المتوفى عام : «٤٠ هـــ»، مؤسسة النشر الإسلامي . «ب-ت-ط» .
- ١٨٩ فمج الحق وكشف الصدق؛ للإمام الحسن بن يوسف المطهــر الحلــي، المتــوف عــام : «٧٢٦هـــ»، مؤسسة الهجرة، قم المقدسة : «٧٠٧هــ» .
- . ١٩ النهاية في الفتن والملاحم؛ للإمام أبي الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقي، المتوفى عام : «٧٧٤هـ»، منشورات دار الكتب العالمية، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «٧٧٤هـ».
- ۱۹۱ وسائل الشيعة؛ للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي، المتوفى عام: «۱۱۰٤هـــ»، دار احياء التراث العربي-بيروت لبنان، الطبعة الخامسة: «۱٤۰۳هــ».
- ۱۹۲ ينابيع المودة لذوي القربي؛ للشيخ سليمان بن إبراهيم القندوزي الحنفي، المتوفى عـــام: «۱۶۱۸ هـــ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان: «۱۶۱۸ هـــ».
- ۱۹۳ التخويف من النار؛ لأبي الفرج عبد الرحمان بن أحمد بن رجب الحنبلي، المتـــوفى عـــام: «۷۹۵هـــ»، مكتبة دار البيان، دمشق سوريا، الطبعة الأولى: «۱۳۹۹هـــ».
- ١٩٤- التحفة السنة؛ للمولى ملا محسن الملقب بـ «الفـيض الكاشـاني»، المتـوفى عـام: «١٩٠ اهـ»، شرح السيد عبد الله الجزائري .

فهرس المواضيع العامة

🕸 صورة المخطوطة ه
القاعدة الثالثة
من اللبشراق الثالث في الهشرق الثاني
في∶النفختين
∰ نفخة الصعق ونفخة الفزع وعلة اختلافهما
🕸 الصور مكانه وأعلاه وأسفله ٩
🕸 اختلاف الأقوال في الصور
🕸 كيفية إماتة جميع ما سوى الله تعالى وإحيائهم مرة أخرى
🕸 نفخة الصعق وانجذاب كل روح إلى ثقبها ومخازنما الستة
🕸 معنى تقوم الصور عند المصنف تتئل
القاعدة الرابعة
مِن اللِشراق الثالث في المشرق الثاني
فــي: القيـــاوتين الصـــغرى والكبــرى
🕸 معنى القيامة الصغرى والقيامة الكبرى على رأي الشارح تنتُل
🕸 اطلاقات القيامة الصغرى من حيث المعنى
🕸 وقت وميعاد القيامة الكبرى
🕸 جميع ما في القيامة الكبرى نظيره موجود في القيامة الصغرى
🕸 متى تكون معرفة النفس صحيحة؟
﴿ كَيْفَ تَكُونَ الْوَلَادَةَ الْجُسْمَانِيةَ وَالْوَلَادَةَ الْدَنْيُويَةَ؟
🕸 استدلال المصنف تتَثَّنُ بأن الصانع والمصنوع واحد
قـــول الهصنـــف مَثَرُ بـأن : هِـن أراد أن يعــرف وعـــنى القيامـة الكبـرى، ورجـوع الكــل إلــى
تعالى إلخ

شرح العرشية / ج٣	٥٣٦
تَكُثُرُ مَنَ أَنَ الْكُلِّ رَاجِعِ إِلَى اللهِ وَحَدُوثُهَا ٢٧	🟟 توضيح الشارح تتئل مراد المصنف
يوم القيامة الكبرى	🏶 الصاعق والمستثنى ظاهراً وباطناً في
سور كلهم مخلوقون والمسراد من القدم فسي حق محمد	﴿ فَخَةُ الصَّورُ وَالنَّافِـخُ فَيْهُ وَالْعَ
٣٠	وآله عَنْظُهُ
التي ذكرها	🟟 مقصود المصنف تتثل من الأصول
ة في الدنيا منكر للبعث وأن الطينة تبقى مستديرة في	
٣٢	قبرها
٣٣	🏶 كيفية حدوث العالم
٣٤	🏶 هل أجزاء العالم كلها زمانية؟
في الأصول العقلية ٣٥	
ي صورة خالقه ﷺ؟	🏶 هل صحيح أن الإنسان مخلوق علم
ور قلبه بنــور اليقـين يشــاهد تبـــدل أجـزاء العــالم	ه ما المصنفي في الأنفية الأنفية التي
٣٨	وأعيانها إلخ
	وأعيانها إلخ
۳۸ ۳۹ ۳۹	وأعيانها إلغ
۳۸ ۳۹ ۳۹	وأعيانها إلخ
٣٨ ٣٩ ٤٢ ٤٣ ٤٣ ٤٣ ٤٣	وأعيانها إلغ
٣٨ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وأعيانها إلغ
٣٨ ٣٩ ٤٢ ٤٣ ٤٣ ٤٣ ٤٣	وأعيانها إلغ
٣٨ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وأعيانها إلخ
٣٨	وأعيانها إلخ
٣٨ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وأعيانها إلخ
٣٨	وأعيانها إلخ
٣٩ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وأعيانها إلخ

٥٣٧	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
٥٤	🕸 كيفية كتابة أعمال بني آدم
٥٥	﴿ كَيْفِيةَ كَتَابَةَ الْحَفْظَةَ أَعْمَالَ بَنِي آدِمَ بَاعْتِبَارِ آخر
	🕸 أنواع الموازين للعمل الواحد والموكلين بما
٥٨	🐞 معنی سبق علمه علی أفعال الخلق
	القاعدة السادسة
	ون الإشراق الثالث في الوشرق الثاني
٦١	في: الصراط الوستقيم
٦٢	🕸 معنى الصراط المستقيم والمعاني التي تطلق عليه
٦٤	🕸 معنى الصراط المستقيم على المعنى الباطني عند المصنف تدُّثُل
	🕸 شرح معنى أن الرسول ﷺ وأمير المؤمنين كَلِيُّنكُم العلة المادية والعلة الصورية
٦٦	🏶 شرح معنى قول رسول الله عَلِيلًا : (أنا وعلي أبوا هذه الأمة)
٦٧	🏶 شرح معنى أنهم الميئ العلة الفانية
٦٧.	﴿ المراد من أن معرفة أمير المؤمنين ﷺ هي الصراط المستقيم
٦٩.	🕸 معنى الصراط المستقيم واستقامته
٧	🕸 صراط الدنيا والآخرة
	🟶 شرح معنی قوله ﷺ : (ولا إلی غیر النار سوی الجنة)
	🏶 شرح معنی قوله ﷺ : (ألهم أبواب الله تعالی)
٧١.	🕸 مراتب الأبواب وعددها
	🕸 مراتب الأبواب وعددها باعتبار آخر
٧٢.	قول الهصنف ﷺ : بأن هذه الأحاديث الهروية وتوافقة الهع اني والبواطن ال خ
٧٣ .	🕸 معنى الصراط المستقيم عند الشارح نتشُ
	🏶 كيفية ترقي النفس الإنسانية
	🕸 معنى الصراطات المستقيمة
	🕸 كيفية وصول النفوس وعدم وصولها إلى الله تعالى وسرعتها وبطؤها
٧٧ .	🏶 أتم الصراطات وأكملها عند المصنف تتئن

ه معنى الجاهلية الأولى والثانية	٥٣٨ شرح العرشية / ج٣
كيفية نقل النفوس في درجات كمالاتما بقوتين سير النفس في صراط اللنيا والآخرة	
سير النفس في صراط الدنيا والآخرة	
كيفية تحصيل العدالة والقوى الثلاث التي يحصل بما العدالة العملية	
كيفية تحصيل التركيب بين أوساط القوى	€ كيفية تحصيل العدالة والقوى الثلاث التي يحصل بها العدالة العملية ٨١
معنى التوسط بين الطرفين في القوة ألها مركبة منهما	
صراط الله تعالى في الدنيا والآخرة هو الإمام المعصوم المحين المعلق على رأي المصنف تتش على التوسط بين القوى لا يحصل إلّا بانقياد الشريعة وطاعة الإمام المعصوم المحين على رأي المصنف تتش على رأي المصنف تتش القوى لا يحصل إلّا بانقياد الشريعة وطاعة الإمام المعصوم المحين على والمحين المحين	
التوسط بين القوى لا يحصل إلّا بانقياد الشريعة وطاعة الإمام المعصوم عليه على رأي المصنف تشر بأن ورور النفس على جهيع وراتب الهوجودات الذي من القوة النظرية مراد المصنف تشر من القوة النظرية الأنوار ٧٨ هم الداد من الصواط الذي هو أحد من السيف وأدق من الشعو الشعو المحلولة كشفية في: الصراط الذي يوصل الشخص إلى الجنة المحلودة على الصراط الذي يوصل الشخص إلى الجنة ٩٨ هل يمكن مشاهدة الصراط بالعين المجردة أم لا؟ ٩٠ هل يمكن مشاهدة الصراط بالعين المجردة أم لا؟ ٩٠ هل عمنى الجاهلية الأولى والثانية القاعدة السراط الخاص لكل شخص عن الجاهلية الأولى والثانية القاعدة السابعة المحلولة ال	
التوسط بين القوى لا يحصل إلّا بانقياد الشريعة وطاعة الإمام المعصوم عليه على رأي المصنف تشر بأن ورور النفس على جهيع وراتب الهوجودات الذي من القوة النظرية مراد المصنف تشر من القوة النظرية الأنوار ٧٨ هم الداد من الصواط الذي هو أحد من السيف وأدق من الشعو الشعو المحلولة كشفية في: الصراط الذي يوصل الشخص إلى الجنة المحلودة على الصراط الذي يوصل الشخص إلى الجنة ٩٨ هل يمكن مشاهدة الصراط بالعين المجردة أم لا؟ ٩٠ هل يمكن مشاهدة الصراط بالعين المجردة أم لا؟ ٩٠ هل عمنى الجاهلية الأولى والثانية القاعدة السراط الخاص لكل شخص عن الجاهلية الأولى والثانية القاعدة السابعة المحلولة ال	@ التوسط الحاصل بين طرفي القوى إنما هو بطاعة الإمام المعصوم على رأي المصنف تتثر. ٨٤
المصنف تثن بأن ورور النفس على جويع وراتب الهوجودات الذي مراد المصنف تثن من القوة النظرية	
قول الوصنف تك بأن ورور النفس على جويع وراتب الهوجودات الذي من القوة النظرية مراد المصنف تك من القوة النظرية الأنوار مراد المصنف تك من أضوية أفضية الأنوار من الصراط الذي هو أحد من السيف وأدق من الشعر من الصراط الذي يوصل السيف وأدق من الشعر من الصراط الذي يوصل الشخص إلى الجنة من الشعر من الصراط الذي يوصل الشخص إلى الجنة من النفس الممدودة على الصراط النعي الصراط الله عكن مشاهدة الصراط بالعين المجردة أم لا؟ من أول الصراط المستقيم يوم القيامة والصراط الخاص لكل شخص معنى الجاهلية الأولى والثانية القامة الصراط الخاص لكل شخص معنى الجاهلية الأولى والثانية القامة السابعة النولى والثانية القامة المستوى القامة المستوى القامة المستوى القامة المستوى القامة السابعة الأولى والثانية القامة المستوى المستوى القامة المستوى المست	
المائف تكل من القوة النظرية المراد المصنف تكل من أضوية أفضية الأنوار المراد من الصراط الذي هو أحد من السيف وأدق من الشعر المراد من الصراط الذي يوصل الشخص إلى الجنة النفس الممدودة على الصراط الذي يوصل الشخص إلى الجنة النفس الممدودة على الصراط بالعين المجردة أم لا؟ الول الصراط المستقيم المشاهد يوم القيامة اول الصراط المستقيم المشاهد يوم القيامة العنى الجاهلية الأولى والثانية القاعدة السابعة المعنى الجاهلية الأولى والثانية القاعدة السابعة المن المدورة	
مراد المصنف تتثن من أضوية أفضية الأنوار	ه مواد المصنف تكثُّن من القوة النظرية
المراد من الصراط الذي هو أحد من السيف وأدق من الشعر	 ه مواد المصنف تتمثل من أضوية أفضية الأنوار
بصيرة كشفية في: الصراط الهوصل إلى الجنة	 المراد من الصراط الذي هو أحد من السيف وأدق من الشعر
البراد من الصراط الذي يوصل الشخص إلى الجنة	
النفس المدودة على الصراط بالعين المجردة أم لا؟ الموراط المستقيم المشاهد يوم القيامة	• المواد من الصواط الذي يوصل الشخص إلى الجنة ٨٩
هل يمكن مشاهدة الصراط بالعين المجردة أم لا؟ أول الصراط المستقيم المشاهد يوم القيامة	 النفس المدودة على الصراط
أول الصراط المستقيم المشاهد يوم القيامة	 ها مكن مشاهدة الصراط بالعين المجردة أم لا؟
عدد الصراط المستقيم يوم القيامة والصراط الخاص لكل شخص	
ه معنى الجاهلية الأولى والثانية	
القاعدة السابعة ون اللشراق الثالث في الهشرق الثاني في : نشر الكتب والصحف	
من اللشراق الثالث في المشرق الثاني في : ن شر الكتب والصحف	
في∶نشر الكتب والصحف	•
-	
	ه معني نشر الصحائف والكتب

الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
🕸 كل ما يفعله الإنسان بنفسه ويدركه بحسه يرتفع منه أثر إلى ذاته
🕸 مفهوم الملك والشيطان عند أهل الشريعة اليَـُـلِيْ
🕸 خلود الثواب والعقاب على الشخص
🕸 صورة أثر عمل الخير والشر مكتوب في صحيفة ذات الشخص
🕸 كل صغيرة وكبيرة يفعلها الشخص مكشوفة بين الخلائق إلًا ما ستره الله بستره ١٠٢
🕸 الشخص الذي يأخذ الكتاب بيمينه أو شماله
الله عند موته ينظر إلى صحيفة أعماله ومحاسبة النفس في الدنيا قبل
الآخوة
🕸 المخلوق في أحسن تقويم والمردود إلى أسفل السافلين
🕸 معنی جهة سجین ۱۰۸
القاعدة الثاونة
ون اللِّشراق الثالث في الهشرق الثاني
في: كيفية ظهور أحوال يوم القياهة
🕸 كل عارف في هذه الدنيا تظهر له كيفية ظهور أحوال يوم القامة
﴿ مَرَادُ الْمُصْنَفُ تَتُمُّ مَنَ أَنَ الْعَارِفُ عَلَى الْإِجْمَالُ مَنْ هُو؟
🕸 كيفية تطابق الكاتبين التدويني والتكويني
🕮 عالم الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تتثل
﴿ عالَمُ الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تَكُنُّ
🕮 عالم الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تتثل
﴿ عالَمُ الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تَكُنُّ
عالم الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تتثل
عالم الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تتمثل المالم الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تتمثل العالم المالم وتصفية وإعادة الجسم عند تلوثه بهذا العالم العارف من النور في هذه الدنيا العادد عقل العارف من النور في هذه الدنيا المتحددة متغيرة في كل جزء المتحدد المتح
عالم الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تكن المصنف تكن الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تكن العالم المستمدين وتصفية وإعادة الجسم عند تلوثه بهذا العالم العارف من النور في هذه الدنيا العداد عقل العارف من النور في هذه الدنيا المتحددة متغيرة في كل جزء المستحصية والمجردة مواداً وصوراً متجددة متغيرة في كل جزء المستحصية والمجردة مواداً وصوراً متجددة متغيرة في كل جزء المستحصية والمجردة من المرؤية، فليس لها هشهد النفرة المنظم المستحدة المتحدة المتحددة المتحدددة المتحددة المتحددة المتحدددة ال
عالم الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تكثل العالم الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تكثل العالم المسلم وتصفية وإعادة الجسم عند تلوثه بهذا العالم العارف من النور في هذه الدنيا العادد عقل العارف من النور في هذه الدنيا المتحددة متغيرة في كل جزء المسلم ذوات الأوضاع الشخصية والمجردة مواداً وصوراً متجددة متغيرة في كل جزء المسلم عول الموسنف تكثل بأن لها نحو أخر من المؤية، فليس لها مشهد النخرة الله المسلم المناهد للأشياء الدنيا بالوجدان هو العارف الواصل المشاهد للأشياء المناهد للأشياء المناهد

٠٤٠ شرح العرشية / ج٣
🟟 عذاب الأبدان والنفوس والعقول والأفئدة وغير ذلك بنيران مختلفة
🕸 معنى خبو النار وأن النار المعنوية تقبل الزيادة والنقصان
🕸 عذاب التفكر في الفضيحة ١٣٠
قول الهصنف ﷺ : بأن نار النَخرة غير مخه النار التي في الدنيا إلخ
∰ النار الدنيوية ليست ناراً محضة بل هي جوهر مركب
🕸 حقيقة نار الدنيا واحتراقها باللاستنشاق والاستمداد من الهواء
🕸 لا يطفئ النار شيء إلَّا رحمة الله تعالى
قول المصنف ﷺ : أن من جملة أحوال يوم القيامة أن الورء يغر من أخيه إلخ ٢٠٠٠٠
🕸 مصير المحبة والصداقة الدنيوية
🕸 كيف يكون فوار الأخ من أخيه يوم القيامة؟
🕸 أين تذهب النفس بعد مفارقت هذا البدن؟
🕸 الإنسان يحشر مع ما يشابحه في الأعمال
قول المصنف ﷺ : بأن الهلك يوم القيامة لله تعالىإلخ
🕸 الأشياء المملوكة خلقت لمنافع الإنسان
🕸 أسباب التغيير والفناء، وأسباب التغيير الموجب للبقاء
🕸 التعدد والتكثر إنما يكون بالقوابل ومتمماتما، والإتفاقات فلا توجد في حال
قول الهصنف ﷺ : بأن الهلك يوم القياهة للحق تعالىإلخ
 في أي مكان يسكن أهل الفضل الذاتي والعرضي؟
قــول الهصنــف ﷺ : بــأن يـوم القيــاهة يـوم الجهـــع بــأن الأزمــنة والحركـــات علـة
التغايرالخ
﴿ بيان الحق في سبب اجتماع الخلائق في يوم الجمع
🕸 القصاص لكل شيء في هذه الدنيا في يوم القيامة
قـــول المصنــــف ﷺ : بــــأن يــوم القيـــــامة يــوم الفصـــــل، لأن الدنـــيا دار اشـــتباه

🕸 من لوازم يوم القيامة أنما يوم الفصل وهو مقتضى قيام العدل

وهغالطة ... إلخ

۰٤١	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
لهاله	﴿ وَلَادَةَ النَّفُسُ الْحَيْوِيةَ الْحَسْيَةِ الْفَلْكَيَّةِ وَزَمَانَ وَجُودَ النَّفْسُ النَّاطَقَةَ وَاتِّيَانَ مُرْبِي
	قول الهصنف نُثِنَ : بأن الهتخلصين عن البرزخ والقبور يتوجمون عند قيـام
	الحضرة الإلمية
اعة عند	﴿ كُلُّ مِن تَخْلُصُ مِن قيود البرزخ قبل النفخ في الصور يتوجهون عند قيـــام الس
	الحضرة الإلهية
امة ١٥٥	🕸 مدة القيام وتشبيهها بيوم من الأيام الثلاثة : يوم الدنيا ويوم الرجعة ويوم القيا
٠٠٠٠	قول الوصنف نيُّ : بأن الووت عبارة عن هلاك الحيوان إلخ
موجــود؟،	﴿ تعریف الموت وأقسامه، وهل هو أمر اعتباري عدمي غیر موجود؟، أو شـــيء
	ورابطته مع العقل
١٥٧	🏶 قيام الموت بين الجنة والنار على رأي المصنف تتثُمُ
۱۵۸	﴿ كَيْفَيَةَ ذَبِحَ الْمُوتَ عَنْدَ الْمُصْنَفُ تَدُّثُنُّ
١٥٨	🕸 الملائكة الأربعة وقيام كل ملك بوظيفته الموكل بما
	قول المصنف 🗯 : بأن الجحيم تحضر في العرصات على صورة بعير إلخ
	🕸 كيف يكون حضور جهنم يوم القيامة على صورة بعير؟
	﴿ الإنسان ونظره إلى النار يذكره صفاته الذميمة التي فعلها في الدنيا
	القاعدة التاسعة
	من اللشراق الثال في الهشرق الثاني
٠٦٣	في : العرض والحساب والكتب والهوازين
۱٦٣	🟶 المواد من عوض الخلائق
١٦٤	🕸 فائدة عرض الخلائق
١٦٥	∰ المواد من الحساب
١٦٥	@ قدرة الله تعالى في كشف متفرقات أعمال الخلائق
١٦٦ 4	@ النية ومحل انبعاثها واستقرارها وتعريف نية الاعتقادات ونية الحسنة ونية المعصي
	🕸 مدة حساب الشخص الواحد من الخلائق
	و المصرف المخارج الخراج المحارج المحارج المخارج المخارج الخراج المخارج المخارج المخارج المخارج المخارج الم

شرح العرشية / ج٣	0 £ Y
، مدة الحساب ومكث الخلائق فيه وعلة طوله	﴿ طول
بة أخذ الكتب بالأخذ الظاهري والأخذ الحقيقي	
ية أخذ كتب النفوس وصحائف القلوب	
ساب اليسير ووجوهه الكثيرة ١٧٤	
د من الأهل والإخوان في الدين؟	
ل الظن على رأي المصنف تتئل وفائدة عدوله عنه	🕸 معن
، معنى وجوه من يأتى كتابه بشماله	
مام أخذ الكتاب ومعنى الكتاب	﴿ أقس
ل الثبور الوارد في الآية الشريفة	🏟 معن
ي صلي السعير	🕸 معن
المصنيف نُمُّ : بِـأَنِ الكــافر المحــض فــلا كتـــاب لـــه والمــنافــق ســــب	قــول ا
ق بين الكافر والمنافق	﴿ الفر
اد من الكتاب الذي يؤتى به من وراء الظهر١٨٤	ه المر
وصنف ﷺ : وأما وضع الموازين، فالميزان عبارة عن معيار صحيح إلخ · · · · · · · · ·	قول الر
ني وضع الموازين وتعريف الميزان عند الشارح تتثن	په معږ
أن موازين الدنيا والآخرة شيء واحد أم لا؟، وكيفية وزن الأعمال ١٨٧	🕸 مل
مِصنف ﷺ : بأن ميزان الدَخرة نوع آخر مِن الموازينالخ	قول ال
الشارح تتُمُن كلام المصنف تتُمُن	🏟 رد
ني الأعمال عند المصنف تتُمنُّ ورد الشارح تتُمنُّ عليه	ھ مع
ني أحسنية العمل	ھه مع
أي شيء خلق الثواب والعقاب؟	﴿ هُو
أوزان أنواعها وشرح كل نوع	الأ
عمال التي يعملها المكلفون إما مطابقة للأمر أو مخالفة	ھ الأ
يني صحائف الأعمال	*
ل نوع من أنواع الموازين له كفتان، والمراد من الكفين ١٩٥	ک 🏟

0 £ 4	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
	🕸 كل عمل بدين أو قلبي يجري عليه الموازنة
ي قلـــب واحـــد ولا	🏶 بحث حول كلمة التـــوحيد وكلمة الشـــرك وأنهما لا يجتمعان فـــ
١٩٧	يتعاقبان
199	🏶 علة تخالف نفسي المؤمن والكافر مع كونهما في الأصل شيء واحد .
عمال	🏶 المراد من أن الكفر إذا أتى به المرء يوم القيامة لا ينفعه شيء من الأ
شرها ۲۰۲	🏶 نوع الميزان الذي توزن أعمال الجوارح الظاهرية والباطنية خيرها و
۲۰۳	🏶 آخر ما يوضع في الميزان عند المصنف تتثئر
۲۰۳	🏶 هل صحيح أن كفة ميزان كل أحد بقدر عمله؟
	القاعدة العاشرة
	من الإشراق الثالث في المشرق الثاني
۲۰۰	في: الجنة والنار
فيهما ۲۰۵	﴿ هُلُ الْجَنَةُ وَالْنَارُ مُوجُودَتِينَ الآنَ فِي اللَّذِينَا أَمْ فِي الآخرة؟ وقول الحق ا
	 المـــراد من الجنة التي وعد الله تعالـــى عبــــاده المتقين بها، وهــــل
۲۰۶	جنة المتقين؟
۲۰۸	🕸 متى خلقت جنة الدنيا وجنة الآخرة؟، وهل هناك اختلاف بينهما؟
۲۰۹	﴿ المراد بالدون والجنتين في الآية الكريمة ومكان وجود هاتين الجنتين
حول جنان الحظـــائر	﴿ جَـنة أبــيــنا آدم عُلَيْتُكُم الَّتِي خــرج منها، ومدة بقائها، وبحث
۲۱۰	وسكانما
711	🏶 جنة الدنيا متجددة متبدلة وداثرة وفانية وزائلة
717	🕸 هل كل شيء يشابه مراتب بدئه أم لا؟
717	🏶 حقيقة بدء نزول الأشياء
۲۱۳	€ تشابه درجات القوس النـــزولي والقوس الصعودي
710	🕸 مراتب النزول ومراتب الصعود
نـــــان؛ هحسوســـــــــــــــــــــــــــــــــــ	فــــول الهصنــــف ﷺ : بــــأنه إذا تقــــرر هـــذا فاعلـــــم أن الجنـــة جن
	وعقولة إلخ

رح العرشية / ج٣	m
٢١٦	🕸 الأجسام المحسوسة لا تكون إلّا زمانية، وما هو الزمان والمكان
Y1Y	﴿ الحكماء الأولون وذكرهم لحركة الفلك
Y19	🏶 الجنة المحسوسة والجنة المعقولة لمن تكون؟
	🕸 المراد من العليين في كلام المصنف تتَثَل
	﴿ مُوادُ المُصنفُ تَتَنُونُ مِن الجِنةِ والنارِ المُحسوستين
	🏶 صورة رحمة الله تعالى وصورة غضبه
	🕸 ملك الله تعالى لا يزيد بالعقوبة ولا ينقص بالعفو
	🕸 كيفية إباحة ترك العبادات وفعل المحرمات عند الصوفية
	قول المصنف ﷺ : بأنه قد علوت أن ليس لموا وكان في ظاهر هذا اله
	🍪 مكان وجود الجنة والنار في هذا العالم على رأي الشارح تتُمُثُن
	﴿ العوالم الثلاثة وأوقاقا باقية أبد الآبدين ومعنى بقائها
	 كيفية امداد الله تعالى لإبقاء هذه العوالم الثلاثة
	🕸 جنان المقربين وأصحاب اليمين
	® المراد من أن كل جنة فوق سماء
	 هل للجنان والنيران مظاهر محسوسة أو لا؟
	﴿ معنى قول النبي ﷺ : (ما بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة)
	﴿ بِيانَ الْأَهُرِ الْأَرْبِعَةَ وَيِنَابِيعُهَا
	قول الوصنف ﷺ:بأن العجب من عاقل يشك في النشأة الآخرة والجنة
	 الاستدلال بالرؤيا على البعث
۲۳٤	المراد من تسمية الدنيا دنيا؟
ِف الدنيا؟ ٢٣٥	🕸 هل صحيح بأن من لم يعرف الآخرة ولم يصدق بوجودها بالحقيقة لم يعر
قبل الأجسام. ٢٣٥	🕸 تعجب المصنف تَثَيُّر: من أكثر الفلاسفة الذين ينكرون وجود النفوس
	قول الوصنف ﷺ : بأننا قد جننا إلى هذا العالم من جنة الله تعالى
	القدس إلخ
	﴿ طلب الشارح تَتُمُّ مَن الناظر في كلامه بأن الله تعالى ضرب الأمثال لع
۳۷	تقلب المادة إلى حقيقتها

0 6 0	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
دة متماثلة	🏟 التحقيق في أن كل ما خلقه الله تعالى فمن ما
ي	🏶 المراد من حظيرة القدس في كلام المصنف تثةً
۵ تکش ۲٤٠	🏶 المراد من كلمة «المقدسون» في كلام المصنف
٧٤٠	﴿ إظهار الشارح تَثَنُّ مُوادُ المُصنفُ نَتُثُنُّ مَن كُ
ة الوجود	🏶 المراد من جنة الله تعالى وبطلان القول بوحد
اليمين	🏶 أفضل النعم ولذة المقربين وحالات أصحاب
ب الله تعالى	🏶 بقاء من ساء عمله واسود قلبه تحت نار غض
خلــوق	🏶 المدد والإمداد اللذان لا يستغني عنـــهما الم
يم والعذاب دائم لهم أم لا؟ ٢٤٣	🏶 نعيم أهل الجنة وعذاب أهل النار، وهل النع
فوارح آثارهما	🕸 النيات والعزيمات أعمال حقيقة وأعمال الج
Y £ Y	🟶 الدليل الدال على التألم في النار
7£V	🛞 هل أن أهل النار بعض من النار؟
7 2 7	🏶 كيف تبدل السماوات والأرض والجواب ع:
ى: أن النار من أعظم المخلوقات. إلـخ ٢٤٩	قول الهصنف ﷺ بأن بعض أهل الكشف قار
ر أسماء أبوابما؟	🕸 هل صحيح أن النار أعظم المخلوقات، وذكر
ام ۲۰۲	🏶 تعریف الشارح تثثُّن جبل صعود، ووادي آث
YoY	🏶 سبب تسمية جهنم بمذا الاسم
بحيث يكون قاتلاً في الدنيا٢٥٢	🏶 كل شيء مكروه في الدنيا إذا اشتد وتناهى ا
Yow	🏶 عمق النار وعمرها وجمرها وأنمواع حجارتما
	🏶 المراد من الحطب في اللغة
	﴿ الأصنام المتخذة من الحجارة، والأصنام المتخ
Υον	ه مآل الحطب بعد احتراقه بالنار
	الشارح تدائل على نكتة لطيفة
	 أيهما أقوى في الأحوال النارية الناس أم الجز
	 ثلاثة أحاديث متباينة ظاهرة وردت حكاية ع
ه إلى ملكوته ﷺ	🐞 تشریف النبی ﷺ من قبل اللہ تعالی وعروجا

830 شرح العرشية / -	/ ج۳
 هل كل منافق وصل إلى الدرك الأسفل من النار أم لا؟ 	777
القاعدة الحادية عشر	
ون الإشراق الثالث في الهشرق الثاني	
في : حقيقة الجنة والنار، والإشارة إلى أبوابهها	770
🏟 أن لكل شيء حقيقة ومظهراً ومثالاً	770
🕸 كيف يكون نور النبي عَيْنَالَةُ هو خير خلق الله؟	
🕸 المراد من اسم الله تعالى	777
🕸 المراد من الروح المنسوبة إليه في الآية	۲ 7٨
🕸 معنى كون رتبة الشخص مثالاً	477
🕸 أن المشاعر منها مظاهر ومنها ذاتية وأعلاها وأوسطها وآخرها	۲٧.
🕸 حقيقة النار الكلية عند المصنف تتُئن	771
🕸 حقيقة الجنة الكلية عند الشارح تتمُّن١١	771
🕸 حشر أهل الجنان	771
🍪 مراد المصنف تئئن من روح العالم في كلامه ٢٢	777
قـول الوصـنف ﷺ : بـأن للجنـة وثـال كلـي هـو العـرش النعظـمالـخ ٢٠	777
🕸 تصحيح الشارح تتَثَن قول المصنف تتَثُن في كلامه والمراد من المثال	277
🕸 المراد من العوش الباطن الكلي والجزئي	
🕸 مشاهد ومظاهر أبواب الجنة السبعة	277
قول الوصنف ﷺ : بأن النار لما حقيقة كلية مي البعد ون رحوة الله إلخ ٥٠	440
🛞 حقيقة النار الكلية والمراد بالكلية في مذهب الحق	770
🕸 حقيقة النار والجنة عند الشارح نتثئر	777
🕸 المثال الكلي ومظاهر الكلية للنار	277
🏶 مراد المصنف تتُثن من الكرسي	۲ ۷ ۸
€ أصول السدرة	444
🕸 بحث حول شجرة الزقوم ومعنى الزقوم	۲۸.
🏶 بحث حول الشيطان ورؤوس الشياطين١٢	7 / 7

0 £ V	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
۲۸۳	﴿ أين يكون منتهي أعمال الفجار؟
۲۸۳	﴿ النار موجودة في الدنيا في أهلها ويوم القيامة أهلها فيها
	قول الهصنف ﷺ : بأن أبواب النار لها سبعة أبوابإلخ
	﴿ المراد من أن للنار سبعة أبواب وأن المعذبين تختلف مراتبهم في أعماله
	﴿ هُلُ صَحِيحٌ أَنْ مَظَاهُرُ أَبُوابُ النَّارُ السَّبَعَةُ فِي الْإِنسَانَ هِي الْحُواسُ ا-
	🕸 أصل خلقة الإنسان
YÅY	🕸 معنى الباب في كلام المصنف تتَثَن ، والمراد من أبواب الجنان والنيران
	﴿ الحسنة بعشر أمثالها والسيئة بواحدة والسر في ذلك!
	🕸 معنى باب القلب عند المصنف تتَثَنُ في كلامه؟
	🟟 معنى السماء في التفسير الباطني
	🕸 كيف يكون الصراط أدق من الشعر وأحد من السيف؟
	🕸 هل دقائق المعارف وأسرار العلوم هي صراط الله تعالى؟
	القاعدة الثانية عشر
	القاعدة الثانية عشر من الإشراق الثالث في الوشرق الثاني
Y91	
	من الإشراق الثالث في المشرق الثاني في : عدد زبانيــــة جهــنـــر
791	من اللبشراق الثالث في الهشرق الثاني
Y9Y	من اللشراق الثالث في الهشرق الثاني في : عدد زبانية جمنو هـ تعريف الزبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد
Y97 Y9F	من اللشراق الثالث في الهشرق الثاني في الهشرق الثاني في عدد زبانية جمنو ه تعريف الزبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد اللائكة التي في النار مشاهين لما في الدنيا
797 797 795	من اللشراق الثالث في الهشرق الثاني في الهشرق الثاني في عدد زبانية جمعنم في عدد زبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد الملائكة التي في النار مشاهمين لما في الدنيا
Y9Y Y9E Y9o	من البشراق الثالث في الهشرق الثاني في عدد زبانية جهنو
Y9Y Y9E Y90 Y97	عن البشراق الثالث في الهشرق الثاني في عدد زبانية جمنم عن عدد زبانية جمنم تعريف الزبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد الملائكة التي في النار مشاهين لما في الدنيا
797 797 790 797 797 797	عن البشراق الثالث في الهشرق الثاني في الهشرق الثاني في عدد زبانية جهنم
797	ون البشراق الثالث في الهشرق الثاني في عدد زبانية جمنو في عدد زبانية جمنو تعريف الزبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد الملائكة التي في النار مشاهين لما في الدنيا الزبانية الكلية والجزئية والقوى الخمسة الظاهرة والباطنة المراد من الملائكة على المذهب الحق
797	ون المشراق الثالث في الهشرق الثاني في عدد زبانية جهنو

	o £ A
من مبادئ الأفعال النباتية	
بصنـــف تُثُنَّ : بـــأن الذنســان هـــا دام محبوســاً بمـــخه الهحــــابس الداخـــا	قــول ا له
الخ	والخارجة
، الإنسان والمواد من المحبس	
، أهل النار	
من طول السلسلة التي سبعون ذراعاً ٢٠	🟟 المراد ،
ات التي هي مقتضى الفطرة المستقيمة والتي هي الفطرة المغيرة للنفس ٢٠	🕸 الملائما
من سدنة الجحيم وزبانية الحميم	ه المراد ا
القاعدة الثالثة عشر	
ون الإشراق الثالث في الهشرق الثاني	
ر النعراف وأهله	في : وع نى
لأقوال في معنى الأعراف	﴿ ذكر ا
ت الأعراف	ه اطلاقا
لأعراف من جهة مفهوم المصنف تتثئ	🏟 معنی ا
سنف ﷺ : بأن أهل النعراف هم الكاملون في العلـم إلـخ	
من أهل الأعراف وذكر سائر أوصافهم	🕸 المراد ا
سنف ﷺ : بأن الذي يدل على صحة ما ذكر واستدل به عدة أمور إلخ ١٨	قول ا لهص
لمصنف تَنَثُن في معنى أصحاب الأعراف في الآية الكريمة ١٩	ی مراد ا
لأعراف عند الشارح تثَثَّنُ١٩	🏶 معنی ا
الثلاثة التي صرح بما المصنف تتَثَنُ في معنى الأعراف	الأدلة
القاعدة الرابعة عشر	
ون الإشراق الثالث في الهشرق الثاني	
ة وعنی شجرة طوبی	في : وعرف
معنی طوبی ٢٤	ہ شرح ا
ف العلماء في اكتسابهم العلوم	•

٥٤٩	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
۳۲۷	هل العقول البشرية تستقل بأنفسها في اكتساب المعارف الإلهية؟
۳۲۸	🕸 أشرف أبواب علم الله تعالى
۳۲۹	🕸 معنى علم الشريعة وعلم الطريقة والمعارف الإلهية عند الشارح تتُثُل
۳۲۹	﴿ بيان حول حال الشيخ الكليني والشيخ الصدوق وسائر مشائخ علم الدراية
	﴿ الروايات الواردة في تعريف شجرة طوبي
۲۳۷ .	قول الوصنف 🏂 : بأن ما نسب معنى طوبى إلى دار الأخروية من بيت قلبه المعنوي
	🟶 تفسير وأصل معنى الشجرة عند الشارح تتئن بأي اعتبار
ِ في دار	🟶 هـــــل أن شجـــرة طوبـــى أصلها فـــي دار الإمام علي بن أبي طالب ﷺ أو
TTA .	النبي عَلِيَّالُهُ ؟
۳۳۹	﴿ الَّذِينَ عَندَهُمُ عَلَمُ الكَتَابِ وَالْأَخْبَارِ الْوَارِدَةُ فِي تَفْسَيْرِ الْآيَةُ
٣٤٤	🕸 هل صحيح أن أصل العلوم والمعارف في دار علي عَلِيْنُهُ
T20.	قول الهصنف 🗯 : بأن فروع شجرة طوبى في دور صدور شيعتمر إلخ
٣٤٦ .	🏶 مراد الشارح تتمُّل من فروع شجرة طوبى ومراده من الغصن
٣٤٧.	🕸 معنى الدور والصدور والقلوب في كلام المصنف تتئز
٣٤٩.	🕸 هل صحيح أن النبي وأهل بيته عَلِيلًا يجتمعون في استخراج الأحكام من الأدلة؟
TOT .	الله الإمام على بن أبي طالب عليه الله علماء هذه الأمة
707 .	🕸 معنی شجرة طوبی عند ابن عربی
TOE .	قول الوصنف ﷺ : بأن لها تولى الحق غرس شجرة طوبى ونفخ فيما إلخ
	القاعدة الخاوسة عشر
	في الإشراق الثالث مِن المِشرق الثاني
rov .	في : خلود أهل النار
rov .	🏶 هل صحيح أن مسألة دخول النار عند المصنف تتئن مسألة عويصة
لرورها	قــول الهصنــف ﷺ : بأنـه عنـده أيضـًا أصـول دالـة علـى أن الجحـيم وآلاهمـا وشــ
709 .	دانهة الخ
۳71.	﴿ تصريح المصنف تَدَثَّنُ في سائر كتبه بأن مآل أهل النار إلى النعيم

٣٦ ٢	أما مدام الله
4 4 4	
	🏶 مراد المصنف تتئل من معنى القسر في كلامه
****	🏶 رجوع كل موجود إلى غاية ينتهي إليها
	قول الهصنف ﷺ : بأن الواجب أوجد النشياء على وج
	بما خيرما الموجود إلخ
¥75	🟟 المراد من القوة المذكورة في كلام المصنف تَدُمُن
	قول الهصنف نَدُّمْ : ولنجل ذلك يكون لكل هنها
٣٦٤	الهوجود إلخ
778	🟶 هل يمكن أن ينتهي المخلوق إلى خالقه تعالى؟
سر قاسر إلخ	قول المصنف ﷺ : إِلَّا أَن يعوق له عن ذلك عائق ويقا
٣٦٥	🕸 الأنوار والمحبوبات لا تقوم بدون أضدادها
طالبة لذاتها وشئاقة إلى لقائه	قـــول الهصنــف ﷺ : فعلـــم أن النشيــاء كلـــما د
	بالذات إلخ
٣٦٦ ۶	﴿ العداوة والكراهة ليست طارئة وهي المشخصة للشي
ويعود إلى فطرته النولى، أو يعتاد	قول الهصنف ﷺ : فيعذبه هدة حتى يبرأ من مرضه،
٣٦٦	بهذه الكيفية الهرضية إلخ
هة	🕸 ما يلزم من إعادة الفطرة الأولى وأقسام الرحمة الواس
ن الجحيم وألاوها وشـرورها دائهــــّـ	قــول الهصنــف ﷺ : وعنـدنا أصـــول دالـــة علـى أر
٣٦٧	بأهلها إلخ

﴿ وجود الأشقياء من صور الغضب وإشراقاتها، ووجود السعداء من صور الرحمة

قـول الهصـنف ﷺ : ثـــم إن الله يتجلــى بجهيـــع النســـهاء والصــفات، فــي جهيــع الهراتــب والهقاهات ... الخ

الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
🏶 دليل الشارح تتُن على دوام تألم أهل النار
قـول الوصـنف ﷺ : قـال الشـيخ الأعرابي في الفتوحـات : يـدخل أمـل الـدارين فيموـا
السعداء بفضل اللهإلخ
🕸 توجيه الشارح تتنزُ قول القيصري شارح فصوص الحكم
قول الهصنف ﷺ : فإن قلت : هذه النقوال الدالة على انقطاع العذاب عن أهل النار،
ينافي ما ذكرته سابقاً من حوام النلام عليهم؟الخ
🕸 اضطراب قول المصنف تتنزل في جوابه
قول المصنف يُمُّن : وقال في الفتوحات المكية : أن ون النحوال التي مي أممات أحوال
الفطرة التي فطر الله الخلق عليماإلخ
🕸 تخطئة الشارح تتَثُنُ في ما يقوله ويدعيه ابن عربي
🕸 معنى قول النبي عَبِيلًا : (من أصغى إلى ناطق فقد عبده)
🕸 سجود الملاتكة لآدم عليته ويعقوب ليوسف للمثلثا
🕸 مراد المصنف تتُثُن من أن الآلام دالة على وجود جوهر أصلي ٣٧٧
🕸 المخلد في نار جهنم على رأي المصنف تتُمُّن
🕸 مراد المصنف تتمثُّن من مذهب الحكماء ورد الشارح تتمثُّن عليه ٣٧٩
﴿ بحث حول أن كل شيء في هذا الوجود مكلف وثبوت العقل والاختيار للمكلف والثواب
والعقاب لكل شيء
قــول الوصنــف نَدُىٰ : وووـا اسـتدل بــه ابـن عربـي علـى انقطاع العــذاب للوخلــدين فـي
العذابإلخ
﴿ تَضْعَيْفُ الشَّارِحُ نَتُمُّ استدلالُ المُصنفُ نَتُكُ وَابْنُ عَرِبِي، وأنْ مَفَارَقَةُ مُوطَنَ النَّور خاصـــة
عذاب شديد، ومعنى كلمة الذاتي والعرضي في كلامه
قول الهصنف ﷺ : وقال في الفتوحات : فعهرت الداران أيإلخ
🟟 ما الذي وسعته الرحمة عند الشارح تَثَنُّ ٣٨٤
قول الهصنف ﷺ : وقد وجدنا في نفوسنا وون جبل على الرحوة بحيث لو وكنه الله في
خلقه لنزال صفة العذاب عن العالمإلخ

٣٥٥ شرح العرشية / ج٣
﴿ هَلَ صَحِيحً مَا قَالُهُ الْمُصْنَفُ نَتُمْ : بأن وجدنا أنفسنا ممن جبل على الرحمة؟، وهل يمكن في
لأحد أن يخرب العالم
قول المصنف ﷺ : ولك أن تقول : وقد قام الدليل العقلي على أن الباري سبحانه لا
تنفعه الطاعات الخ
🕸 هـــل أن الله تعالى تنفعه الطاعات وتضره المعاصي، وهل أن الله أجبر العباد علـــى فعـــل
شيء؟
∰ توهم الخواجة نصير الدين الطوسي في أنه لم يجد إنَّا الفعل أو الترك ٣٨٧
القاعدة السادسة عشر
ون اللِّشراق الثالث في الهشرق الثاني
في : كيفية تجسم الذعمال وتصور النيات يوم القيامة
🕸 أن المعايي التي تبرز والهيئات التي تظهر لها صورتان
🕸 معنى الملكة وأهل لكل ملكة وجوداً في الخارج تظهر به؟
🕮 حوض النبي ﷺ الذي في الدنيا
∰ أن حب الدنيا عرض نفسانية في الدنيا
قــول الهصنــف ﷺ : بأن هـُـــال ذلــك أن شـــدة الغضـــب فــي رجــل تـورث تـوران
دوم الخ
﴿ هُلُ صَحِيحٍ أَنَ الصَّفَاتِ النَّفُسَانِيةِ مَنشأً للآثارِ الْخَارِجِيةِ؟ ₹٣٩٤
﴿ مُوادُ المُصنَفُ تَنْتُنُ مَن جميعُ الصَّورُ الجُسميةُ والمُجسمةُ المُوجودةُ في عالمُ الآخرةُ ٣٩٥
قول الهصنف 🏂 : بأن هادة تكون الأجسام وتجسم الأعمال وتصور النيات في الأخرة
فليست إِنَّا النفس الْإنسانيةإلخ
﴿ الشـــواب والعقـــاب هل هما جزاء على الأعمال مغايران لهما أم هما الأعمال الحسنة
والسيئة؟
🕸 كيفية وزن الأعمال وسر حشر الأعراض بصور الأخلاق العالية
﴿ كَيْفَ يَكُونَ الْعَرْضُ بِعَيْنَهُ هُو الْجُوهُرِ؟، وَكَيْفَ يَكُونَ الْمُعَنَى وَاحْدًا، وَالْحَسَالُ أَن الْحَقْسَائُقَ
متخالفة بذواها

	الأفعان الطعة / فعر الراح عالمات
، معنى تجســـم الأعمـــال ورد	﴿ ذَهَابِ الْمُصْنَفُ نَدُّئُنُ فُسِي مَا ذَهَبِ إِلَيْهِ الْحُقَقِ الْدُوائِي فُسِي
£.Y	الشارح تتمُّن
٤٠٥ لمَّا	🕸 المراد من أمر الله تعالى ونميه ومادة الثواب والعقاب وصورهم
ور هنمـا أن الميـولى وجودهـا	قـول الهصـنف ﷺ : بـأن الفـرق بـين الـنفس والميـولى بـأهر
	بالقوة إلخ
٤٠٦	🕸 تعریف الهیولی وبیان تقسیم الشيء باصطلاح الحکماء
٤٠٨	، بيان مبدأ النفس وكونما لطيفة لا تقبل إلَّا صوراً لطيفة غيبية
	قـــول الهصـنف ﷺ : وهنهـا أن الـنفس هـادة روحانيـة لطيف
	غيبية الخغيبية الخ
	﴿ هُل صحيح أن كون النفس لطيفة لا تقبل إلَّا أموراً لطيفة غي
	﴿ هَلَ صَحِيحَ بَأَنَ الْقُولَ : أَنَ الْجَنَةُ وَمَا فَيْهَا مَنَ النَّعَمُ كُلُّهَا مَنَ
٤٠٩	🏶 هل صحيح أن كون الهيولي مادة كثيفة؟
٤١٠	﴿ قُولُ الحُكُمَاءُ الطبيعيينُ في حل الحجرُ وعقده
وان على سبيل الانفعـال	قـــول الهصــنف نيُّل : بــأن قبــول الهيــولى للصــور والأكــر
٤١١	والاستحالةإلخ
من جرياها على الإنفعال	🏶 جريان الهيولى على الفعل ةالاحالة والتغيير والتحريك أظهر
£11	والاستحالة والتغيير والتحرك
٤١٣	🕸 مقايسة بين الهيولي والصورة
٤١٣	﴿ هُ مُرَادُ المُصنَفُ نَدُّثُنُ مَنَ قَبُولَ الْهَيُولَى وَفَعْلُهُا
	🕸 الصورة المعقولة ووجودها
وضوعاتها وليس الصورة	قول الوصنف ﷺ : بأن هذه الصورة كهالات لهوادها وه
٤١٧	الناشئة ون النفس كوالات لما _إلخ
£\Y	🕸 الصور وكمالاتما
	القاعدة السابعة عشر
نی .	من اللِشراق الثالث في المشرق الثان
£19	في: باقي الحيوانات هل لها حشر أم للـ؟

🕸 اتفاق أهل الملل على أن بعد هذه الدار لا بد من البعث لكل مكلف في دار الجزاء ٤١٩
🕸 إن لكل جوهر طبيعي حركة ذاتية وأن هذه الجركة لا تختص بالجواهر بل والأعراض ٤٢١
🕸 هل صحيح أن الأشياء في الحقيقة تسير إلى غايتها؟
🕸 معنى كلمة العود في كلام المصنف تتَثُن
🕸 كيفية بعث الشخص الجزئي عند المصنف تتَثَنُّ
قول المصنف ﷺ : وأما غير الحيوانات ففي بقاء نفوسها وعودها إلى النخرة خللف بين
الحكهاء الخ
🕸 هل للحيوانات والنباتات والجمادات شعور وتمييز أم لا؟
﴿ قُولُ السَّيْدُ نَعْمَةُ اللهِ الجَزَائِرِي تَكُمُّ فِي كَلَامُ الْحِيْوَانَاتُ وَذَكُرُ بَعْضُ الرَّوَايَاتُ لَذَلَكَ ٤٢٦
﴿ أَنْ كُلُّ شَيَّءً فِي هَذَا الْكُونَ مُكُلِّفٌ وَلَهُ عَقَلَ وَتَمْيِيزَ بَنْسَبَةً حَظَّهُ مَنَ الوجود ٤٣١
∰ المراد من الوجود المخترع وأقسامه
🕸 كل مكلف في هذا الكون يحشر إلى ربه تعالى في أحد الأوقات الأربعة ٤٣٤
﴿ الأخبار المصرحة بإعادة الأوقات والأمكنة من الدنيا في يوم القيامة ٤٣٦
🏟 مراد المصنف تتثُن من حشر الوحوش في الآية الكريمة ٤٣٩
🕸 أن كل حيوان له تصورات وتخيلات لما في صلاح معاشه ونظام نوعه ٤٣٩
🕸 الشيء الباقي بعد فناء كل شيء عند المصنف تَكُثُن ٤٤٠
﴿ مُوافَقَةً كُلامُ المُصنفُ تَكُنُ لكلامُ مُولانا أميرِ المؤمنين عَلِيَتُكُم، في مَا ذَهِبِ إليهِ النفوس
المتخيلة والنفوس الحساسة
﴿ كيفية عود الشيء إلى أصله؟
ختم ووصية في معتقدات مصنف الكتاب الملا صدرا صدر الدين محمد الشيرازي تتُثُن ٤٤٥
🏶 بحث حول وصية المصنف ملا صدرا نتئن في اعتقاداته ٤٤٥
🚳 من هو الذي يمكنه أن يعبد الله تعالى على الوجه الصحيح عند المصنف تَشَرُّ؟ ٤٤٧
﴿ قَــُولَ الشَّارِحِ نَتُمْنُ فِي مَا ذَهِبِ إليهِ المُصنفُ نَتُئُنُ فِي مَن يَعِبُدُ اللهُ تَعــَالَى عَلـــى الوجـــا
الصحيح
قـول الهصـنف ﷺ : بأنـه يوصـي النـاظر في مـذه النوراق أن ينظـر فيمـا بعـين الهـروة
والشفاق الذ ١٤٤

الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
🕸 المراد من النظر في كتاب المصنف تتئل بعين المروة في وصيته
🕸 متى يجب الموجود على عتبة الباب ولا يجوز المهاجرة عنها؟
قول الوصنف مُثِيَّ : بأن لا تبال إن كنت وسافراً بوخالفة الجومورإلخ
🕏 عدم مبالات المسافر إلى الحق بمخالفة الباطل
قـول الهصـنف ﷺ : واعلـم أن الهتبـع فـي الهعـارف اللِلهيـة، مـو البرمـان، أو الهكاشـفة
بالعيان الله الله الله الله الله الله الله ال
﴿ البرهان المتبع المنجي في المعارف الإلهية
🕸 تحصيل المعرفة بالأدلة الثلاثة دليل الحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالتي هي أحسن ٤٥٥
﴿ المكاشفة واستعمالها
قــول المصنـــف مُثِّ : اعلــــم أن مــذه المسائــل التــي وقــع الخـللف فيمــا لجهمــور
الفلاسفةإلخ
🕸 طريقة المصنف تتنزُ في كثير من اعتقاداته؟
﴿ المراد من البرهان الاصطلاحي
🕸 الطريق الموصل إلى تحصيل المعارف الإلهية
قول الهصنف يُمُّن وليكن نفس عهلك نفس جزائك، وعين عهلك عين وصولك إلى
وبتغاك إلخ
﴿ وَصِيةً فِي الْعَمْلُ وَالْاعْتَقَادُ بِالْجَازَاتُ ٤٦٠
🕸 تحذير المصنف تتنُّل الشخص من طلب ما لا يمكن دركه
قول المصنف ﷺ : بأن هذا الوصول إلى كعبة المقصود ولقاء المعبودإلخ ٤٦٢
🕸 مقصود المصنف تتمُّن من الوصول في كلامه
🕸 مراد المصنف تتُمُّن من مجرد حركات البدن في كلامه
🕸 متى تكون عبادة الظاهر والباطن موصلة إلى رضوان الله تعالى والجنة؟
🕸 المراد من التفكير
🕸 في كيفية إصلاح الباطن وتصفيته
🕸 عدم الفائدة من العبادة على ظاهر قول المصنف تش العبادة على ظاهر قول المصنف على المعادة على العبادة

من أعمال المحقق

١) السلوك إلى الله ﷺ .

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشتي مَدَّثُن .

سنة الطبعة الأولى : «١٤٢٣هـ» . والثانية : «١٤٢٥هـ» .

٢) مسائل حكمية «أجوبة مسائل الشيخ محمد القطيفي» .

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتمُّل .

سنة الطبعة الأولى : «١٤٢٣هــ» . والثانية : «١٤٢٤هــ».

٣) أسرار أسماء المعصومين عَلَيْتُكُمْ .

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشتي تتمُّن .

سنة الطبعة الأولى: «٣٢٤ هــــ». والثانية: «٤٢٤ هـــ». والثالثة : «٢٦٦ هـــ».

٤) خصائص الرسول الأعظم عَيْنَالَةُ والبضعة الطاهرة عَلَيْكًا .

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشتي تتمُّن .

سنة الطبعة الأولى : «١٤٢٤هــ» . والثانية : «٢٦٦١هــ» .

العصمة «بحث مفصل في عصمة الأنبياء والأئمة عليتكم».

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تَكُثُل .

سنة الطبعة الأولى : «١٤٢٤هــ» .

٦) أحوال البرزخ والآخرة .

برؤية : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي فتَدُّل .

سنة الطبعة الأولى والثانية : «١٤٢٤هـــ» . والثالثة : «١٤٢٥هـــ» .

٧) الأربعون حديثاً .

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تَدُّشُ.

سنة الطبعة الأولى والثانية: «١٤٢٥هـ».

٨) أسرار العبادات .

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشتي تتأثل .

سنة الطبعة الأولى والثانية : «١٤٢٥هــ»، والثالثة : «١٤٢٦هــ» .

٩) القضاء والقدر.

تَأْلِيفَ : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تَدُّثُلُ .

سنة الطبعة الأولى والثانية: «١٤٢٦هــ».

١٠) شرح العرشية .

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتنُّل .

سنة الطبعة الأولى: «٢٦٦هـ».

إصدارات قادمة

ीं जिल्हें किया है।

grajjj gazəll çöq

من تأليف شيخ المتألهين أحمد بـن زيـن الديـن الأحسـانـي ﷺ

limai

الرؤيا والمنام

من مؤلفات الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائلي تثرُّ والسيد كاظم الحسيني الرشتي تثرُّ

